





نَالَيفَكَ اللهِ الْعَكَالِ الْمَهُ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمُاتِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

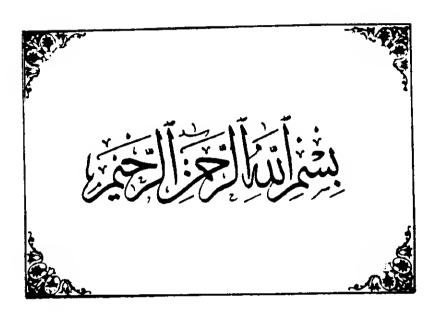
للجزء للأوِّك

تَحْقِهُ لِيْقُ مُعَى يَسْرِلْ لِلنَّيْتِ إِلَيْ لِلْحَيْاءُ التَّلْمُ فِي

المظفر ، محمد حسن ، ١٣٠١ ـ ١٣٧٦ هـ ق . BP ٥/ ٢١٠ دلائــل الصدق لنهج الحق / تأليف محمّد حسن المظفر ؟ تحقيق مـــؤسّسة آل البيت عليك الإحياء التراث. ـ دمشق: ۸ع ٦م/٩٠٨ ن مؤسسة آل البيت الميلي الإحياء التراث، ١٣٨٠ ه. . ٨ج. نموذج. المصادر بالهامش. هذا الكتاب ردِّ على «إبطال الباطل» لابن روزبهان الذي هو ردُّ على «نهج الحق» للعلَّامة الحلّي . أ. فضل الله بن روزبهان ، ٨٦٠ ـ ٩٢٥ هـق ، ابطال الباطل ـ نقد وتفسير ـ . ٢ . العلّامة الحلّى ، الحسن بن يوسف ، ٦٤٨ - ٧٢٦ هـ ق . نهج الحق وكشف الصدق -نقد وتفسير - . ٣. شيعة - الدفاع والردود ، ٤. أهل السنة - الدفاع والردود. الف. العلّامة الحلّى، الحسن بن يوسف، ٦٤٨ ـ ٧٢٦ هـ ق . نهج الحق وكشف الصدق . ب . فضل الله بن روزبهان ، ٨٦٠ ـ ٩٢٥ هــق ، ابطال الباطل . ج . مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث ٤١٧٢ / ٢٩٧ . د . عنوان . ه . عنوان : نهج الحق وكشف الصدق . و . عنوان: ابطال الباطل. شابك (ردمك) ٥ ـ ٣٥٣ ـ ٣١٩ ـ ٩٦٤ دورة ٨ أجزاء ISBN 964 - 319 - 353 - 5 / 8 VOLS. ۱ ج ۱ ۹٦٤ ـ ۳۱۹ ـ ۳۵۳ ـ ۹٦٤ / ۹٦٤ ما ۱SBN 964 - 319 - 354 - 3 / VOL 1 دلائل الصدق /ج ١ الكتاب : العلامة محمد حسن المظفر المؤلّف: مؤسسة آل البيت المنكلة لإحياء التراث ـ دمشق تحقيق ونشر: الطبعة : الأولىٰ ذو الحجّة ـ ١٤٢٢ هـ. الفلم والالواح الحسّاسة (الزينك): تيزهوش ـ قم ستارة \_قم المطبعة: ٠٠٠٤ نسخة الكمّية :

السعر :

۹۰۰۰ ریال



# جميع الحقوق محفوظة ومسجّلة لمؤسسة آل البيت البَيْكِارُ لإحياء التراث

مؤسسة آل البيت علمتَلِكُ لإحياء التراث قم ـ دور شهر (خيابان فاطمي) كوچه ٩ ـ پلاك ٥ ص . ب . ٣٧١٨٥/٩٩٦ ـ هاتف ٤ ـ ٧٧٣٠٠٠١ جمع حاری اموال مرکز تحقیفات کامپیوتری علوم اسنامی ش - اموال ۵۰۶۰ ۵۰۶ کتا بخانه مرکز تحفیقات کا پیوتری علوم اسلامی شماره ثبت: ۳۹۲۷۱۰ تاریخ ثبت:

# أجلى البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان

بقلم السيّد علي الحسيني الميلاني

#### حرب سائسا أثيرالهم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على سيّدنا محمّد وآله الطيّبين الطاهرين، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين.

#### أمّا بعد..

فقد كنت سجّلت سابقاً ملحوظات على كتاب ابن روزبهان في الردّ على نهج الحقّ للعلّامة الحلّي رحمه الله تعالىٰ، فلمّا عزمَتْ مؤسّسة آل البيت على المحق المحقق كتاب دلائل الصدق لنهج الحقّ طلبت منّي تنظيم تلك الملحوظات وترتيبها، لتكون مقدّمة له، فأجبتُ

الطلب أداءً لبعض ما وجب..

وكان عنوان ما كتبته: أجلى البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان، وهو يشتمل على مطالب تمهيدية في أصول البحث والمناقشة، وفي علم الكلام، وفي خصوص الإمامة، ثمّ دراسات في مباحث الإمامة من كتاب ابن روزبهان، فأقول وبالله التوفيق:

إنّ صاحب أيّة فكرةٍ أو عقيدةٍ أو رأي يـرىٰ مـن حـقّه الطبيعي أن ينشرها بين الناس ويدعو الآخرين إليها..

إلّا أنّ لتقدّمه ونجاحه في مشروع الدعوة هذه شروطاً ، كما أنّ دعوته إلى فكره بحاجة إلى أدوات . لا سيّما إذا كان في مقابل رأيه رأي آخر وله أتباع يدعون إليه . . فيقع الصراع العقيدي والفكري بين الجانبين ، لأنّ كلّاً منهما يدّعي الحقّ والصواب ، ويحاول التغلّب على الآخر والسيطرة عليه فكرياً .

إنّ للتغلّب في ميدان الصراع العقيدي أُصولاً وأدواتٍ تختلف عنها في ميدان الحرب والمواجهة العسكرية . . نوضّحها في ما يأتي :

### عِلم الجَدَل:

لقد وضع العقلاء ـ وهم أصحاب الأفكار والآراء ـ حدوداً وقيوداً للصراع في هذا المجال، وأسسوا للغلبة فيه أسساً جعلوها المعيار والميزان للرضوخ لفكر أو لرفض فكر آخر... فكانت أساليب «الجدل» التي بُحث عنها ونقحت مسائلها في كتب المنطق.

ولقد أحسنوا في اختيار هذا المصطلح لهذا العلم أو لهذه الصناعة ،

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ...... ٧ لشدّة ارتباط المعنىٰ اللغوي للكلمة بالغرض المنطقى منها..

قال الراغب الأصفهاني: «الجدال: المفاوضة على سبيل المنازعة والمغالبة، وأصله من جدلت الحبل، أي: أحكمت فتله، ومنه الجديل، وجدلت البناء أحكمته، ودرع مجدولة، والأجدل: الصقر المحكم البنية، والمجدل: القصر المحكم البناء.

ومنه : الجدال ، فكأنّ المتجادلين يفتل كلّ واحدٍ الآخر عن رأيه .

وقيل: الأصل في الجدال الصراع، وإسقاط الإنسان صاحبه على الجدالة، وهي الأرض الصلبة»(١).

# الجدل في القرآن:

ولقد أقرّت الأديان السماوية أسلوب «الجدل» وآتخذه الأنبياء السابقون طريقاً من طرق الدعوة.. وقد ورد في القرآن الكريم نماذج من ذلك كما سيأتى..

وأمّا نبيّنا صلّى الله عليه وآله وسلّم، ففي الوقت الذي أُرسل كما خاطبه الله عزّ وجلّ في الآية المباركة: ﴿ يَا أَيّهَا النبيّ إِنّا أَرسَلْناكُ شَاهَداً ومبشّراً ونذيراً \* وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً ﴾ (٢) فقد حدّد له كيفية الدعوة وأداتها بقوله له: ﴿ ادع إلى سبيل ربّك بالحكمة والموعظة الحسنة ﴾ (٣) ثمّ أمره بالجدال حين يكون هناك جدال منهم، فقال بعد

<sup>(</sup>١) المفردات في غريب القرآن: ٨٧ مادّة «جَدَل».

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب ٣٣ : ٤٥ و ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة النحل ١٦ : ١٢٥ .

الصدق / ج ۱ دلائل الصدق / ج ۱ دلائل الصدق  $\lambda$ 

## ذلك: ﴿ وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ (١).

وفي الجملة ، فإنّ الوظيفة الأوّلية هي البلاغ والدعوة إلى سبيل الله ، فإنْ كان هناك مَن تنفعه «الحكمة» فبها ، وإنْ كان من عموم الناس فبالنصيحة والموعظة الحسنة ، فإنْ وجد في القوم من يريد الوقوف أمامه أو التغلّب عليه وجب عليه جداله . .

ولعلّ المقصود \_ هنا \_ أهل الكتاب، كما في الآية الأُخرى: ﴿ وَلَا تَجَادُلُوا أَهُلُ الكَتَابُ إِلَّا بِالتّي هِي أُحسن ﴾ (٢).

وعلىٰ ضوء ما تقدّم، فإنّ الجدال قد يكون حقّاً وقد يكون باطلاً، قال تعالىٰ: ﴿ وَيَجَادُلُ الَّذِينَ كَفُرُوا بِالبَاطِلُ لِيدَحَضُوا بِهُ الْحَقّ ﴾ (٣).

وهناك في القرآن الكريم موارد من تعليم الله سبحانه النبيّ الكريم صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم طريقة الاستدلال، ففي سورة يسّ مثلاً: 
﴿ وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم \* قل يحييها الذي أنشأها أوّل مرّة وهو بكلّ خلق عليم \* الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناراً فإذا أنتم منه توقدون \* أوليس الذي خلق السماوات والأرض بقادر علىٰ أن يخلق مثلهم بلىٰ وهو الخلاق العليم \* إنّما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون \* فسبحان الذي بيده ملكوت كلّ شيء وإليه ترجعون ﴾ (٤).

وفي سورة البقرة: ﴿ وقالوا لن يدخل الجنَّة إلَّا من كان هوداً أو

<sup>(</sup>١) سورة النحل ١٦: ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت ٢٩: ٤٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف ١٨: ٥٦.

<sup>(</sup>٤) سورة يسَ ٣٦: ٧٨ - ٨٣.

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزيهان ........... ٩ نصارىٰ تلك أمانـيّهم قل هاتوا برهانكم إنْ كنتم صادقين ﴾ (١).

وفي سورة البقرة أيضاً: ﴿قُلُ إِنْ كَانْتُ لَكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْدُ اللهُ خُالَصَةً مِنْ دُونُ النَّاسُ فَتَمَنُّوا المُوتَ ﴾ (٢).

وفي سورة المائدة: ﴿ لقد كفر الّذين قالوا إنّ الله هو المسيح ابن مريم قل فمن يملك من الله شيئاً إنْ أراد أن يهلك المسيح ابن مريم وأُمّه ومن في الأرض جميعاً ولله ملك السماوات والأرض وما بينهما يخلق ما يشاء والله على كلّ شيء قدير ﴾ (٣).

وفي سورة المائدة أيضاً: ﴿ وقالت اليهود والنصارى نحن أبناء الله وأحبّاؤه قل فلِمَ يعذّبكم بذنوبكم بل أنتم بشر ممّن خلق . . . ﴾ (٤) .

وفي سورة الأنعام: ﴿ قــل أنــدعو مــن دون الله مــا لا يــنفعنا ولا يضرّنا . . . ﴾ (٥) .

وفي سورة الأنبياء: ﴿ أَمَ اتّخذُوا آلهة من الأرض هم ينشرون \* لو كان فيهما آلهة إلّا الله لفسدتا . . . أَمَ اتّخذُوا من دونه آلهة قل هاتوا برهانكم هذا ذِكر مَن معى وذِكر مَن قبلي . . . ﴾ (٦) .

كما جاءت في القرآن الكريم موارد كثيرة من مجادلات و آحتجاجات الأنبياء السابقين . .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢: ١١١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢: ٩٤.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٥ : ١٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ٥: ١٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام ٦: ٧١.

<sup>(</sup>٦) سورة الأنبياء ٢١: ٢١ ـ ٢٤.

ففي قضايا إبراهيم عليه السلام.. قال تعالى: ﴿ أَلَم تَو إِلَىٰ الذّي يحيي حاج إبراهيم في ربّه أَنْ آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربّي الذي يحيي ويميت قال أنا أُحيي وأُميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبُهت الذي كفر والله لا يهدي القوم الظالمين ﴾ (١).

وقال تعالىٰ: ﴿وحاجّه قومه قال أتحاجّوني في الله وقد هدانِ ولا أخاف ما تشركون به إلّا أن يشاء ربّي شيئاً وسع ربّي كــلّ شــيء علماً أفلا تتذكّرون ﴾ (٢).

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ قالوا أأنت فعلت هذا بالهتنا يا إبراهيم \* قال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم إنْ كانوا ينطقون \* فرجعوا إلىٰ أنفسهم فقالوا إنّكم أنتم الظالمون \* ثمّ نكسوا على رؤوسهم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون \* قال أفتعبدون من دون الله ما لا ينفعكم شيئاً ولا يضرّكم \* أُفّ لكم ولِما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون ﴾ (").

وفي قضايا نوح عليه السلام.. قال تعالى: ﴿ قال يا قوم أرأيتم إنْ كنت علىٰ بيّنةٍ من ربّي وآتاني رحمةً من عنده فعُمّيت عليكم أنلزمكموها وأنتم لها كارهون... قالوا يا نوح قد جادلتنا فأكشرت جدالنا...﴾ (٤).

وهكذا . . في قضايا سائر الأنبياء ، صلوات الله وسلامه عليهم

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢ : ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأُنعام ٦ : ٨٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٢١: ٦٢ ـ ٦٧.

<sup>(</sup>٤) سورة هود ۱۱: ۲۸ ـ ۳۲.

### الجدل بالحقّ : إقامة الحجّة المعتبرة :

ثم إنّه قد جاء التعبير عن «الجدال بالباطل» بـ «الجدال بغير سلطان» في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الّذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم إن في صدورهم إلّا كبر ما هم ببالغيه ﴾ (١) و «السلطان» هو «الحجّة» سمّيت به لسيطرتها وتسلّطها على القلوب (٢).

ومنه يُفهم أنّ المراد من «الجدال بالحقّ»، هو «الجدال بالحجّة».

لكنّ «الحجّة» إنّما يحصل لها «السلطان» على القلوب إذا كانت ﴿ بالتي هي أحسن ﴾ (٣) فلذا أمر الله تعالىٰ بذلك . .

وفي هذا إشارة إلىٰ آداب البحث والمناظرة والجدل..

لقد فُسرت الكلمة بـ: الطريقة التي هي أصلح وأقرب للنتيجة والنفع (٤). وهو تفسير صحيح يتناسب مع المواضع المختلفة التي استعملت فيها الكلمة في القرآن الكريم..

قال تعالىٰ: ﴿ ولا تقربوا مال اليتيم إلّا بالتي هي أحسن حتّىٰ يبلغ أشده ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) سورة غافر ٤٠: ٥٦.

<sup>(</sup>٢) أنظر: المفردات في غريب القرآن: ٢٤٤ مادّة «سلط».

<sup>(</sup>٣) سورة النحل ١٦ : ١٢٥ .

<sup>(</sup>٤) أنظر ما يقرب من ذلك في: تفسير الكشّاف ٢/ ٤٣٥، تنسير البحر المحيط 0 / ٥٤٩، تفسير الطبرى ١٤١/١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام ٦: ١٥٢ ، سورة الإسراء ١٧ : ٣٤.

١٢ ..... دلائل الصدق / ج ١

أي: بالطريقة التي هي أعود وأنفع له(١).

وقال تعالىٰ: ﴿ وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن إنّ الشيطان ينزغ بينهم ﴾ (٢).

أي: بأنَّ يتكلّموا مع المشركين بالطريقة التي لا تعود بالفائدة على الشيطان في تحصيل مقاصده من الوقيعة بين المؤمنين وبين المشركين  $\binom{n}{2}$ .

فالله سبحانه يريد من المؤمنين أن يكون جدالهم مقروناً بما يعينهم في إقامة الحجّة وإفحام الخصوم وظهور الحقّ على الباطل.

وتلخّص: إنّ الجدال المقبول شرعاً وعقلاً هو: الجدال ب: الحجّة المعتبرة، مع رعاية الآداب..

#### الحجّة المعتبرة: الكتاب والسُنّة:

و «الحجة المعتبرة» عند المسلمين كافّة هو «القرآن الكريم» و «الشنّة النبوية».. وهم في كلّ مسألة يقع الجدال بينهم فيها يرجعون إلىٰ الكتاب والسّنّة، وهذا ما أمر به الله تعالىٰ إذ قال:

﴿ . . . فإنْ تنازعتم في شيءٍ فردّوه إلىٰ الله والرسول ﴾ (٤) .

وقال: ﴿ فلا وربُّكُ لا يؤمنون حتّىٰ يحكّموك فيما شجر بينهم ثمّ لا يجدوا في أنفسهم حرجاً ممّا قضيت ويسلّموا تسليماً ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) أنظر: تفسير الطبرى ٣٩٣/٥، مجمع البيان ١٨٣/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ١٧ : ٥٣ .

<sup>(</sup>٣) أنظر: تفسير البحر المحيط ٦/ ٤٩، تفسير الكشَّاف ٢/ ٤٥٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء ٤: ٥٩.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء ٤: ٦٥.

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....١٣

وقال: ﴿ وَمَا كَانَ لَمُؤْمَنِ وَلَا مُؤْمَنَةً إِذَا قَضَىٰ الله ورسوله أَمَراً أَنْ يَكُونَ لَهُمَ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهُم ﴾ (١).

فكل «شيء» وقع التنازع فيه بين الأُمّة، وكل أمر «شجر» بينهم، يجب ردّه إلى «الله والرسول»، وما كان لأحدٍ منهم «إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم»، بل «وربّك» إنهم «لا يؤمنون» حتى يحكموا النبيّ، «شمّ لا يجدوا في أنفسهم حرجاً» ممّا قضى «ويسلّموا تسليماً».

إنّ الرجوع إلى القرآن الكريم واضح لا لبس فيه ، فالقرآن نزل به ولسان عربي مبين (١) ، فإن أمكن استظهار معنى اللفظ فيه ولو بمراجعة المعاجم اللغوية والكتب المعدّة لمعاني ألفاظه فهو . . وإلّا وجب الرجوع إلى النبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم المبعوث به إلى الأُمّة .

فالمسلمون يحتاجون إلى السُنّة النبوية المعتبرة، لكونها المصدر الثاني، ولكونها - أيضاً - المرجع لفهم ما أُغلق من ألفاظ القرآن، ومعرفة قيد ما أُطلق، أو المخصّص لِما ورد ظاهراً في العموم فيه، وهكذا..

ف «الحجّة المعتبرة» في مقام «الجدل» هي «الكتاب والسُنّة».

أمًا «الكتاب» فـلا ريب في حجّيته، والمسلمون متّفقون عـلىٰ تصديقه، والاحتجاج به في الخصومات.

و اَتَّفقوا أيضاً علىٰ حجّية «السُنّة» ووجوب تصديقها والاحتجاج بها، في كلّ باب، لكنّهم مختلفون في طريق ثبوتها.. كما هـو مـعلوم..

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب ٣٣: ٣٦.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل ١٦ : ١٠٣ .

ومن هنا وجب على «المجادل» أن يحتجُّ منها بما هو حجّةٌ على الطرف الآخـر..

وبعبارةٍ أُخرى ، فإنّ احتجاج المسلمين بعضهم على بعضٍ في المسائل المختلفة يدور في الأغلب مدار القرآن والسنة ، أمّا القرآن فقد اتفقوا على حجّيته ، وأمّا السُنة فمنها ما اتّفقوا على تصديقه ، فيكون مرجعاً في الخصومة ، ومنها ما اختلفوا فيه ، وفي هذا القسم لا بُدّ من أن يحتج كلّ بما يصدّقه الآخر ، وإلّا لم تكن «حجّة معتبرة» ، وهذا أمر مسلم به عند الكلّ ، ونكتفي هنا بإيراد تصريح به من أحد مشاهير العلماء:

قال ابن حزم الأندلسي \_ في معرض الحديث عن احتجاج أهل السُنّة على الإمامية \_:

«لا معنىٰ لاحتجاجنا عليهم برواياتنا، فهم لا يصدّقونها، ولا معنىٰ لاحتجاجهم علينا برواياتهم، فنحن لا نصدّقها، وإنّما يجب أن يحتج الخصوم بعضهم على بعض بما يصدّقه الذي تقام عليه الحجّة به، سواء صدّقه المحتج أو لم يصدّقه؛ لأنّ من صدّق بشيء لزمه القول به أو بما يوجبه العلم الضروري، فيصير حينئذٍ مكابراً منقطعاً إنْ ثبت علىٰ ما كان عليه» (۱).

فهذه هي «الحجّة المعتبرة» عند «الجدل بالحقّ».

#### آداب المناظرة والجدل:

وأمّا الآداب التي يجب علىٰ الطرفين الالتزام بها ـ في الجدل المقصود

<sup>(</sup>١) الفصل في الملل والأهواء والنحل ١٢/٣.

١ ـ أن يُدلي برأيه والحجِّة المعتبرة عنده بكلِّ رفقٍ وسكينةٍ ووقار .

٢ ـ أن يختار لمطلبه الألفاظ الواضحة والعبارات الجميلة.

٣ ـ أن يجتنب السبّ والشتم.

٤ ـ أن يجتنب الأساليب الملتوية ، والخروج عن البحث ، بما يشوّش على الخصم فكره .

 ٥ - أن لا يتصرّف في كلام الخصم بزيادة فيه أو نقصان ، ولا ينسب إليه شيئاً لا يقول به أو حجّة لا يعتبرها .

هذا إذا كان البحث والجدل بالكتابة.

وأمّا إذا كان بالقول، فيضاف إليها آداب أُخرى، كأنْ لا يـقاطعه كلامه، وأن لا يرفع صوته إلّا بالمعروف..

هذا، وقد تحصّل ممّا ذكرنا أنّ الجدل قد يكون بالحقّ، وقد يكون بالباطل، والجدل بالحقّ هو إقامة الحجّة المعتبرة عند الطرفين أو عند الطرف الآخر، مع رعاية الآداب والأخلاق السامية.

ولم نكن \_ في البحث الذي عرضناه على ضوء آيات القرآن الكريم \_ بصدد التحقيق عن أنّ «علم الجدل» هو «علم المناظرة»، أو أنّ الأوّل هو العلم الباحث عن الطرق التي يُقتدر بها على إبرام ونقض حجّة الخصم،

<sup>(</sup>١) سورة النحل ١٦ : ١٢٥ .

١٦ ..... دلائل الصدق / ج ١

والثاني هو العلم الباحث عن آداب المناظرة والبحث، فإنّ العلماء اختلفوا في هذا المطلب، لكنّه لا يعنينا الآن.. كما إنّا لم نفرّق هنا بين «الجدل» وبين «الاحتجاج» وبين «المناظرة»، فليتنبّه إلىٰ ذلك.

#### علم الكلام:

قد أشرنا إلى أنّ «علم الجدل» لا يختصُّ بمطلبٍ دون غيره، أو مسألة دون أخرى، فإنّه علم يستعمل في شتّى المسائل الخلافية، من فقه وحديثٍ وفلسفةٍ وآقتصاد وسياسة ... وغيرها من العلوم، إذ يقيم كلّ ذي رأي حجّته المعتبرة على دعواه وما يتبنّاه، ثمّ يتناظران طبق القواعد المقرّرة والأصول المؤسّسة، حتى يتميّز الحق عن الباطل، والصواب من الخطأ.

ومن العلوم التي كثر الجدل في مسائلها وما يزال هو: «علم الكلام».

#### تعريف علم الكلام وفائدته:

والظاهر أن لا اختلاف كبير بين العلماء في تعريف علم الكلام، وفائدته، والغرض من وضعه وتأسيسه.

قال القاضى عضد الدين الإيجي<sup>(۱)</sup>:

<sup>(</sup>١) هو: عضد الدين ، أبو الفضل ، عبد الرحمٰن بن أحمد بن عبد الغفّار بن أحمد الإيجي الشيرازي الشافعي ، القاضي ، وُلد بإيج من نواحي شيراز بعد السبعمئة ، عالم بالأصول والمعاني والبيان والنحو والفقه وعلم الكلام ، له مصنّفات ، منها: لله

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزيهان ......

«الكلام: علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج ودفع الشبه».

قال: «وفائدته أُمور:

الأوّل: الترقّي من حضيض التقليد إلىٰ ذروة الإيقان.

الثاني: إرشاد المسترشدين بإيضاح المحجّة، وإلزام المعاندين بإقامة الحجّة.

الثالث: حفظ قواعد الدين عن أن تزلزلها شبه المبطلين.

الرابع: أن يبنى عليه العلوم الشرعية فإنّه أساسها.

الخامس: صحّة النيّة والاعتقاد، إذ بها يرجىٰ قبول العمل».

قال:

«وغاية ذلك كلّه: الفوز بسعادة الدارين» (١٠).

وقال سعد الدين التفتازاني (۲):

للرسالة العضدية في الوضع ، جواهر الكلام ، الفوائد الغياثية ، شرح مختصر ابن
 الحاجب ، المواقف في علم الكلام .

توفّي مسجوناً بقلعة دريميان سنة ٧٥٦ هـ .

أنظر : طبقات الشافعية الكبرئ ـ للسبكي ـ ٢٠/١٠ رقم ١٣٦٩ ، الدرر الكامنة ١٩٦/ رقم ٢٧٥٦ ، الأعلام ٣/٢٩٥ .

<sup>(</sup>١) المواقف في علم الكلام: ٧ - ٨.

<sup>(</sup>٢) هو: سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني، وُلد بتفتازان ـ قرية كبيرة من نواحي نَسَا، وراء الجبل، من مدن خواسان ـ سنة ٧١٢، وقيل: ٧٢٢هـ؛ من أثمّة العربية والبيان والمنطق، عالم بالفقه والأصول والتفسير والكلام، له مؤلّفات كثيرة، منها: تهذيب المنطق، المطوّل في البلاغة، حقائق التنقيح في الأصول، للم

«الكلام هو: العلم بالعقائد الدينية عن الأدلّة اليقينية».

قال: «وغايته: تحلية الإيمان بالإيقان».

«ومنفعته: الفوز بنظام المعاش، ونجاة المعاد»(١).

 ● والفيّاض اللاهيجي<sup>(۲)</sup>، شارح التجريد من أصحابنا، ذكر كِلا التعريفين في كتابه شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام<sup>(۳)</sup>.

فالغرض الذي من أجله وُضع علم الكلام من قبل علماء الإسلام هو إقامة الحجّة المعتبرة من العقل والنقل «بالتي هي أحسن» على أصول الدين، إرشاداً للمسترشدين، وإلزاماً للمعاندين، ولتحفظ به قواعد الدين

 <sup>◄</sup> حاشية علىٰ تفسير الكشّاف للزمخشري ، شرح العقائد النسفية ، شرح المقاصد .
 توفّى بسمرقند سنة ٧٩٢ ، وقيل : ٧٩١ و ٧٩٣ .

آنظر: الدرر الكامنة ٢١٤/٤ رقم ٤٩٣٣، معجم البلدان ٢/١١ رقم ٢٥٤٥ وج ٥/٥٥ رقم ٣٢٥/٥ رقم ٣٢٥/٥ معجم المؤلّفين ٣/٩٤٨ رقم ٣١٥/٥ ، معجم المؤلّفين ٣/٩٤٨ رقم ١٦٨٥، الأعلام ٢/٢١٩.

<sup>(</sup>١) شرح المقاصد في علم الكلام ١٦٣/١ و ١٧٥ .

<sup>(</sup>٢) هـو: الشيخ عبد الرزّاق بن علي بن الحسين اللاهيجي الجيلاني ، الملقّب بالفيّاض ؛ كان عالماً محقّعاً مدقّعاً حكيماً ، من علماء الكلام ، درّس بقم ، وهـو من تلامذة المولى صدر الدين محمّد الشيرازي ، وصهره على ابنته ، له مؤلّفات ، منها: شوارق الأنوار وبوارق الأسرار في الحكمة ، الكلمات الطيّبة في المحاكمة بين ملّا صدرا وبين المير داماد ، ديوان شعر فارسي ، حواشٍ على حاشية الخضري ، شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام .

قيل: توفّي سنة ١٠٥١، وقال آقا بزرك الطهراني: وهو اشتباه، والصحيح أنّه توفّى سنة ١٠٧٢.

آنظر: رياض العلماء ٣/١١٤، أعيان الشيعة ٧/ ٤٧٠، طبقات أعلام الشيعة / القرن الحادي عشر ٥/ ٣١٩، الذريعة ١٣٨/ ٢٣٨ رقم ٢٣٦٦، معجم المؤلّفين ٢/ ١٤١ رقم ٧١٨٥، الأعلام ٣٥٢/٣.

<sup>(</sup>٣) شوارق الإلهام ١ /٥.

فعِلم الكلام ـ بالنظر إلى موضوعه ـ من أهم العلوم الضرورية للأُمّة ؛ لأنّه المتكفّل لبيان ما على المكلّفين الالتزام به من الناحية الاعتقادية ، كما أنّ علم الفقه يتكفّل بيان ما يجوز وما لا يجوز عليهم من الناحية العملية ، مع جواز التقليد فيه .

وكما أنَّ بقاء الشريعة المقدِّسة في أحكامها الفرعية بعلم الفقه وجهود الفقهاء فيه ، كذلك علم الكلام وآثار المتكلِّمين في الحفاظ على الأُصول الاعتقادية .

على إنّ من الواضح أنّه إذا استوعب الإنسان الأدلّة والبراهين على المعتقدات الحقّة الصحيحة، تمكّنَ من الدفاع عنها والإجابة عن الشبهات المطروحة حولها، بل ودعوة الآخرين إليها بالقلم واللسان...

ومن هنا كثر اهتمام العلماء بهذا العلم ، وكثرت الكتب المؤلّفة فيه من مختلف المذاهب الاسلامية . .

# من كتب الإمامية في أُصول الدين:

وهذه أسماء بعض الكتب المؤلّفة في أُصول الدين من قبل عـلماء الإمامية في مختلف القرون:

١ ـ أوائل المقالات: للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن

٢٠ ..... دلائل الصدق / ج ١

النعمان البغدادي ، الملقّب بالمفيد ، المتوفّىٰ سنة ٤١٣ .

٢ ـ الذخيرة في علم الكلام: للسيّد المرتضىٰ علم الهدىٰ علي بن
 الحسين الموسوي البغدادي ، المتوفّىٰ سنة ٤٣٦ .

٣ ـ تقريب المعارف: للشيخ أبي الصلاح تقي الدين الحلبي،
 المتوفّىٰ سنة ٤٤٧.

٤ ـ كنز الفوائد: للشيخ أبى الفتح الكراجكي ، المتوفّىٰ سنة ٤٤٩.

٥ ـ الاعتقاد الهادي إلى طريق الرشاد: للشيخ أبي جعفر الطوسي،
 المتوفّىٰ سنة ٤٦٠.

٦ - الاعتصام في علم الكلام: للشيخ زين الدين على بن عبد الجليل
 البياضي، من علماء القرن السادس.

٧ ـ المنقذ من التقليد: للشيخ سديد الدين محمود الحمصي الرازي ،
 من علماء القرن السادس .

٨ ـ التجريد: للشيخ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي،
 المتوفّئ سنة ٦٧٢.

٩ ـ المسلك في أصول الدين: للشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر
 ابن الحسن، المحقق الحلّى، المتوفّىٰ سنة ٦٧٦.

١٠ ـ قواعد المرام في علم الكلام: للشيخ كمال الدين ميثم بن علي ابن ميثم البحراني ، المتوفّئ سنة ٦٧٩.

١١ ـ مناهج اليقين في أُصول الدين .

١٢ ـ كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد.

- ١٣ \_ نهج الحقّ وكشف الصدق.
- ١٤ ـ نهج المسترشدين في أصول الدين.
- ١٥ ـ الباب الحادي عشر، في أُصول الدين.

والخمسة الأخيرة كلّها للشيخ أبي منصور الحسن بـن يـوسف بـن المطـهّر الحلّي، المتوفّئ سنة ٧٢٦، وله كتب أُخرىٰ في أُصول الدين غير ما ذُكـر.

# من كتب أهل السُنّة في أُصول الدين:

ومن أشهر كتب أهل السُنّة في أُصول الدين :

- ١ ـ تمهيد الأوائل: للباقلاني.
- ٢ ـ الأربعين في أُصول الدين: للفخر الرازي.
  - ٣ ـ العقائد: للنسفى .
  - ٤ ـ شرح العقائد النسفية: للتفتازاني.
  - ٥ ـ المواقف في علم الكلام: للإيجي.
  - ٦ ـ شرح المواقف: للشريف الجرجاني.
    - ٧ ـ شرح المقاصد: للتفتازاني.
  - ٨ ـ الإبانة عن أصول الديانة: للأشعري.
    - ٩ ـ بحر الكلام: للنسفى.
    - ١٠ ـ الصحائف: للسمرقندي.
    - ١١ ـ طوالع الأنوار: للبيضاوي.

- ١٢ ـ زبدة الكلام: لصفي الدين الهندي الأرموي.
  - ١٣ ـ أبكار الأفكار: للآمدى.
  - ١٤ \_ مشارق النور: لعبد القادر البغدادي.
    - ١٥ ـ شرح التجريد: للعلاء القوشجي.

### موضوعات كتب أُصول الدين:

وموضوعات كتب أُصول الدين في الأصل هي: إثبات الصانع وصفاته، ومسائل العدل، ثمّ النبوّة والإمامة، والمعاد.

إلا أنّ مناهج المتكلّمين في كتبهم في أُصول الدين مختلفة ، ولكنّ المتعارف بينهم إيراد مسائل من باب المقدّمة ، تتعلّق بالمعلوم ، فيقسّمونه إلىٰ الموجود والمعدوم ، ثمّ يقسّمون الموجود إلىٰ الممكن والواجب ، والممكن ينقسم إلىٰ الجوهر والعرض ، ثمّ يذكرون ما للجوهر والعرض من الأحكام أو الأقسام .

ثمّ يشرعون في إثبات واجب الوجود.. ثمّ يبحثون عن صفاته تعالى، من القدرة، والعلم، والحياة، والإرادة، والإدراك، والتكلّم... وعمّا يستحيل عليه من الصفات، كالمماثلة لغيره، والتركّب، والتحيّز، وقيام الحوادث به، وآستحالة رؤية غيره له سبحانه...

ثمّ يدخلون في مسائل العدل، ويتعرّضون هنا لمسألة الحسن والقبح العقليّين، وللجبر والاختيار...

ثمّ يأتي دور مباحث النبوّة، وصفات النبيّ، من العصمة ونحوها، ويبحثون في الإمامة بعد النبوّة، فتطرح هنا جميع المسائل الخلافية في

ثمّ يبحثون عن المعاد، في مسائل كثيرة...

## هل علم الكلام من أسباب هزائمنا ؟

وإذا عرفنا موقع علم الكلام في الإسلام، ومدى تأثيره في حفظ الدين والشريعة المقدّسة، فسوف يكون من المقطوع به ضرورة تعلّم هذا العلم وتطويره ونشره، فكيف يصحّ القول حينئذ بأنّ علم الكلام من أسباب هزائم المسلمين أمام أعداء الإسلام ؟!

فإنّه طالما بُنيت الأصول الاعتقادية على الحقّ، وأسّست على الكتاب والسّنة الصحيحة والعقل السليم، ثمّ قصد بالبحث عنها الوصول إلى الحقيقة والواقع في كلّ مسألةٍ خلافية، مع التزام الباحث ـ لا سيّما في مرحلة إقامة الحجّة على الغير ـ بالعدل والإنصاف والأخلاق الكريمة والقواعد المقرّرة للمناقشة والمناظرة، هذه الأمور التي أشار إليها القرآن بقوله: ﴿ بالتي هي أحسن ﴾ ، كان علم الكلام من خير أسباب صمودنا وثباتنا أمام الأعداء، ووحدتنا فيما بيننا.

أمّا إذا كان الغرض من علم الكلام والاستفادة منه هو التغلّب على الخصم \_ ولو بالسبّ والشتم \_ فلا شكّ أنّ هذا الأسلوب فاشل، وأنّه سيؤدّي إلىٰ تمزّق المسلمين وتفرّق صفوفهم، وإلىٰ الهزيمة أمام الأعداء.

فالقول بأنّه «لقد فشل أُسلوب علم الكلام حتّىٰ الآن» وأنّه «أحد أسباب هزائمنا» (١) على إطلاقه ليس بصحيح .

<sup>(</sup>١) مجلَّة الغدير ، العددان ٨ ـ ٩ ، الصفحة ٩٠ .

وفي الجملة ، فإنّ علم الكلام من العلوم الإسلامية الأساسية ، ولم يكن العلم في يوم من الأيّام من أسباب ضعف المسلمين وهزيمتهم ، بل كان \_ متىٰ ما استخدم على حقيقته وآتبعت أساليبه الصحيحة \_ من أسباب وحدة المسلمين ورصّ صفوفهم وصمودهم أمام الخصوم .

إنّا لا ننكر أنّ بعض المتكلّمين اتّخذوا علم الكلام وسيلةً لتوجيه عقائدهم الباطلة وأفكارهم الفاسدة، إلّا أنّ هذا لا يختص بعلم الكلام، فقد اتّخذ غيره من العلوم الإسلامية وسيلةً للأهداف والأغراض المخالفة للحقّ والدين، وهذا لا يسوّغ اتّهام «العِلم»، بل علىٰ الناس أن يفرّقوا بين المتكلّمين، فيعرفوا المحقّ منهم فيتبعوه ويعرفوا المُغرض فيحذروه.

وإنّنا لنعتقد أنّ طرح المسائل الخلافية بين العلماء، ثمّ عرضها على الكتاب والسّنة والعقل السليم والمنطق الصحيح المقبول لدى العقلاء، وتحكيم الأدلّة المتينة والحجج المعتبرة، هو من خير الطرق لتحقيق الوحدة بين المسلمين...

وهذا هو الغرض الذي لأجله أسس علم الكلام، فهذا العلم في الحقيقة يدعو إلى الوحدة والوئام، ويحذّر من التفرق والخصام، فهو لا يتنافى مع وحدة المسلمين وحسب، بل من أسبابها ووسائلها إن استخدم على الطريقة الصحيحة وآبتُغي به الحقّ والصواب، وبالله التوفيق.

### أثر علم الكلام في التشيّع:

وكما ذكرنا . . فإنّه إذا كان الاستدلال منطقياً والبحث سليماً ، وكانت

وقد كان الجدل بالتي هي أحسن من أُولىٰ الطرق والأساليب التي سلكها الأنبياء والأوصياء وسائر المصلحون في هداية البشرية إلىٰ الصراط المستقيم.

وبالفعل.. فقد كان لعلم الكلام والجدل الصحيح، المستند إلى الكتاب والسُنّة والعقل والحجج المعتبرة المقبولة، الأثر البالغ في تقدّم مذهب الإمامية وتشيّع الأمم..

فهناك المئات من الناس في مختلف البلدان تشيّعوا ببركة كتاب المراجَعات لآية الله السيّد عبد الحسين شرف الدين قدّس سرّه.

وتلك قصّة العلّامة الحلّي وتشيّع أُمّةٍ بكاملها على أثر مناظرة واحدة قام بها مع كبار علماء عصره من أهل السُنّة في البلاد الإيرانية.

وتشيّع بلاد جبل عامل كان علىٰ يد أبي ذرّ الغفاري رضي الله عنه، كما يحدّثنا كبار علماء المنطقة (١).

فظهر \_ بهذا المختصر \_ ما في قول القائل، وهو يتهجّم على علم الكلام: «لم يتشيّع سُنّى إلّا على مستوى الأفراد والقناعات» (٢).

### من المسائل الخلافية في علم الكلام:

ولعلّ من أهم ما وقع فيه الخلاف بين الشيعة الاثنى عشرية وبين

<sup>(</sup>١) أمل الآمل في علماء جبل عامل ١٣/١، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ٣٥١.

<sup>(</sup>٢) مجلَّة الغدير ، العددان ٨ ـ ٩ ، الصفحة ٩٠ .

٢٦ .....دلائل الصدق / ج ١ غيرهم هي المسائل التالية :

ا ـ في صفات الباري، وأنها هل هي عين الذات أو زائدة عليها؛
 فقال الإمامية بأن صفاته تعالى عين ذاته وليست زائدة عليها.

٢ ـ في التجسيم، وهذا ما نفاه الإمامية وعدّوا القول به كفراً، لكنّ بعض الفرق يقولون بأن لله يدا ورجلاً، وأنّه يصعد وينزل... تعالىٰ الله عن ذلك علواً كبيراً.

٣ ـ في القرآن ، فقالت الإمامية بحدوثه وقال الآخرون بقدمه ،
 وللمسألة قضايا وحوادث مذكورة في السير والتواريخ .

٤ ـ في أفعال العباد، فقال قوم بالجبر وقال آخرون بالتفويض،
 وذهبت الإمامية إلىٰ أنه لا جبر ولا تفويض، بل أمر بين الأمرين.

0 - في مسائل العدل، فقالت الإمامية بأنّ الله لا يفعل القبيح، وأنّه يريد الطاعات ويكره المعاصي، وأنّه يفعل لغرض وحكمة، وأنّه يمتنع عليه التكليف بما لا يطاق ... إلىٰ غير ذلك.

٦ ـ في الإمامة والخلافة بعد رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم، فالإمامية يقولون بأنّ الخليفة بعده هو عليّ بن أبي طالب بنصٍّ من الله ورسوله، وقال أهل السُنة بأنّه أبو بكر بن أبي قحافة بانتخابٍ من الناس.

#### الإمامة:

وكانت الإمامة من بين المباحث في أصول الدين والمسائل الخلافية منها، أشدّها حسّاسية وأهمّيةً، بل هي المسألة المتقدّمة على غيرها بالزمان والمرتبة، ولذا قالوا:

المقدِّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

«أعظم خلاف بين الأُمّة خلاف الإمامة ، إذ ما سُلِّ سيف في الإسلام على قاعدة دينية مثل ما سُلِّ على الإمامة في كلِّ زمان»(١).

#### وجوب الإمامة :

والمسلمون لم يختلفوا في أصل «الإمامة» بل اتّفقوا على وجوبها، وهذا ما نصّ عليه كبار العلماء من الشيعة والسُنّة.

قال ابن حزم: «اتّفق جميع أهل السُنّة وجميع المرجئة وجميع المعتزلة وجميع الشيعة وجميع الخوارج على وجوب الإمامة، وأنّ الأُمّة فرض واجب عليها الانقياد لإمام عادل يقيم فيهم أحكام الله، ويسوسهم بأحكام الشريعة التي أتى بها رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم... والقرآن والسُنّة قد وردا بإيجاب الإمام...» (٢).

أمّا الإمامية الاثنا عشرية فكان اهتمامهم بأمر الإمامة من جهة أنّها عندهم من صلب أُصول الدين كما سيأتي، وقد ورد في الروايات عن أئمّتهم عليهم السلام في الإمامة:

«إنّ الإمامة أُسّ الإسلام النامي ، وفرعه السامي . .

إنَّ الإمامة زمام الدين، ونظام المسلمين، وصلاح الدنيا، وعزّ المؤمنين » (٣).

### ومن كلماتهم عليهم السلام في الإمام:

<sup>(</sup>١) الملل والنحل ١/١٣.

<sup>(</sup>٢) الفصل في الملل والأهواء والنحل ٣/٣.

<sup>(</sup>٣) الكافي ١ / ٢٢٤، إكمال الدين وإتمام النعمة: ٦٧٧، معانى الأخبار: ٩٧.

«بالإمام تمام الصلاة والزكاة والصيام والحجّ والجهاد، وتوفير الفيء والصدقات، وإمضاء الحدود والأحكام، ومنع الثغور والأطراف ١١٠٠٠.

وقال العلّامة الحلّى في مقدّمة كتابه منهاج الكرامة في معرفة الإمامة: «أمّا بعد، فهذه رسالة شريفة، ومقالة لطيفة، اشتملت على أهمّ المطالب في أحكام الدين ، وأشرف مسائل المسلمين ، وهي مسألة الإمامة ، التي يحصل بسبب إدراكها نيل درجة الكرامة ، وهي أحد أركان الإيمان المستحقّ بسببه الخلود في الجنان، والتخلّص من غضب الرحمٰن» (٢).

#### تعريف الامامة:

وممّا يشير إلى أهمّية الإمامة وعظمتها عند المسلمين ما جاء في كتبهم في تعريفها، المتّفق عليه بينهم:

قال القاضي الإيجي: «قال قوم: الإمامة رئاسة عامّة في أمور الدين والدنيا . .

ونقض بالنبوّة . .

والأُوْلَىٰ أَن يقال: هي خلافة الرسول في إقامة الدين، بحيث يجب اتّباعه علىٰ كافّة الأُمّة » <sup>(٣)</sup> .

وقال التفتازاني: «الإمامة رئاسة عامّة في أمر الدين والدنيا خلافةً عن النبيّ . . . » <sup>(٤)</sup> .

<sup>(</sup>١) الكافي ١/ ٢٢٤، إكمال الدين وإتمام النعمة : ٦٧٧، معاني الأخبار : ٩٧.

<sup>(</sup>٢) أنظر: شرح منهاج الكرامة: ١/١٥.

<sup>(</sup>٣) المواقف في علم الكلام: ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) شرح المقاصد ٥/ ٢٣٢.

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ......٢٩

وقال العلامة الحلّي بتعريف الإمامة: «الإمامة رئاسة عامّة في أُمـور الدين والدنيا لشخص من الأشخاص نيابةً عن النبيّ صـلّىٰ الله عـليه وآله وسلّم»(۱).

فقال الفاضل المقداد السيوري (٢) بشرحه:

«الإمامة رئاسة عامّة في أُمور الدين والدنيا لشخصٍ إنساني.

فالرئاسة جنس قريب، والجنس البعيد هو النسبة، وكونها عامّة فصل يفصلها عن ولاية القضاة والنوّاب. و (في أُمور الدين والدنيا) بيان لمتعلّقها، فإنّها كما تكون في الدين فكذا في الدنيا.

وكونها لشخص إنساني ، فيه إشارة إلى أمرين :

أحدهما: إنّ مستحقّها يكون شخصاً معيّناً معهوداً من الله تعالىٰ ورسوله، لا أيّ شخص اتّفق.

وثانيهما: إنّه لا يجوز أن يكون مستحقّها أكثر من واحد في عـصر واحـد.

<sup>(</sup>١) الباب الحادي عشر : ٨٢ .

<sup>(</sup>٢) هو: شرف الدين أبو عبدالله مقداد بن عبدالله بن محمّد بن الحسين بن محمّد السيوري الحلّي الأسدي ، كان عالماً فاضلاً متكلّماً محقّقاً مدقّقاً ، من تلامذة الشهيد الأوّل الشيخ محمّد بن مكّي العاملي ، له تصانيف ، منها: شرح نهج المسترشدين في أصول الدين ، كنز العرفان في فقه القرآن ، شرح مبادئ الأصول ، تجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة ، النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادى عشر .

توفّي بالنجف الأشرف في ٢٦ جمادى الآخرة سنة ٨٢٦.

آنظر: أمل الآمل ٢ / ٣٢٥ رقم ١٠٠٢، طبقات أعلام الشيعة / القرنين التاسع والعاشر ٤ / ١٣٨، الذريعة ١٨/٢٤ رقم ٩٤، معجم المؤلفين ٣ / ٩٠٦ رقم ١٧٢٠٠ ، الأعلام ٧ / ٢٨٢.

وزاد بعض الفضلاء في التعريف: بحقّ الأصالة، وقال في تعريفها: الإمامة رئاسة عامة في أُمور الدين والدنيا لشخص إنساني بحقّ الأصالة. وآحترز بهذا عن نائب يفوّض إليه الإمام عموم الولاية، فإنّ رئاسته عامّة لكن ليست بالأصالة.

والحقّ : إنّ ذلك يخرج بقيد العموم ، فإنّ النائب المذكور لا رئاسة له على إمامه ، فلا تكون رئاسته عامّة .

ومع ذلك كلّه، فالتعريف ينطبق علىٰ النبوّة. فحينئذٍ زاد فيه: بحقّ النيابة عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم أو بواسطة بشر»(١).

هذا، وقد أورد الفيّاض اللاهيجي في شرح التجريد كِلا تعريفي الإيجي والتفتازاني، وآرتضاهما (٢) ممّا يدلّ عـلىٰ أنّ المقصد واحـد وإن اختلفت الألفاظ وتنوّعت التعاريف.

وهذا هو المهم في المقام ، فإنّ علماء الفريقين متّفقون على تعريف الإمامة بما ذكر .

### الإمامة من أصول الدين:

ومن هذا التعريف \_ المتّفق عليه بين الشيعة والسُنّة \_ يتبيّن أنّ الإمامة من أُصول الدين وليست من الفروع ، لأنّها نيابة عن النبيّ ، فهي من شؤون النبوّة ومتعلّقاتها .

مضافاً إلى أحاديث اتّفقوا عليها، كقوله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم:

<sup>(</sup>١) النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر: ٤٤.

<sup>(</sup>٢) شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام .

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....٣١

«من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتةً جاهلية» وقد روي هذا الحديث بألفاظ مختلفة ، لكن لا بُدّ وأن يكون المراد منها معنى واحداً وهو ما دلّ عليه اللفظ المذكور.

وهو بهذا اللفظ في عدَّةٍ من الكتب **كشرح المقاصد**(١)..

وفي مسند أحمد وغيره بلفظ: «من مات بغير إمام مات ميتةً جاهلية » (۲) . .

وبلفظ: «من مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية» كما في بعض الكتب<sup>(٣)</sup>..

وله ألفاظ أُخرىٰ <sup>(٤)</sup>.

و آنظر: صحيح مسلم ٢٢/٦، مسند الطيالسي: ٢٥٦ - ١٩١٣، المعجم الكبير - للطبراني - ١٩/ ٣٨٨ - ١٩٠، مسند الشاميّين ٢/ ٤٣٧ ح ١٦٥٤، حلية الأولياء - لأبي نُعيم - ٣/ ٢٢٤ وقال: «هذا حديث صحيح ثابت، أخرجه مسلم بن الحجّاج في صحيحه عن عمرو بن علي، عن ابن مهدي، عن هشام بن سعد، عن زيد» وهو ما مرّ تخريجه آنفاً، جامع الأحاديث - للسيوطي - ٧/ ٣٨٤ ح ٢٣١١٤ و ٢ ٢٥٠١ ح ٢٥٠١ ع

(٣) السنن الكبرى ـ للبيهقي ـ ١٥٦/٨.

وأنظر: صحيح مسلّم ٢٢/٦، المعجم الكبير ـ للطبراني ـ ١٩/٣٣٤ ح ٧٦٩، إتحاف السادة المتّقين ٢٢/٦.

(3) أنظر: السُنّة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٤٨٩ ح ١٠٥٧، مسند أبي يعلى ٢١/٣٣ ح ٢٣٥٥، المعجم الأوسط ١٠٧٧ ح ٢٨٩ ، المعجم الأوسط ١٠٧٧ ح ٢٢٧ و ج ٢ / ١٣٨ ح ٢٨٠ ، البلاغة ـ لابن أبي الحديد ـ ٢٢/١٣، ٢٤٢ ، ٢٢٢ و ج ٢ / ٢٨٨ م ترح نهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد ـ ٢٢٨ م م الإحسان بترتيب صحيح ابن حبّان ٧/ ٤٩ ح ٤٥٥٤ ، مجمع الزوائد ٥ / ٢٢٥ ، جامع الأحاديث ـ للسيوطي ـ ٧ / ٣٨٤ ح ٢٢١١٣ ، كنز العمّال ١ / ١٠٣٠ ح ٢٦٨ .

<sup>(</sup>١) شرح المقاصد ٥/ ٢٣٩ ، شرح العقائد النسفية : ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد ٩٦/٤.

فإنّ هذا الحديث دليل صريح على وجوب معرفة الإمام، والاعتقاد بولايته الإلهيّة، ووجوب طاعته والانقياد له، وإنّ الجاهل به أو الجاحد له يموت على الكفر، كما هو حكم من كان كذلك بالنسبة إلى نبوّة النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم.

وبما ذكرناه غنئ وكفاية عن غيره من الأدلّة.

ومن هنا، فقد حكي عن بعض الأشاعرة، كالقاضي البيضاوي، موافقة الإمامية في أنّ الإمامة أصل من أصول الدين (١)، وعن بعضهم، كالتفتازاني، أنّها بعلم الفروع أليق (٢)، والمشهور بينهم كونها من المسائل الفرعيّة.

#### علىٰ من يجب نصب الإمام ؟

وكأنّ الوجه في قول المشهور منهم بكون الإمامة من الفروع المتعلّقة بأفعال المكلّفين: أنّ نصب الإمام واجب على الأُمّـة لا على الله.. قال السعد التفتازاني:

«نصب الإمام واجب على الخلق سمعاً عندنا وعند عامة المعتزلة ، وعقلاً عند بعضهم ، وعلى الله عند الشيعة ... لنا وجوه ... الأوّل ـ وهو العمدة ـ: إجماع الصحابة ، حتّى جعلوا ذلك أهم الواجبات ، وآشتغلوا به عن دفن الرسول ...» (7).

<sup>(</sup>١) منهاج الوصول في معرفة علم الأصول ـ المطبوع مع الابتهاج بتخريج أحاديث المنهاج ـ: ١٦٧ .

<sup>(</sup>٢) شرح المقاصد ٥/٢٣٢.

<sup>(</sup>٣) شرح المقاصد ٥/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦.

ثمّ قالوا بأنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم مات بلا وصيةٍ! وأنكروا أنْ يكون هناك نصٌّ أو تعيين من الله ورسوله بالإمامة لأحدٍ من بعده..

فكان وجوب نصبه من وظائف المكلِّفين (١)..

والدليل العمدة على ذلك: إجماع الصحابة، حتّى جعلوا ذلك أهم الواجبات وآشتغلوا به عن دفن الرسول . . .

واذا كان هذا هو العمدة في الأدلة، فالأمر سهل. ففي هذا الدليل نظر من وجوه (٢)، أحدها: عدم تحقّق هذا الإجماع!

نعم، ترك أبو بكر وعمر ومن تابعهما جنازة رسول الله صلّىٰ الله وآله وسلّم علىٰ الأرض، وأسرعوا إلىٰ سقيفة بني ساعدة حيث اجتمع جمع من الأنصار للنظر في أمر الخلافة.. ثمّ أقبلوا علىٰ بني هاشم ومن بقي معهم حول الجنازة، يطالبونهم البيعة لأبى بكر!

فالّذين «جعلوا ذلك أهم الواجبات» . . «حتّىٰ قدّموه علىٰ دفن النبيّ» هم طائفة من الصحابة ، وليس كلّهم .

هذا بناءً علىٰ أن يكون اجتماع الأنصار في السقيفة للنظر في أمر

<sup>(</sup>۱) راجع: تشبيت الإمامة ـ لأبي نُعيم ـ: ۷۰ ـ ۷۳ ح ۲۷ ـ ۳۰، غياث الأُمم ـ ــ المجويني ـ: ۵۵ ـ ۲۵، الأربعين في أُصول الدين ـ للفخر الرازي ـ ۲/۲۵۰ ـ ۲۵۲.

<sup>(</sup>٢) منها: إنّه إذا كان نصب الإمام بعد النبيّ من أهمّ الواجبات ، حتّىٰ إنّ القوم تركوا جنازته علىٰ الأرض ـ مع ما فيه من الوهن للإسلام والنبيّ ـ وراحوا يعيّنون الخليفة له والإمام بعده ، فلماذا ترك النبيّ نفسه «أهمّ الواجبات» هذا ، وترك الدين والمسلمين عرضةً للأهواء كما يزعمون ؟!

٣٤ ...... دلائل الصدق / ج ١ الخلافة .

أمّا بناءً على ما قيل من أنّهم اجتمعوا هناك للنظر في شؤونهم الخاصّة بهم، وللاتّفاق على رأي واحد في التعامل مع المهاجرين. ونحو ذلك .. فالأمر أوضح..

وتقول الشيعة:

١ \_ أمر الإمامة بيد الله سبحانه .

٢ ـ ويجب عليه نصب الإمام.

٣ ـ وإنّه قد فعل<sup>(١)</sup>.

أمّا أنّ أمرها بيده ، فيدلُّ عليه الكتاب والسُنّة ، ومن ألطف ما وجدته من السُنّة في هذا الباب ، ما رواه أرباب السير :

«وذكر ابن إسحاق: أنّه صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم عرض نفسه علىٰ كندة وكلب، أي إلىٰ بطن منهم يقال لهم: بنو عبدالله، فقال لهم: إنّ الله قد أحسن اسم أبيكم، أي: عبدالله، أي: فقد قال صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم: أحبّ الأسماء إلىٰ الله عزّ وجلّ عبدالله وعبدالرحمٰن. ثمّ عرض عليهم فلم يقبلوا منه ما عرض عليهم.

وعرض علىٰ بني حنيفة وبني عامر بن صعصعة ، أي فقال له رجل منهم:

أرأيت إنْ نحن بايعناك على أمرك، ثمّ أظفرك الله على من خالفك،

<sup>(</sup>١) أنظر: الإفصاح في إمامة امير المؤمنين عليه : ٢٧ ـ ٢٩ ، المقنع في الإمامة: ٤٧ ـ ٤٥ ، الأَلفين: ٣١ ـ ٣٤ .

فقال: الأمر إلى الله يضعه حيث شاء.

فقال له: أنقاتل العرب دونك \_ وفي رواية: أنهدف نحورنا للعرب دونك، أي: نجعل نحورنا هدفاً لنبلهم \_ فإذا أظهرك الله كان الأمر لغيرنا؟! لا حاجة لنا بأمرك. وأبوا عليه (١).

فإنّ هذا الخبر جديرٌ بالملاحظة الدقيقة . .

لقد كان رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم ـ حين عرض نفسه علىٰ تلك القبيلة ودعاهم إلىٰ التوحيد ـ في أصعب الظروف وأشقها، إنّه كان يطلب من القوم ـ حسب هذه الأخبار ـ أن يؤمنوا به ويحموه من كبيد المشركين وأذاهم . . «فيردون عليه صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم أقبح الرد، يقولون له: أسرتك وعشيرتك أعلم بك حيث لم يتبعوك».

إنّه وَلَهُ اللّهُ عَلَيْهِ كَان يعنيه حتّى الرجل الواحد يؤمن به ويتبعه ويمنعه من أن يلحقه الأذى من قريش وغيرها.

ومع كلّ هذا، فلمّا طلبت منه تلك القبيلة أن يعِدَهم برئاسةٍ إنْ أظفره الله على من خالفه! أجاب بكلّ صراحةٍ وبلا أيّ تردّد: «الأمر إلى الله يضعه حيث شاء» أي: ليس أمر خلافته من بعده بيده، كما لم يكن أمر نبوته بيده..

إنّ هذا الخبر لَمن أقوىٰ الأدلّة السمعية علىٰ إنّ نصب الإمام بيد الله سبحانه وتعالىٰ ، وليس الأمر بيد الرسول فضلاً عن أن يترك إلىٰ الناس!!

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية ـ لابن هشام ـ ٢/ ٢٧١ ـ ٢٧٢ ، السيرة الحلبية ٢/ ١٥٤ .

٣٦ ..... دلائل الصدق / ج١

وأمَّا وجوب النصب على الله ، فلوجوه ، منها : وجوب اللطف عليه .

وأمّا أنّه قد نصب الإمام بعد النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم، فيدلُّ عليه الآيات الكثيرة من القرآن الكريم، والأحاديث القطعية عن النبيّ العظيم، وهذا هو موضوع كتب الإمامة التي ألّفها علماء الإمامية.

## مَن هو الإمام بعد النبيّ ؟!

تقول الشيعة: إنّ الله سبحانه ورسوله وَلَهُ اللَّهُ قَدْ عَيّنا عليّاً ونصباه خليفةً بعد رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم.

ويقول أهل السُنّة: بأنّ الخليفة بعد النبي هو أبو بكر، باختيار من الناس.

وقد تمّ استدلال الشيعة الإمامية على إمامة عليّ بعد رسول الله في ثلاثة فصول:

١ ـ الأدلَّة علىٰ إمامته من الكتاب والسُـنَّة .

٢ ـ الدليل على إمامته من العقل، وهو يتشكّل من قياس صغراه من الحديث والسيرة والتاريخ: إنّ عليّاً كان أفضل الخلق بعد النبيّ؛ وكبراه من العقل: إنّ تقدّم المفضول على الفاضل قبيح.

٣ ـ الموانع من إمامة أبي بكر وصاحبيه ، وذلك بالنظر إلى: تعريف الإمامة ، والغرض منها ، والشروط المعتبرة في الإمام . . .

ولقد أقامت الإمامية الحجج المعتبرة في هذه الفصول الثلاثة «بالتي هي أحسن».

# إلتزام الإمامية بالجدل بالتي هي أحسن:

ومن ذلك احتجاجهم على القائلين بإمامة أبي بكر بما يصدّقونه ويعتقدون به من الأدلّة والحجج، وآستنادهم إلى كتب القوم وأقوال علمائهم كما هي القاعدة الأصلية في المناظرة..

ففي الاستدلال بحديث غدير خمّ على إمامة عليّ عليه السلام . .

■ يقول الشيعى:

قال رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم: «ألستُ أَوْلَىٰ بالمؤمنين من أنفسهم ؟! قالوا: بلىٰ .

قال: فمن كنت مولاه فعليٌّ مولاه، اللَّهمٌ والِ مَن والاه، وعادِ مَن عاداه...».

فإذا قال بعض أهل السُنّة: هذا كذب (١)، لم يقله رسول الله! قال الشيعي: أخرجه فلان وفلان . . . من أعلام أهل السُنّة (٢).

<sup>(</sup>١) كابن تيميّة في منهاج السُنّة ٣١٣/٧ ـ ٣١٤.

<sup>(</sup>۲) أنظر مثلاً: سنن ابن ماجة ٢/١٥ ح ١١٦١، سنن الترمذي ٥٩١/٥ ح ٣٧١٣، السنن الكبرئ ـ للنسائي ـ ٥/١٠٥ ح ١٠٧/٥ مسند أحمد ٢/٨٥ ومواضع عديدة أخرى ، التاريخ الكبيس أخرى ، مصنف ابن أبي شيبة ٢/٤٩٤ ح ٢ ومواضع عديدة أخرى ، التاريخ الكبيس ـ للبخاري ـ ٢/ ٣٧٥ رقم ١٩٩١ ، السُنة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٩٩٠ - ٥٩٠ ح ١٣٥٤ ـ ١٣٥٤ بطرق عديدة ، زوائد عبدالله بن أحمد بن حنبل : ٤١٣ ـ ٤١٩ ح ١٩٥٠ ٧١٠ ـ ١٩٧١ ، الذرية الطاهرة : ١٦٨ ح ٢٢٨ ، مسند البزّار ٢/٣٣١ ح ٢٩٤ ومواضع عديدة أخرى ، مسند أبي يعلى ١/٨٠١ ح ٣٠٥ ، صحيح ابن حبّان ٢/٨٩ ح ٢٨٩٢ عديدة أخرى ، المعجم الأوسط ٢٠٨٢ ومواضع عديدة أخرى ، المعجم الأوسط ٢٠٨٢ ومواضع عديدة أخرى .

وإذا قال الخصم: وأين كان عليٌّ في ذلك اليوم؟! كان باليمن ...(١).

اضطرّ الشيعي لأن يقول: روىٰ قدومه من اليمن: فلان وفلان... من أهل السُنّة (٢).

فإنْ عاد فقال: صدر الحديث: «ألستُ أَوْلَىٰ ...» لا أصل له (٣).

قال الشيعي: رواية فلان وفلان . . . من أهل السُنّة . . . (٤) .

فإنْ أنكر مجيء «المولىٰ» بمعنىٰ «الأَوْلىٰ» (٥٠).

أخرج له الشيعي قائمة بأسماء كبار اللغويين من أهل السُنة القائلين بمجيء «المولى» بمعنى «الأولى» (٦).

■ ويستدلّ الشيعي بقول رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم:

<sup>(</sup>١) كالإيجى في المواقف: ٤٠٥.

<sup>(</sup>۲) آنظر ذلك في: صحيح مسلم ٤٠/٤، سنن أبي داود ١٩١/٢ ح ١٩٠٥، سنن النسائي ١٤٤٥، سنن ابن ماجة ٢/١٠٢٤ ح ٣٠٧٤، مسند أحمد ٣٢٠٣، سنن الدارمي ٢/٣٤ - ١٨٥١.

<sup>(</sup>٣) كالتفتازاني في شرح المقاصد ٥ / ٢٧٤.

<sup>(</sup>٤) آنظر صدر الحديث في: سنن ابن ماجة ٤٣/١ ح ١١٦، مسند أحمد ١١٨/١ ومواضع أخرى، السُنّة ـ لابن ومواضع أخرى، مصنّف ابن أبي شيبة ٥٠٣/٧ ح ٥٥ وموضع آخر، السُنّة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٥٩١ ح ١٣٣١ وموضع آخر، مسند البزّار ١٣٣/٢ ح ٤٩٢ وموضع آخر، مسند أبي يعلى ٢٩٢١ ح ٤٦٧ ، ومواضع عديدة من معاجم الطبراني الثلاثة.

<sup>(</sup>٥) كالباقلّاني في تمهيد الأوائل: ٤٥١، والآمدي في غاية المرام فـي عـلم الكـلام: ٣٧٨، والدهلوي في التحفة الاثنا عشرية: ٢٠٨.

<sup>(</sup>٦) هو المحكيّ عن التحلبي والزجّاج والفرّاء وأبي عبيدة كما في تفسير الفخر الرازي ٢٩ / ٢٩٩ ، وآنظر كذلك : صحيح البخاري ٦ / ٢٥٩ ، تنوير المقباس من تفسير ابن عبّـاس : ٥٧٧ .

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ...............٣٩

«أنا مدينة العلم وعليٌّ بابها ، فسمن أراد المدينة فسليأتها مسن بابها ».

ويعترض بعض أهل السُنّة بأنّه كذبّ علىٰ رسول الله(١).

فسيجيب الشيعي: أخرجه فلان وفلان...<sup>(۲)</sup> وصحّحه فلان وفلان...<sup>(۳)</sup> من أهل السُنّة.

فيرجع الخصم ليقول: فأبو بكر و . . . أبواب كذلك! (٤) .

<sup>(</sup>١) كابن الجوزي في الموضوعات ١/٣٥٤، وآبن تيميّة في الفتاويٰ الكبريٰ ٣/٢٧.

<sup>(</sup>٢) أخرجه يحيى بن معين في معرفة الرجال ٧٩/١ رقم ٢٣١ وج ٢٤٢/٢ رقم ٨٣١ و ٨٣٢، وأحمد بن حنبل في فضائل الصحابة ٢/٩٥١ ح ١٠٨١ بلفظ: «أنا دار الحكمة وعليِّ بابها»، والترمذي في السنن ٥/٥٩٦ ح ٣٧٢٣ كما في الفضائل، والطبراني في المعجم الكبير ١١/٥١ ح ١١٠٦١، الحاكم في المستدرك على الصحيحين ٣/١٥٠ - ١٣٨ ح ٤٦٣٤ - ٤٦٣٥، وأبو نعيم في حلية الأولياء ١/٤٢، وأبن عبد البرّ في الاستيعاب ٣/١٠١، والخطيب في تاريخ بغداد ٤/٨٤٣ و ج وأبن عبد البرّ في الاستيعاب ٣/٢١، والخطيب في مناقب الإمام علي الله ١١٥ - ١١٥ على البغوي في ١١٥ - ١٢٠ - ١١٩، والديلمي في فردوس الأخبار ١/٢٤ ح ١٠٩، والبغوي في مصابيح السنة ٤/٤٧١ - ١٧٤، وآبن عساكر في تاريخ دمشت ٤/٤٧٢ - ٣٧٨

<sup>(</sup>٣) وقد صحّحه على سبيل المثال: يحيى بن معين كما في كنز العمّال ١٤٨/ ١٣ ح ٣٦٤٦٤ وأبن جرير الطبري في «تهذيب الآثار» كما في فتح الملك العلي: ٣٣، والحافظ أبو والحاكم النيسابوري والخطيب البغدادي كما تقدّم في الهامش السابق، والحافظ أبو محمّد الحسن بن أحمد السمرقندي في «بحر الأسانيد في صحاح المسانيد» كما في فتح الملك في فتح الملك العلي: ٣٥، والسيوطي في «جمع الجوامع» كما في فتح الملك العلي: ٣٣، والمتّقي الهندي في كنز العمّال ١٤٩/١٥، وأحمد بن محمّد بن الصديق الغماري في «فتح الملك العلي بصحة حديث باب مدينة العلم علي».

<sup>(</sup>٤) مؤدًىٰ ذلك في حدَّيث «أصحابي كالنجوم . . . » ورواينة الدينلمي فني قردوس الأخبار ٢/١٤ ح ١٠٨ : «أنا مدينة العلم ، وأبو بكر أساسها ، وعمر حيطانها ، وعثمان سقفها . . . » .

لكنّ الشيعي يثبت له ـ وعلى ضوء كتب أهل السُنّة ـ جهل أبي بكر وصاحبَيه بأبسط المسائل الدينية ، حتى عرّفهم بها المغيرة بن شعبة وأمثاله من جهلة الصحابة !(١).

فيلتجئ بعضهم إلى أن يقول: ليس «عليٌّ» في الحديث علماً ، بل هو وصف للباب ، أي : مرتفع! (٢) .

ف استهجن منه ذلك غير واحدٍ من علماء طائفته وسخر منه آخرون (۳)..

■ ويستدلّ الشيعة بالحديث في قصّة الطير:

فقد أُتي النبيّ صلَّىٰ الله عليه وآله وسلَّم بطير ليأكله ، فقال :

«اللّهم التني بأحب خلقك إليك وإلى رسولك يأكل معي من هذا الطير».

فجاء على فأكل معه.

فاضطرب كلام أعلام الخصوم في مقام الجواب عن هذا الاستدلال:

فزعم أحدهم بأنّ هذا كذبٌ موضوعٌ !(٤).

<sup>(</sup>١) كمسألة الكلالة ، والأبّ ، والتيمّم ، والمواريث ، ومهور النساء ؛ وللتفصيل راجع الأُجزاء ٦ ـ ٨ من موسوعة «الغدير» للعلّامة الأُميني ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَ

<sup>(</sup>٢) ذهبت الخوارج ومن قال بقولهم إلىٰ هذا المقال ؛ أنظر : زين الفتىٰ في شرح سورة هل أتىٰ ١/١٦٣ ح ٦٢ .

<sup>(</sup>٣) كابن حجر المكّي في المنح المكّية ـ شرح القصيدة الهمزية ، والمناوي في فيض القدير ـ شرح الجامع الصغير ٣/ ٦٠ ح ٢٧٠٤ ، وغيرهما .

<sup>(</sup>٤) منهاج السُنَّة ٧/ ٣٧١.

لكن قد أخرجه فلان وفلان.. من الأثمّة الكبار.. من أهل السُنة.. وله أسانيد كثيرة، رجالها ثقات، بتوثيقٍ من فلان وفلان... من علماء الجرح والتعديل، من أهل السُنّة (١)..

فجعلوا يتشبّثون ـ في ردّ هذا الحديث الصحيح سنداً ، والصريح في أفضلية عليّ أمير المؤمنين عليه السلام ـ باحتمالاتٍ باردة ، وبتعلّلات سخيفة . .

لعلِّ الدعاء كان لكراهة الأكل وحده!

ولعلّ عليّاً كان الأحبّ إلىٰ الله والرسول في الأكل فقط!

ولعلّ المراد من قوله: «اللّهمّ اثتني بأحبّ الخلق...» هـو: اللّهمّ اثتني بمن هو من أحبّ الخلق..!

وهـكذا . . .

وأخيراً:

لعلُّ أبا بكر وعمر لم يكونا حاضرين حينذاك في المدينة المنوِّرة!!

## موقف الشيعة من هجوم الخصوم:

وكُتُب الشيعة الإمامية الاثني عشرية في أُصول الدين، وفي الإمامة منها بالخصوص، يمكن تقسيمها إلىٰ قسمين:

<sup>(</sup>۱) آنظر مثلاً: سنن الترمذي ٥/٥٩٥ ح ٣٧٢١، السنن الكبرىٰ ـ للنسائي ـ ٥/٥٠٥ ح ٣٧٢٠، المعجم الكبير ١/٢٥٣ ح ٧٣٠، المعجم الكبير ١/٢٥٣ ح ٧٣٠، المعجم الأوسط ١٤٢/٦ ح ١٥٦١، المستدرك علىٰ الصحيحين ٣/١٤٢ ح ١٣٢، مجمع الزوائد ١٢٦٨،

الأوّل: ما ألّفه علماء هذه الطائفة لبيان أدلّتها على ما ذهبت إليه في أصول الدين وفي خصوص الإمامة، وهي كتب ألّفوها لبيان عقائد الشيعة، مع الإشارة إلى أدلّتها، وفيها جاءت العقائد الشيعية مع المقارنة أحياناً بغيرها من عقائد الفرق؛ ومن هذا القسم:

أوائل المقالات: للشيخ المفيد البغـدادي.

والذخيرة في علم الكلام: للسيّد المرتضىٰ الموسوي البغـدادي.

والاقتصاد الهادي إلىٰ الرشاد: للشيخ أبي جعفر الطوسي.

وتجريد الاعتقاد: للشيخ نصير الدين الطوسي.

وكتب العلامة الحلّي ، ككتاب «نهج الحقّ وكشف الصدق» الذي سنتكلّم عليه بالتفصيل .

الثاني: ما ألّفه العلماء في «ردّ» أو «نقض» ما كتبه الخصوم ضدّ المذهب الإمامي.

والظاهر أنّ كتبهم من هذا القسم أكثر عدداً منها من القسم الأوّل، وذلك لأنّ خصومهم قد دأبوا منذ عهدٍ بعيد على الهجوم عليهم بالسبّ والشتم، وعلى المكابرة وإنكار الحقائق...

فمن السهل أن يقول القائل منهم في حديث: «مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح، من ركبها نجا، ومن تخلّف عنها هلك»(١): «كذب

<sup>(</sup>۱) آنظر مثلاً: المعارف ـ لابن قتيبة ـ: ١٤٦ ضمن ترجمة أبي ذرّ الغفاري ، المعجم الكبير ـ للطبراني ـ ٣/ ٤٥ ح ٢٦٣٦ ، المعجم الأوسط ٢/١٤٧ ح ٥٨٧٠ ، المستدرك على الصحيحين ٣/ ١٦٧٨ ح ٤٧٢٠ ، مشكاة المصابيح ٣/ ٣٧٨ ح ٦١٨٣ عن أحمد بن حنبل ، الصواعق المحرقة : ٢٣٤ عن مسلم .

أو أنّ الحديث: «خُلقت أنا وعليّ من نور واحد»(٢): «موضوع بإجماع أهل السُنّة»(٣).

أو أنّ الحديث: «اللّهم ائتني بأحب خلقك إليك وإلى رسولك ...» (٤): «لم يروه أحد من أصحاب الصحاح ، ولا صحّحه أثمّة الحديث » (٥).

وكذا من السهل أن يقول القائل منهم مثلاً في حديث الغدير  $^{(7)}$ : «لم يقل أحد من أثمّة العربية بمجيء (المولىٰ) بمعنىٰ (الأَوْلىٰ)» $^{(V)}$ ..

وفي حديث الثقلين: «إنّي تارك فيكم الثقلين، أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترتي أهل بيتي، وإنّهما لن يفترقا حتّىٰ يردا علَيَّ الحوض»(^): أنه قال:

<sup>(</sup>١) قال الذهبي بترجمة مفضّل بن صالح من ميزان الاعتدال ٦ / ٤٩٩ رقم ٨٧٣٤: «حديث سفينة نوح أنكر وأنكر»!

<sup>(</sup>٢) آنظر: فضائل الصحابة ـ لابن حنبل ـ ٢/٨٢٣ ح ١١٣٠، مناقب الإمام عليّ عليّا الله علي عليه المخوارزمي ـ: ١٤٥ ح ١٦٩ و ١٧٠، فردوس الأخبار ٢/١٧٨ ح ٤٨٨٤، تاريخ دمشق ٤//٤٢.

<sup>(</sup>٣) أنظر: التحفة الاثنا عشرية: ٢١٥ ـ ٢١٦.

<sup>(</sup>٤) مرّ تخريجه في صفحة ٤١ هـ ٤.

<sup>(</sup>٥) أنظر: منهاج السُنَّة ٧/٣٧١.

<sup>(</sup>٦) راجع تخریجه فی صفحة ۳۸ هـ ۲ .

<sup>(</sup>٧) أنظر : هـ ٣ صفحة ٣٩ .

<sup>(</sup>٨) أنظر مثلاً: سنن الترمذي ١٥/ ٦٢١ - ٦٢٢ ح ٣٧٨٦ و ٣٧٨٨ ، مسند أحمد ١٤/٣ و ١٧ و ٢٦ و ٥٩ ، سنن الدارمي ٢/ ٢٩٢ ح ٣٣١١ ، المستدرك على الصحيحين ١١٨/٣ ح ٤٥٧٦ و ٤٥٧٧ ، السنن الكبرى ـ للبيهقي ـ ٣٠/٧ ، مجمع الزوائد ٢/ ٣٠٠ .

٤٤ ... كتاب الله وسُنتى » (١) ...

وفي حديث سدّ الأبواب: «أُمرت بسدّ الأبواب إلّا باب عليّ » (٢): «إنّ هدف الفضيلة كانت لأبي بكر فقلبته الرافضة إلى على » ! (٣) . .

وفي حديث المنزلة: «أما ترضئ أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسىٰ »(٤): «إنّه لا يدلّ علىٰ عموم المنزلة»(٥)...

إنَّ كلِّ واحدٍ من هذه الأقاويل سطر واحد أو سطران، لكن الجواب عنه يستدعي الكثير من البحث، وربّما يشكّل كتاباً برأسه، كما هو واضح.

فمن هنا نرئ كثرة كتب الردّ والنقض في مؤلّفات الإمامية ، فهم ـ في الأغلب ـ في مقام الدفاع عن مباني المذهب ، وأُسس الدين ، وربّما لا نجد كتاباً لأحدهم وضعه للهجوم على الخصوم .

<sup>(</sup>١) الموطّـأ: ٧٨٥ ح ٣ ، سنن الدارقطني ٤/١٣٦ ح ٤٥٥٩ .

<sup>(</sup>٣) أنظر: الموضوعات ـ لابن الجوزي ـ ١ / ٣٦٦ ، تذكرة الموضوعات ـ للفتني ـ:٩٥ .

<sup>(</sup>٤) أنظر مثلاً: صحيح البخاري ٥/ ٩٥ ح ٢٠٢، صحيح مسلم ١٢٠/٧، سنن الكبرئ الترمذي ٥/ ٩٥ ح ٣٧٣، سنن ابن ماجة ٢/ ٤١ ح ١١٥، السنن الكبرئ ـ للنسائي ـ ٥/ ٤٤ ح ٨١٣٨ - ٨١٤٣، مسند أحمد ٢/ ١٧٠ و ١٧٧، مسند البرّار ٣/ ٢٧٨ ح ٢٠٨٨.

<sup>(</sup>٥) أنظر مؤدّاه في الإرشاد ـ للجويني ـ: ٣٥٥.

المقدّمة / أجلئ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ............ ٤٥

\* فلقد ألّف الجاحظ \_ المتوفّئ سنة ٢٥٥ \_ كتاب العثمانية للهجوم على الشيعة ، وقد شحنه بالكذب وإنكار الضروريات وجحد البديهيات ، وحتى شجاعة أمير المؤمنين \_ عليه الصلاة والسلام \_ حاول إنكارها (١) \_ كما قال المسعودي \_: «طلباً لإماتة الحقّ ومضادّةً لأهله ، والله متمّ نوره ولو كره الكافرون» (٢).

لكنّه عاد فنقض ما كتبه ، فكان أوّل من ردّ على العثمانية (٣).

ثمّ ردّ عليها جماعة من الإمامية وغيرهم بردود اشتهرت بـ «نقض العثمانية»، منهم: أبو جعفر الإسكافي المعتزلي ـ المتوفّىٰ سنة ٢٤٠ ـ، والسيّد جمال والمسعودي صاحب مروج الذهب ـ المتوفّىٰ سنة ٣٤٦ ـ، والسيّد جمال اللين ابن طاووس الحلّي ـ المتوفّىٰ سنة ٦٧٣ ـ في بناء المقالة الفاطمية، وهو مطبوع.

\* وألّف القاضي عبد الجبّار بن أحمد المعتزلي \_ المتوفّىٰ سنة ٤١٥ \_ كتاب المغني ، وتعرّض فيه لعقائد الإمامية بالردّ والنقد ، وخصوصاً في باب الإمامة ، إذ كان \_ كما جاء في خطبة كتاب الشافي \_ «قد بلغ النهاية في جمع الشبه ، وأورد قوي ما اعتمده شيوخه ، مع زيادات يسيرة سبق إليها ، وتهذيب مواضع تفرّد بها » (٤) .

فكتب السيّد المرتضىٰ ـ المتوفّىٰ سنة ٤٣٦ ـ في الردّ عـليه كـتاب الشافي في الإمامة، ثمّ لخصه تلميذه الشيخ أبو جعفر الطوسي ـ المتوفّىٰ

<sup>(</sup>١) راجع: العثمانية: ٥٥ ـ ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) مروج الذهب ٢٣٧/٣.

<sup>(</sup>٣) الفهرست ـ للنديم ـ: ٢٩٤.

<sup>(</sup>٤) الشافي في الإمامة ١/٣٣.

٤٦ ..... دلائل الصدق / ج ١

سنة ٤٦٠ ـ و أشتهر كتابه بـ: تلخيص الشافي.

\* ثمّ كتب شهاب الدين الشافعي الحنفي الرازي ـ من بني مشّاط ـ كتاباً سمّاه بعض فضائح الروافض، هاجم فيه الشيعة وتحامل عليهم.

فردّ عليه معاصره الشيخ نصير الدين عبد الجليل بن أبسي الحسين القيزويني (١) بكتاب بعض مثالب النواصب في نقض بعض فضائح الروافض، وهو مطبوع.

\* ثمّ ظهر أحمد بن عبد الحليم الحرّاني، ابن تيميّة، فألّف كتاب منهاج السّنة، زعم أنّه ردّ على كتاب منهاج الكرامة للعلامة الحلّي، لكنّه ـ من أوّله إلىٰ آخره ـ مجموعة سباب وآفتراءات وما هو ـ في مجمله ـ إلّا بغض لأمير المؤمنين وأهل البيت الطاهرين عليهم الصلاة والسلام.

فكتب بعض معاصريه ردّاً عليه ، هو كتاب الإنصاف والانتصاف لأهل الحق من أهل الإسراف ، تمّ تأليفه سنة ٧٥٧.

وكتب في الردّ عليه أيضاً: السيّد مهدي القـزويني ـ المـتوفّئ سـنة ١٣٤٨ ـ كتاب منهاج الشريعة.

ولهذا العبد العاجز \_ صاحب المقدّمة \_ كتاب دراسات في منهاج السُنة، وهو كتاب جليل مطبوع منتشر في البلاد.

كما جاء الردّ على منهاج السُنّة في شرح منهاج الكرامة لهذا العبد، والجزء الأوّل منه مطبوع الآن.

\* وألّف يوسف الأعور الواسطي الشافعي كتاب الرسالة المعارضة
 في الردّ علىٰ الرافضة.

<sup>(</sup>١) كان حيّاً سنة ٥٥٦؛ أنظر: معجم المؤلّفين ٢/٤٩ رقم ٦٥٥٨.

المقدَّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزيهان ......

فرد عليه: الشيخ عز الدين الحسن بن شمس الدين المهلبي الحلي، في سنة ٨٤٠ بكتاب الأنوار البدرية في كشف شبه القدرية، قال: «التزمت فيه على أن لا استدل من المنقول عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم إلا بما ثبت من طريق الخصم، ولا أفعل كما فعل الناصب في كتابه»(١).

كما ردّ عليه أيضاً: الشيخ نجم الدين خضر بن محمّد الحبلرودي الرازي بكتاب التوضيح الأنور في دفع شبه الأعور، وذلك في سنة ٨٣٩ في مدينة الحلّة بالعراق.

\* وألّف ابن حجر الهيتمي المكّي ـ المتوفّى سنة ٩٧٤ ـ كتاب الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع والزندقة، قال في خطبته: «فإنّي سئلت قديماً في تأليف كتابٍ يبيّن حقّية خلافة الصدّيق وإمارة ابن الخطّاب، فأجبت إلى ذلك مسارعة في خدمة هذا الجناب، فجاء بحمد الله أنموذجاً لطيفاً، ومنهاجاً شريفاً، ومسلكاً منيفاً.

ثمّ سئلت في إقرائه في رمضان سنة ٩٥٠ بالمسجد الحرام، لكثرة الشيعة والرافضة ونحوهما الآن بمكّة المشرّفة أشرف بلاد الإسلام، فأجبت إلىٰ ذلك، رجاء لهداية بعض من زلّ به قدمه عن أوضح المسالك ... (٢).

فرد عليه القاضي نور الله التستري ـ الشهيد في الديار الهندية سنة مرد عليه الصوارم المهرقة في الرد على الصواعق المحرقة، وقد طبع

<sup>(</sup>١) أنظر: الذريعة ٢/٤١٩ رقم ١٦٥٧.

<sup>(</sup>٢) الصواعق المحرقة: ٩.

٤٨ ..... دلائل الصدق / ج ١ غير مرّة .

\* وكتب من يدعى محمد نصر الله الكابلي ـ وهو نكرة لم يعرف ،
 ولعله اسم مستعار ـ كتاب الصواقع الموبقة .

\* ثمّ جاء المولوي عبد العزيز الدهلوي ـ المتوفّى سنة ١٢٣٩ ـ فأخذ مطالبه وآنتحلها في كتابه تحفة اثنا عشريه بالفارسية . . وهو كتاب في التهجّم على الشيعة الاثني عشرية ، في الأصول والفقهيات وغير ذلك . . .

\* ثمّ إنّ النعمان الآلوسي البغدادي نشره بالعربية ملخصاً باسم مختصر التحفة الاثنا عشرية، فزاد عليه في الهوامش بعض أتباع بني أُميّة وأعداء الدين الحنيف ما سوّلت له نفسه الخبيثة من الأكاذيب والأراجيف، وطبعته الأيدي الأثيمة من أذناب الكفر العالمي مرّات عديدة.

فكُتبت على التحفة الردود الكثيرة من قبل كبار علماء الشيعة في البلاد الهندية ، في الأبواب المختلفة ، وفنّدوا مزاعمه ، وكشفوا أباطيله ، وزيّفوا تمويهاته ، جملةً وتفصيلاً ، وقد تناول السيّد مير حامد حسين النيسابوري اللكهنوي ـ المتوفّى سنة ١٣٠٦ ـ باب الإمامة منه بالردّ والنقد ، في كتابه العظيم عبقات الأنوار في إثبات إمامة الأئمّة الأطهار .

كما كُتبت علىٰ مختصر التحفة ردود أُخرىٰ كذلك.

ومن شاء التفصيل عنه وعن سائر الردود علىٰ كتاب التحفة فليرجع إلىٰ كتابنا دراسات في كتاب العبقات<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) طُبع مستقلاً وفي مقدّمة الجزء الأوّل من «نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار».

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ............ ٤٩

وهكذا، توالت كتب التهجّم على الشيعة حتّى زماننا هذا، بل كثرت فيه وتضاعفت، وما زالوا يكرّرون الشتائم والأكاذيب والتهم والأباطيل، التي تفوّه بها السابقون منهم، ورُدّ عليها الردّ الجميل من علماء الإمامية.

وما زال علماء الطائفة في موقف الدفاع عن المذهب وصدّ الهجمات الواردة من مختلف البلاد.

\* \* \*

# نهج الحقّ وكشف الصدق

# للعللامة الحلى

وكتاب نهج الحقّ وكشف الصدق أحد كتب العلّامة الحلّي الله في الأُصولين والفقه، مع المقارنة بآراء المخالفين في مسائل العلوم الثلاثة، وهو من خيرة الكتب المقارنة بين المذاهب الإسلامية.

قال المحلّف المعدّمة: «وقد وضعنا هذا الكتاب الموسوم بنهج الحقّ وكشف الصدق طالبين فيه الاختصار وترك الإكثار، بل اقتصرنا فيه على مسائل ظاهرة معدودة، ومطالب واضحة محدودة، وأوضحت فيه لطائفة المقلّدين من طوائف المخالفين إنكار رؤسائهم ومقلّديهم القضايا البديهية، والمكابرة في المشاهدات الحسّية، ودخولهم تحت فرق السوفسطائية، وآرتكاب الأحكام التي لا يرتضيها لنفسه ذو عقل ورويّة، لعلمي بأن المنصف منهم إذا وقف على مذهب من يقلّده تبرّأ منه وحاد عنه، وعرف أنّه ارتكب الخطأ والزلل، وخالف الحقّ في القول والعمل.

فإن اعتمدوا الإنصاف، وتركوا المعاندة والخلاف، وراجعوا أذهانهم الصحيحة، وما تقتضيه جودة القريحة، ورفضوا تقليد الآباء، والاعتماد على أقوال الرؤساء، الذين طلبوا اللذة العاجلة، وأهملوا أهوال الآجلة، حازوا القسط والدنو من الإخلاص، وحصلوا النصيب الأسنى من النجاة والخلاص، وإنْ أبوا إلّا استمراراً على التقليد، فالويل لهم من نار الوعيد،

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزيهان .....

وصدق عليهم قوله تعالى: ﴿إذ تبرّأ الّذين اتَّبِعوا من الّذين اتّبَعوا ورأوا العذاب وتقطّعت بهم الأسباب ﴾ (١).

وإنّما وضعنا هذا الكتاب حسبةً لله ورجاءً لثوابه، وطلباً للخلاص من أليم عقابه، بكتمان الحقّ وترك إرشاد الخلق...»(٢).

وكانت عناوين مسائل هذا الكتاب:

- ١ ـ في الإدراك.
  - ٢ ـ في النظر .
- ٣ ـ في صفاته تعالىٰ .
  - ٤ ـ في النبوّة.
  - ٥ \_ في الإمامة .
  - ٦ \_ في المعاد .
- ٧ ـ في أُصول الفقه .
- ٨ ـ في ما يتعلّق بالفقه .

وفي كلّ فرع من فروع هذه المسائل يقول: «قالت الإمامية» و «قالت الأشاعرة» و «قالت المعتزلة»، معتمداً في الاحتجاج وكذا في نقل آراء الآخرين على أشهر كتب القوم وأتقنها، أمثال:

الصحاح الستّة ...

والجمع بين الصحيحين . .

ومسند أحمد بن حنبل . .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢: ١٦٦.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ وكشف الصدق: ٣٧.

والأُمّ ، للشافعي . .

وسنن البيهقي . .

ومصابيح السُنّة ، للبغوي . .

والمغازي ، للواقدي . .

وتاريخ الطبري . .

وأنساب الأشراف، للبلاذري..

والاستيعاب، لابن عبد البرّ..

وإحياء علوم الدين، للغزّالي . .

والمغني، للقاضي عبـد الجبّار..

والكشَّاف، للزمخشري..

والتفسير الكبير، للرازي . .

وهو في أغلب الموارد ـ حين يذكر القولين أو الأقوال ـ يخاطب الناظر فيها وأبناء المذاهب الأُخرى، بكلمات الوعظ والنصيحة، كقوله في موضع:

«فلينظر العاقل في المقالتين، ويلمح المذهبين، وينصف في الترجيح، ويعتمد على الدليل الواضح الصحيح، ويترك تقليد الآباء والمشايخ الآخذين بالأهواء، وغرتهم الحياة الدنيا، بل ينصح نفسه ولا يعوّل على غيره، ولا يُقبَل عذره غداً في القيامة: إنّي قلّدت شيخي الفلاني، أو وجدت آبائي وأجدادي على هذه المقالة، فإنّه لا ينفعه ذلك يوم القيامة، يوم يتبرّأ المتّبَعون من أتباعهم ويفرّون من أشياعهم، وقد نصّ الله تعالىٰ علىٰ ذلك في كتابه العزيز.

ولكن أين الأذان السامعة ، والقلوب الواعية ؟ ! وهل يشكُّ العاقل في

## وكقوله في موضع آخر:

«فليعرض العاقل المنصف من نفسه هذه القضية على عقله ، ويتبع ما يقوده عقله إليه ، ويرفض تقليد من يخطئ في ذلك ، ويعتقد ضدّ الصواب ، فإنّه لا يُقبل منه غداً يوم الحساب ، وليحذر من إدخال نفسه في زمرة الّذين قال الله تعالىٰ عنهم : ﴿ وإذْ يتحاجّون في النار فيقول الضعفاء للّذين استكبروا إنّا كنّا لكم تبعاً فهل أنتم مغنون عنّا نصيباً من النار ﴾ (٢) » (٣) . فهذا هو أُسلوب العلامة ﷺ في كتابه .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) نهج الحقّ وكشف الصدق: ٧٩.

<sup>(</sup>٢) سورة غافر ٤٠ : ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ وكشف الصدق : ١٠٣ .

# إبطال نهج الباطل وإهمال كشنف العاطل<sup>(۱)</sup>

### لابن روزبهان

«ثمّ وثب فرقة بعد القرون المتطاولة والدول المتداولة، يلعنونهم ويشتمونهم، ولكلّ قبيح ينسبونهم، فويل لهذه الفئة الباغية التي يسخطون العصبة الرضية، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرَمِيّة، شاهت الوجوه، ونالت كلّ مكروه.

ثمّ إنّ زماننا قد أبدى من الغرائب، ما لو رآه محتلم في رؤياه لطار من وكر الجفن نومه، ولو شاهده يقظان في يومه لاعتكر من ظلام الهموم بومه »(٢).

<sup>(</sup>١) هذا الكتاب غير مطبوع في ما نعلم ، إلّا أنّ متنه الكامل موجود في كتاب «دلائل الصدق لنهج الحقّ» ، وفي «إحقاق الحقّ» .

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١ / ١٣٨.

# دراسات في مسائل الإمامة من كتاب ابن روزبهان

## أقسول :

كانت تلك عبارات ابن روزبهان في بداية كتابه، وقد رأيت من الضروري أن أقرأ كتابه من أوّله إلى آخره، لأتعرّف على عقائد هذا الرجل ونفسيّته، ولأجل المقارنة بينه وبين العلّامة الحلّي وكتابه، بل حتّى أعطي لكلّ منصفٍ نموذجاً من كتب الفريقين، ليقرأه ويقف على أسلوبه، شمّ يختار ما شاء منهما كما يحكم عقله ودينه، فإلى القارئ الكريم هذه الفصول في أساليب ابن روزبهان في كتابه، بذِكر موارد من كلّ أسلوب:

# أوّلاً \_ السبّ والشتم:

وسود الفضل صفحات كتابه بسبّ وشتم العلّامة والشيعة عامّة، بما لا يُسمع عادةً إلّا من الجهلة الأرذال والسوقة الأنذال، ومن الواضح أنّ مثل هذه الأشياء تدّل \_ مضافاً إلىٰ دلالتها علىٰ عدم الورع والتقوىٰ، وعلىٰ سوء الأدب والأخلاق \_ علىٰ بطلان عقيدة الشخص وعجزه عن الدفاع عنها.

ونحن نورد بعض ما تفوّه به هذا الرجل:

«ثمّ ما ذكر . . . من المبالغات والتقعقعات الشنيعة ، والكلمات الهائلة المرعدة المبرقة ، التي يميل بها خواطر القلندرية والعوامّ إلىٰ مذهبه الباطل ،

ورأيه الكاسد الفاسد»(١).

«هذا غاية الجهل والتعصّب، وهو رجلٌ يريد ترويج طامّاته ليعتقده القلندرية والأوباش ورعاع الحلّة من الرفضة والمبتدعة»(٢).

«هذا الرجل الطامّاتي الذي يصنّف الكتاب ويردّ على أهل الحقّ، ويبالغ في إنكار العلماء والأولياء، طلباً لرضا السلطان محمّد خدا بنده، ليعطيه إدراراً ويفيض عليه مدراراً» (٣).

«هذا غاية التعصّب والخروج عن قواعد الإسلام، نعوذ بالله من عقائده الفاسدة الكاسدة»(٤).

«هذا غاية الجهل والعناد والخروج عن قاعدة البحث، بحيث لو نسب هذا الكلام إلى العوام استنكفوا منه» (٥).

«والطامّات والخرافات التي يريد أن يميل بها خواطر السفهة إلى مذهبه غير ملتفت إليها»(٦).

«إنّ الرجل كَوْدَن طامّاتي متعصّب، فتعصّب لنفسه لا لله ورسوله، والعجب أنّه كان لا يأمل أن العقلاء ربّما ينظرون في هذا الكتاب فيفتضح عندهم! ما أجهله من رجل متعصّب! نعوذ بالله من شرّ الشيطان وشركه»(٧).

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١/١٧١.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١/٢١٨.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ١ / ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢٤٧/١.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٢٧٦/١.

<sup>(</sup>٦) دلائل الصدق ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>٧) دلائل الصدق ١/٣١٧.

المقدُّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ........... ٥٧

«وهذه الطامّات المميلة لقلوب العوامّ لا تنفع ذلك الرجل، وكلّ ما بنّه من الطامّات افتراء»(١).

«ولا عجب من هذه الشيعة ، فإنّ الكذب والافتراء طبيعتهم وبه خلقت غريزتهم »(٢).

«يذكرون الأشياء عن الأئمّة، ويمزجون كلّ ما ينقلون عنهم بألف كذبة كالكهنة السامعة لأخبار الغيب» (٣).

«ما ذكره من الطامّات والتنفير فهو الجري على عادته في المزخرفات والترّهات» (٤).

«هذا الرجل أصم أطروش لا يسمع نداء المنادي، وصوّر لنفسه مذهباً وآفترىٰ أنّه مذهب الأشاعرة ويورد عليه الاعتراضات... والعجب أنّه لا يخاف أنّ يلقىٰ الله بهذه العقيدة الباطلة التي هو إثبات الشركاء لله تعالىٰ في الخلق مثل المجوس، وذلك المذهب أردأ من مذهب المجوس بوجه ؛ لأنّ المجوس لا يثبتون إلّا شريكاً واحداً يسمّونه: أهرمن، وهؤلاء يثبتون شركاء لا تحصر ولا تحصىٰ، إنّهم إذا قيل لهم: لا إله إلّا الله يستكبرون» (٥).

«مع ذلك ، افترىٰ علىٰ الصادق \_ عليه السلام \_ كذباً في حقّهم» (١) . «فعُلم أنّ هذا الرجل مفتر كودن كذاب ، مثل كوادن حلّة وبغداد ،

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١/ ٣٣١.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١/٣٣٤.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ١ / ٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ١ / ٣٨١.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ١ /٣٨٣.

<sup>(</sup>٦) دلائل الصدق ١ /٤٠٠ .

«والعجب أنّ هؤلاء لا يفرّقون بين هذين المعنيين، ثمّ من العجب كلّ العجب أنّهم لا يرجعون إلى أنفسهم ولا يتأمّلون . . . فإذا بلغ أمر الخلق إلى الفعل رقدوا كالحمار في الوحل ونسبوا إلى أنفسهم الأفعال، وفيه خطر الشرك» (٢).

«وهذا يدلّ علىٰ غاية حمق الرجل وحيلته وتعصّبه وعدم فهمه، أما كان يستحى من ناظر في كتابه ?!».

«نعم، ربّما فهم ذلك الأعرابي الجافي، الحلّي الوطن، ذلك المعنىٰ من كلام الله تعالىٰ »(٤).

«ورأينا المعتزلة ومن تابعهم من الشيعة كاليهود، يخفون مذهبهم ويسمّونه التقيّة، ويهربون من كل شاهق إلىٰ شاهق، ولو نسب إليهم أنّهم معتزليّون أو شيعة يستنكفون عن هذه النسبة»(٥).

«وكأن هذا الرجل لم يمارس قط شيئاً من المعقولات، والحق أنّه ليس أهلاً لأن يباحَث، لدناءة رتبته في العلم، ولكن ابتليت بهذا مرّة فصبرت... وكل هذه الاستدلالات خرافات وهذيانات لا يتفوّه بها إلّا أمثاله في العلم والمعرفة» (١).

«لكنّ المعتزلة ومن تابعهم يناسب حالهم ما قال الله تعالى: ﴿ وإذا

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١/ ٤٠١.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١ / ٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ١ /٤٥٦.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ١ /٤٦٢.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ١ /٤٧٦.

<sup>(</sup>٦) دلائل الصدق ١ / ٤٨٤.

«انظروا معاشر المسلمين إلى هذا السارق الحلّي الذي اعتاد سرقة الحطب من شاطئ الفرات، حسب أنّ هذا الكلام حطب يسرق؟! كيف أتى بالدليل وجعله اعتراضاً؟! والحمد لله الذي فضحه في آخر الزمان وأظهر جهله وتعصّبه على أهل الإيمان»(٣).

«ومَثله مع المعتزلة في لحس فضلاتهم كمثل الزبّال يمرّ على نجاسة رجل أكل بالليل بعض الأطعمة الرقيقة كماء الحمّص، فجرى في الطريق، فجاء الزبّال وأخذ من نجاسته وجعل يلحسه ويتلذّذ به.

فهذا ابن المطهّر النجس كالزبّال يمرّ على فضلات المعتزلة ويأخذ منها الاعتراضات، ويكفّر بها سادات العلماء، ينسبهم إلى أقبح أنواع الكفر، يحسب أنّه يحسن صنعاً، نعوذ بالله من الضلال، والله الهادى «٤٤).

«فانظر إلى هذا الحلّي الجاهل، كيف افترى في معنى الكسب وخلط المذاهب والأقوال، كالحمار الراتع في جنّة عالية قطوفها دانية، والله تعالى يجازيه» (٥).

«العجب من هذا الرجل، أنّه يفتري الكذب ثمّ يعترض عليه، فكأنّه لم يتّفق له مطالعة كتاب في الكلام على مذهب الأشاعرة، وسمع عقائدهم من مشايخه من الشيعة وتقرّر بينهم أنّ هذه عقائد الأشاعرة، ثمّ لم يستح

<sup>(</sup>١) سورة الزمر ٣٩: ٤٥.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١ / ٥٠٨.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ١/٥١٩.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ١ /٥٣٣ .

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ١/٥٣٧.

من الله تعالىٰ ومن الناظر في كتابه ، وأتىٰ بهذه الترّهات والمزخرفات» (١) .

«هذا الرجل السوء الفحّاش، وكأنّه حسب أنّ الأنبياء أمثاله من رعاع الحلّة الّذين يفسدون علىٰ شاطئ الفرات بكلّ ما ذكره، نعوذ بالله من التعصّب فإنّه أورده النار» (٢).

«فهذا كذب أظهر وأبين من كذب مسيلمة الكذّاب»(٣).

«فكيف هذا الرجل الجاهل بالحديث والأخبار، بل بكل شيء، حتى أنّي ندمت من معارضة كتابه وخرافاته بالجواب، لسقوطه عن مرتبة المعارضة، لانحطاط درجته في سائر العلوم، معقولها ومنقولها، أصولها وفروعها، لكن ابتليت بهذا مرّة فصبرت» (٤).

«والعجب من هذا الرجل أنّه يبالغ في احتراز الأنبياء عن الكذب وينسب الكذب الصراح إلى رسول الله ﷺ، نعوذ بالله من هذا» (٥).

«هذا الرجل لا يعرف ما يقول، وهـو كـالناقة العشـواء يـرتعي كـلّ حشـــش» (٦).

«أيّها الجاهل العامّي، الضال العاصي، الشيعة ينسبون أنفسهم إلى الأئمّة الاثني عشر، أترى أئمّة أهل السُنّة والجماعة يقدحون في أهل بيت النبوّة والولاية؟! أتراهم يا أعمىٰ القلب أنّهم يفترون مثلك ومثل أضرابك علىٰ الأئمّة، ويفترون المطاعن والمثالب ممّا لم يصحّ به خبر، بل ظاهر

<sup>(</sup>۱) دلائل الصدق ۱/۵۷۷.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١ / ٦٩٥.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ / ٣٥٠.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٢ / ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٦) دلائل الصدق ٢/٥٢٦.

«ثمّ جاء ابن المطهّر الأعرابي، البوّال على عقبيه، ويضع لهم المطاعن، قاتله الله من رجل سوء بطّاط»(٢).

«إنّ هذا الرجل السوء يذكر لمثل هذا الرجل [يعني أبا بكر] المطاعن، لعن الله كلّ مخالف طاعن، وكنت حين بلغت باب المطاعن أردت أن أطوي عنه كشحاً، ولا أذكر منه شيئاً، لأنّها تؤلم خاطر المؤمن ويفرح بها المنافق الفاسد الدين، لأنّ من المعلوم أنّ هذا الدين قام في خلافة هؤلاء الخلفاء الراشدين، ولمّا سمع المنافق أنّ هؤلاء مطعونون فرح بأنّ الدين المحمّدي لا اعتداد به، لأنّ هؤلاء المطعونين ـ حاشاهم ـ كانوا مؤسّسي هذا الدين، وهذا ثلمة عظيمة في الإسلام، وتقوية كاملة للكفر أقدم به الروافض لا أفلحوا...» (٣).

«ثمّ جاء البؤال الذي استوىٰ قوله وبوله، فيجعله [أي: عثمان] كالكفّار، ولا يقبل دفنه مع المسلمين، أُفِّ له وتُفٍّ، والصفع علىٰ رقبته بكلّ كَفّ»(٤).

# ثانياً \_ التعاطف مع بني أُميّة ومناوئي أمير المؤمنين :

والفضل وإنَّ كان يتظاهر في كتابه بحبٌ أمير المؤمنين وأهل البيت علىهم السلام، ويعترف ببعض مناقبهم وفضائلهم، لكنّه يحاول الدفاع عن

<sup>(</sup>۱) دلائل الصدق ۲ / ۸۸۹.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢ /٥٩٣ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٥٩٤ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٣١٦/٣.

٦٢ ..... دلائل الصدق / ج ١

خصومهم وتبرئة مناوئيهم عن المثالب، وتبرير أو تهوين ما صدر عنهم تجاه النبيّ وأهل بيته الأطهار، ولا بأس بإيراد طرف من نصوص عباراته في ذلك:

#### ١ \_ عائشـة:

فمثلاً نجده يقول عن خروج عائشة ضدّ أمير المؤمنين عليه ، تقود الجيوش لحربه في البصرة ، ما هذا لفظه :

«إنها خرجت محتسبةً ، لأن قتلة عثمان قتلوا الإمام وهتكوا حرمة الإسلام ، فخرجت تريد الاحتساب وأخطأت في هذا الخروج مع الاجتهاد ، فيكون الحقّ مع عليّ ، وهي لم تكن عاصيةً ، للاجتهاد . . . بل ذكر أرباب الأخبار أنّ بعد الفراغ من وقعة الجمل ، دخل عليّ على عائشة ، فقالت عائشة : ما كان بيني وبينك إلّا ما يكون بين المرأة وأحمائها! فقال أمير المؤمنين : والله ما كان إلّا هذا . وهذا يدلّ علىٰ نفى العداوة . . . »(۱) .

فاقرأ وأحكم في دين هذا الرجل وعقله بما يقتضيه العـلم بـالقرآن والأحكام الشرعية ومجريات الأمور.

## ٢ ـ أُمراء بني أُميّة :

ويقول عن الوليد بن عقبة وسعيد بن العاص وعبدالله بن سعد بن أبي سرح، وأمثالهم، ما نصّه:

«معظم ما يطعنون على عثمان هو تولية بني أُميّة على الممالك،

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/ ٦١٤ ـ ٦١٥.

### ٣ ـ معاويــة :

فقال الفضل: «قول أهل الشنة والجماعة في معاوية: إنّه رجل من أصحاب رسول الله صلّى الله عليه [وآله] وسلّم، وصحبته ثابتة. لا ينكره الموافق والمخالف، وكان كاتب وحي رسول الله صلّى الله عليه [وآله] وسلّم.

وبعد أنْ توفّي رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم ... ولاه عمر في إمارة الشام ... ثم ولاه عثمان الشام وأضافه ما فتحه من بـلاد الروم، وكان على ولايتها مدّة خلافة عثمان بن عفّان . ثمّ لمّا تولّىٰ الخلافة أمير المؤمنين عليّ عزله من إمارة الشام ...

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/٤٤/٣.

<sup>(</sup>۲) الجمع بين الصحيحين ٢/ ٤٦١ ح ١٧٩٤ ، وأنظر: صحيح البخاري ١٩٤/١ ح١٠٧ .

<sup>(</sup>٣) نهج الحقُّ : ٣٠٦ ، وأنظر : دلائل الصدق ٣/ ٣٥١.

ومذهب أهل السُنة والجماعة: إنّ الإمام الحقّ بعد عثمان كان عليّ ابن أبي طالب، ولا نزاع لأحد من أهل السُنة في هذا، وإنّ كلّ من خرج علىٰ عليّ كانوا بغاةً، علىٰ الباطل، ولكن كانوا من أصحاب رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم، ينبغي أن يُحفظ اللسان عنهم، ويُكفّ عن ذِكرهم وما جرئ بين الصحابة، لأنّه يورث الشحناء ويثير البغضاء، ولا فائدة في ذِكره.

وأمّا ما ذكره من مطاعن معاوية فلا اهتمام لنا أصلاً بالذبّ عنه ، فإنّه لم يكن من الخلفاء الراشدين حتّىٰ يكون الذبّ عنه موجباً لإقامة سُنة الخلفاء وذبّ الطعن عن حريمهم ، ليقتدوا بهم الناس ، ولا يشكّوا في كونهم الأثمّة ، لأنّ معظم الإسلام منوط بآرائهم ، فإنّهم كانوا خلفاء النبوّة ووارثى العلم والولاية .

وأمّا معاوية فإنّه كان من ملوك الإسلام، والملوك في أعمالهم لا يخلون عن المطاعن، ولكن كفّ اللسان عنهم أَوْلَىٰ، لأنّ ذِكر مطاعنه لا تتعلّق به فائدة ما أصلاً... وقد قال رسول الله: لا تذكروا موتاكم إلّا بالخير...»(١).

#### أقبول:

في هذا الكلام، ينصّ الفضل على عدم اهتمامهم بالذبّ عن معاوية، لكنّ أبناء تيميّة وحجر وكثير والعربي وأمثالهم يهتمّون الاهتمام البالغ بالذبّ عنه، ولو سلّمنا صدق الفضل ـ ولو في حقّ نفسه في الأقلّ ـ

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/ ٣٥١ - ٣٥٣.

١ ـ يصف معاوية بـ «كاتب وحي رسول الله» ، وهو ما يزعمه أولياؤه
 له ، وهو ممّا لا أساس له من الصحّة ، ولا نصيب له من الحقيقة . .

٢ ـ يدعو إلى الكفّ وحفظ اللسان عنه ، بـل يـرى أولويـة ذِكـره بالخير ، ولذا قال ـ في جواب رواية العلّامة «إنّ معاوية قتل أربعين ألفاً من المهاجرين والأنصار وأولادهم . . » (١) ، وروايته دخول أروى بنت الحارث ابن عبـد المطّلب على معاوية وقولها له : «لقد كفرت النعمة ، وأسأت لابن عمّك الصحبة ، وتسمّيت بغير اسمك ، وأخذت غير حقّك . . . » (٢) ـ : «إنّ هذه الحكايات والأخبار التي لم تصحّ بها رواية ، ولم يقم بصحّتها برهان ، ترك ذِكرها أَوْلَىٰ وأليق ، سيّما أنّها متضمّنة لنشر الفواحش وعظام هذه الجماعة رميمة ، ولم يبق لهم آثار . . . » (٣) .

" ويقول بأنّه رجل من الصحابة وصحبته ثابتة ، مشيراً إلى ما كرّره في كتابه من وجوب تعظيم الصحابة كلّهم! ومن ذلك قوله: «مذهب عامّة العلماء أنّه يجب تعظيم الصحابة كلّهم، والكفّ عن القدح فيهم، لأنّ الله عظمهم وأثنى عليهم في غير موضع من كتابه . . . والرسول قد أحبّهم وأثنى عليهم في أحاديث كثيرة . . . ثمّ إن من تأمّل سيرتهم، ووقف على مآثرهم وجدّهم في نصرة الدين ، وبذلهم أموالهم وأنفسهم في نصرة الله ورسوله صلّى الله عليه [وآله] وسلّم ، لم يتخالجه شكّ في عظم شأنهم ، وبراءتهم صلّى الله عليه [وآله] وسلّم ، لم يتخالجه شكّ في عظم شأنهم ، وبراءتهم

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣٩٣/٣.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣٩٣/٣ \_ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣/ ٣٩٥.

٦٦ ..... دلائل الصدق / ج ١

عمّا نسب إليهم المبطلون من المطاعن ، ومنعه ذلك عن الطعن فيهم ، ورأى ذلك مجانباً للإيمان »(١) .

### أقول:

لكنّ المنصف إذا تأمّل في هذه الكلمات ومناقشاته في استدلالات العلّامة ، حصل له الشكّ والتردّد في صدق الفضل في مقاله بأن لا اهتمام له بالذبّ عن معاوية ، لا سيّما بالنظر إلى قوله بالنسبة إلى الأخبار والحكايات التي استدلّ بها العلّامة : «لم تصحّ بها رواية ، ولم يقم بصحّتها برهان» . .

بل قوله في قضية سبّ معاوية لأمير المؤمنين المثيلا : «أمّا سبّ أمير المؤمنين ـ نعوذ بالله من هذا ـ فلم يثبت عند أرباب الثقة ، وبالغ العلماء في إنكار وقوعه ، حتى إنّ المغاربة وضعوا كتباً ورسائل ، وبالغوا فيه كمال المبالغة . . . » (٢) يدلّ بوضوح على كونه في مقام الدفاع عن معاوية بكلّ اهتمام! وذلك لوجود أخبار سبّ معاوية لأمير المؤمنين المثيلا ، وحتّ الناس على ذلك ، في كثير من الكتب المعتمدة عند القوم ، حتى في الصحاح! . .

أخرج مسلم في صحيحه: «أمر معاوية سعداً فقال: ما منعك أن تسبّ أبا تراب؟! فقال: أمّا ما ذكرت ثلاثاً قالهن له رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم فلنْ أسبّه، لأن تكون لي واحدة منهن أحبّ إليّ من حمر النعم، سمعت رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم يقول له \_ وقد

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣٩٨/٣ ـ ٤٠٠ .

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣٨٥/٣.

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .......... ٦٧

خلّفه في بعض مغازيه ، فقال له عليّ : يا رسول الله! خلّفتني مع النساء والصبيان؟! فقال له رسول الله \_: أما ترضىٰ . . . وسمعته يقول يوم خيبر : لأُعطينَ الراية . . . ولمّا نزلت : هذه الآية ﴿ تعالوا . . . ﴾ (١) . . . » (٢) .

فهذا الحديث في كتاب التزموا بصحة رواياته ، ودلالته واضحة .

هذا، ولفظاعة صنع معاوية، ولأنّ النبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم قال: «من سبّ علياً فقد سبّني» (٣) . . ومن سبّ رسول الله فهو كافر بالإجماع، ولأنّ ثبوت كفر معاوية بهذا وغيره يؤدّي إلىٰ الطعن في من نصبه وفي من سبقه، تحيّر القوم وأضطربوا!!..

أمًا تكذيب الخبر ـكما فعل الفضل ـفمردود بأنّه في الصحيح . .

وأمّا الالتزام به لصحّته فيترتّب عليه ما ذكرناه، وهو هادم لأساس مذهبهم، فكأنّهم لم يجدوا بُدّاً من التلاعب في متن الحديث:

فرواه بعضهم بلفظ: «قدم معاوية في بعض حجّاته، فدخل علىٰ سعد، فذكروا عليّـاً، فنال منه، فغضب سعد، هذكروا عليّـاً، فنال منه، فغضب سعد، هذكروا عليّـاً،

ثمّ جاء ابن كثير فأسقط جملة: «فنال منه، فغضب سعد» (٥).

ورواه أحمد في المناقب باللفظ التالي: «دُكر عليَّ عند رجل وعنده سعد بن أبى وقّاص، فقال له سعد: أتذكر عليّــاً ؟ ! . . . » (٦) .

<sup>(</sup>١) سورة أل عمران ٣: ٦١.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم ۱۲۰/۷.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم وصحّحه ، وأقرّه الذهبي في التلخيص ؛ أنظر : المستدرك علىٰ الصحيحين ٣/ ١٣٠ ح ٤٦١٥ .

<sup>(</sup>٤) سنن ابن ماجة ٢/٥١ ح ١٢١ ، مصنّف ابن أبي شيبة ٤٩٦/٧ ح ١٥ .

<sup>(</sup>٥) البداية والنهاية ٨/٦٣.

<sup>(</sup>٦) فضائل الصحابة ٧٩٧/٢ ح ١٠٩٣.

ورواه النسائي في الخصائص بلفظ آخر، هو: «عن سعد، قال: كنت جالساً فتنقصوا عليّ بن أبي طالب، فقلت: لقد سمعت رسول الله...» (۱). وأبو نعيم الأصفهاني أراح نفسه من المشكلة، فأسقط القصّة من أصلها! فلم يذكر إلّا: «عن سعد بن أبي وقاص، قال: قال رسول الله في

### ٤ ـ عبدالله بن الزبير:

عليّ ثلاث خلال ...»(٢).

ومن ذا الذي يشك في عداء عبدالله بن الزبير لأمير المؤمنين عليه السلام ؟! ومع ذلك يعدّه الفضل في الخلفاء الراشدين بزعمه! فيقول في معنىٰ حديث الاثني عشر خليفة: «ثمّ ما ذكر من عدد اثني عشر خليفة، فقد اختلف العلماء في معناه، فقال بعضهم: هم الخلفاء بعد رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم، وكان اثنا عشر منهم ولاة الأمر إلىٰ ثلاثمائة سنة، وبعدها وقعت الفتن والحوادث، فيكون المعنىٰ أنّ أمر الدين عزيز في مدّة خلافة اثني عشر، كلّهم من قريش.

وقال بعضهم: إنَّ عدد الصلحاء الخلفاء من قريش اثنا عشر، وهم: الخلفاء الراشدون، وهم خمسة، وعبدالله بن الزبير، وعمر بن عبد العزيز، وخمسة أُخر من خلفاء بني العبّاس. فيكون هذا إشارة إلى الصلحاء من الخلفاء القرشية» (٣).

وإذا كان من «الخلفاء الراشدين» فما هو الأصل في أعمالهم بنظره ؟!

<sup>(</sup>١) تهذيب خصائص الإمام علميّ للسِّلا : ٢٤ ح ١٠.

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٢٥٦/٤.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٤٨٦.

## ٥ \_ أنس بن مالك:

وقال الفضل ـ وهو في الحقيقة يقصد الدفاع عن أنس بن مالك ـ: «وأمّا ما ذكر أنّ أمير المؤمنين استشهد من أنس بن مالك، فاعتذر بالنسيان، فدعا عليه؛ فالظاهر أنّ هذا من موضوعات الروافض . . . »(٢).

## وأقول:

ذكر هذا الخبر: ابن السائب الكلبي في جمهرة النسب، والبلاذري في أنساب الأشراف، وأبن قتيبة في المعارف، وعنه ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة، وأبن عساكر في تاريخ دمشق، وأبن حجر في الصواعق، وغيرهم من أعلام الحديث والتاريخ (٣).

## ثالثاً \_ التكذيب بقضايا ثابتة:

وكم من قضيّة ثابتة لا تقبل الجدل والتشكيك كذّبها الفضل

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢٦٢/٣.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢/٥٤٠.

 <sup>(</sup>٣) أنظر: جمهرة النسب ٢/ ٣٩٥، أنساب الأشراف ٢/ ٣٨٦، المعارف: ٣٢٠، شرح نهج البلاغة ٢١٧/١٩ وورد الخبر كذلك في ج ٤/٤٧ و ج ٢١٧/١٩، تاريخ دمشق ٩/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦، الصواعق المحرقة: ١٩٨.

وراجع: فضائل الصحابة ـ لأحمد بن حنبل ـ ٦٦٣/١ ح ٩٠٠، حلية الأولياء ٢٦٥/ - ٢٠٠ ، مناقب الإمام عليّ للله المغازلي ـ: ٧٤ ح ٣٣، مناقب الإمام عليّ للله الله عليّ الله الله المعارضي ـ: ٣٠٨ ح ٣٩٦، مجمع الزوائد ١٠٦/ ٩.

٧٠ ..... دلائل الصدق / ج١

وأنكرها! وجعل يسبُّ ويشتم العلَّامة لذِكرها!!

وقد رأينا أن نذكر عشرة موارد من هذا القبيل، تاركين الحكم للباحث المنصف الحرّ:

# ١ ـ كون أبى بكر في جيش أُسامة :

قال الفضل: «قد صحّ أنّ أبا بكر لم يكن في جيش أسامة، وقد قال الجزيري: من ادّعىٰ أنّ أبا بكر كان في جيش أسامة فقد أخطأ، لأنّ النبيّ بعد أن أنفذ جيش أسامة قال: مُرُوا أبا بكر فليصلّ بالناس؛ ولو كان مأموراً بالرواح مع أسامة لم يكن رسول الله يأمره بالصلاة بالأُمّة»(١).

### أقسول:

هـذا كلامه!

ونحن للاختصار نكتفي بكلام الحافظ ابن حجر العسقلاني في شرح البخارى، فإنّه يقول ما ملخّصه:

«كان تجهيز أسامة يوم السبت، قبل موت النبيّ بيومين ... فبدأ برسول الله وجعه في اليوم الثالث، فعقد لأسامة لواءً بيده، فأخذه أسامة فدفعه إلى بريدة، وعسكر بالجرف. وكان ممّن ندب مع أسامة من كبار المهاجرين والأنصار، منهم: أبو بكر، وعمر، وأبو عبيدة، وسعد، وسعيد، وقتادة بن النعمان، وسلمة بن أسلم. فتكلّم في ذلك قوم ... ثمّ اشتدّ برسول الله وجعه فقال: أنفِذوا جيش أسامة.

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١١/٣.

المقدِّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

وقد روي ذلك عن: الواقدي، وآبن سعد، وأبن إسحاق، وأبن الجوزى، وأبن عساكر...»(١).

# ٢ ـ تفرّد أبى بكر برواية حديث «نحن معاشر الأنبياء . . . » :

وقال الفضل: «وأمّا ما ذكر أنّ أبا بكر تفرّد برواية هذا الحديث من بين سائر المسلمين، فهذا كذب صراح... فكيف يقول هذا الفاجر الكاذب إنّ أبا بكر تفرّد برواية حديث عدم توريث رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم؟!» (٢).

## أقسول :

هذا كلامه ، وتحن نذكر أسماء بعض كبار أئمّة أهل السُنّة ممّن نصّ علىٰ تفرّد أبي بكر بالحديث المزبور ، ونشير إلىٰ محال كلماتهم في ذلك: القاضى الإيجى (٣) . .

الفخر الرازي (٤)...

أبو حامد الغزّالي <sup>(٥)</sup>..

<sup>(</sup>١) فتح الباري في شرح صحيح البخاري ١٩٢/٨ ذح ٤٤٦٩.

وأنظر: المغازي ـ للواقدي ـ ١١١٨/٣، الطبقات الكبير ١٤٦/٢ وج ٤٩/٤، السيرة النبوية ـ لابن هشام ـ ١٢/٦ عن ابن إسحاق، المنتظم ٢/٨٥٨، تـاريخ دمشق ٨/٨٠ و ٣٣.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣/٣٤ \_ ٤٤.

<sup>(</sup>٣) شرح مختصر ابن الحاجِب في علم الأُصول ٢/٥٩ في مبحث خبر الواحد .

<sup>(</sup>٤) المحصول في علم الأُصِول ٢ /١٨٠ ـ ١٨١ في مبحث خبر الواحد .

<sup>(</sup>٥) المستصفىٰ في علم الأصول ٢/ ١٢١ ـ ١٢٢ في مبحث خبر الواحد .

سيف الدين الآمدي (١) . .

علاء الدين البخاري (٢) ...

سعد الدين التفتازاني <sup>(٣)</sup>...

جلال الدين السيوطي عن: البغوي وأبي بكر الشافعي وآبن عساكر (٤).

المتقى الهندي، عن : أحمد ومسلم وأبي داود وأبن جرير والبيهقى (٥) . .

آبن حجر المكّى<sup>(٦)</sup>.

# ٣ ـ كشف أبى بكر بيت فاطمة عليها :

وقال الفضل: «وأمّا ما ذكره من كشف بيت فاطمة، فلم يصحّ بهذا رواية قطعاً»(٧).

## أقبول:

خبر كشف بيت فاطمة الزهراء عليها السلام من أصدق الأخبار

<sup>(</sup>١) الإحكام في أُصول الأحكام ٢٩٨/٢ و ٥٢٥ في مبحث خبر الواحد ومبحث تخصيص الكتاب بخبر الواحد \_ في التخصيص بالأدلّة المنفصلة \_ المسألة الخامسة .

<sup>(</sup>٢) كشف الأسرار في شرح أصول البزدوي ٢ / ٦٨٨ . ‹٣› : اته الله من نشر أن أن الشرب ما شرال عمر ذا ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) فواتح الرحموت في شرح مسألة الثبوت ـ هامش المستصفىٰ ـ ٢ / ١٣٢ .

<sup>(</sup>٤) تاريخ الخلفاء : ٨٦.

<sup>(</sup>٥) كنز العمّال ٥/٥٠٥ ح ١٤٠٧١.

<sup>(</sup>٦) الصواعق المحرقة: ٢٥ و ٥٣.

<sup>(</sup>٧) دلائل الصدق ٣٢/٣.

وأثبتها، وقد رواه جمع كثير من الأئمة الأعلام من أهل السُنة في كتبهم المعروفة المشهورة، فمنهم من رواه بالإسناد، ومنهم من أرسله إرسال المسلّمات، وتنتهي أسانيدهم إلى أبي بكر نفسه، في خبرٍ يبدي فيه أبو بكر أسفه على أمورٍ فعلها ود لو تركها، في كلامٍ طويل، ونحن نذكر القدر المحتاج إليه هنا، وذلك قوله: «وددت أنّي لم أكشف بيت فاطمة عن شيء وإنْ غلقوه على الحرب».

ومن رواته:

أبو جعفر الطبري ، في التاريخ ٣٥٣/٢..

وأبو عبيـد القاسم بن سلام، في كتاب الأموال: ١٧٤..

و آبن عبـد ربّه القرطبي ، في العقد الفريد ٢٧٩/٣..

والمسعودي، في مروج الذهب ٣٠١/٢..

وآبن قتيبة ، في الإمامة والسياسة ٣٦/١. .

وسعيد بن منصور..

والطبراني، في المعجم الكبير ٦٢/١ ح ٤٣..

وأبن عساكر، في تاريخ دمشق ٤١٨/٣٠ ـ ٤٢٢..

وخيثمة بن سليمان الأطرابلسي..

والمتّقي الهندي، عن الأربعة الأواخر، في كنز العمّال ٦٣١/٥ ح

ولقد رواه الطبري قائلاً: «حدّثنا يونس بن عبد الأعلى، قال: حدّثنا يحيىٰ بن عبدالله بن بكير، قال: حدّثنا الليث بن سعد، قال: حدّثنا علوان، عن صالح بن كيسان، عن عمر بن عبد الرحمٰن بن عوف، عن علوان، عن صالح بن كيسان، فأورد الخبر بطوله، وفيه: «فوددت أنّى أبي بكر...» فأورد الخبر بطوله، وفيه: «فوددت أنّى

لم أكشف بيت فاطمة عن شيء وإنْ كانوا قد غلّقوه على الحرب» ثمّ قال بعد الخبر:

«قال لي يونس: قال لنا يحيى: ثمّ قدم علينا علوان بعد وفاة الليث، فسألته عن هذا الحديث، فحدّثني به كما حدّثني الليث بن سعد حرفاً حرفاً، وأخبرني أنّه هو حدّث به الليث بن سعد، وسألته عن اسم أبيه فأخبرني أنّه علوان بن داود».

ثم قال الطبري: «وحد ثني محمد بن إسماعيل المرادي، قال: حد ثنا عبدالله بن صالح المصري، قال: حد ثني الليث، عن علوان بن صالح، عن صالح بن كيسان، عن حميد بن عبد الرحمٰن بن عوف، أن أبا بكر الصديق قال... ثم ذكر نحوه ولم يقل فيه: (عن أبيه)»(١).

#### صحّة السند:

أقول: ورجال السند كلّهم ثقات، وأكثرهم من الأئمّة الأعلام:

\* فأمّا يونس بن عبد الأعلىٰ ، الصدفي المصري ، فهو من رجال مسلم والنسائي و آبن ماجة ، ومن مشايخ أبي حاتم وأبي زرعة و آبن خزيمة وأبي عوانة وأمثالهم من الأئمّة ؛ وقد وُصف بـ «ركن من أركان الإسلام» وقال الذهبي عنه: «كان كبير المعدّلين والعلماء في زمانه بمصر».. «كان قرّة عين ، مقدّماً في العلم والخير والثقة » ، توفّى سنة ٢٦٤(٢).

\* وأمّا يحيى بن عبدالله بن بكير، المصري، فهو من رجال الصحيحين وغيرهما، ووصفه الذهبي بـ «الإمام المحدّث، الحافظ

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٢/٣٥٣ ـ ٣٥٤.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ١٢ / ٣٤٨ رقم ١٤٤.

\* وأمّا الليث بن سعد، عالم الديار المصرية، فهو من رجال الصحاح الستّة. قال الذهبي: «كان الليث رحمه الله فقيه مصر ومحدّثها ومحتشمها ورئيسها، ومن يفتخر بوجوده الإقليم ...»(٢).

\* وأمّا علوان بن داود ، فقد أورده أبو حاتم في الثقات (٣) ، وحسّنه سعيد بن منصور كما سيأتي ، وكذا ورد في سند الحاكم في مستدركه كما ستعلم كذلك .

و آبن أبي حاتم ذكره بعنوان «علوان بن إسماعيل»، قال: «علوان بن إسماعيل الفرقسائي، روى عن حميد بن عبد الرحمٰن بن حميد بن عبد الرحمٰن بن عوف . . روى عنه: الليث . . . سمعت أبي يقول ذلك »(٤) .

وقيل: علوان بن صالح (٥)، وهكذا ورد في الإسناد الثاني للطبري (٦)، وفي بعض الكتب أنّه توفّى سنة ١٨٠ (٧).

\* وأمّا صالح بن كيسان، فهو من رجال الصحاح الستّة، قال الذهبي: «صالح بن كيسان، الإمام الحافظ الثقة، أبو محمّد، ويقال: أبو

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ١٠/ ٦١٢ رقم ٢١٠ .

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ١٣٦/٨ رقم ١٢.

<sup>(</sup>٣) كتاب الثقات ٥٢٦/٨.

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل ٧/٣٨ رقم ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) الضعفاء الكبير ٣/٤١٩ رقم ١٤٦١، لسان الميزان ١٨٨/٤ رقم ٥٠٢.

<sup>(</sup>٦) تاريخ الطبري ٢ / ٣٥٤.

<sup>(</sup>٧) ميزان الاعتدال ٥/١٣٥ رقم ٥٧٦٩.

٧٦ ...... دلائل الصدق / ج ١ الحارث ، المدنى ...» (١) .

وأمّا عمر بن عبد الرحمٰن بن عوف ، فهو من رجال أبي داود ،
 قال الحافظ ابن حجر : «مقبول» (٢) .

وتلخّص: صحّة الحديث على ضوء كلمات علماء القوم، مضافاً إلى:

المستدرك على الحاكم النيسابوري أخرج قطعةً منه ، في كتاب الفرائض ، من المستدرك على الصحيحين ، بإسناده عن علوان بن داود ، عن صالح بن كيسان ، عن حميد بن عبد الرحمٰن بن عوف ، عن أبيه ؛ وهي قوله : «وددت أنّي سألت النبي وَلَيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ العمّة والخالة ، فإنّ في نفسي منها حاجة » (٣) .

٢ ـ إنّ المتقى الهندى أخرج الحديث، فأسنده إلى: أبي عبيد في كتاب الأموال، والعقيلي، وخيثمة بن سليمان الأطرابلسي في فضائل الصحابة، الطبراني، ابن عساكر، سعيد بن منصور، وقال: «إنّه حديث حسن» (٤).

وسعيد بن منصور الذي حسن الحديث من أعلام الأئمة في الحديث والرجال، ومن رجال الصحاح الستة.

فعن أحمد بن حنبل: كان سعيد من أهل الفضل والصدق.

وعن أبى حاتم الرازي: هو ثقة، من المتقنين الأثبات، ممّن جمع

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٥/٤٥٤ رقم ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب ١/٧٢٧ رقم ٤٩٥٢.

<sup>(</sup>٣) المستدرك على الصحيحين ٤/ ٣٨١ ح ٧٩٩٩.

<sup>(</sup>٤) كنز العمّال ٥/ ٦٣١ ذح ١٤١١٣.

وقال الذهبي: الحافظ الإمام، شيخ الحرم، مؤلّف كتاب السنن (١)(٢).

٣ ـ إنّ سعيد بن عفير، الراوي الآخر للحديث عن علوان بن داود،
وهو سعيد بن كثير بن عفير المصري، وينسب إلىٰ جدّه، من رجال
الصحيحين وغيرهما..

وقال ابن عديّ ما ملخّصه: «لم أسمع أحداً ولا بلغني عن أحدٍ من الناس كلام في سعيد بن كثير بن عفير، وهو عند الناس صدوق ثقة، وقد حدّث عن الأئمة من الناس، ولا أعرف سعيد بن عفير غير المصري، ولم أجد لسعيد بعد استقصائي على حديثه شيئاً ممّا ينكر عليه أنّه أتى بحديث به برأسه إلّا حديث مالك عن عمّه أبي سهيل، أو أتى بحديث زاد في إسناده إلّا حديث غسل النبيّ، وكِلا الحديثين يرويهما عنه ابنه عبيدالله، ولعلّ البلاء من عبيدالله، لأنّي رأيت سعيد بن عفير مستقيم الحديث» (٣).

وذكر الذهبي كلام ابن عديّ وتعقّبه: «بلىٰ ، لسعيد حديث منكر من رواية عبدالله بن حمّاد الآملي ، عن سعيد بن عفير ، عن يحيىٰ بن أيّوب ، عن عبيدالله بن عمر ، عن أبي الزبير ، عن جابر مرفوعاً ، في عدم وجوب العمرة . . . » (٤) .

وتلخص: إنّ الرجل من أصدق الناس وأوثقهم، وإنّ حديثه عن «علوان» ليس حديثاً منكراً.

<sup>(</sup>١) قسم الفضائل من كتاب «السنن» مفقود ، فلم يُطبع مع ما طُبع منه .

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ١٠/٥٨٦ رقم ٢٠٧، تهذيب الكمال ٧/٣٠٥ رقم ٣٣٤٣.

<sup>(</sup>٣) الكامل في الضعفاء ٣/٤١١ رقم ٨٣٩.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/ ٢٢٤ رقم ٣٢٦٠.

هذا، وقد رواه عن علوان بن داود رجل آخر أيضاً ، اسمه الوليد بن الزبير ، كما سيأتي في رواية ابن عساكر .

٤ - إنّ ابن عساكر أخرج هذا الحديث وليس فيه «علوان»، قال:
 أخبرنا أبو البركات عبدالله بن محمّد بن الفضل الفراوي وأُمّ المؤيّد نازيين المعروفة بجمعة بنت أبي حرب محمّد بن الفضل بن أبي حرب قالا: أنا أبو القاسم الفضل بن أبي حرب الجرجاني، أنبأ أبو بكر أحمد بن الحسن، نا أبو العبّاس أحمد بن يعقوب، نا الحسن بن مكرم بن حسّان

البزّار أبو على ببغداد، حدّثني أبو الهيثم خالد بن القاسم، قال: حدّثنا ليث ابن سعد، عن صالح بن كيسان، عن حميد بن عبد الرحمٰن بن عوف، عن أبيه، أنّه دخل على أبي بكر...».

قال ابن عساكر: «كذا رواه خالد بن القاسم المدائني عن الليث، وأسقط منه علوان بن داود.

وقد وقع لي عالياً من حديث الليث، وفيه ذكر علوان، أخبرناه ...». ثمّ قال: «ورواه غير الليث عن علوان، فزاد في إسناده رجلاً بينه وبين صالح بن كيسان، أخبرناه أبو القاسم بن السوسي وأبو طالب الحسيني، قالا: أنا علي بن محمّد، أنا أبو محمّد بن أبي نصر، أنا أبو الحسن خيثمة بن سليمان (١)، أنا أبو محمّد عبدالله بن زيد بن الحسن خيثمة بن النهراني، نا الوليد بن الزبير، ثنا علوان بن داود البجلي، عن أبي محمّد المدني، عن صالح بن كيسان، عن حميد بن عبد الرحمٰن بن عوف، عن أبيه، قال: دخلت على أبي بكر ...» (٢).

<sup>(</sup>١) هو الأطرابلسي ، صاحب «فضائل الصحابة».

۲) تاریخ دمشق ۳۰ / ۱۱۷ = ۲۰ .

المقدَّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

#### قلت:

والظاهر وقوع السهو في هذا السند، فإنّ «أبو محمّد المدني» هو «صالح بن كيسان» لا غيره، و «الوليد بن الزبير» كأنّه الذي ذكره ابن أبي حاتم، قال: «سمع منه أبي بحمص وروىٰ عنه... سئل أبي عنه فقال: صدوق»(۱).

0 - إنّ أبا عبيد ... وهو القاسم بن سلّام ، الإمام الحافظ ، المجتهد ، ذو الفنون ، المقبول عند الكلّ ، قال إسحاق بن راهويه : إنّ الله لا يستحيي من الحقّ ، أبو عبيد أعلم منّي ومن ابن حنبل والشافعي ... توفّي سنة علام منّي ومن ابن حنبل والشافعي ... توفّي سنة علام منّي ومن ابن حبل والشافعي ... توفّي حديد على حدّثني علوان بن داود - مولى أبي زرعة بن عمرو بن جرير - ، عن حميد ابن عبد الرحمٰن بن عوف ، عن صالح بن ابن عبد الرحمٰن بن عوف ، عن أبيه عبد الرحمٰن ، كيسان ، عن حميد بن عبد الرحمٰن بن عوف ، عن أبيه عبد الرحمٰن ، قال : دخلت على أبي بكر أعوده في مرضه الذي توفّي فيه ، فسلّمت عليه ، وقلت : ما أرى بك بأساً والحمد لله ، ولا تأس على الدنيا ، فوالله إن علمناك الله كنت صالحاً مصلحاً .

فقال: أما إنّي لا أسىٰ علىٰ شيء إلّا علىٰ ثلاث فعلتهم وددت أنّي لم أفعلهم، وثلاث لم أفعلهم وددت أنّي فعلتهم، وثلاث وددت أنّي سألت رسول الله عنهم.

فأمَّا التي فعلتها ووددت أنَّي لم أفعلها: فوددت أنِّي لم أكن فعلت

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ٩/٥ رقم ١٩.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ١٠/ ٤٩٠ رقم ١٦٤.

٨٠ ...... دلائل الصدق / ج ١
 كذا وكذا ـ لخلة ذكرها ، قال أبو عبيـد: لا أُريد ذِكرها (١) ـ...» (٢) .

## أقول:

لو كان ما فعله أبو بكر حقّاً، لَما أعرض أبو عبيد عن ذِكره، ولو كان الخبر كذباً لكذّب الخبر قبل أنْ يكتم تلك الخلّة ولا يذكرها!!

7 - وإنّ ابن تيميّة - المعروف بنصبه وعناده لأهل البيت عليميّلاً - يعترف بالقضيّة ثمّ يقول بلا حياء: «إنّه كبس البيت لينظر هل فيه شيء من مال الله الذي يقسّمه وأنّ يعطيه لمستحقّه، ثمّ رأى أنّه لو تركه لهم لجاز، فإنّه يجوز أن يعطيهم من مال الفيء» (٣).

# ٤ \_ تحريم عمر المغالاة في المهر:

وقال الفضل: «شأن أئمة الإسلام وخلفاء النبوة أن يحفظوا صورة سُنة رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم في الأُمّة، فأمرهم بترك المغالاة، والإجماع علىٰ أنّ الإمام له أنّ يأمر بالسُنة أن يحفظوها، ولا يختص أمره بالواجبات، بل له الأمر بإشاعة المندوبات، وهذا ممّا لا نزاع فيه، كما أجاب قاضي القضاة بأنّه طلب الاستحباب في ترك المغالاة والتواضع في قوله، وأمّا تخطئة قاضي القضاة في جوابه، فخطأ بيّن، لأنّه لم يرتكب المحرّم، بل هدّد به...» (٤).

<sup>(</sup>١) قال محقّقه هنا : وقد ذكرها الذهبي في الميزان وهي قوله : «وددت أنّي لم أكشف بيت فاطمة وتركته وإنْ أُغلق علىٰ الحرب».

<sup>(</sup>٢) كتاب الأموال : ١٧٤ .

<sup>(</sup>٣) منهاج الشنّة ٢٩١/٨.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ١٣٣/٣ ـ ١٣٤.

## أقول:

لقد حرّم عمر المغالاة بالمهر، وهذا ما فهمه الناس من كلامه، وهو ما رواه وفهمه كذلك أئمّة القوم من قوله.

أمّا أصل خطبته في ذلك ، فقد أخرجه أحمد في المسند (۱) ، والدارمي والترمذي وآبن ماجة والنسائي والبيهقي في سننهم في كتاب النكاح (۲) ، وقال الحاكم بعد أن روى الحديث ببعض طرقه : «فقد تواترت الأسانيد الصحيحة بصحّة خطبة أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب . وهذا الباب لى مجموع في جزء كبير ، ولم يخرّجاه » .

فقد نصّ على تواتر الخبر، ووافقه الذهبي (٣). ولكن لم يـذكر اعتراض المرأة، ولا كلام عمر، ثمّ عدوله عمّا قاله!..

قال السيوطي: «وأخرج سعيد بن منصور وأبو يعلى ـ بسند جيّد ـ عن مسروق، قال: ركب عمر بن الخطّاب المنبر ثمّ قال: أيّها الناس! ما إكثاركم في صداق النساء، وقد كان رسول الله وأصحابه وإنّما الصدقات في ما بينهم أربعمائة درهم فما دون ذلك، ولو كان الإكثار في ذلك تقوى عند الله أو مكرمة لم تسبقوهم إليها؛ فلا أعرفن ما زاد رجل في صداق امرأة على أربعمائة درهم. ثمّ نزل.

فاعترضته امرأة من قريش فقالت له: يا أمير المؤمنين! نهيت الناس

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ١ / ٤٠ ـ ١١ و ٤٨ .

<sup>(</sup>۲) مسند الدارمي ۹۹/۲ ح ۲۱۹۲ ، سنن الترمذي ۴۲۲/۳ ح ۱۱۱۶ ، سنن ابن ماجة المسند الدارمي ۱۸۱۲ ، سنن البيهقي ۲۳۳/۷ .

<sup>(</sup>٣) المستدرك على الصحيحين ٢/١٩١ ـ ١٩٣ ح ٢٧٢٥ ـ ٢٧٢٨.

أن يزيدوا النساء في صدقاتهن على أربعمائة درهم ؟! قال: نعم. فقالت: أما سمعت ما أنزل الله ، يقول: ﴿ وَآتِيتُم إحداهن قنطاراً ﴾ (١) فقال: اللّهم غفرانك ، كلّ الناس أفقه من عمر.

ثمّ رجع ، فركب المنبر فقال: يا أيّها الناس! إنّي كنت قد نهيتكم أن تزيدوا النساء في صدقاتهن على أربعمائة درهم ، فمن شاء أن يعطي من ماله ما أحبّ.

وأخرج عبد الرزّاق وآبن المنذر، عن أبي عبد الرحمٰن السلمي، قال: قال عمر بن الخطّاب: لا تغالوا في مهور النساء. فقالت امرأة: ليس ذلك لك يا عمر، إنّ الله يقول: ﴿ و آتيتم إحداهنّ قنطاراً ﴾ من ذهب. قال: وكذلك هي في قراءة ابن مسعود .، فقال عمر: إنّ امرأة خاصمت عمر فخصمته.

وأخرج الزبير بن بكّار في الموفقيات ، عن عبدالله بن مصعب ، قال : قال عمر : لا تزيدوا في مهور النساء على أربعين أوقية ، فمن زاد ألقيت الزيادة في بيت المال . فقالت امرأة : ما ذاك لك ! قال : ولِمَ ؟ ! قالت : لأنّ الله يقول : ﴿ و آتيتم إحداهن قنطاراً ﴾ . فقال عمر : امرأة أصابت ورجل أخطأ » (٢) .

## وتلخّص:

١ ـ إنّ عمر حرّم.

٢ ـ وهدّد بإلقاء الزيادة في بيت المال.

<sup>(</sup>١) سورة النساء ٤: ٢٠.

<sup>(</sup>٢) الدرّ المنثور ٢/٤٦٦ ، وأنظر : الأخبار الموفّقيات : ٥٠٧ رقم ٤٣٠ .

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ............. ٨٣

٣ ـ وإنّ الناس فهموا من كلامه التحريم، فاعترضته المرأة القرشية.

٤ ـ وخصمته بالقرآن، فرجع عن تحريمه.

٥ ـ وظهرت جرأته علىٰ الله تعالىٰ ، أو جهله بالأحكام الشـرعية .

وهذا الموضع أيضاً من جملة المواضع التي يظهر فيها الفرق بين ابن روزبهان وآبن تيميّة ، فإنّ ابن تيميّة يصرّح بكون قوله مخالفاً للنصّ ، وإنّه قد أخطأ فيه ، إلّا أنّه كان مجتهداً ، وهو لم ينفّذ اجتهاده لمّا علم ببطلانه (۱) .

## ٥ \_ ابتداع عمر صلاة التراويح:

وقال الفضل: «قد ثبت في الصحاح عن زيد بن ثابت أنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم اتّخذ حجرةً في المسجد...، وعن أبي هريرة: كان رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم يرغب في قيام رمضان من غير أنْ يأمرهم فيه بعزيمة... ثمّ كان الأمر علىٰ ذلك في خلافة أبي بكر وصدراً من خلافة عمر، وعن أبى ذرّ...

وهذه الأخبار كلّها في الصحاح، وهذا يدلّ على إنّ رسول الله كان يصلّي التراويح بالجماعة أحياناً ولم يداوم عليها مخافة أنْ تُـفرض علىٰ المسلمين فلم يطيقوا..

فلمّا انتهى هذه المخافة جمعهم عمر وصلّى التراويح ... فقال عمر : بدعة ونعمت البدعة ! أراد به أنّه لم يتقرّر أمرها في زمان رسول الله ، وهذا لا ينافي كونها معمولة في بعض الأوقات ... »(٢).

<sup>(</sup>١) منهاج السُنّة ٧٦/٦.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢١٣/٣ ـ ٢١٤.

## أقول:

ذكر الحافظ السيوطي في رسالته المصابيح في صلاة التراويح ما ملخّصه:

«سئلت مرّات: هل صلّىٰ النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم التراويح وهي العشرون ركعة المعهودة الآن؟ وأنا أُجيب بلا، ولا يقنع منّي بذلك، فأردت تحرير القول فيها؛ فأقول: الذي وردت به الأحاديث الصحيحة والحسان والضعيفة: الأمر بقيام رمضان والترغيب فيه، من غير تخصيص بعدد، وإنّه لم يثبت أنّه صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم صلّىٰ عشرين ركعة، وإنّما صلّىٰ ليالي صلاةً لم يذكر عددها، ثمّ تأخّر في الليلة الرابعة خشية أن تفرض عليهم فيعجزوا عنها.

وقد تمسّك بعض من أثبت ذلك بحديث ورد فيه، لا يصلح الاحتجاج به، وأنا أُورده و أُبيّن وهاءه، ثمّ أُبيّن ما ثبت بخلافه:

روىٰ ابن أبي شيبة في مسنده، قال: حدّثنا يزيد، أنا إبـراهـيم بـن عثمان، عن الحكم بن مقسم، عن ابن عبّـاس: أنّ رسول الله كان يصلّي في رمضان عشرين ركعة والوتر...

قلت: هذا الحديث ضعيف جدّاً لا تقوم به حجّة. قال الذهبي في الميزان: إبراهيم بن عثمان، أبو شيبة الكوفي، قاضي واسط... (فذكر الكلمات في تجريحه). قال الذهبي: ومن مناكيره ما رواه عن الحكم بن مقسم عن ابن عبّاس، قال: كان رسول الله يصلّي في رمضان في غير جماعة عشرين ركعة والوتر...

الوجه الثاني: إنَّه قد ثبت في صحيح البخاري وغيره عن عائشة:

الثالث: قد ثبت في صحيح البخاري عن عمر أنّه قال في التراويح: نعمت البدعة هذه، والتي ينامون عنها أفضل. فسمّاها بدعة، يعني بدعة حسنة. وذلك صريح في أنّها لم تكن في عهد رسول الله. وقد نصّ على ذلك الإمام الشافعي وصرّح به جماعات من الأئمّة، منهم الشيخ عزّ الدين ابن عبد السلام حيث قسّم البدعة إلى خسمة أقسام وقال: ومثال المندوبة صلاة التراويح، ونقله عنه النووي في تهذيب الأسماء واللغات. ثمّ قال: وروى البيهقي بإسناده في مناقب الشافعي عن الشافعي ... وقد قال عمر في قيام شهر رمضان: نعمت البدعة هذه. يعني: إنّها محدثة لم تكن. هذا أخر كلام الشافعي.

الرابع : إنّ العلماء اختلفوا في عددها ، ولو ثبت ذلك من فعل النبيّ لم يُختلف فيه .

وفي الأوائل للعسكري: أوّل من سنّ قيام رمضان عمر، سنة أربع عشرة. وأخرج البيهقي وغيره من طريق هشام بن عروة عن أبيه، قال: إنّ عمر بن الخطّاب أوّل من جمع الناس علىٰ قيام شهر رمضان، الرجال علىٰ أُبيّ بن كعب، والنساء علىٰ سليمان بن أبي حثمة. وأخرج ابن سعد عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة، نحوه...

وأخرج أحمد بسند حسن عن أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله يرغّب في قيام رمضان ولم يكن رسول الله جمع الناس على القيام»(١).

<sup>(</sup>١) المصابيح في صلاة التراويح - المطبوعة ضمن كتاب «الحاوي للفتاوي» - ٣٤٧/١

هذه خلاصة ما ذكره السيوطي في رسالته.

فالحاصل: أوّلاً: إنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم لم يصلّ الركعات المعهودة عندهم في شهر رمضان، أصلاً.

وثانياً: إنّه لم يصلّ تلك الركعات جماعةً.

وثالثاً: إنّ القيام بهذه الصلاة جماعة من أوّليّات عمر وبدعه، وإنّ ذلك رأي الشافعي وجماعات كبيرة من الأئمّة الأعلام.

## ٦ - حكم عمر برجم الحامل والمجنونة:

وقال الفضل: «الأئمة المجتهدون قد يعرض لهم الخطأ في الأحكام...

وإن صح ما ذكر من حكم عمر في الحامل والمجنونة ، فربّما كان لشيء ممّا ذكرناه ، ولا يكون هذا طعناً .

وكيف يصح لأحد أن يطعن في علم عمر وقد شاركه النبيّ في علمه كما ورد في الصحاح عن ابن عمر ؟!...»(١).

#### أقبول:

قد ثبت جهل عمر بآيات الكتاب والأحكام الشرعية، في موارد كثيرة، فإن أصر أولياؤه على كونه عالماً بالكتاب والأحكام، لزمهم القول بجرأته على الله والرسول في تلك المواضع، ومخالفته للنصوص عن علم وعمد...

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/ ١٣٠.

المقدِّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ............. ٨٧

ومن ذلك هذان الموضعان وقد ثبت في المصادر أن أمير المؤمنين عليه السلام هو الذي منعه من رجمها، وتشكيك ابن روزبهان في صحة الخبر مكابرة واضحة، تبع فيها ابن تيميّة الحرّاني (١).

أمًا قضيّة المرأة الحامل التي ولدت لستّة أشهر فهمّ عمر برجمها، فقد أخرجها:

عبد الرزّاق بن همّام الصنعاني (٢)..

وعبـد بن حميد <sup>(٣)</sup> ...

وأبن المنذر <sup>(٤)</sup>…

و أبن أبي حاتم <sup>(٥)</sup>..

والبيهقي (٦) . .

وأبن عبـد البرّ (٧)..

والمحبّ الطبري (^)..

والمتّقى الهندي (٩)..

قال ابن عبد البرّ: فكان عمر يقول: لولا عليٌّ لهلك عمر (١٠٠).

<sup>(</sup>١) منهاج السُنّة ٦/١٦ و ٤٥.

<sup>(</sup>٢) المصنّف ٧/ ٣٥٠ ح ١٣٤٤٤ .

<sup>(</sup>٣ و٤) أنظر: الدرّ المنثور ٧ / ٤٤١ ـ ٤٤٢.

<sup>(</sup>٥) كما في كنز العمّال ٥ / ٤٥٧ ح ١٣٥٩٨ .

<sup>(</sup>٦) السنن الكبرىٰ ٧/٤٤٢.

<sup>(</sup>V) مختصر جامع بيان العلم وفضله: ٢٦٥.

<sup>(</sup>٨) الرياض النضرة ٣/١٦١.

<sup>(</sup>٩) كنز العمّال ٥/٧٥٤ ح ١٣٥٩٨.

<sup>(</sup>١٠) الاستيعاب ١١٠٣/٣.

وأمّا قضية المرأة المجنونة التي زنت ، فقد أخرجها:

عبـد الرزّاق بن همّام <sup>(١)</sup> . .

والبخاري (٢) ...

وأحمد <sup>(۳)</sup>..

والدارقطني (٤) . .

وغيرهم من الأئمّة الأعلام (0).. قال المناوي: «فقال عمر: لولا عليًّ هلك عمر (7).

فكيف يكون عمر مشاركاً للنبيّ في علمه والحال هذه؟!

ألا تكذّب هذه الواقعة الثابتة مثل تلك الأخبار ، لا سيّما وأنّها مروية عن ابن عمر ؟!

وفيه في «كتاب المحاربين من أهل الكفر والردّة / بـاب لا يُـرجـم المـجنون والمجنونة» قول أمير المؤمنين الإمام عليّ للله لعمر: «أما علمتَ أنّ القلم رُفع عن المجنون حتى يفيق...»..

قال العلّامة الأميني يُؤلُا: «أخرج البخاري هذا الحديث في صحيحه ، غير إنّه لمّا وجد فيه مسّةً بكرامة الخليفة حذف صدره تحفّظاً عليها ، ولم يرقه إيقاف الأُمّة علىٰ قضية تُعرب عن جهله بالسُنّة الشائعة أو ذهوله عنها عند القضاء . . . » .

هذا، وقد ذكر ابن حجر العسقلاني هذا الخبر من عدّة طرق عند شرحه إيّاه! راجع: الغدير ٦/ ١٣٥.

<sup>(</sup>۱) المصنّف ۷/۸۰ ح ۱۲۲۸۸ .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ١٩٥/٨.

<sup>(</sup>۳) مسند أحمد ۱٤٠/۱.

<sup>(</sup>٤) سنن الدارقطني ٣ / ٩٠ ح ٣٢٤٠.

<sup>(</sup>٥) أنظر مثلاً : سنن أبي داود ٤/١٣٧ ح ٤٣٩٩ و ٤٤٠٢ .

<sup>(</sup>٦) فيض القدير ـ شرح الجامع الصغير ٤/٠٧١ ح ٥٥٩٤.

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ......

## ٧ ـ ضرب عثمان عبدالله بن مسعود:

وقال الفضل: «ضرب عثمان عبدالله بن مسعود ممّا لا رواية فيه أصلاً إلّا لأهل الرفض، وأجمع الرواة من أهل السّنة أنّ هذا كذب وآفتراء، وكيف يضرب عثمان عبدالله بن مسعود وهو من أخصّ أصحاب رسول الله ومن علمائهم ؟!...»(١).

## أقسول:

قال ابن قتيبة: «وكان ممّا نقموا علىٰ عثمان أنّه ... طلب إليه عبدالله ابن خالد بن أسيد صلةً ، فأعطاه أربعمئة ألف درهم من بيت مال المسلمين ، فقال عبدالله بن مسعود في ذلك ، فضربه إلىٰ أنْ دقّ له ضلعين » (٢) .

وتجد ما كان بينه وبين ابن مسعود في :

تاريخ الطبري ٥٩٥/٢ ـ ٥٩٦..

العقد الفريد ٣٠٨/٣..

الأوائل ـ لأبي هلال العسكري ـ: ١٢٩..

الكامل في التاريخ ٤٧٧/٢..

أُسد الغابة ٢٨٥/٣ رقم ٣١٧٧..

الرياض النضرة ٨٤/٣.

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢٧٣/٣.

<sup>(</sup>٢) أنظر: المعارف: ١١٢ - ١١٣.

تاريخ الخلفاء: ١٨٥ . .

تاريخ الخميس ٢٦١/٢..

ومصادر كثيرة غيرها في التاريخ والسير ومباحث الإمامة (١).

فهل هؤلاء من أهل الرفض؟!

#### ٨ ـ ضرب عثمان عمّار بن ياسر:

وقال الفضل: «وضرب عمّار بن ياسر ممّا لا رواية به في كتابٍ من الكتب، ونحن نقول في جملته: إنّ هذه الأخبار وقائع عظيمة تـتوفّر الكتب، ونحن نقول في جملته: إنّ هذه الأخبار وقائع عظيمة تـتوفّر اللواعي على نقلها وروايتها، أترى جميع أرباب الروايات سكتوا عنه إلّا شرذمة يسيرة من الروافض ؟! ولقد صدق مأمون الخليفة حيث قال: أربعة في أربعة ... والكذب في الروافض ...»(٢).

## أقسول :

إن كان هذا الخبر كذباً ، فالقوم أكذب من غيرهم ؛ لأنَّهم يكذبون على الخلفاء الراشدين عندهم!!

إنّ خبر ضرب عثمان عمّار بن ياسر رضي الله عنه موجود في أشهر كتب القوم في التواريخ والسير، وغيرها..

قال ابن عبـد ربّه: «ومن حديث الأعمش ـ يرويه أبو بكر بن أبـي شيبة ـ قال: كتب أصحاب عثمان عيبه وما ينقم الناس عليه، في صحيفة،

<sup>(</sup>١) أنظر مثلاً: أنساب الأشراف ٦/٦٦.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣/ ٢٨٧.

وفي الاستيعاب: «فاجتمعت بنو مخروم وقالوا: والله لئن مات لا قتلنا به أحداً غير عثمان» (٢).

وروى الطبري وآبن الأثير \_ في خبر \_: قال مسروق بن الأجدع لعمّار: «يا أبا اليقظان، على ما قتلتم عثمان؟! قال: على شتم أعراضنا وضرب أبشارنا. فقال: والله ما عاقبتم بمثل ما عوقبتم به، ولئن صبرتم لكان خيراً للصابرين» (٣).

وحتى أئمة اللغة أوردوا القصة، ففي مادة «صبر» ما نصّه عن ابن الأثير وأبن منظور والزبيدي: «وفي حديث عمّار حين ضربه عثمان، فلمّا عوتب في ضربه إيّاه قال: هذه يدي لعمّار فليصطبر. معناه: فليقتص »(٤).

## ٩ ـ سبّ معاوية أمير المؤمنين للسُّلا :

وقال الفضل: «أمّا سبّ أمير المؤمنين \_ نعوذ بالله من هذا \_ فلم يثبت

<sup>(</sup>١) العقد الفريد ٣٠٨/٣.

<sup>(</sup>٢) الاستيعاب ٣/١١٣٦ رقم ١٨٦٣.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٣/٢٦ ، الكامل في التاريخ ٣/١١٩ .

<sup>(</sup>٤) النهاية في غريب الحديث والأثر ٣/٨، لسان العرب ٢٧٧/٧، تباج العروس ٧٥/٧.

عند أرباب الثقة ، وبالغ العلماء في إنكار وقوعه ، حتّىٰ إنّ المغاربة وضعوا كتباً ورسائل وبالغوا فيه كمال المبالغة . وأنا أقول شعراً . . . » (١) .

## أقول:

لا يدافع عن معاوية \_ رئيس الفرقة الباغية \_ إلا النواصب ، بل إنّ أكثرهم وقاحة وأشدهم نصباً لا يجرأ على تكذيب سبّ معاوية لأمير المؤمنين عليه السلام ، لأنّ ذلك من ضروريات التاريخ . .

وقوله: «فلم يثبت عند أرباب الثقة» يكفي في كذبه ما أخرجه مسلم في صحيحه: «قال: أمر معاوية بن أبي سفيان سعداً فقال: ما منعك أن تسبّ أبا التراب؟! فقال: أمّا ما ذكرت ثلاثاً قالهن له رسول الله فلن أسبّه...»(٢).

وقال السيوطي: «كان بنو أُميّة يسبّون عليّ بن أبي طالب في الخطبة ، فلمّا ولّي عمر بن عبد العزيز أبطله وكتب إلىٰ نوّابه بإبطاله وقرأ مكانه ﴿ إِنّ الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾ (٣) الآية . فاستمرّت قراءتها إلىٰ الآن » (٤) .

وقال الجاحظ: «إنّ قوماً من بني أُميّة قالوا لمعاوية: يا أمير المؤمنين! إنّك قد بلغت ما أمّلت، فلو كففت عن هذا الرجل؟ فقال: لا والله حتّى يربو عليه الصغير، ويهرم عليه الكبير، ولا يذكر له ذاكر

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣٨٥/٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ٧/ ١٢٠ باب فضائل عليّ بن أبي طالب.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل ١٦: ٩٠.

<sup>(</sup>٤) تاريخ الخلفاء: ٢٩٠.

هذا، وآبن تيميّة لم ينكر سبّ معاوية لأمير المؤمنين وأمره بذلك، وإنّما جَعَلَ يدافع عن ذلك! وكان ممّا صرّح به قوله: «ومعاوية رضي الله عنه وأصحابه ما كانوا يكفّرون عليّاً... ومن سبّ أبا بكر وعمر وعثمان فهو أعظم إثماً ممّن سبّ عليّاً وإنْ كان متأوّلاً» (٢) فاقرأ وآحكم!!

# ١٠ ـ قراءة الشافعي على محمّد بن الحسن الشيباني:

وقال الفضل - بجواب بيان العلّامة كيفية استناد العلوم الإسلامية كلّها ورجوعها إلى أمير المؤمنين عليه السلام -: «وأمّا قوله: إنّ الشافعي قرأ على محمّد بن الحسن، فهو كذبّ باطل» (٣).

## أقسول :

قال المزّي بترجمة الشافعي: «روى عن: إبراهيم بن سعد الزهري ... ومحمّد بن خالد الجندي ...» (٤).

وقال الخطيب: «سمع من مالك بن أنس... ومحمّد بن الحسن الشيباني، وعبد الوهّاب بن عبد المجيد الثقفي...» (٥).

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد ـ ٤ / ٥٧ ، النصائح الكافية لمن يتولّىٰ معاوية : ١٢٦ ، كلاهما عن كتاب الجاحظ في الدفاع عن النواصب .

<sup>(</sup>٢) منهاج السُنّة ٤ / ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٥٢٢ .

<sup>(</sup>٤) تهذيب الكمال ١٦ / ٣٩ رقم ٥٦٣٦ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ بغداد ٢/٥٦ رقم ٤٥٤.

بل قال الذهبي: «وأخذ باليمن عن ... وببغداد عن: محمّد بن الحسن فقيه العراق، ولازمه، وحمل عنه وقر بعير ...»(١).

فإن كان ابن روزبهان جاهلاً بمثل هذه الأُمور، فكيف يتكلّم في القضايا العقلية والمسائل العلمية، وإنْ كان عالِماً متعمّداً في تكذيبه للعلامة، فالله حسيبه!

# رابعاً ـ الطعن في علماء أهل السُنّة:

ثم إنّه عندما يستدلُّ العلامة بروايةٍ من كتب علماء أهل السُنّة وينقل عنها الأخبار في مقام الاحتجاج بها، يضطر الفضل إلى الطعن فيهم أو في الكتب أو إلى إنكار كونهم من أهل السُنّة، ليرد بذلك الحديث الذي استدلّ به العلامة وأراد إلزام القوم به، ومن ذلك:

\* قوله: «وأحمد بن حنبل قد جمع في مسنده الضعيف والمنكر، لأنّه مسند لا صحيح، وهو لا يعرف المسند من الصحيح ولا يفرّق بين الغتّ والسمين (٢).

#### أقول:

بل الفضل لا يعرف المسند من الصحيح، وكأنّه توهم أنّ من سمّى كتابه بـ المسند فلا يكون ملتزماً بالصحّة كما التزم البخاري مثلاً في كتابه الموسوم بـ الصحيح، والحال أنّ جماعةً من كبار أئمّة أهل السُنّة كالحافظ

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ١٠/٧ رقم ١.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢ / ٣٥١.

\* وقوله: «فنحن لا نعرف ابن المغازلي وأشباهه ممّن يذكر عنهم المناكير والشواذ » (٣).

وقال أيضاً في ابن المغازلي: «رجل مجهول، لا يعرفه أحد من العلماء، من جملة المصنّفين والمحدّثين» (٤).

## أقول:

ونحن نذكر بعض من يعرفه من العلماء ليتبيّن صدق الفضل من كذبه!

قال السمعاني في (الجُلابي): «بضم الجيم وتشديد اللام وفي أخرها الباء المنقوطة بواحدة. هذه النسبة إلى الجُلاب. والمشهور بهذه النسبة:

أبو الحسن علي بن محمّد بن محمّد بن الطيّب الجُلابي، المعروف بابن المغازلي، من أهل واسط العراق، كان فاضلاً عارفاً برجالات واسط وحديثهم، وكان حريصاً على سماع الحديث وطلبه، رأيت له ذيل التاريخ لواسط، وطالعته وآنتخبت منه.

<sup>(</sup>١) أنظر : خصائص المسند ـ لأبي موسىٰ المديني ـ: ١٢ و ١٤ .

<sup>(</sup>٢) أنظر: نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار ٢٠/٢ ـ ١٦.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣/ ٤٧٤.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ / ٣٥١.

سمع أبا الحسن علي بن عبد الصمد الهاشمي، وأبا بكر أحمد بن محمّد الخطيب، وأبا الحسن أحمد بن مظفّر العطّار، وغيرهم.

روى لنا عنه ابنه بواسط، وأبو القاسم على بن طرّاد، الوزير ببغداد.

وغرق ببغداد في الدجلة ، في صفر سنة ٤٨٣ ، وحمل ميّـتا إلىٰ واسط ، فدفن بها .

وأبنه: أبو عبدالله، محمّد بن علي بن محمّد الجُلَابي، كان ولي القضاء والحكومة بواسط، نيابةً عن أبي العبّاس أحمد بن بختيار الماندائي. وكان شيخاً فاضلاً عالماً، سمع أباه، وأبا الحسن محمّد بن محمّد بن مخلّد الأزدي، وأبا علي إسماعيل بن أحمد بن كماري القاضي، وغيرهم.

سمعت منه الكثير بواسط في النوبتين جميعاً ، وكنت ألازمه مدّة مقامي بواسط ، وقرأت عليه الكثير بالإجازة له عن أبي غالب محمّد بن أحمد بن بشران النحوي الواسطى »(١).

وقوله: «أكثر ما ذكر من مناقب الخوارزمي موضوعات» (٢).

وقال: «هذا حديث موضوع منكر لا يرتضيه العلماء. وأكثر ما ذكر من مناقب الخوارزمي فكذلك. وهذا الخوارزمي رجل كأنّه شيعي مجهول لا يعرف بحال، ولا يعدّه العلماء من أهل العلم، بل لا يعرفه أحد، ولا اعتداد برواياته وأخباره» (٣).

<sup>(</sup>١) الأنساب ٢/١٣٧ ـ ١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢ / ٤٩٩.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٥٨٤ .

## أقسول :

ونحن نذكر طرفاً ممّا قال العلماء بترجمة (الخوارزمي) ليتبيّن صدق الفضل من كذبه كذلك!..

ا ـ قال الحافظ تقي الدين الفاسي: «الموفّق بن أحمد بن محمّد بن محمّد بن محمّد المكّي، أبو المؤيّد، العلامة، خطيب خوارزم، كان أديباً فصيحاً مفوّهاً، خطب بخوارزم دهراً، وأنشأ الخطب، وأقرأ الناس، وتخرّج به جماعة، وتوفّي بخوارزم في صفر سنة ٥٦٨.

وذكره الذهبي هكذا في **تاريخ الإسلام**»(١١).

وذكره الشيخ محيي الدين ابن أبي الوفاء عبد القادر القرشي الحنفي في طبقات الحنفية، وقال: «الموفّق بن أحمد بن محمّد المكّي، خطيب خوارزم، أُستاذ ناصر بن عبد السيّد، صاحب المغرب، أبو المؤيّد، مولده في حدود سنة ٤٨٤. ذكره القفطي في أخبار النحاة، أديب فاضل، له معرفة بالفقه والأدب. وروى مصنّفات محمّد بن الحسن عن عمر بن محمّد بن أحمد النسفي، ومات سنة ٥٦٨. فأخذ علم العربية عن الزمخشري» (٢).

٢ ـ وقال الحافظ السيوطي: «الموفّق بن أحمد بن ... المعروف بأخطب خوارزم، قال الصفدي: كان متمكّناً في العربية، غزير العلم، فقيهاً، فاضلاً، أديباً، شاعراً، قرأ على الزمخشري، وله خطب وشعر. قال

<sup>(</sup>١) العقد الثمين في أخبار البلد الأمين ٣١٠/٧.

<sup>(</sup>٢) الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٣/٥٢٣ رقم ١٧١٨.

القفطي : وقرأ عليه ناصر المطرزي ، وُلد في حدود سنة  $8 \Lambda \delta$  ، ومات سنة  $0.7 \Lambda$  .

هذا، وقد اعتمد على الخطيب الخوارزمي ونقل عنه كبار العلماء، مع وصفه بالأوصاف الحميدة والألقاب الجميلة، كالشيخ الإمام أبي المؤيد محمّد بن محمود الخوارزمي، صاحب جامع مسانيد أبي حنيفة، فقد روىٰ عنه في الكتاب المذكور في مواضع عديدة، مع وصفه بـ «العلّامة، أخطب خطباء خوارزم، صدر الأثمّة» ونحو ذلك (٢).

\* قوله: «فالطبري من الروافض مشهور بالتشيّع، مع إنّ علماء بغداد هجروه لغلوّه في الرفض والتعصّب، وهجروا كتبه ورواياته وأخباره» (٣).

#### أقبول:

لقد ناقض الفضل نفسه ، فاعتمد على الطبري في كلام له ، كما ستعرف في فصل «التناقضات» . . . ولنذكر جملةً من كلمات علماء قومه في شأن الطبري ليتبيّن صدق الفضل من كذبه!

قال الذهبي: «محمّد بن جرير بن يزيد بن كثير، الإمام العلم المجتهد، عالم العصر، أبو جعفر الطبري، صاحب التصانيف البديعة، من أهل آمل طبرستان، مولده سنة ٢٢٤، وطلب العلم بعد ٢٤٠، وأكثر الترحال، ولقي نبلاء الرجال، وكان من أفراد الدهر علماً وذكاءً وكثرة تصانيف، قلّ أنْ ترىٰ العيون مثله... وآستقرّ في أواخر أمره ببغداد، وكان

<sup>(</sup>١) بغية الوعاة في أخبار اللغويّين والنحاة : ٣٥٨ .

<sup>(</sup>۲) جامع مسانید أبی حنیفة ۱/۱۱ و ۳۰ و ۳۱.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣/٧٩.

وقال الخطيب: كان أحد أئمة العلماء، يحكم بقوله ويرجع إلى رأيه، لمعرفته وفضله، وكان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره، فكان حافظاً لكتاب الله، عارفاً بالقراءات، بصيراً بالمعاني، فقيها في أحكام القرآن، عالماً بالسنن وطرقها، صحيحها وسقيمها، وناسخها ومنسوخها، عارفاً بأقوال الصحابة والتابعين، عارفاً بأيّام الناس وأخبارهم، وله الكتاب المشهور في أخبار الأمم وتأريخهم، وله كتاب التفسير لم يصنّف مثله، وكتاب سمّاه لم أرسواه في معناه، لكن لم يتمّه...

قلت: كان ثقة صادقاً حافظاً، رأساً في التفسير، إماماً في الفقه والإجماع والاختلاف، علامة في التاريخ وأيّام الناس، عارفاً بالقراءات وباللغة وغير ذلك...

قال الحاكم: سمعت حسينك بن علي يقول: أوّل ما سألني ابن خزيمة فقال لي: كتبتَ عن محمّد بن جرير الطبري؟ قلت: لا. قال: ولم؟! قلت: لأنّه كان لا يظهر، وكانت الحنابلة تمنع من الدخول عليه. قال: بئس ما فعلت، ليتك لم تكتب عن كلّ من كتبت عنهم وسمعت من أبي جعفر»(١).

إذاً ، كان بينه وبين الحنابلة فقط شيء ، لا بينه وبين «علماء بغداد» ، وإنّهم كانوا يمنعون من الدخول عليه ، لا أنّ العلماء «هجروه»!

وكم فرق بين كلام ابن روزبهان، وبين الحقيقة والواقع؟! وأمّا رمي الطبري بالتشيّع أو الرفض، فلروايته حديث الغدير،

<sup>(</sup>۱) سير أعلام النبلاء ٢٦٧/١٤ ـ ٢٧٢ رقم ١٧٥ ، وأنظر قـول الخـطيب فــي تــاريخ بغــداد ٢٦٣/٢ رقم ٥٨٩ .

وآحتجاجه لتصحيحه، ردّاً علىٰ ابن أبي داود!

وأيضاً: لقوله بجواز مسح الرجلين في الوضوء..

وقد قال الذهبي: «وكان ممّن لا تأخذه في الله لومة لائم، مع عظيم ما يلحقه من الأذى والشناعات، من جاهل وحاسد وملحد، فأمّا أهل الدين والعلم فغير منكرين علمه وزهده في الدنيا ورفضه لها وقناعته بما كان يرد عليه من حصّةٍ من ضيعةٍ خلّفها له أبوه بطبرستان يسيرة»(١).

#### أقىول :

فليلاحظ حال ابن روزبهان على ضوء كلام الذهبي!

## خامساً \_ النقل والاعتماد على المتعصّبين:

هذا، وفي المقابل نراه يعتمد على مَن هو موصوف عندهم بالتعصّب، ويدافع عمّن ذكروا له القوادح الكثيرة المسقطة عن الاعتبار؟ ومن ذلك:

#### \* دفاعه عن الجاحظ:

لقد نقل العلامة الله عن الجاحظ مطلباً في مقام الاحتجاج والإلزام قائلاً: «قال الجاحظ، وهو من أعظم الناس عداوةً لأمير المؤمنين عليه السلام»(٢).

فقال الفضل: «وأمّا ما ذكر أنّ الجاحظ كان من أعدائه، فهذا

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ١٤ / ٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢٥٣ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/٥٦٤ .

#### أقول:

قال ابن تيميّة في كلام له: «نعم، مع معاوية طائفة كشيرة من المروانية وغيرهم، كالّذين قاتلوا معه وأتباعهم بعدهم، يقولون: إنّه كان في قتاله على الحقّ مجتهداً مصيباً، وإنّ عليّاً ومن معه كانوا ظالمين أو مجتهدين مخطئين، وقد صنّف لهم في ذلك مصنّفات، مثل المروانية الذي صنّفه الجاحظ» (٢).

فانظر مَن الكاذب؟! وهل الفضل أكثر تعنّتاً من ابن تيميّة؟! وإن شئت التفصيل فارجع إلى الجزء السادس من كتابنا الكبير (٣).

# \* اعتماده على ابن الجوزى في كتاب «الموضوعات»:

لقد حكم الفضل على كثير من أحاديث مناقب أمير المؤمنين عليه السلام بالبطلان والوضع، ولمّا لم يكن عنده أيّ دليلٍ على مدّعاه، ذكر كلام أبي الفرج ابن الجوزي في كتابه الموضوعات!

فمن ذلك ردّه على استدلال العلّامة بقوله صلّى الله عليه وآله وسلّم: «كنت أنا وعليّ بن أبي طالب نوراً بين يدي الله...» بقوله: «ذكر ابن الجوزي هذا الحديث في كتاب الموضوعات من طريقين، وقال: هذا

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ / ٥٦٥ .

<sup>(</sup>٢) منهاج السُنة ٤/ ٣٩٩.

<sup>(</sup>٣) نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار ٢/ ٢٦٠ ـ ٣١٠.

حديث موضوع على رسول الله . . .  $^{(1)}$  .

كما إنّه طعن في بعض الرواة الّذين نقل عنهم العكّامة ، ولم يـذكر دليلاً على طعنه إلّا كلام ابن الجوزي في كتاب الموضوعات . .

ومن ذلك قوله في الكلبي: «قال ابن الجوزي في كتاب الموضوعات: «وكان من كبار الكذّابين: وهب بن وهب القاضي، ومحمّد بن السائب الكلبي، و . . . . » قال: «والغرض أنّ محمّد بن السائب الكلبي من الكذّابين الوضّاعين» (۲).

#### أقول:

ونحن مضطرّون هنا إلى ذِكر بعض كلمات أئمّة القوم في ابن الجوزي وفي خصوص كتاب الموضوعات، ليتبيّن السبب الحقيقي لاعتماد الفضل عليه وعلى كتابه في مقابلة العلّامة في مثل هذه المواضع، ولكي تعرف حقيقة حال الفضل أيضاً!

قال الذهبي ـ بترجمة أبان بن يزيد العطّار ـ: «قد أورده العلّامة أبو الفرج ابن الجوزي في الضعفاء، ولم يذكر فيه أقوال من ونّقه. وهذا من عيوب كتابه، يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق» (٣).

وقال بترجمة ابن الجوزي: «كان كثير الغلط في ما يصنّفه... له وهم كثير في تواليفه...» (٤).

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ / ٣٤٩.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣/٥٧٢.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/١٣٠ رقم ٢٠.

<sup>(</sup>٤) تذكرة الحفّاظ ٤/١٣٤٧ رقم ١٠٩٨.

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

وقال ابن حجر الحافظ ـ بترجمة ثمامة بن الأشرس، بعد قصّة ـ: «دلّت هذه القصّة على إنّ ابن الجوزي حاطب ليلٍ لا ينقد ما يحدّث به »(١).

وقال السيوطي: «قال الذهبي في التاريخ الكبير: لا يوصف ابن الجوزي بالحفظ عندنا باعتبار الصنعة، بل باعتبار كثرة اطلاعه وجمعه» (٢).

وقال السيوطي: «و آعلم أنّه جرت عادة الحقاظ ـ كالحاكم و آبن حبّان والعقيلي وغيرهم ـ أنّهم يحكمون على حديثٍ بالبطلان من حيثية سندٍ مخصوص، لكون راويه اختلق ذلك السند لذلك المتن، ويكون ذلك المتن معروفاً من وجهٍ آخر، ويذكرون ذلك في ترجمة ذلك الراوي يجرحونه به، فيغتر ابن الجوزي بذلك ويحكم على المتن بالوضع مطلقاً، ويورده في كتاب الموضوعات، وليس هذا بلائق، وقد عاب عليه الناس ذلك، آخرهم الحافظ ابن حجر» (٣).

وقال السيوطي بشرح النواوي مازجاً بالمتن: «وقد أكثر جامع الموضوعات في نحو مجلّدين، أعني أبا الفرج ابن الجوزي، فذكر في كتابه كثيراً ممّا لا دليل على وضعه، بل هو ضعيف، بل وفيه الحسن والصحيح، وأغرب من ذلك أنّ فيها حديثاً من صحيح مسلم! قال الذهبي: ربّما ذكر ابن الجوزي في الموضوعات أحاديث حساناً قويّة» (٤).

<sup>(</sup>١) لسان الميزان ٢/٨٣.

<sup>(</sup>٢) طبقات الحفّاظ: ٤٨٠.

<sup>(</sup>٣) التعقيبات علىٰ الموضوعات ـ مقدّمة الكتاب / طبعة الهند .

<sup>(</sup>٤) تدريب الراوي ـ شوح تقريب النواوي ١/٢٧٨.

## أقول:

فهل كان ابن روزبهان جاهلاً بحال ابن الجوزي وكتابه ؟!

# سادساً \_ نقل المطلب عن كتابٍ وليس فيه ، ونفي وجوده في كتاب وهو فيه:

ثمّ إنّه قد ينقل الحديث أو غيره من كتابٍ من الكتب، ويظهر بعد المراجعة عدم وجوده فيه.. وبالعكس، عندما يستدل العلّامة بحديث أو ينسب إلى القوم عقيدةً أو قولاً، فينفي وجوده أو ما يفيده في الكتاب أو شيء من الكتب. وهذه موارد من ذلك:

\* ذكر العلّامة أقوالاً للأشاعرة في الجواب عمّا أورد عليهم في مسألة الكسب، فقال الفضل:

«وأمّا هذه الأقوال التي نقلها عن الأصحاب فما رأيناها في كتبهم». فذكر الشيخ المظفّر أنّها موجودة في شرح المقاصد.

والعجيب أنّه مع قوله: «فما رأيناها في كتبهم» يقول بالنسبة إلى القول الثاني من تلك الأقوال: «هو مذهب القاضي أبي بكر الباقلاني من الأشاعرة»(١).

\* وذكر الفضل قصّة زنا المغيرة ودرء عمر الحدّ عنه ، بنحوٍ ينزّه فيه المغيرة عن ذلك الفعل الشنيع وعمر عن تعطيل حدّ الله فيه ، فقال :

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١/٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٧.

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ......

«هذا رواية الثقات، ذكره الطبري في تاريخه بهذه الصورة، وذكره البخاري في تاريخه، وأبن الجوزي، وأبن خلّكان، وأبن كثير، وسائر المحدّثين، وأرباب التاريخ في كتبهم»..

قال: «وعلىٰ هذا الوجه هل يلزم طعن ؟!»(١).

فقال الشيخ المظفّر في الجواب: «قبح الكذب عقلي وشرعي، ولا سيّما في مقام تحقيق المذهب الحقّ الذي يسأل الله العبد عنه، وأقبح منه عدم المبالاة به وعدم الحياء ممّن يطّلع عليه.

أنت ترى هذا الرجل يفتعل قصّةً وينسبها إلى كتبٍ معروفة ، وما رأيناه منها خالٍ عن أكثر هذه القصّة ، كتاريخ الطبري ووفيات الأعيان ... ولنذكر ما في تاريخ الطبري ووفيات الأعيان لتعلم كذبه في ما نسبه إليهما ، ونستدلّ به على كذبه في ما نسبه إلى غيرهما ... » (٢).

\* وقال الفضل ـ في الدفاع عن عثمان في إيوائه الحكم بن أبي
 العاص و أهله ـ:

«روى أرباب الصحاح أنّ عثمان لمّا قيل له: لِمَ أدخلت الحكم بن أبي العاص ؟! قال: استأذنت رسول الله في إدخاله فأذن لي ، وذكرت ذلك لأبي بكر وعمر فلم يصدّقاني ، فلمّا صرت والياً عملت بعلمي في إعادتهم إلى المدينة . وهذا مذكور في الصحاح ، وإنكار هذا النقل من قاضي القضاة إنكار باطل لا يوافقه نقل الصحاح . . . » (٣) .

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/ ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣ / ١٤٩ ـ ١٥٠ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣ / ٢٥٨ .

#### أقلول:

قد ادّعیٰ هذا قاضی القضاة عبد الجبّار المعتزلی، وأعترض علیه السیّد المرتضیٰ علم الهدی ـ کما نقل العلّامة عنه ـ بأنّ هذا ـ قول قاضی القضاة ـ لم یُسمع من أحدٍ، ولا نُقل فی کتاب، ولا یُعلم من أين نقله القاضی ؟! أو فی أیّ کتابِ وجده ؟!(۱).

\* وذكر الفضل مطلباً \_ في مقام الدفاع عن عثمان وتبرئته عن تعطيل حدّ الله في عبيدالله بن عمر \_ ونسبه إلىٰ التواريخ قائلاً:

«هذا ما كان من أمر الهرمزان على ما ذكره أرباب صحاح التواريخ، ونقله الطبرى وغيره...» (٣).

فقال الشيخ المظفّر: «عجباً لهذا الرجل من عدم حيائه من الكذب وعدم مبالاته به، فإنّه نسب ما ذكره في قصّة الهرمزان إلى الطبري وغيره، وقد نظرت تاريخ الطبري وغيره ممّا حضرني من كتبهم، فلم أجد بها...»(٤).

<sup>(</sup>١) نهج الحقّ : ٢٩٢ ، وأنظر : دلائل الصدق ٣/٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣/ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣١٠/٣.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٣١٠/٣.

# سابعاً \_ التحريفات في الروايات والكلمات :

وما أكثر تحريفات الفضل في الأخبار والروايات وكلمات العلماء، بزيادةٍ أو نقيصة، وهو في نفس الوقت يتّهم العلامة والشيعة بالاختلاق والافتراء، ونحن نذكر من ذلك موارد، ليزداد الباحث المنصف بصيرةً وأطّلاعاً على واقع حال الفضل وقومه:

\* قال العلامة \_ في مبحث أنّ الأنبياء معصومون ، في ذكر ما في كتب القوم من الإهانة والقدح في الأنبياء \_: «وفي الصحيحين ، عن عبدالله بن عمر: أنّه كان يحدّث عن رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم أنّه دعا زيد بن عمرو بن نفيل ، وذلك قبل أن ينزل الوحي علىٰ رسول الله ، فقدّم إليه رسول الله سفرة فيها لحم ، فأبىٰ أن يأكل منها ، ثمّ قال : إنّي لا آكل ما تذبحون علىٰ أنصابكم ، ولا آكل مممّا لم يذكر اسم الله عليه ».

قال العلّامة: «فلينظر العاقل: هل يجوز له أن ينسب نبيّه إلىٰ عبادة الأصنام والذبح علىٰ الأنصاب ويأكل منه، وأنّ زيد بن عمرو بن نفيل كان أعرف بالله منه وأتمّ حفظاً ورعاية لجانب الله تعالىٰ؛ نعوذ بالله من هذه الاعتقادات الفاسدة»(١).

#### فقال الفضل:

«من غرائب ما يستدل به على ترك أمانة هذا الرجل وعدم الاعتماد والوثوق على نقله: رواية هذا الحديث. فقد روى بعض الحديث ليستدل به على مطلوبه، وهو الطعن في رواية الصحاح، وما ذكر تمامه، وتمام

<sup>(</sup>١) نهج الحقُّ : ١٥٥، وأنظر : دلائل الصدق ١/٦٦٢.

الحديث: أنّ رسول الله لمّا قال زيد بن عمرو بن نفيل هذا الكلام قال: وأنا أيضاً لا أكل من ذبيحتهم وممّا لم يُذكر اسم الله عليه؛ فأكلا معاً.

وهذا الرجل لم يذكر هذه التتمّة من الطعن في الروايـة، نسأل الله العصمة من التعصّب، فإنّه بئس الضجيع»(١).

# أقسول:

قد ذكر العلّامة الحديث عن «الصحيحين»، أمّا الفضل فادّعى وجود التتمّة ولم ينسبها إلىٰ كتاب! وجعل يتّهم العلّامة! وقد قال الشيخ المظفّر: «قد راجعنا صحيح البخاري، فوجدنا الحديث أثر أبواب المناقب، وفي باب ما ذُبح على النصب والأصنام من كتاب الذبائح، وما رأينا لهذه التتمّة أثراً (٢).

وقد رواه أحمد في مسنده ، ولم يذكر ما أضافه الخصم (٣) .

وليست هذه أوّل كلمة وضعها، بل سبق له مثلها قريباً في روايات اللهو، وسيأتي له أمثالها.

ولا عجب، فإنها سُنة لهم في غالب أخبارهم، ومنها أصل هذا الحديث، ولكنّي أعجب من إرعاده وإبراقه وسؤاله العصمة عن التعصّب، ونسبته إلى المصنّف عدم الأمانة! وكأنّه يريد بذلك أن يدعو قومه إلى

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١/٦٦٢.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ١٢٤/٥ ح ١٣١ و ج ١٦٥/٧ ح ٣١، ولم نجده في صحيح مسلم، وأنظر: السنن الكبرئ ـ للنسائي ـ ٥/٥٥ ح ٨١٨٩، دلائل النبوّة ـ للبيهقي ـ ٢/١٢١ - ١٢٢، الجمع بين الصحيحين ـ للحميدي ـ ٢/٢٥ ح ١٤٢٤.

<sup>(</sup>٣) أنظر: مسند أحمد ١/٩٨١ وج ٢/٢٦ و ٨٩ و ١٣٧.

\* وقال العلّامة: «من مسند أحمد..: لمّا نزل ﴿ وأنذر عشيرتك الأقربين ﴾ (٢) جمع النبيّ من أهل بيته ثلاثين ، فأكلوا وشربوا ثلاثاً ، ثمّ قال لهم: من يضمن عنّي ديني ومواعيدي ويكون خليفتي ، ويكون معي في الجنّة ؟ فقال عليّ : أنا ؛ فقال : أنت » (٣).

فقال الفضل: «وفي مسند أحمد بن حنبل (ويكون خليفتي) غير موجود، بل هو من إلحاقات الرافضة. وهذان الكتابان اليوم موجودان وهم لا يبالون من خجلة الكذب والافتراء»(٤).

# أقول:

الحديث رواه العلامة عن مسند أحمد والكتابان موجودان ـ كما ذكر الفضل ـ، وقد قال الشيخ المظفّر في جوابه: «من أعجب العجب أن يكذب هذا الرجل وينسب الكذب إلىٰ آية الله المصنّف ﷺ، وشدّد النكير عليه وعلىٰ علمائنا أهل الصدق والأمانة.

وإذا أردت أن تعرف كذبه فراجع المسند ص ١١١ من الجزء الأوّل، تجد الحديث مشتملاً على لفظ (خليفتي).

وهكذا نقله في الكنز عن المسند، وعن ابن جرير، قال: وصحّحه،

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ١/ ٢٦٢ ـ ٣٦٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء ٢٦: ٢١٤.

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ٢١٣ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٣٥٩.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ / ٣٥٩.

وعن الطحاوي والضياء في المختارة <sup>(١)</sup> . . . » <sup>(٢)</sup> .

\* وقال العلامة في حديث تزويج أمير المؤمنين بالزهراء عليهما السلام: «في مسند أحمد بن حنبل: إنّ أبا بكر وعمر خطبا إلىٰ رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم فاطمة عليها السلام، فقال: إنّها صغيرة؛ فخطبها على فزوّجها منه (٣) » (٤).

فقال الفضل: «صحّ في الأخبار أنّ أبا بكر وعمر خطبا فاطمة فقال رسول الله: إنّي أنتظر أمر الله فيها، ولم يقل: إنّها صغيرة، وهذا افتراء على أحمد بن حنبل، وكلّ من قال هذا فهو مفتر على رسول الله وناسباً (٥) للكذب إليه ...» (٦).

فقال الشيخ المظفّر: «ما نقله المصنّف ﷺ عن المسند قد رواه بعينه النسائي في أوائل كتاب النكاح من سننه، في باب تزويج المرأة مثلها في السين (٧)، ورواه الحاكم وصحّحه على شرط الشيخين ولم يتعقّبه الذهبي (٨)...»(٩).

<sup>(</sup>۱) كنز العمّال ۱۳/ ۱۲۸ ح ۳٦٤٠٨.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢ /٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) فضائل الصحابة - لأحمد بن حنبل - ٢ / ٧٦١ ح ١٠٥١ .

<sup>(</sup>٤) نهج الحقّ : ٢٢٢ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٥) كنذا في الأصل ، والصحيح : «ناسبٌ» بالرفع .

<sup>(</sup>٦) دلائل الصدق ٢ /٤٤٧.

<sup>(</sup>۷) سنن النسائي ٢٦/٦، السنن الكبرىٰ ـ للنسائي أيضاً ـ ٢٦٥/٣ ح ٥٣٢٩ و ج ١٤٣/٥ ح ٨٥٠٨.

<sup>(</sup>۸) المستدرك على الصحيحين ١٨١/٢ ح ٢٧٠٥ ، ورواه أبن حبّان في صحيحه ٩/ ١٥ ح ٦٩٠٩ .

<sup>(</sup>٩) دلائل الصدق ٢ /٤٤٧ - ٤٤٨ -

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

\* وقال العلامة \_ في اعتراضات عمر على النبيّ بسوء أدب \_ : "وفي الجمع بين الصحيحين للحميدي ، في مسند عبدالله بن عمر بن الخطّاب : إنّه لمّا توفّي عبدالله بن أبي سلول ، جاء ابنه عبدالله إلىٰ رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم فسأله أن يصلّي عليه ، فقام رسول الله ليصلّي عليه ، فقام عمر فأخذ بثوب رسول الله فقال : يا رسول الله ! أتصلّي عليه وقد نهاك ربّك أنْ تصلّي عليه ؟! فقال رسول الله : إنّما خيّرني الله تعالىٰ (١) . . . » (٢) .

فقال الفضل: «غير الحديث عن صورته، والصواب ـ من رواية الصحاح ـ أنّ عمر قال لرسول الله: أتصلّي عليه وهو قال كذا وكذا؟! وطفق يعد مثالبه وما ظهر عليه من نفاقه، فقال رسول الله: دعني! فأنا مأمور ومخير؛ فصلّىٰ عليه، فأنزل الله تصديقاً لفعل عمر ونهيه عن الصلاة عليه قوله: ﴿ ولا تصلّ علىٰ أحد منهم مات أبداً ولا تقم علىٰ قبره . . . ﴾ (٣) الآية؛ وهذا من مناقب عمر حيث وافقه الله علىٰ فعله وأنزل علىٰ تصديق قوله القرآن . . . » (٤).

فقال الشيخ المظفّر في جوابه: «قد روى البخاري هذا الحديث بألفاظه التي ذكرها المصنّف الله (٥)، وكذلك مسلم في فضائل عمر (١)، وفي أوّل كتاب صفات المنافقين وأحكامهم (٧).. فما نسيه الفضل إلى الله

<sup>(</sup>١) الجمع بين الصحيحين ٢/٢١٩ ح ١٣٣٥ .

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٣٣٨، وأنظر : دلائلَ الصدق ٣/٣.٥.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ٩: ٨٤.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٥٠٣/٣ .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ٦ / ١٢٩ ح ١٩٠ و ١٩٢.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ١١٦/٧.

<sup>(</sup>V) صحيح مسلم ١٢٠/٨.

المصنّف علمه الله من تغيير صورة الحديث جهل وتحامل.

بل الفضل هو الذي غير صورة الحديث الذي صوّبه . . . » (١) .

\* وقال العلامة - في زيادة عمر في الأذان: الصلاة خير من النوم -: «روى الحميدي في الجمع بين الصحيحين في حديث أبي محذورة سمرة ابن مِغيَر لمّا علّمه الأذان (٢) . . . » (٣) فلم يذكر فيه: «الصلاة خير من النوم» .

فقال الفضل: «روى مسلم في صحيحه، وكذا الترمذي والنسائي في صحيحهما، عن أبي محذورة، قال: قلت: يا رسول الله! علمني الأذان، فذكر الأذان وقال بعد (حيّ على الفلاح): فإن كانت صلاة الصبح قلت: الصلاة خير من النوم» (٤).

فقال الشيخ المظفّر: «ما أصلف وجهه وأقلّ حيائه، كيف افترىٰ في حديث أبي محذورة هذه الزيادة على صحيح مسلم وهو بأيدي الناس، ولا أثر لها فيه (٥)، كما إنّه لا وجود لهذا الحديث في صحيح الترمذي حتّىٰ بدون الزيادة، وإنّما أشار إليه إشارة (١).

نعم، هو موجود بالزيادة في صحيح النسائي، في الأذان في السفر، من طريق واحدٍ ضعيف (?)، ورواه قبله من طرق بدون هذه الزيادة (?)...(?).

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/٥٠٤.

<sup>(</sup>٢) الجمع بين الصحيحين ٥٠٣/٣ ح ٣٠٦١.

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ٣٥١ ، وأنظر : دلائل الصدق ٣/٥٥٤ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٣/٥٥٥ -

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم ٣/٢ الحديث الأوّل من باب صفة الأذان .

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي ١/٣٦٦ ح ١٩١ و ١٩٢.

<sup>(</sup>٧) سنن النسائي ٧/٢.

<sup>(</sup>٨) سنن النسائي ٢/٤ - ٦.

<sup>(</sup>٩) دلائل الصدق ٣/٥٥٥.

المقدَّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

\* وقال العلامة: «روى البخاري ومسلم في صحيحهما: قال عمر للعبّاس وعليّ: فلمّا توفّي رسول الله قال أبو بكر: أنا وليّ رسول الله ، فجئتما أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك ويطلب هذا ميراث امرأته من أبيها.. فقال أبو بكر: قال رسول الله: لا نورّث ما تركنا صدقة.

فرأيتماه كاذباً آثماً غادراً خائناً؛ والله يعلم أنّه لصادق بارّ راشد تابع للحقّ.

شمّ تـوفّي أبـو بكـر فـقلتُ: أنـا وليّ رسـول الله ووليّ أبـي بكـر؛ فرأيتـماني كاذباً آثماً غادراً خائناً، والله يعلم أنّي لصادق بـارّ راشــد تـابع للحـقّ...».

قال العلامة: «... إنّه وصف اعتقاد عليّ والعبّاس في حقّه وحقّ أبي بكر بأنّهما كاذبان آثمان غادران خائنان.. فإنْ كان اعتقاده فيهما حقّاً وكان قولهما صدقاً، لزم تطرّق الذمّ إلىٰ أبي بكر وعمر، وأنّهما لا يصلحان للخلافة.. وإنْ لم يكن كذلك، لزم أن يكون قد قال عنهما بهتاناً وزوراً إنْ كان اعتقاده مخطئاً، وإنْ كان مصيباً لزم تـطرّق الذمّ إلىٰ عليّ والعبّاس كان اعتقاده في أبي بكر وعمر ما ليس فيهما (۱)...» (۱).

# أقول:

هذا ما نقله العلامة من الصحيحين وعلّق عليه بأمور منها ما ذكرناه. فقال الفضل: «هذا كلام أدخله هذا الكاذب في الحديث الصحيح من رواية البخاري... وليس فيه ما قال: (فرأيتماه كاذباً غادراً خائناً) حتى

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ١٥٢/٥، وسيأتي ما في صحيح البخاري .

<sup>(</sup>٢) نهج اَلَحقّ : ٣٦٤ ـ ٣٦٦ ، وأنظر : دلائل الصدق ٣/ .٠٠ .

١١٤ ..... دلائل الصدق / ج ١ يحتاج إلىٰ الاعتذار» (١) .

# أقول:

قال العلامة: «روى البخاري ومسلم في صحيحهما...» فذكر القصّة عنهما، ونحن نذكر لك واقع حال اللفظ الذي أنكره الفضل ونسب إدخاله في الحديث إلى العلامة، كي تعرف الحقيقة، وأنّ العلامة لم يُدخِل في الحديث، وإنّما الخيانة من البخاري ومن لفّ لفّه!!

أخرج مسلم في صحيحه عن مالك بن أوس: إنَّ عمر قال مخاطباً لعليّ والعبّـاس:

" «فلمّا توفّي رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم قال أبو بكر: أنا وليُّ رسول الله؛ فجئتما تطلب ميراثك من ابن أخيك، ويطلب هذا ميراث امرأته من أبيها. فقال أبو بكر: قال رسول الله: ما نورّث ما تركنا صدقة؛ فرأيتماه كاذباً آثماً غادراً خائناً، والله يعلم أنّه لصادق بارّ راشد تابع للحقّ. ثمّ توفّي أبو بكر، وأنا وليّ رسول الله ووليّ أبي بكر، فرأيتماني كاذباً آثماً غادراً خائناً، والله يعلم أنّى لصادق بارّ راشد تابع للحقّ.

هذا نصُّ الحديث في صحيح مسلم.

وقد أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه، ولكنّه في كلّ موضع بلفظ يختلف عن غيره!

\* فأخرجه في باب فرض الخمس باللفظ التالي: «... فقبضها أبو بكر، فعمل فيها بما عمل رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم، والله

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٦٠٣/٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١٥٢/٥ ، كتاب الجهاد ، باب حكم الفيء .

فحذف البخاري من الحديث كلتا الفقرتين: «فرأيتماه...» و «فرأيتماني...».

\* وأخرجه في كتاب المغازي في حديث بني النضير: «فقبضه أبو بكر، فعمل فيه بما عمل رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم، وأنتم حينئذ \_ فأقبل علىٰ علي وعبّاس وقال: \_ تذكران أنّ أبا بكر فيه كما تقولان، والله يعلم أنّه فيه لصادق بارّ راشد تابع للحقّ. ثمّ توفّىٰ الله أبا بكر، فقلت: أنا وليّ رسول الله وأبي بكر، فقبضته سنتين من إمارتي، أعمل فيه بما عمل فيه رسول الله وأبو بكر، والله يعلم أنّي فيه صادق بارّ راشد تابع للحقّ... (۱).

فأسقط فقرة: «فرأيتماه...» وجعل مكانها «تذكران أنّ أبا بكر فيه كما تقولان»، وحذف الفقرة الثانية.

\* وأخرجه في كتاب النفقات، باب حبس نفقة الرجل قوت سنته:

«فقبضها أبو بكر يعمل فيها بما عمل به فيها رسول الله صلّى الله عليه

[وآله] وسلّم، وأنتما حينئذٍ \_ وأقبل على عليّ وعبّاس \_ تزعمان أنّ أبا
بكر كذا وكذا؛ والله يعلم أنّه فيها صادق بارّ راشد تابع للحقّ؛ ثمّ توفّى الله
أبا بكر فقلتُ: أنا وليّ رسول الله وأبي بكر، فقبضتها سنتين أعمل فيها بما

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ١٨٠/٤ ضمن ح ٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ٢٠٧/٥ ضمن ح ٧٨.

عمل رسول الله وأبو بكر . . . » <sup>(۱)</sup> .

فأسقط الفقرة الأولى وجعل مكانها: «تزعمان أنّ أبا بكر كذا وكذا» وأسقط الفقرة الثانية.

\* وأخرجه في كتاب الفرائض ، باب قول النبيّ : لا نورّث ما تـركنا
 صدقة :

«فتوفّىٰ الله نبيّه فقال أبو بكر: أنا وليّ رسول الله، فقبضها فعمل بما عمل به رسول الله، ثمّ توفّىٰ الله أبا بكر فقلت: أنا وليّ وليّ رسول الله، فقبضتها سنتين أعمل فيها بما عمل رسول الله وأبو بكر...»(٢).

فحذف الفقرتين معاً ، ولم يجعل شيئاً مكانهما!

\* وأخرجه في كتاب الاعتصام، باب ما يكره من التعمّق والتنازع:

«ثمّ توفّی الله نبیّه فقال أبو بكر: أنا ولیّ رسول الله، فقبضها أبو بكر فعمل فیها بما عمل فیها رسول الله، وأنتما حینئذ \_ وأقبل علی علی وعبّاس فقال: \_ تزعمان أنّ أبا بكر فیها كذا، والله یعلم أنّه فیها صادق بارّ راشد تابع للحقّ؛ ثمّ توفّی الله أبا بكر فقلت: أنا ولیّ رسول الله وأبی بكر، فقبضتها سنتین أعمل فیها بما عمل به رسول الله وأبو بكر...»(۳).

فحذف الفقرة الأُولىٰ، ووضع مكانها «تزعمان أنّ أبا بكر فيها كذا»، أمّا الفقرة الثانية فقد حذفها!

فممّن هذا التلاعب بالأخبار؟! وهل الفضل يجهل هذا أو يتجاهل؟! ولماذا يتّهم العلّامة والإماميّة؟!

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ١١٤/٧ ضمن ح ٩٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ٨/٢٦٧ ضمن ح ٥ .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ٩/ ١٧٨ ضمن ح ٧٦.

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

\* وقال العلامة ـ في مبحث عصمة الأنبياء ـ: «وروى الحميدي في الجمع بين الصحيحين، قالت عائشة: رأيت النبيّ يسترني بردائه وأنا أنظر إلى الحبشة وهم يلعبون في المسجد، فزجرهم عمر (١).

وروى الحميدي عن عائشة ، قالت : دخل علَيَّ رسول الله وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث ، فاضطجع علىٰ الفراش وحوّل وجهه ، ودخل أبو بكر فانتهرني وقال : مزمارة الشيطان عند النبيّ . فأقبل عليه رسول الله وقال : دعها . فلمّا غفل غمزتهما فخرجتا (٢) . . . » (٣) .

فقال الفضل: «وأمّا منع أبي بكر عنه، فإنّه كان يعلم جوازه في أيّام العيد، وتتمّة الحديث: أنّ النبيّ قال لأبي بكر: (دعهما، فإنّها أيّام عيد) فلذلك منعه أبو بكر، فعلّمه رسول الله أنّ ضرب الدفّ والغناء ليس بحرام في أيّام العيد» (٤).

#### أقبول:

أين هذه التتمّة ؟! ومن أين جاء بها الفضل ؟!

قال الشيخ المظفّر: «وأمّا ما ذكره من تتمّة الحديث، فمن إضافاته، على إنّها لا تنفعه بالنظر إلى تلك الأمور السابقة، ومن أحبّ الاطّلاع على كذبه في هذه الإضافة \_ أعني قوله: (فإنّها أيّام عيد) \_ تعليلاً لقوله لأبي بكر: «دعها» فليراجع الباب الثاني من كتاب العيدين من صحيح البخاري (٥)،

<sup>(</sup>١) الجمع بين الصحيحين ٤/٥٢ ح ٣١٦٨.

<sup>(</sup>٢) الجمع بين الصحيحين ٤/٥٣ ضمن ح ٣١٦٨.

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ١٤٩ ، وأنظر : دلائل الصدق ١ / ٦٣١ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ١/٦٣٢.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ٢ / ٥٤ ح ٢ .

وآخر کتاب العیدین من صحیح مسلم $^{(1)}$ ،

\* وآخر تحريف من الفضل نذكره: تحريفه كلام الحافظ القاضي عياض، وتفصيل ذلك:

إنّ العلّامة ﷺ ذكر ـ في معرض ما في كتب القـوم مـن الصـحاح وغيرها من الهتك لنبيّنا وسائر الأنبياء علم الله العُمَالِينُ ـ قصّة «الغرانيق» (٣).

فأنكر الفضل وجود القصّة في الصحاح.. ثمّ قال في آخر كلامه: «وذكر الشيخ الإمام القاضي أبو الفضل موسىٰ بن عياض (٤) اليحصبي المغربي في كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفىٰ أنّ هذا من مفتريات الملاحدة ولا أصل له، وبالغ في هذا كلّ المبالغة»(٥).

فقال الشيخ المظفّر: «وأمّا ما نسبه إلى القاضي عياض في كتاب الشفا فافتراء عليه؛ لأنّه إنّما قال: «صدق القاضي بكر بن العلاء المالكي حيث قال: لقد بُلي الناس ببعض الأهواء والتفسير وتعلّق بذلك الملحدون (٢)» (٧).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم ۲۲/۳.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١/٦٣٧.

نقول: إنّ جملة «فإنّها أيّام عيد» غير موجودة في الحديثين المشار إليهما، والتي ادّعىٰ الفضل أنها موجودة فيهما ؛ ولذلك تمسّك الشيخ المظفّر ﴿ بِتَكَذَيبه . . 
إِلّا أَنّ هذه الجملة مذكورة بعينها في حديث آخر من صحيح البخاري هي غير محلّ النزاع، فانظر: صحيح البخاري ٢ / ٨٨ ح ٣٤ ؛ فلاحظ!

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ١٤٣ ، دلائل الصدق ١/٥٩٨ .

<sup>(</sup>٤) كـذا! والصواب: أبو الفضل عياض بن موسىٰ بن عياض.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ١/٦٠٤.

<sup>(</sup>٦) الشفا بتعريف حقوق المصطفى ٢/ ١٢٥.

<sup>(</sup>٧) دلائل الصدق ١/ ٦٠٤.

# ثامناً \_ التناقض:

وكم من مورد ناقض الفضل فيه نفسه . . نكتفي من ذلك بذكر موردين :

\* قال العلّامة طاب ثراه في مباحث أفضلية أمير المؤمنين عليّا المستلزمة لإمامته: «المطلب الثاني: العِلم، والناس كلّهم ـ بـلا خلاف ـ عيال عليه في المعارف الحقيقية والعلوم اليقينية والأحكام الشرعية والقضايا النقلية ... وروى الترمذي في صحيحه: إنّ رسول الله المُنْ المُنْ قَال: أنا مدينة العلم وعلى بابها(١)...»(٢).

فقال الفضل في جوابه: «ما ذكره من علم أمير المؤمنين، فلا شكّ أنّه من علماء الأُمّة، والناس محتاجون إليه فيه، وكيف لا؟! وهو وصيّ النبيّ في إبلاغ العلم وودائع حقائق المعارف، فلا نزاع لأحدٍ فيه.

وأمّا ما ذكره من صحيح الترمذي ، فصحيح  $(^{(7)}, \dots, ^{(5)},$ 

<sup>(</sup>١) اللفظ الموجود فعلاً في سنن الترمذي هو : «أنا دار الحكمة وعليٌّ بابها» وجاء في ذيله : «وفي الباب عن ابن عبّاس» . . ومن المعروف أنّ حديث ابن عبّاس هـو : «أنا مدينة العلم وعليٌّ بابها» كما في مصادر الحديث ، وقد ذكر ابن حـجر هـذا الحديث نقلاً عن الترمذي وغيره .

أنظر: سنن الترمذي ٥/٥٩٦ ح ٣٧٢٣، الصواعق المحرقة: ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقُّ : ٢٣٥ ـ ٢٣٦ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ /٥١٥ .

<sup>(</sup>٣) نقل غير واحد من علماء الشيعة والسُنّة حديث: «أنا مدينة العلم وعليَّ بابها» من صحيح الترمذي وصرّحوا وأقـرّوا بوجوده فيه وبصحّته ، لكنّ هذا الحديث غير موجود في نسخ صحيح الترمذي المتداولة اليوم ، فهو من الأحاديث الصحيحة التي أسقطتها يد الخيانة والعداء لأهل البيت ﷺ من الصحاح والمسانيد والسنن! وقد تقدّم تخريج الحديث في صفحة ٣٩ هـ ٦ وصفحة ٤٠ هـ ١ ؛ فواجع .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢/٥١٥.

# وأقول:

قال الفضل في حقّ أمير المؤمنين للثيلة بأنّه «من علماء الأُمّة».. فإنْ أراد أنّه «من علماء الأُمّة» بمعنىٰ أنّ في الأُمّة من يساويه في العلم، فهذا لا يجتمع مع كونه «وصيّ النبيّ في إبلاغ العلم وودائع حقائق المعارف»، فيحصل التناقض.

وإنْ أراد أنّه «من علماء الأُمّة» لكن لا يساويه غيره فيه، لكونه «وصيّ النبي . . . » فقد اعترف بأعلمية الإمام عليّلًا بالنسبة إلىٰ غيره، وهذا هو المطلوب، ولكنّه لا يعترف به مكابرة وعناداً للحقّ .

\* وأستدل العلامة الله المنه ا

فأجاب الفضل قائلاً: «من أسمج ما افتراه الروافض هذا الخبر ، وهو إحراق عمر بيت فاطمة .

وما ذكر أنّ الطبري ذكره في التاريخ ، فالطبري من الروافض ، مشهور بالتشيّع ، مع إنّ علماء بغداد هجروه لغلوّه في الرفض والتعصّب ، وهجروا كتبه ورواياته وأخباره ، وكلّ من نقل هذا الخبر فلا يشكّ أنّه رافضي متعصّب ، يريد إبداء القدح والطعن على الأصحاب ، لأنّ العاقل المؤمن الخبير بأخبار السلف ظاهر عليه أنّ هذا الخبر كذب صراح وآفتراء

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٢ / ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢٧١ ، وأنظر : دلائل الصدق ٣/ ٧٨ .

فهنا يطعن في الطبري صاحب التاريخ وفي كتابه، ويسقطه عن الاعتبار.

لكنَّه في بعض الموارد الأُخرى يعتمد عليه ويحتجُّ بروايته . .

فمثلاً: عندما يريد الدفاع عن عمر في قضيّة تعطيله حدّ المغيرة بن شعبة في الزنا، يقول بعد نقل الخبر: «هذا رواية الثقات، ذكره الطبري في تاريخه بهذه الصورة» (٢) (٣).

ومثلاً: عندما يريد الدفاع عن عثمان في تعطيله حدّ عبيـدالله بن عمر في قتل الهرمزان، يأتي بخبر فيقول:

«هذا ما كان من أمر الهرمزان على ما ذكره أرباب صحاح التواريخ، ونقله الطبرى وغيره  $^{(2)}$ » ( $^{(2)}$ ).

فاعتماده على الطبري بعد كلامه المذكور في جرحه تناقض.

بل نقل في موردٍ آخر عنه وعن ابن الجوزي مع النصّ على كونهما «من أرباب صحّة الخبر»! وهذا لفظه:

«خروج أبي ذرّ على ما ذكره أرباب الصحاح ، وذكره الطبري (٢) و آبن الجوزي من أرباب صحّة الخبر \_ أنّه ذهب إلى الشام ، وكان مذهب أبي ذرّ

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٧٩/٣.

<sup>(</sup>٢) ولا يخفىٰ أنّ الخبر الذي أورده غير موجود في تاريخ الطبري ، وإنّما ذُكرت القصّة باختلاف ؛ راجع : تاريخ الطبرى ٢ / ٤٩٢ \_ ٤٩٤ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣/ ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) ولا يخفيٰ أنَّ الخبر الذي أورده غير موجود في تاريخ الطبري .

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٣١٠/٣.

<sup>(</sup>٦) أنظر: تاريخ الطبري ٢/ ٦١٥.

أنّ قوله تعالىٰ: ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنزُونَ الذّهبِ وَالْفَضّة ﴾ (١) محكم غير منسوخ، وكنز الذهب والفضّة حرام وإنّ أخرجوا زكاته، ومذهب عامة الصحابة والعلماء أنّها منسوخة بالزكاة...» (٢).

ومن تناقضاته: إنه عد عمر بن عبد العزيز في الخلفاء الراشدين،
 في معنى حديث الأئمة بعدي اثنا عشر...(٣).

وهو مع ذلك ذكر نزول الآية ﴿ والشجرة الملعونة في القرآن ﴾ (٤) في أولاد مروان . . وهذا كلامه في الدفاع عن معاوية ، حين قال العلمة : «إنّه نزل في حقّه وحقّ أنسابه ﴿ والشجرة الملعونة في القرآن ﴾ »(٥) قال :

«هذه الآية اختلف في شأن نزولها، قال بعضهم: نزلت في رؤيا رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم، وأنّه رأىٰ في الرؤيا أولاد مروان ينزون علىٰ منبره؛ ولم يذكر أحد من علماء السُنّة أنّه نزل في معاوية (٢)» (٧).

\* ومن تناقضاته: إنّه منع من لعن معاوية وذكر مساوئه، وقال بأنّ ذِكر مطاعنه محض الغِيبة الضارّة وقد قال رسول الله: لا تـذكروا موتـاكم إلّا بالخير. وهو يقـرّ بصحة حديث «ويح عمّار تقتله الفئة الباغية» ويعترف

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ٩: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ /٤٨٦.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ١٧: ٦٠.

<sup>(</sup>٥) نهج الحقّ : ٣١٢ ، وأنظر : دلائل الصدق ٣/ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٦) وهذا منه مغالطة ، فالعلّامة لم يذكر نزولها في معاوية خصوصاً ، بل مراده أنّها نزلت في بني أُميّة ، ومعاوية منهم .

<sup>(</sup>٧) دلائل الصدق ٣٩٠/٣.

\* ومن تناقضاته قوله: «مذهب عامّة العلماء أنّه يجب تعظيم الصحابة كلّهم والكفّ عن القدح فيهم، لأنّ الله تعالى عظّمهم وأثنى عليهم في غير موضع من كتابه »(٢) ثمّ قوله عن سورة الجمعة: «فأنزل الله الآية في شأن من يذهب ويترك رسول الله قائماً، وفي كلّ طائفة يكون عوام وخواص، ولا يبعد هذا عن الإنسان »(٣).

# أقول:

فهل يرى وجوب تعظيم هؤلاء أيضاً؟!

# تاسعاً ـ الخروج عن البحث ، والإباء عن الإقرار بالحقّ :

وهذا أيضاً ممّا يلوح للناظر في كتابه بكثرة:

\* فمثلاً: قال العلامة طاب ثراه: «الرابع عشر ـ من مسند أحمد بن حنبل، وفي الصحاح الستّة عن النبيّ وَلَكُونُكُونَ أَنَّ من عدّة طرق: إنّ عليّاً منّي وأنا من عليّ، وهنو وليّ كلّ مؤمن بعدي، لا يؤدّي عنّي إلّا أنا أو عليّ... (٤).

فانظر إلى كلام الفضل في جوابه: «اتّصال النبيّ بعليٍّ في النسب، وأُخوّة الإسلام، والنصرة والمؤازرة، غير خفيّ علىٰ أحدٍ، ولا دلالة علىٰ

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣٥٣/٣.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٣٩٨/٣.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢/ ٤٢٣ \_ ٤٢٤ .

<sup>(</sup>٤) نهج الحقّ : ٢١٨ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٤٢٠ .

النصّ بخلافته ، لأنّ مثل هذا الكلام قال رسول الله لغير عليّ ، كما ذُكر أنّه قال: الأشعريّون إذا قـحطوا أرملوا ، أنا منهم وهـم منّي ؛ ولا شكّ أنّ الأشعريّين بهذا الكلام لم يصيروا خلفاء ، فلا يكون هذا نصّـاً »(١).

# أقول:

وهكذا عارض الفضل حديث الصحاح الستّة وغيرها بحديث رووه في الأشعريّين . .

ألا يعلم الفضل عدم ورود جملة «وهو وليّ كلّ مؤمن بعدي» في حقّ أحدٍ غير عليّ عليًّا لا ؟!

ألا يعلم عدم ورود جملة «لا يؤدّي عنّي إلّا أنا أو عليّ» في حقّ أحدٍ سواه ؟!

هذا ، وقد جاءت جملة : «إنّ عليّاً منّي وأنا من عليّ» متعقَّبةً بهاتين الجملتين ، لتدلّ على معنى غير المعنى المراد منها في حديث الاشعريّين إنّ صحّ . . .

وكلّ هذه الأُمور يعلمها الفضل، لكنّه يخرج عن البحث فراراً من الإقرار بالحقّ!

\* وكذلك تجده يأبئ الإقرار بالحقّ في مسألة أشجعية الإمام أمير المؤمنين طليُّلًا ، فالعلّامة الله يقول: «أجمع الناس كافّة على إنّ عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً كان أشجع الناس بعد النبيّ تَلْمُنْ أَنْ اللهُ ا

وهل في هذا كلام لأحدٍ حتّىٰ لا يسعترف الفضل بالأشجعية ، بل

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢/٢٠٠.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢٤٤ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٥٣٥ .

\* وكذلك في آية التطهير وحديث الكساء، فالعلامة الله ينقل عن مسند أحمد والجمع بين الصحاح الستّة عن أُمّ سلمة . . . ثمّ يقول : «وقد روي نحو هذا المعنى من صحيح أبي داود وموطّأ مالك وصحيح مسلم في عدّة مواضع وعدّة طرق» (٢) .

فإنْ كان العلامة كاذباً \_ والعياذ بالله \_ فليردّ عليه الفضل بعدم وجود الحديث في الصحاح، وإنْ كان صادقاً في النقل فليعترف بالحقّ . . لكنّه يقول :

«إنّ الأُمّة اختلفت فيها أنّها في من نزلت، وظاهر القرآن يدلّ على إنّها نزلت في أزواج النبيّ؛ وإنّ صدقَ في النقل عن الصحاح فكانت نازلة في آل العبا، وهي من فضائلهم، ولا تدلّ على النصّ بالإمامة» (٣).

فلماذا هذا العناد؟!

# عاشراً \_ إنكار فضائل أمير المؤمنين عليَّا إ:

وهو بالإضافة إلى مناقشته في دلالات أحاديث مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، فقد أنكر جملةً من الأحاديث والقضايا الواضحة الدلالة على أفضليته عليه السلام، ومنها ما هو من خصائصه التي لا يشاركه فيها أحد أصلاً!

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ / ٥٣٥ .

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢٢٨ ـ ٢٢٩ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٤٨٠.

\* فقد أنكر ولادة الإمام عليه السلام في الكعبة المعظمة ، وهذه عبارته :

«المشهور بين الشيعة أنّ أمير المؤمنين وُلد في الكعبة ، ولم يصحّحه علماء التواريخ ، بل عند أهل التواريخ أنّ حكيم بن حزام وُلد في الكعبة ولم يولد فيها غيره»(١).

#### أقول:

ليس هذا مشهوراً بين الشيعة فحسب، بل هو مشهور عند الآخرين كذلك، بل الخبر به متواتر عندهم وكذا عند غيرهم كما نصّ عليه الحاكم النيسابوري<sup>(۲)</sup>.

\* وأنكر أن تكون الراية يوم حنين بيد أمير المؤمنين عليه السلام،
 وآدّعىٰ كونها بيد أبى بكر!

قال العلّامة مَتِيَّ : «وفي غزاة حنين حين استظهر النبيّ اللَّهُ الْعَلَمَةِ بالكثرة ، فخرج بعشرة آلاف من المسلمين ، فعانهم أبو بكر وقال : لن نُغلب اليوم من قلّة ؛ فانهزموا بأجمعهم . . . » (٣) .

فأجاب الفضل بقوله: «وأمّا ما ذكر من أمر حنين وأنّ أبا بكر عانهم، فهذا من أكاذيبه، وكيف يعين أبو بكر أصحاب رسول الله، وكان هو ذلك اليوم شيخ المهاجرين وصاحب رايتهم...»(٤).

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ /٥٠٧ .

<sup>(</sup>٢) المستدرك على الصحيحين ٣/٥٥٠ ذح ٢٠٤٤.

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ٢٥١ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٥٤٩ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ / ٥٥١.

المقدَّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

# أقسول:

هنا مطالب:

ا ـ إنّ أبا بكر قد عان المسلمين في ذلك اليوم، وإنّ ما ذكره العلّامة موجود في غير واحدٍ من التفاسير، بتفسير قوله تعالى: ﴿ ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم . . . ﴾ (١)(٢).

٢ ـ إنّ الراية كانت بيد أبى بكر؟!.. من قال هذا؟!

٣ - بل إن من خصائص أمير المؤمنين عليه كون الراية بيده في جميع الحروب والغزوات، وهذا ما نص عليه غير واحدٍ من أعلام أهل الشنة (٣). فمن الكاذب إذا ؟!

\* ومن خصائصه عليُّا أنَّه أوَّل من أسلم، وإليك عبارة الفضل في ذلك:

«ما ذُكر أنَّ عليّاً أوّل الناس إسلاماً، فهذا أمر مختلف فيه، وأكثر العلماء على إنّ أوّل الناس إسلاماً هو خديجة، وقال بعضهم: أبو بكر، وقال بعضهم: زيد بن حارثة ...» (٤).

\* وقال في آية التطهير: «أكثر المفسّرين علىٰ إنّ الآية نزلت في شأن الأزواج» (٥).

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ٩: ٢٥.

<sup>(</sup>٢) راجع منها مثلاً : الكشَّاف ٢ /١٨٢ ، تفسير الرازي ١٦/١٦ .

<sup>(</sup>٣) أنظر: الاستيعاب ١٠٩٠/٣ رقم ١٨٥٥ ، أُسد الغابة ٣/ ٥٩٤ رقم ٣٧٨٣ ، فرائد السمطين ١٩٤١ ح ٢٨٩ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ / ٥١١ .

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٢ /١٠٣ .

#### أقول:

نصّ عبارة ابن حجر المكّي: «أكثر المفسّرين علىٰ إنّها نـزلت في على والحسـين» (١).

\* وقال في الآية ﴿ ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله . . . ﴾ (٢):

«اختلف المفسّرون في الآية نزلت في من ؟ قال كثير منهم: نزلت في صهيب الرومي . . . وأكثر المفسّرين على إنّها نزلت في الزبير بن العوّام ومقداد بن الأسود . . .

ولو كان نازلاً في شأن أمير المؤمنين عليّ . . . ليس هـ و بـنصّ فـ ي إمامته » (٣) .

#### أقسول:

فكثير من المفسّرين يقولون: «صهيب»، وأكثر المفسّرين يقولون: «الزبير والمقداد».

أمّا أمير المؤمنين «لو كان نازلاً في شأنه ...» . .

لكنّك تجد القول بنزول الآية المباركة في أمير المؤمنين عليّه في ذيلها، لأنّه بات في مكان النبيّ وَاللّهُ للله الهجرة، في كثير من التفاسير المشهورة لأهل السُنّة، كتفاسير: الرازي والقرطبي والثعلبي وأبي حيّان

<sup>(</sup>١) الصواعق المحرقة: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢: ٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ /١٢٧ ـ ١٢٨ .

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

الأندلسي والنيسابوري والآلوسي (۱) ، بل في شرح النهج عن أبي جعفر الإسكافي: ﴿ وَمَنَ النَّاسُ اللَّهِ عَالَىٰ : ﴿ وَمَنَ النَّاسُ مَنْ يَشْرِي ﴾ الآية ، نزلت في عليّ ليلة المبيت علىٰ الفراش » (۲) .

وتجد الخبر بترجمة الإمام للتلل ، من تاريخ ابن عساكر وأُسد الغابة وتاريخ الخميس ، وغيرها من كتب التواريخ والسير (٣).

وتجده في باب الإيثار من كستاب إحياء علوم الدين للغزّالي ٣٧/٤.

وتجد الإيعاز إليه في حديث عمرو بن ميمون عن ابن عبّاس، المشتمل على الفضائل العشر، التي هي خصائص لأمير المؤمنين، والصحيح سنداً بالقطع واليقين، وهو في مسند أحمد بن حنبل ٢٣٠/١ \_ ٢٣٠، والخصائص \_ للنسائي \_: ٣٢ ح ٢٣، والمستدرك على الصحيحين 1٤٣/٣ ح ١٤٣٠ ح ١٤٣٠.

وأخرج الحاكم في المستدرك بسند \_ وافقه عليه الذهبي \_ عن عليّ ابن الحسين عليّ قال: «إنّ أوّل من شرى نفسه ابتغاء رضوان الله عليّ بن أبي طالب. وقال عليّ عند مبيته على فراش رسول الله وَالْمُوَالِّيْكُوْ [من الطويل]:

 <sup>(</sup>١) تفسير الفخر الرازي ٢٢٢/٥، تفسير القرطبي ١٦/٣، البحر المحيط ١١٨/٢،
 روح المعاني ١٤٦/٢، وأنظر: أُسد الغابة ٣٠٠/٣ رقم ٣٧٨٣، وكفاية الطالب:
 ٢٣٩ كلاهما نقلاً عن الثعلبي.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة ١٣ / ٢٦١ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٢٠/٤٢، أسد الغابة ٢٠٠/٣ رقم ٣٧٨٣، تاريخ الخميس ١/٣٥٨، تاريخ اليعقوبي ٣٢٥/١، تاريخ اليعقوبي ١/٣٥٨، الطبقات الكبرى ١/٦٧١، تاريخ اليعقوبي ١/٣٥٨، السيرة الحلبية ١/١٩١.

وقيتُ بنفسى خيرَ مَن وطئ الحَصا

ومَـن طــافَ بــالبيتِ العـتيقِ وبـالحِجْرِ

رسول إله خاف أن يمكروا به

فنجّاه ذو الطَّـوْلِ الإلْـهُ مِـن المَكـرِ

وبــــاتَ رســـولُ الله فــي الغـــارِ أمـــناً

مُــوقَّىً وفــي حــفظِ الإلْــهِ وفــي سِـــثْرِ

وبِتُّ أُراعيهم ولم يَتْهَمُونني

وقد وطَّنتُ نفسي علىٰ القتلِ والأُسرِ »(١)

\* وقال العلامة في أدلة إمامة أمير المؤمنين عليه السلام من الآيات
 الشريفة:

«الثامنة: قوله تعالى: ﴿ إِنَّى جَاعِلُكُ لَلْنَاسُ إِمَاماً قَالَ وَمَنْ ذُرِّيَّتَى ﴾ (٢) . .

فقال الفضل: «هذه الرواية ليست في كتب أهل السنة والجماعة ...» (٤) .

<sup>(</sup>١) المستدرك على الصحيحين ٣/٥ ح ٤٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢: ١٧٤.

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ١٧٩ ـ ١٨٠ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ١٣٩ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ / ١٣٩ .

المقدّمةِ / أجلئ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

# أقول:

هذه الرواية رواها الحافظ ابن المغازلي في كتابه مناقب الإمام عليّ ابن أبي طالب بسندٍ له عن ابن مسعود (١).

وقد استدلّ بها العلّامة في كتابه منهاج الكرامة فلم ينكرها ابن تيميّة في ردّه عليه (٢) ، لكنّ الفضل ينكر أصل وجودها في كتبهم ، وكأنّه هنا أشدّ تعصّباً من ابن تيميّة المعروف بالنصب!!

 \* وقال العلامة: «العاشرة: قوله تعالىٰ: ﴿إنَّمَا أَنْتُ مَنْـ لَا وَلَكُـ لَّ قُومُ هَادُ ﴾ (٣).

فقال الفضل: «ليس هذا في تفاسير أهل السُنّة، ولو صحّ دلّ على أنّ عليّاً هادي، وهو مسلّم؛ وكذا أصحاب رسول الله صلّى الله عليه [وآله] وسلّم هداة، لقوله: أصحابي كالنجوم بأيّهم اقتديتم اهتديتم. ولا دلالة فيه على النصّ» (٥).

#### أقول:

وفي مثل هذا الموضع يمكن للباحث أن يطّلع على حال الفضل

<sup>(</sup>١) مناقب الإمام على بن أبي طالب علل : ٢٣٩ - ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٢) أنظر: منهاج الشُّنَّة ٧/٢٣٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد ١٣ : ٧.

<sup>(</sup>٤) نهج الحقّ : ١٨٠ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ١٤٥ .

<sup>(</sup>٥) دلاً ثل الصدق ٢ / ١٤٥ .

١٣٢ ..... دلائل الصدق / ج ١ عقدةً وعلماً وعدالةً!!

أمّا أوّلاً: فلأنّه أنكر أن يكون تفسير «الهادي» في الآية المباركة في شيء من تفاسير السُنّة، مع إنّ الأقوال بذلك عندهم كثيرة، والروايات به معتبرة، فلاحظ:

مسند أحمد ۱۲٦/۱، تفسير الطبري ٣٤٣/٧ ح ٢٠١٦٠ و ٢٠١٦٠، المستدرك على الصحيحين ١٤٠/٣ ح ٤٦٤٦، المعجم الصغير ٢٦١/١، مجمع الزوائد ٤١/٧، تاريخ بغداد ٣٧٢/١٢ رقم ٦٨١٦، تاريخ دمشق ٣٥٩/٤٢، الدرّ المنثور ٢٠٨/٤، وغيرها(١).

ثمّ إنّ من رواته: ابن أبي حاتم، في تفسيره الخالي عن الموضوعات، كما ذكر ابن تيميّة (٢)، وأيضاً فإنّ الهيثمي قال: رجال المسند ثقات (٣)، وكذلك فقد صحّحه الحاكم، وأخرجه الضياء في المختارة، وبعض أسانيد ابن عساكر صحيح بلا كلام.

هذا، وقد رَووا هذا الحديث عن جمع من الصحابة، منهم: عليًّ عليه السلام، عبدالله بن العبّاس، عبدالله بن مسعود، جابر بن عبدالله بريدة، سعد بن معاذ، أبو برزة الأسلمي ... وغيرهم.

<sup>(</sup>۱) آنظر مثلاً: تفسير الحبري: ۲۸۱، شواهد التنزيل ۲۹۳/۱ - ۳۰۳ ح ۳۹۸ - ۲۹۸ د ۱۲۵، فرائد السمطين ۱/۱۶۸ ح ۱۱۱ و ۱۱۲، تفسير ابن كثير ۲۸۳/۲، جامع الأحاديث ـ للسيوطي ـ ۲۸۱/۳ ح ۸٦٤٤، كنز العمّال ۲۱/۱۱ ح ۲۲۰/۳ ، ينابيع المودّة ۲۹۲/۱ ـ ۲۹۲/۱.

وراجع ما فصّلناه حول الآية في الجزء الثاني من كتابنا «تشــييد المراجـعات وتفنيد المكابرات»، ص: ١٠٤ ـ ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) منهاج السُـنّة ١٣/٧ .

<sup>(</sup>٣) مجمع الزوائد ٧/٤١.

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ......١٣٣

وأمّا ثانياً: فلأنّه ادّعىٰ التساوي في الهداية بين «أمير المؤمنين» عليه الصلاة والسلام وبين سائر «أصحاب رسول الله» وَلَمْ اللّهُ علىٰ الإطلاق، وهذا ما لا يدّعيه أدنىٰ الناس إنصافاً وأقلّهم عقلاً.

وأمّا ثالثاً: فلأنّه عارض الأحاديث الواردة في تفسير الآية المباركة بحديث «أصحابي كالنجوم»، وهي معارضة باطلة لا يزعمها إلّا جاهل أو متعصّب، وذلك لوجهين.

الأوّل: إنّ أحاديث تفسير الآية بأمير المؤمنين للنِّلِة متّفق عليها بين الطرفين، معتبرة عند الفريقين، كثيرة عدداً، وصحيحة سنداً... وحديث «أصحابي كالنجوم» خبر واحد انفرد به أهل السّنة، ولا يكون حجّة على الإماميّة حتّى لو كان صحيحاً سنداً عندهم.

والثاني: إنّ حديث «أصحابي كالنجوم» باطلٌ موضوعٌ عند كبار أئمة القوم، فهل يجهل الفضل ذلك أو يتجاهل؟!

قال أحمد بن حنبل: حديثٌ غيرُ صحيح (١).

وقال ابن حزم: خبر مكذوب، موضوع، باطل، لم يصح قط (٢). وقال أبو حيّان: حديث موضوع، لا يصحّ بوجه عن رسول الله (٣). وقال أبن القيّم عن طرق الحديث: لا يثبت شيء منها... فهذا كلام لا يصحّ عن النبى الله المنافقة (٤).

وقال ابن الهمام: حديث لم يُعرف (٥).

<sup>(</sup>١) التيسير في شرح التحرير ٣/٣٤٠.

<sup>(</sup>٢) رسائل ابن حزم ٩٦/٣، وأنظر: البحر المحيط ـ لأبي حيّان ـ ٥٢٨/٥.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٥٢٨/٥.

<sup>(</sup>٤) إعلام الموقّعين ٢٤٢/٢.

<sup>(</sup>٥) التحرير في أُصول الفقه ـ بشرح أمير بادشاه ـ ٣ / ٣٤٣ .

وقال الشوكاني: فيه مقال معروف(١).

وأورده الألباني المعاصر في الأحاديث الموضوعة والضعيفة (٢).

\* وقال العلامة: «الثانية عشرة \_ قوله تعالىٰ: ﴿ ولتعرفنّهم في لحن القول ﴾ (٣) . . روى الجمهور عن أبي سعيد الخدري، قال: ببغضهم عليّاً عليه السلام»(٤).

فقال الفضل: «ليس في تنفسير أهل السُنّة. وإنَّ صحّ دلَّ على فضيلته لا نصّ على إمامته» (٥).

#### أقول:

أليس كتاب الدرّ المنثور في التفسير بالمأثور من تفاسير السُنة، ومؤلّفه الحافظ جلال الدين عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، صاحب المؤلّفات الكثيرة الشهيرة، رواه فيه بتفسير الآية عن غير واحدٍ من أئمّة الحديث والتفسير (٢) ؟!

فإن كان الفضل جاهلاً بهذا فما الذي يحمله على الإنكار إلّا العناد لأهل بيت النبيّ الأطهار؟!

\* وقال العلّامة: «روى ابن عبد البرّ وغيره من السُـنّة في قوله

<sup>(</sup>١) إرشاد الفحول إلىٰ تحقيق علم الأصول: ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة ١/٨٨.

<sup>(</sup>٣) سورة محمّـــ ٤٧ : ٣٠ .

<sup>(</sup>٤) نهج الحقّ : ١٨١ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/١٥٣ .

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٢/١٥٤.

<sup>(</sup>٦) الدرّ المنثور ٧/٥٠٤.

المقدَّمة / أجليُ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....

تعالىٰ: ﴿ وآسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا ﴾ (١) ، قال : إنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم ليلة أُسري به جمع الله بينه وبين الأنبياء ثمّ قال له: سلهم يا محمّد علىٰ ماذا بُعثتم ؟ قالوا: بُعثنا علىٰ شهادة أنْ لا إله إلّا الله ، وعلىٰ الإقرار بنبوّتك ، والولاية لعليّ بن أبي طالب» (٢).

فقال الفضل: «ليس هذا من رواية أهل السُنّة . . . » (٣) .

#### أقول:

وهذا الإنكار كسابقه . . ومن رواة هذا الخبر من أعلام السُنّة :

الحاكم النيسابوري، في كتاب معرفة علوم الحديث: ٩٦.

أبو إسحاق الثعلبي، في تفسيره الكبير، المخطوط.

أبو نعيم الحافظ ، في كتاب ما نزل في علي ، كما ذكر غير واحدٍ من الحفّاظ (٤).

الديلمي ، صاحب فردوس الأخبار (٥).

والحافظ ابن حجر في زهرة الفردوس، كما ذكر ابن عُراق (٦).

ورواه الحاكم الحسكاني، والخطيب الخوارزمي، وشيخ الإسلام

<sup>(</sup>١) سورة الزخوف ٤٣: ٤٥.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ١٨٣ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ /١٦٧ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢/١٦٧.

 <sup>(</sup>٤) أنظر: ينابيع المودّة ١٩ ٢٤٣/ ح ١٩ وج ٢٤٦/٢ ح ٢٩٢، تنزيه الشريعة المرفوعة
 لابن عَراق ـ ١٩٧/١ ح ١٤٧.

<sup>(</sup>٥) أنظر: ينابيع المودّة ١/٢٤٤ ذح ١٩.

<sup>(</sup>٦) تنزيه الشريعة المرفوعة ١/٣٩٧ ح ١٤٧.

الحمويني ، والحافظ أبو عبدالله الكنجي ، وغيرهم  $^{(1)}$  .

رووه عن أمير المؤمنين، وعن عبدالله بن مسعود، وآبن عبّـاس، وأبى هريرة... وبعض أسانيدهم صحيح بلا ريب...

\* وقال العلامة: «الثامنة عشرة \_ سورة ﴿ هـل أتـى ﴾  $^{(7)}$  . . روى الجمهور: إنّ الحسن والحسين مرضا فعادهما رسول الله . . .  $^{(7)}$  .

فقال الفضل: «ذكر بعض المفسّرين في شأن نزول السورة ما ذكره؟ ولكن أنكر على هذه الرواية كثير من المحدّثين وأهل التفسير، وتكلّموا في أنّه يجوز أنْ يبالغ الإنسان في الصدقة إلى هذا الحدّ، ويجوّع نفسه وأهله حتّىٰ يشرف على الهلاك؟... وإنْ صحّ، الرواية لا تدلّ على النصّ كما علمته» (٤).

# أقول:

الرواة لنزول السورة في أهل البيت عَلَمْيَكِمْ مَن السُّنَة كَثَيْرُونَ جَـدًاً، ومنهم:

أبو جعفر الطبري، وأبن عبد ربّه القرطبي، وأبو القاسم الطبراني، والحاكم النيسابوري، وأبن مردويه الأصبهاني، وأبو نعيم الأصبهاني، وأبو الحساق الثعلبي، والحاكم الحسكاني، وأبن المغازلي الشافعي، وأبو الحسن

<sup>(</sup>۱) شواهد التنزيل ۱۰۲/۲ ـ ۱۰۸ ح ۸۵۰ ـ ۸۵۸، مناقب الإمام عليّ عليّ الله : ۳۱۲ ح ۳۱۲ ، فوائد السمطين ۱/۸۱ ح ۲۲، کفاية الطالب : ۷۵، تاريخ دمشق ۲٤۱/٤۲.

<sup>(</sup>۲) سورة الإنسان (الدهر) ۷٦: ١.

<sup>(</sup>٣) نهج الحقّ : ١٨٤ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/١٧٢ .

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٢ /١٧٣ .

رووه عن: أمير المؤمنين عليه وعن ابن عبّاس، وزيد بن أرقم، وسعيد بن جبير، والأصبغ بن نباتة، وقنبر، والحسن، ومجاهد، وعطاء، وأبي صالح، وقتادة، والضحّاك . . . وغيرهم من الصحابة وأعلام التابعين، العلماء في علوم القرآن.

قال القرطبي: «وقال أهل التفسير: نزلت في عليّ وفاطمة ... » (۱) . وقال سبط ابن الجوزي: «قال علماء التأويل: فيهم نزل ... » (۲) . وقال الألوسي: «والخبر مشهور » (۳) .

وكان هذا الخبر ممّا احتجّ به المأمون علىٰ علماء بغداد في أفضليّه عليّ وأهل البيت عليميّاً ، في خبر طويل رواه ابن عبد ربّه القرطبي الأندلسي (٤) . . .

وورد في أشعار السيّد الحميري وغيره في عداد فضائل الإمام عليّ عليه الصلاة والسلام (٥).

أئمّة الحديث والتفسير.

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي ١٩ / ٨٥.

<sup>(</sup>٢) تذكرة خواصُّ الأُمَّة : ٢٨١ .

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ٢٩ / ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٤) العقد الفريد ٤/٧٧.

<sup>(</sup>٥) أنظر: شواهد التنزيل ٢ / ٤١٥ الهامش.

وذكر غير واحدٍ من العلماء: إنّ السؤّال كانوا ملائكةً من عند ربّ العالمين، أراد بذلك اختبار أهل البيت المُنكِثرُ (١).

وإذا كان هذا اختباراً من الله، وفضيلةً من فضائلهم عَلَمْتَكُمْ عند قاطبة العلماء، فأيّ قيمةٍ لقول من يقول بعدم جواز فعلهم ؟!

وبه أسانيد معتبرة من طرقهم . . .

فقول الفضل: «إنَّ صحّ» ومناقشته في القضيّة ـ نقلاً عن كثير من المحدّثين وأهل التفسير كما زعم ـ الظاهرة في تكذيبه للخبر أو تشكيكه، دليلٌ آخر علىٰ جهله أو تعصّبه!

وأمّا المناقشة المذكورة فقد أجاب عنها علماؤنا.. ويكفي في الردّ على الفضل ما قاله الشيخ المظفّر: كيف استشكل من جواز تلك الصدقة وهو قد ذكر في مبحث الحلول أنّ أبا يزيد البسطامي ترك شرب الماء سنةً تأديباً لنفسه (۲)، وعدّه منقبةً له (۳)؟!

\* وقال العلّامة: «قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ اللّذِينِ آمنوا وعملوا الصالحات أُولئك هم خير البريّة ﴾ (٤). روى الجمهور عن ابن عبّاس، قال: لمّا نزلت هذه الآية قال رسول الله وَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وشيعتك ... » (٥). فقال الفضل: «هذا غير مذكور في التفاسير، بل الظاهر العموم. وإن

<sup>(</sup>۱) تفسير النيسابوري ـ هامش تفسير الطبري ـ ٢٩ /١١٢ ، كفاية الطالب : ٣٤٨ عـن الحافظ أبى عمرو ابن الصلاح وشيخ الحرم بشير التبريزي وغيرهما .

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ١/٢٤٦.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ١٧٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة البيّنة ٩٨: ٧.

<sup>(</sup>٥) نهج الحقّ : ١٨٩ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/٢١٠ .

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ......١٣٩ سُلّم فلا نصّى » (١) .

# أقول:

أليس الدرّ المنثور في التفسير بالمأثور من كتب التفاسير؟! رواه فيه عن ابن عديّ عليًّ الله وعن ابن عن ابن عديّ علي عليًّ الله وعن ابن عساكر عن عساكر عن جابر بن عبدالله الأنصاري. وعن ابن عديّ وآبن عساكر عن أبى سعيد الخدرى(٢).

فهم يروونه عن جماعةٍ من الأصحاب، بأسانيدهم، في الكتب قبل زمان الفضل وبعده . . . وآبن مردويه ـ بالخصوص ـ من أشهر أئمّتهم في التفسير والحديث .

\* وقال العلّامة: «الرابعة والثلاثون ـ قوله تعالىٰ: ﴿ وصالح المؤمنين ﴾ (٣) . أجمع المفسّرون وروىٰ الجمهور أنّه عليٌّ عاليًّا ﴿ » (٤) .

فقال الفضل: «اتّفق المفسّرون أنّ المراد من صالح المؤمنين أبو بكر وعمر ... وإنْ صحّ نزوله في أمير المؤمنين فلا شكّ أنّه صالح المؤمنين ، ولكن لا يدلّ علىٰ النصّ المدّعىٰ » (٥) .

# أقبول:

أخرجه الحافظ السيوطي في الدرّ المنثور عن ابن أبي حاتم عن

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢١٠/٢.

<sup>(</sup>٢) الدرّ المنثور ٨/ ٥٨٩.

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم ٦٦: ٤.

<sup>(</sup>٤) نهج الحقِّ : ١٩١ ـ ١٩٢ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/٢٢٧ .

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٢ / ٢٢٨.

عليّ عَلَيْلًا . وعن ابن مردويه وآبن عساكر عن ابن عبّـاس . وعن ابن مردويه عن أسماء بنت عميس (١) .

ورواه الثعلبي في التفسير الكبير عن أسماء (٢).

وكذا الحافظ أبو نعيم عنها، في كتابه في ما نزل في علي من القرآن (٣).

ولعلّ العمدة هنا رواية ابن أبي حاتم هذا الخبر في تفسيره ، فقد نصّ ابن تيميّة على إنّ تفسيره خالٍ من الموضوعات كما مرّ بنا سابقاً .

هذا، بالاضافة إلى روايات أصحابنا الإمامية.. فيكون الخبر متّفقاً عليه بين الفريقين. فما الحامل للفضل على الإنكار؟!

\* وقال العلّامة: «الخامسة والثلاثون \_ قوله تعالىٰ: ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى . . . ﴾ (٤) . .

روى الجمهور عن أبي سعيد الخدري، أنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم دعا الناس إلىٰ عليّ عليه السلام في يوم غدير خمّ ...» (٥) . فقال الفضل: «... الذي ذكره من مفتريات الشيعة ...» (٦) .

#### أقول:

وماذا تقول للفضل إذا علمت أنّ من رواة هذا الحديث \_ نزول الآية

<sup>(</sup>١) الدرّ المنثور ٨/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) كما في : مطالب السؤول : ٨١، وينابيع المودّة ١/٢٧٨ ح ٢.

<sup>(</sup>٣) أنظر: ينابيع المودّة ١/ ٢٧٨ ح ٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ٥: ٣.

<sup>(</sup>٥) نهج الحقّ : ١٩٢ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/ ٣١٠ .

<sup>(</sup>٦) دلائل الصدق ٢٣٢/٢.

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان .....١٤١

في أمير المؤمنين عليه السلام في يوم الغدير \_ من أهل السُنّة هم:

أبو جعفر الطبري . .

وأبو الحسن الدارقطني . .

وأبو حفص ابن شاهين ، كما في شواهد التنزيل ١٥٦/١ ح ٢١٠ . . والحاكم النيسابوري ، في المستدرك على الصحيحين ١١٨/٣ ح

وآبن مردويه الأصفهاني ، كما في الدرّ المنثور ١٩/٣..

وأبو نعيم الأصفهاني . .

وأبو بكر البيهقي . . والخطيب البغدادي ، كما في تاريخ بغداد ٢٩٠/٨ رقم ٤٣٩٢ . .

. وأبو سعيد السجستاني . .

وأبن المغازلي ، كما في مناقب الإمام عليّ للنِّلا : ٦٩ ح ٢٤ . .
والحاكم الحسكاني ، كما في شواهد التنزيل ١٥٦/١ \_ ١٦٠ ح ٢١٠ \_ ٢١٥ . . ٢١٥

وأبو القاسم ابن السمرقندي . .

وآبن عساكر الدمشقي ، كما في تاريخ دمشـق ٢٣٧/٤٢ . .

وآبن كثير الدمشقي، كما في البداية والنهاية ٢٧٩/٧..

وجلال الدين السيوطي، كما في الدرّ المنثور ١٩/٣(١).

<sup>(</sup>١) وللتفصيل راجع كتاب: تشييد المراجعات وتفنيد المكابرات ٢ / ٢٦٧ ـ ٢٩٠ .

وغيرهم من أئمّة الحديث والتفسير . . فكيف يقول : إنّه من مفتريات الشيعة ؟!

\* وقال العلّامة: «السادسة والستّون \_ ﴿ وأُولُو الأُرحام بعضهم أُولُىٰ ببعض في كتاب الله من المؤمنين والمهاجرين ﴾ (١) . . هو عليّ ، لأنّه كان مؤمناً مهاجراً ذا رحم » (٢) .

فقال الفضل: «ظاهر الآية العموم، ولم يذكر المفسّرون تخصيصاً بأحد، ولو خصّ فلا دلالة له على النصّ، والاستدلال بأنّه مؤمن مهاجر ذو رحم لا يوجب التخصيص، لشمول الأوصاف المذكورة لغيره» (٣).

#### أقول:

لماذا هذه المكابرة الواضحة الفاضحة ؟!

أوّلاً: البحث يدور بين أمير المؤمنين عليه السلام وبين أبي بكر، والآية المباركة تثبت الأولوية لمن جمع الأوصاف الثلاثة، وأبو بكر غير جامع لها كما لا يخفئ على الفضل، ولعلّه لذا قال: «لغيره» ولم يقل: أبو بكر.

وثانياً: وإذا كان «الغير» ليس ابن أبي قحافة، فمن يقصد الفضل به؟!

ثمّ لماذا يدّعي الحبّ لأمير المؤمنين عليه السلام ويسعىٰ لإنكار فضائله ومناقبه حتّىٰ بالأكاذيب والأباطيل؟!

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب ٣٣: ٦.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢٠٣ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/ ٢٨٧ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢/ ٢٨٧.

المقدَّمة / أجليْ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ...............................

\* وقال العلّامة: «وأمّا السُنّة، فالأخبار المتواترة عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم الدالّة علىٰ إمامته، وهي أكثر من أن تحصىٰ، وقد صنّف الجمهور وأصحابنا في ذلك وأكثروا»(١).

فقال الفضل: «وأمّا ما ذكر من أنّ الأخبار متواترة عن النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم علىٰ إمامة على ، فنسأله أوّلاً عن معنىٰ التواتر؟!

فإن قال: أن يبلغ عدد الرواة حدّاً لا يمكن للعقل أن يحكم بتواطئهم علىٰ الكذب.

فنقول: اتَّفق جميع المحدّثين أنّه ليس لنا حديث متواتر إلّا قـوله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم: من كذب علَيٌّ متعمّداً فليتبوّأ مقعده من النار.

فهذا الحديث في كلّ عصر رواه جماعة ، يحكم العقل على امتناع تواطئهم على الكذب . وبعضهم ألحق حديث : «البيّنة على المدّعي واليمين على من أنكر » بالتواتر .

فكيف هذا الرجل الجاهل بالحديث والأخبار، بل بكل شيء حتى التي ندمت من معارضة كتابه وخرافاته بالجواب، لسقوطه عن مرتبة المعارضة، لانحطاط درجته في سائر العلوم، معقولها ومنقولها، أصولها وفروعها، ولكن ابتليت بهذا مرة فصبرت...»(٢).

#### أقبول:

يقال لهذا الشيخ العالم بالحديث والأخبار، بل بكلِّ شيء!! وبغضّ

<sup>(</sup>١) نهج الحقّ : ٢١٢ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/ ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢/٣٥٠.

النظر عمّا ادّعاه من الاتّفاق على انحصار التواتر بما ذكره: من أين لك القطع بأنّ العلّامة كان يقصد من «التواتر» خصوص التواتر «اللفظي» ؟!

أليس التواتر ينقسم إلى: «لفظي» و «معنوي» و «إجمالي»؟! لماذا هذا التهجّم وهذه السباب والشتائم؟!

فما الذي قاله العلامة حتى استحقّ كلّ ذلك وأمثاله ، بـل الأشـد والأقبح منه ، كما ذكرنا في فصل «السباب والشتائم» ؟! هذا أوّلاً . .

وثانياً: فإنّ جملةً من الأخبار الدالّة علىٰ إمامته متواترة يقيناً، وقد أقرّ كبار علماء القوم بذلك، وآبن روزبهان جاهل أو يتجاهل لتعصّبه!

وسنذكر مناقشات الفضل في بعض استدلالات العلامة من السُنة، ليرئ الباحث المنصف مدئ التزام الرجل بالآداب الدينية ورعايته لجانب الصدق والإنصاف، وليجد الفرق الواضح بين طريقة العلامة وعلماء الإمامية، وبين طريقة الفضل وعلماء العامة في النظر والبحث والاستدلال.

\* قال العلّامة: «الثاني: من مسند أحمد \_: «لمّا نزل ﴿ وأنذِر عشيرتك الأقربين ﴾ (١) جمع النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم من أهل بيته ثلاثين، فأكلوا وشربوا ثلاثاً، ثمّ قال لهم: من يضمن عني دَيني ومواعيدي ويكون خليفتي ويكون معي في الجنّة ؟ فقال عليّ : أنا. فقال: أنت ...» (٢).

فقال الفضل: «هذا الحديث ذكره ابن الجوزي في الموضوعات في قصّة طويلة، وليس فيه (ويكون خليفتي)، وهذا من وضعه أو من وضع

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء ٢٦ : ٢١٤ .

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢١٣ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٣٥٩ :

وفي مسند أحمد بن حنبل: (ويكون خليفتي) غير موجود، بل هو من إلحاقات الرفضة.

وهذان الكتابان اليوم موجودان، وهم لا يبالون من خبلة الكذب والافتراء...»(١).

#### أقبول:

ماذا لو وجد الباحث «ويكون خليفتي» في «مسند أحمد»؟! وماذا لو وجد في الموضوعات حديثين في أوّلهما «وخليفتي من أهلي» وفي الثاني «وخليفتي في أهلي»؟! هل يبالي الفضل وأمثاله من خجلة الكذب؟! وهل يبقى مناص لهم من قبول الحديث ودلالته على الإمامة والخلافة لأمير المؤمنين بعد النبيّ بلا فصل؟! وهل يبقىٰ لهم من عذر في القول بإمامة غيره؟!

### ولفظ الحديث في مسند أحمد كما يلي:

فقال رجل ـ لم يسمّه شريك ـ: يا رسول الله! أنت كنت بحراً ، مَن

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢/٣٥٩.

١٤٦ ..... دلائل الصدق / ج ١

يقوم بهذا ؟ !

قال: ثمّ قال الآخر...

قال: فعرض ذلك على أهل بيته.

فقال علىً على النا» (١).

#### أقول:

ولو كان ثمّة إلحاقٌ فهو في كلمة «في أهلي»، فإنّها وإنْ كانت لا تضرّ بالاستدلال؛ لعدم الفرق بين أهله وغيرهم من المسلمين، إلّا أنّها غير موجودة في بعض المصادر..

وفي بعضها الآخر كلمة «فيكم» بدل «في أهلي».. روئ ذلك ابن إسحاق وآبن جرير وآبن أبي حاتم وآبن مردويه وأبو نعيم والبيهقي، قال صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم: «يا بني عبد المطّلب! إنّي والله ما أعلم شابّاً في العرب جاء قومه بأفضل ما جئتكم به، إنّي قد جئتكم بخير الدنيا والآخرة، وقد أمرني الله أن أدعوكم إليه؛ فأيّكم يؤازرني علىٰ أمري هذا؟

[قال عليًّ]: فقلت \_ وأنا أحدثهم سنًّا، وأرمصهم عينًا، وأعظمهم بطناً، وأحمشهم ساقاً \_: أنا يا نبى الله أكون وزيرك عليه.

فأحذ برقبتي فقال: إنّ هذا أخي ووصيّي وحليفتي فيكم، فاسمعوا له وأطيعوا!

فقام القوم يضحكون ويقولون لأبي طالب: قد أمرك أن تسمع وتطيع

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ١١١١/، وأنظر: الموضوعات ٢٧/١ ح ٨ و ص ٣٧٤ ح ٢٤.

المقدّمة / أجليٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان 12V .... لعلىّ » <sup>(١)</sup> .

وفي تفسير البغوي بعد: فأيّكم يؤازرني علىٰ أمري هذا: «ويكون أخي ووصيّى وخليفتى فيكم»(٢).

وفي لفظ ابن مردويه: «من يبايعني على أن يكون أخي وصاحبي ووليّـكم من بعدي » <sup>(٣)</sup>.

وفي لفظ آخرجه أحمد وآبن جرير والضياء المقدسى: «فأيّكم يبايعني عليٰ أن يكون أخي وصاحبي ووارثي ؟ »(٤).

وليس هذا الحديث في مسند أحمد فقط . . فقد أخرجه باللفظ المذكور:

١ ـ أبو جعفر الطبري وصحّحه، تاريخ الطبري ٥٤٣/١..

٢ ـ أبو جعفر الطحاوي . .

٣ \_ الضّياء المقدسي في كتاب المختارة الذي التزم فيه بالصحّة (٥)، وربُّما قدُّمه بعضهم على بعض الكتب المعتبرة المشهورة...

٤ ـ ابن أبى حاتم ، الذي نص ابن تيميّة على إنّه لا يروي في تفسيره شيئاً من الموضوعات<sup>(٦)</sup>.

٥ ـ أبو بكر ابن مردويه الأصبهاني . .

٦ ـ أبو نعيم الأصفهاني . .

<sup>(</sup>۱) كنز العمّال ١٣١/١٣ ـ ١٣٣ ح ٣٦٤١٩.

<sup>(</sup>٢) تفسير البغوى ٣٤٢/٣.

<sup>(</sup>٣) كنز العمّال ١٣ / ١٤٩ ح ٣٦٤٦٥ .

<sup>(</sup>٤) كنز العمَّال ١٣ / ١٧٤ ح ٣٦٥٢٠ .

<sup>(</sup>٥) تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ١٤٤/١.

<sup>(</sup>٦) منهاج الشنّة ١٣/٧.

٧ ـ أبو بكر البيهقي، في دلائل النبوّة ١٧٩/٢..

٨ ـ ابن الأثير الجزري ، في الكامل في التاريخ ١/٥٨٥ ـ ٥٨٦..

٩ ـ الشيخ علي المتّقي الهندي ، في كنز العمّال ١٣١/١٣ ح ٣٦٤١٩
 و ص ١٧٤ ح ٣٦٥٢٠ . .

فهؤلاء جملة من رواة هذا الحديث العظيم، الذي هو نصّ في إمامة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، وإن رغمت أُنوف النواصب اللئام.

ومن أعجب العجب أن يكذب الفضل ويفتري على العلامة الكذب! 

\* وقال العلامة: «السادس ـ في مسند أحمد وفي الجمع بين 
الصحاح الستة ما معناه: إنّ رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم بعث 
براءة مع أبي بكر إلىٰ أهل مكة، فلمّا بلغ ذا الحليفة بعث إليه عليّاً فردّه، 
فرجع أبو بكر إلىٰ النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم فقال: يا رسول الله! 
أنزل فيّ شيء؟! قال: لا، ولكنّ جبرائيل جاءني وقال: لا يؤدّي عنك إلّا 
أنت أو رجل منك »(١).

فذكر الفضل الخبر بنحو آخر بلا ذكر مصدر، ثمّ قال: «هذا حقيقة الخبر، وليس فيه دلالة على نصّ، ولا قدح في أبي بكر. وأمّا ما ذكر أنّ رسول الله قال: لا، ولكنّ جبرائيل أتاني... فهذا من ملحقاته وليس في أصل الحديث هذا الكلام»(٢).

#### أقول:

أَوَّلاً : إنَّ العلَّامة ﴿ فَكُمْ مُصدر حديثه ، والفضل لم يذكر لِما ذكره

<sup>(</sup>١) نهج الحقّ : ٢١٥ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢/٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢ / ٣٨٠.

وثانياً: الجملة المذكورة موجودة في مسند أحمد بنص الحديث، وهذا لفظه:

«عن عليّ ، قال : لمّا نزلت عشر آيات من براءة على النبيّ ، دعا النبيّ ابا بكر فبعثه بها ليقرأها على أهل مكّة ، ثمّ دعاني النبيّ فقال لي : أدرك أبا بكر ، فحيثما لحقته فخذ الكتاب منه فاذهب به إلى أهل مكّة فاقرأه عليهم ؛ فلحقته بالجحفة ، فأخذت الكتاب منه ، ورجع أبو بكر إلى النبيّ فقال : يا رسول الله ، نزل فيّ شيء ؟!

قال: لا، ولكنّ جبريل جاءني فقال: لن يـؤدّي عـنك إلّا أنت أو رجل منك»(١).

فانظر من الكاذب المختلِق؟!

\* وقال العلّامة: «روىٰ الخوارزمي عن ابن عبّاس، قال: قال رسول الله صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم: عليٌّ يوم القيامة علىٰ الحوض، لا يدخل الجنّة إلّا من جاء بجواز من عليّ »(٢).

فقال الفضل: «من ضروريات الدين أنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه [وآله] وسلّم صاحب الحوض المورود والشفاعة العظمى والمقام المحمود يوم القيامة. وأمّا أنّ عليّاً صاحب الحوض فهو من مخترعات الشيعة، ولم يرد به نقل صحيح. وهذا الرجل الذي ينقل كلّ مطالبه من كتب أصحابنا لم ينقل هذا منهم، وذلك لأنّه لم يصحّ فيه نقل عندنا...»(٣).

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ١٥١/١.

<sup>(</sup>٢) نهج الحقّ : ٢٦١ ، وأنظر : دلائل الصدق ٢ / ٥٨٧ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٥٨٨ .

#### أقبول:

إنّما ينقل العلّامة الأحاديث من كتاب أو كتابين من كتب أهل السُنة ولم يكن يقصد الاستيعاب والاستقصاء، وإنّما مراده بيان أنّ مناقب الإمام عليه السلام متّفق عليها بين الطرفين.

وهذا الحديث رواه من كتاب الخوارزمي (١)، وهو من علماء أهل السُنّة كما ذكرنا في فصل «الطعن في علماء السُنّة».

#### ومن رواته أيضاً :

- ١ ـ أحمد بن حنبل ، كما في الصواعق المحرقة: ٢٦٥ .
- ٢ ـ أبو القاسم الطبراني ، كما في الصواعق المحرقة: ٢٦٥ .
- ٣ ـ أبو عبدالله الحاكم، في المستدرك على الصحيحين ١٤٨/٣ ح ٤٦٦٩ وصحّحه.
  - ٤ ـ ابن حجر المكّى ، في الصواعق المحرقة : ٢٦٥ .
- ٥ ـ علي المتقي الهندي ، في كنز العمّال ١٤٥/١٣ ح ٣٦٤٥٥ و ص
   ١٥٧ ح ٣٦٤٨٤ .

فاقرأ وآحكم من الكذَّاب المفترى!!

#### أقبول:

وبهذا القدر ممّن ذكرتُه كفايةً . . وقد قال الشيخ المظفّر \_ في بيان موقف القوم من فضائل أمير المؤمنين عليه السلام المخرجّة في كتبهم ، وما

<sup>(</sup>١) مناقب الإمام على على الله : ٣١٩ - ٣٢٤.

وطفحات أقلامهم ، كما رأيته من هذا الرجل في كثير من كلماته »(١١).

### أقول:

خصوصاً في ما رووه بفضل عمر! فقد ذكر ابن روزبهان: «وكان عمر من المحدَّثين، وكان وزير رسول الله» (٢).. «وكيف يصحِّ لأحدٍ أن يطعن في علم عمر؟! وقد شاركه النبيّ في علمه، كما ورد في الصحاح عن ابن عمر، قال: سمعت رسول الله يقول: بينا أنا نائم أُتيتُ بقدح لبن فشربت...» (٣).

بل قال: «فضائله لا تعد ولا تحصي »(٤)!

والأعجب من ذلك محاولة إلزام الإمامية بما رواه قومه في حقّ الآخرين، خصوصاً عمر!! يقول: «روي في الصحاح عن سعد بن أبي وقاص، قال: استأذن عمر بن الخطّاب على رسول الله وعنده نسوة من قريش تكلّمنه، عالية أصواتهنّ... فقلن: نعم، أنت أفظ وأغلظ. فقال رسول الله: يابن الخطّاب! والذي نفسي بيده، ما لقيك الشيطان سالكاً فجًا لا سلك غد فحّك» (٥).

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢/٥٦٦ .

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢/١٢٣ .

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٣/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٤) دلائل الصدق ٣/٨٥.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٣/ ٨٤.

فقال ابن روزبهان: «هذا حديث نقله جمهور أرباب الصحاح، ولا شكّ في صحّته لأحدٍ، وهذا حجّة على الروافض حيث يقولون: إنّ بيعة أبي بكر كانت باختيار عمر بن الخطّاب؛ فإنّه لو صحّ ما ذكروا أنّه باختياره فهو حقّ لا شكّ فيه، بدليل هذا الحديث، لأنّه سلك فجّاً يسلك الشيطان فجّاً غيره...».

قال: «وهذا من الإلزاميات العجيبة التي ليس لهم جواب عن هذا ألبتّه» (١) .

#### قلت:

إي والله، إلزام الإمامية بما لا يروونه ولا يرون صحّته من الإلزاميات العجيبة!!

وبقيت هنا عدّة نقاط . .

الأولى: إنّ هذا الرجل يحاول تنزيل بعض الفضائل الصحيحة الثابتة لأمير المؤمنين عليه السلام على حقيّة خلافة المشايخ، فقد قال في حديث: «عليٌ مع الحقّ والحقّ مع عليّ»: «هذا دليل على حقيّة الخلفاء، لأنّ الحقّ كان مع عليّ، وعليّ كان معهم، حيث تابعهم وناصحهم، فثبت من هذا خلافة الخلفاء» (٢).

الثانية: إنّه يحاول الجمع بين حبّ عليّ وأهل البيت عليهم السلام، وبين حبّ الشيخين وعموم الصحابة؛ فهو يقول في موضع من كتابه، في حبّ الإمام عليه السلام: «الحمد لله الذي جعلنا من أهل محبّته، وملأ

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٣/٨٥.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢ / ٤٦٨ .

ويقول في موضع ثالث: «كلّ ما نقل من فضائله وفضائل أهل بيت النبيّ ما لم يكن سبباً إلى الطعن في أفاضل الصحابة، فنتسلّمه ونوافقه فيه، لأنّ فضائلهم لا تحصى، ولا ينكره إلّا منكر نور الشمس والقمر...

فإنّ أهل السُنّة يعملون بكلّ حديث وخبر صحيح بشرائطها، ولكن كما صحّ عندهم الأحاديث الدالّة على فضل عليّ بن أبي طالب وأهل بيت رسول الله، كذلك صحّ عندهم الأحاديث الدالّة على فضائل الخلفاء الراشدين، فهم يجمعون بين الأحاديث الصحاح وينزلون كلاً منزله الذي أنزله الله، ولا ينقصون أحداً ممّن صحّ فيه هذا الحديث.

والشيعة ينقلون الأحاديث من كتب أصحابنا ممّا يتعلّق بفضائل أهل البيت، ويسكتون عن فضائل الخلفاء وأكابر الصحابة، ليتمشّىٰ لهم الطعن والقدح، وهذا غاية الخيانة في الدين، وأيّة خيانة أعظم من أنّ رجلاً ذكر بعض كلام أحدٍ ممّا يتعلّق بشيء، وترك البعض الآخر ممّا يتعلّق بعين ذلك الشيء، ليتمشّىٰ به مذهبه ومعتقده ؟! ونعوذ بالله من هذه العقائد الفاسدة» (٣).

بل إنّه يرى في كلام آخر له أنّ التشكيك في فضائل أكابر الصحابة -كالخلفاء ـ ينافي الإيمان، وهذه عبارته:

«لا يشكّ مؤمن في فضائل عليّ بن أبي طالب، ولا في فضائل أكابر

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ / ٤٢٧.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢/٥٦٥.

<sup>(</sup>٣) دلائل الصدق ٢ / ٥٨٨ .

فأوّلاً: إنّه يشترط في قبول الخبر الصحيح الوارد عندهم في فضل أمير المؤمنين عليه السلام أن لا يكون سبباً إلىٰ الطعن في من تقدّم عليه في الخلافة، وإلّا فالخبر غير مقبول؛ هذا كلامه.

وأيّ خبر في فضله عليه السلام لا يكون سبباً في القدح في القـوم وإبطال تقدّمهم عليه؟!

وثانياً: إنّه في الوقت الذي لا يروي في كتابه روايةً واحدة من كتب الإمامية ليستدلّ بها على العلّامة الحلّي أو يلزمه بها، يريد من الإماميّة قبول كلّ ما ورد في كتب قومه في فضل الصحابة، بل يقول إنّ التشكيك في ذلك منافٍ للإيمان!

وثالثاً: إنّه لم يرو في كتابه رواية مسندةً ـ ولا واحدةً ـ عن شيء من كتب قومه، فكأنّه لم يكن له إلمام بعلوم الحديث والأسانيد والرجال، ومع ذلك يدّعى صحّة ما رووه في حقّ الصحابة!

ورابعاً: إنّه ينصّ هنا على التسليم بما صحَّ في فضل عليّ عليه السلام، ولكنّه في كثير من الموارد التي يستدلّ العلّامة الحلّي فيها بالأحاديث الصحاح يكذّب بالحديث أو يشكّك في صحّته، تبعاً لابن تيميّة وإنْ لم يصرّح باسمه والأخذ منه!

وخامساً: إذا كان يدّعي حبّ عليّ عليه السلام، وكان صادقاً بحمد الله علىٰ ذلك، فما باله قد والىٰ أشدّ أعدائه وأكبر مبغضيه كمعاوية وآبن العاص ومروان وأشباههم، ولم يحكم عليهم بالنفاق، مع اتّضاح حالهم في

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ / ٤٩٨.

المقدّمة / أجلئ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ............. ١٥٥

بغض الإمام وآستمرارهم على عداوته وسبّه ؛ كما قال الشيخ المظفّر ؟!

وسادساً: إنّه يتّهم الإمامية بالخيانة ، وكأنّه يجهل أدنى شرائط البحث والجدل!

وقد كرّر هذا الرجل أمثال هذه الكلمات، مع افتراءات وأباطيل أخرى، فمثلاً: يقول في موضع: «والعجب، إنّ هذا الرجل لا ينقل حديثاً إلّا من جماعة أهل السُنّة، لأنّ الشيعة ليس لهم كتاب ولا رواة ولا علماء مجتهدون مستخرجون للأخبار، فهو في إثبات ما يدّعيه عيال علىٰ كتب أهل السُنّة، فإذا صار كذلك، فلِمَ لا يروي عن كتب الصحاح ؟!...»(١).

يقول هذا، وكأنّه يجهل أنّ ما يصنعه العلّامة الحلّي هو الصواب في مقام المناظرة! ويدّعي مع ذلك أنْ لا كتاب للشيعة ولا علماء، وأنّهم في إثبات إمامة أمير المؤمنين وإبطال خلافة من تقدّم عليه عيال على أهل السُنّة!

لكنّه في موضع آخر يعترف بوجود كتب للشيعة ، غير إنّه يرميها بأنّها من موضوعات يهودي !! فيقول: «وصحاحنا ليس ككتب الشيعة التي اشتهر عند السُنّة أنّها موضوعات يهودي كان يريد تخريب بناء الإسلام، فعملها وجعلها وديعة عند الإمام جعفر الصادق ، فلمّا توفّي حسب الناس أنّه من كلامه ، والله أعلم بحقيقة هذا الكلام ، وهذا من المشهورات ، ومع هذا لا ثقة لأهل السُنّة بالمشهورات ، بل لا بُدّ من الإسناد الصحيح حتى تصحّ الرواية .

وأمّا صحاحنا، فقد اتّفق العلماء أنّ كلّ ما عُدّ من الصحاح \_ سوىٰ

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ / ٣٥١.

التعليقات في الصحاح الستّة ـ لو حُلف بالطلاق أنّه من قول رسول الله أو من فعله وتقريره ، لم يقع الطلاق ، ولم يحنث » (١) .

فانظر ، كيف يتجاسر على الإمام الصادق عليه السلام ، وعلى عامّة الإمامية ، ثمّ يحاول الخروج من عهدة ذلك!!

الثالثة: لقد قال في كلِّ من عليِّ وأبي بكر وعمر: «له فضائل لا تُعدّ ولا تحصيٰ»..

لكن من الأفضل ؟!

وهل تقديم المفضول علىٰ الفاضل جائز أو قبيح؟!

لا يخفىٰ أنّ العلّامة الحلّي ﷺ استدلّ لإمامة أمير المؤمنين عليه السلام بعد رسول الله صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم بالنقل والعقل..

أمّا النقل، فالكتاب ونصوص السُنّة الصحيحة عند القوم والمعتبرة عند الفريقين..

وأمَّا العقل ، فبأفضلية أمير المؤمنين ، وأنَّ الأفضل هو الإمام .

وقد أجاب ابن روزبهان عن الأدلّة النقلية بأنّها ليست بنصّ علىٰ الإمامة ، وأمّا عن الوجوه العقلية فقد صرّح قائلاً: «إمامة المفضول عندنا جائزة» (٢).

وهذا من أهم مواضع المقارنة بين آراء ابن روزبهان وآراء ابن تيميّة ، فإنّه على شدّة نصبه وعداوته لأمير المؤمنين عليه السلام ، ينصّ في غير موضع من كتابه منهاج السُنّة ـ كغيره من أعلام القوم ـ على عدم جواز

<sup>(</sup>١) دلائل الصدق ٢ /٥٩٠.

<sup>(</sup>٢) دلائل الصدق ٢/٤٦٣.

المقدّمة / أجلىٰ البرهان في نقد كتاب ابن روزبهان ........... ١٥٧ تولية المفضول مع وجود الفاضل (١).

أمّا ابن روزبهان فيجوّز ذلك ، بل يدّعي كونه مذهب أهل السُـنّة \_إن كان مراده من قوله: «عندنا» ذلك \_، ليتمكّن من تبرير إمامة أبي بكر بعد رسول الله!

وهكذا، فقد وجدنا ابن روزبهان ـ في مواضع من كتابه ـ أشدّ عداءً لأمير المؤمنين من ابن تيميّة . .

فمثلاً: لمّا استدلّ العلّامة في كتابه منهاج الكرامة بقوله تعالىٰ: ﴿ إِنّي جاعلك للناس إماماً ﴾ (٢) وذكر الرواية الواردة في ذيلها عن طريق الفقيه ابن المغازلي الواسطي الشافعي (٣) ، لم يكذّب ابن تيميّة تلك الرواية ، وإنّما طالب بصحّتها (٤)!

أمًا ابن روزبهان فيقول: «هذه الرواية ليست من كتب أهل السُـنّة والجماعة، ولا أحد من المفسّرين ذكر هذا»(٥).. بل قد تكلّم في ابسن المغازلي وطعن فيه كما تقدّم.

ووجدنا إقرار ابن تيميّة بحكم عمر برجم الحامل والمجنونة (٦) ، وآبن روزبهان يكذّب أو يشكّك في الخبر كما تقدّم .

هـذا، وقد كان في النيّة أن نقارن بين ابن روزبهان وبين ابن تيميّة

<sup>(</sup>١) منهاج السُـنّة ١٣٤/٧ و ج ٢٢٨/٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢: ١٢٤.

<sup>(</sup>٣) منهاج الكرامة: ١٢٥ طبعة إيران، وأنظر: مناقب الإمام علميّ عليُّظ: ٣٣٩ ح ٣٢٢، دلائل الصدق ٢/١٣٩.

<sup>(</sup>٤) منهاج السُنّة ١٣٣/٧.

<sup>(</sup>٥) دلائل الصدق ٢ / ١٣٩ .

<sup>(</sup>٦) منهاج الشُّـنَّة ٦/١٦ و ٤٥.

/ ج ۱	الصدق	دلائل	 	 	 ۱٥٨
_			 	. ·	

وكتابيهما في الردّ على العلّامة الحلّي، ولكنّا تـركنا ذلك إلى مـجال آخـر خوفاً من الإطالة.

والحمد لله أوّلاً وآخراً، وصلّىٰ الله علىٰ سيّدنا محمّد وآله الطيّبين الطاهرين وسلّم تسليماً كثيراً.

عليّ الحسيني الميلاني

ترجمة العلَّامة الحلَّى ...... ١٥٩

## العلّامة الحلّى ١٠٠

هو الشيخ الأجل أبو منصور جمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن المطهّر ، المعروف بالعلامة الحلّي ، والعلّامة على الإطلاق ، ويطلق عليه العلماء: آية الله ، وإمام المعقول والمنقول .

ؤلد في ٢٩ شهر رمضان سنة ٦٤٧ هـ كـما ذكـره هـو نـفسه فـي الخُلاصة، وتوفّي ليلة السبت ٢١ من المحرّم سنة ٧٢٦ هـ.

ذكره معاصره ابن دوواد الحلّي في رجاله فقال: «شيخ الطائفة، وعلّامة وقته، وصاحب التحقيق والتدقيق، كثير التصانيف، انتهت رئاسة الإمامية إليه في المعقول والمنقول، مولده سنة ٦٤٨، وكان والده \_ قدّس الله روحه \_ فقيهاً محقّقاً، عظيم الشأن».

وما ذكره ابن داوود من تاريخ ولادته هو الأشهر والأصحّ.

ووصفه معاصره القاضي البيضاوي بـ: «إمام المجتهدين فـي عـلم الأُصول».

وقال ابن كثير: «شيخ الروافض بتلك النواحي، وله التصانيف

<sup>(</sup>۱) راجع في تفصيل ترجمته: رجال ابن داود: ۱۱۹ رقم ٤٦١، تـاريخ ابـن الوردي ٢ / ٢٦٩ - ٢٧٠، ذيول العبر ـ للذهبي ـ ٤ / ٧٧، البداية والنهاية ١٢ / ١٠٠، الوافي بالوفيات ٨٥ / ١٣١، رقم ٧٩، لسـان الميزان ٣١٧/٢ رقم ١٢٩٥، الدرر الكـامنة ٢ / ٤٠ رقم ١٦١٩، النجوم الزاهرة ٩ / ٢٦٧، مراّة الجنان ١٠٨/٤، رياض العلماء ١ / ٣٥٨، الأعلام ٢ / ٢٧ ، معجم المؤلّفين ١ / ٥٩٨، وقم ٤٤٩٦، وغيرها.

الكثيرة ، يقال : تزيد على مئة وعشرين مجلّداً ، وعدّتها خمسة وخمسون مصنّفاً ، في الفقه والنحو والأصول والفلسفة والرفض وغير ذلك ، من كبار وصغار ، وأشهرها بين الطلبة شرح ابن الحاجب في أُصول الفقه» .

وذكره الصفدي فقال: «الإمام العلّامة ذو الفنون، عالم الشيعة وفقيههم، صاحب التصانيف التي اشتهرت في حياته... وكان يصنّف وهو راكب، وكان ريّض الأخلاق، حليماً، قائماً بالعلوم، حكيماً، طار ذِكره في الأقطار، وآقتحم الناس إليه وتخرّج به أقوام كثيرة».

ووصفه ابن حجر في لسان الميزان فقال: «عالم الشيعة وإمامهم ومصنفهم، وكان آيةً في الذكاء، شرح مختصر ابن الحاجب شرحاً جيّداً سهل المأخذ غايةً في الإيضاح، وآشتهرت تصانيفه في حياته، وهو الذي ردّ عليه الشيخ تقي الدين ابن تيميّة في كتابه المعروف بالردّ على الرافضي، وكان ابن المطهّر مشتهر الذكر وحسن الأخلاق، ولمّا بلغه بعض كتاب ابن تيميّة قال: لو كان يفهم ما أقول أجبته».

وقال في الدرر الكامنة: «لازم النصير الطوسي، وآشتغل في العلوم العقلية فمهر فيها، وصنف في الأصول والحكمة، وكان رأس الشيعة بالحلة، وآشتهرت تصانيفه، وتخرّج به جماعة، وشرحه على مختصر ابن الحاجب في غاية الحسن في حلّ ألفاظه وتقريب معانيه، وصنف في فقه الإمامية وكان قيّماً بذلك داعياً إليه.

ولمّا وصل إليه كتاب ابن تيميّة في الردّ عليه كتب أبياتاً أوّلها: لو كنتَ تعلمُ كلَّ ما عِلمَ الوَرىٰ طُرّاً لَصِرتَ صديقَ كلِّ العالَمِ لكنْ جَهِلتَ فقلتَ: إنّ جميعَ مَن يَهوىٰ خلافَ هَـواكَ ليسَ بعالِمِ»

وقال ابن تغري بردي: «كان عالماً بالمعقولات، وكان رضى الخُلق

ترجمة العلّامة الحلّى ......

حليماً ، وله وجاهةً عند خربنده ملك التتر ، وله عدّة مصنّفات».

وقصّته مع أُولجايتو وآنتقاله إلىٰ مذهب الإمامية مشهورة .

قرأ رحمه الله على عدد كثير من العلماء كالخواجة نصير الدين الطوسي، وآبن مِيثم البحراني، وشمس الدين الكشّي الشافعي، الذي كان يعترض عليه العلّامة أحياناً فيحير الشيخ بجوابه ويعترف له بالعجز.

وقد تتلمذ علىٰ يديه خَلق كثير .

توفّي بالحلّة المزيدية (١)، ونقل إلى النجف الأشرف فدفن في حجرة عن يمين الداخل إلى الحضرة الشريفة من جهة الشمال، وقبره ظاهر معروف مزور إلى اليوم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) المزيديّـة : نسبةً إلىٰ سيف الدولة صدقة بن منصور بن دبيس بن علمي بن مـزيد الأسدي ، أوّل من عمرها ونزلها في سنة ٤٩٥هـ.

## الفضل بن روزبهان (۱)

هو أبو الخير فضل الله بن روزبهان ـ القاضي بأصبهان ـ بن فضل الله الأمين بن أمين الدين ، الخنجي الأصل ، الأصبهاني الشيرازي الشافعي الصوفي ، الشهير به: خواجه مولانا ـ أو: خواجه ملّا ـ ، مؤرّخ ، مشارك في بعض العلوم .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع فقال: «لازم جماعة كعميد الدين الشيرازي، وتسلّك بالجمال الأردستاني وتجرّد معه، وتقدّم في فنون من عربية ومعانٍ وأصلين وغيرها، مع حسن سلوك وتوجّه وتقشّف ولطف عشرة وأنطراح (٢) وذوق وتقنّع.

قدم القاهرة فتوفّيت أُمّه بها، وزار بيت المقدس، والخليل، ومات شيخه الجمال ببيت المقدس فشهد دفنه، وسافر إلى المدينة النبويّة فجاور بها أشهراً من سنة سبع وثمانين، ولقيني بها فسُرّ بعد أن تكدّر حين لم يجدني بالقاهرة، مع إنّه حسن له الاجتماع بالخيضري فما انشرح به، وقرأ علي البخاري بالروضة، وسمع دروساً في الاصطلاح، وآغتبط بذلك كلّه، وكان يبالغ في المدح بحيث عمل قصيدة بديعة يوم ختمه أُنشدت

<sup>(</sup>۱) أنظر تفصيل ترجمته في: الضوء اللامع ٦/١٧١ رقم ٥٨٠، هـديّة العارفين ٥/ ١٧١ ، معجم المؤلّفين ٢/ ٦٢٣ رقم ١٠٨٢٩ ، مقدّمة «إحقاق الحقّ».

<sup>(</sup>٢) الانطراح: أراد به هنا الانبساط مع الإنحوان ورفع الكلفة ودماثة الخلق، مأخوذ من الانطراح على الوسادة ؛ والأولى لغةً أن يعبّر بـ «الانشراح».

رَوَّىٰ النسيمُ حديثَ الأحبّاءِ فصح ممّا روىٰ أسقامُ أحشائي (١)

وهي عندي بخطّه الحسن مع ما قيل نظماً من غيره، وكذا عمل أُخرىٰ في ختم مسلم، وقد قرأه علىٰ أبي عبدالله محمّد بن أبي الفرج المراغى حينئذِ، أوّلها:

صَحّحتُ عَنكُم حديثاً في الهويٰ حَسَنا

أَنْ لِيسَ يعشَقُ مَن لمْ يَهجُرِ الوَسَنا

وهي بخطّه أيضاً في ترجمته من التاريخ الكبير، وكتبتُ له إجازة حافلة، افتتحتها بقولى:

أحمد الله ، ففضل الله لا يجحد ، وأشكره فَحَقَّ له أنْ يُشكر ويُحمد ، وأُصلّى علىٰ عبده المصطفىٰ سيّدنا محمّـد . .

ووصفته بما أثبتُه أيضاً في التاريخ المذكور...

وقال لي: إنّه جمع مناقب شيخه الأردستاني، وإنّ مولدهُ فـما بـين الخمسين إلى الستّين، ثمّ لقيني بمكّة في موسمها، فحجّ ورجع إلىٰ بلاده مبلّغاً إن شاء الله سائر مقاصده ومراده، وبلغني في سنة سبع وتسعين أنّه كان كاتباً في ديوان السلطان يعقوب لبلاغته وحسن إشارته».

وذكر السيّد نعمة الله الجزائري في مقاماته بأنّه كانت له بنت، فلمّا بلغت مبلغ النساء خطبها منه شرفاء مكّة وعلماء الحرمين، فقال: بنتي هذا (٢)

<sup>(</sup>۱) البيت من البحر البسيط، ووزنه: مستفعلن فاعلن مستفعلن فَعْلُن، وصدرُه مختلُّ الوزن، ولكي يستقيم كان عليه أن يقول مثلاً: «روّىٰ النسيمُ أحاديثَ الأحبّاءِ».. ولكنّه موزونُ علىٰ طريقته في الشعر!

<sup>(</sup>٢) كذا .

لا كفو لها ، لأنّ سلطان العجم وإنْ كان علوياً \_ أي السلطان الشاه إسماعيل الصفوي \_ إلّا أنّه من الرَّفَضَة ، وسلطان الروم وإنْ كان من أهل السُنّة إلّا أنّه ليس بعلويّ » . . إلى آخر ما قال .

وكان صاحب أسفار، فسافر إلى الحرمين، وبيت المقدس، والقاهرة، والخليل، وما وراء النهر - سمرقند وبخارى -، وكان يصحب معه أسرته، وتولّىٰ القضاء بمصر والحرمين.

#### له من المصنّفات:

«إبطال المنهج الباطل» في الردّ على ابن المطهّر . .

و «بديع الزمان» في قصّة حيّ بن يقظان . .

و «شرح الوصايا» لعبد الخالق الغجدواني . .

و «عالم آرا» في تاريخ الدولة البايندرية ـ فارسي ـ..

وتعليقة علىٰ «إحياء العلوم» للغزّالي . .

وتعليقة علىٰ «تفسير الكشّاف» للزمخشري . .

وتعليقة علىٰ شرح المواقف..

وتعليقة علىٰ شرح الطوالع...

وتعليقة علىٰ تفسير البيضاوي . .

وشرح المقاصد في الكلام . .

وكتاب في الإجازات..

وكتاب في ترجمة شيخه الأردستاني .

\* \* \*

# القاضي التُستري애

هو السيّد الشريف نور الله بن شريف الدين عبدالله بن ضياء الدين نور الله بن محمّد شاه الحسيني المرعشي التستري ، المعروف بـ: الشهيد الثالث.

وُلد في تستر بخوزستان سنة ٩٥٦ هـ، ونشأ بها، وأخذ العلوم الأوّلية عن أفاضل مدينة تستر، ومنهم والده، ثمّ انتقل إلى مشهد الإمام الرضا عليُّالِا سنة ٩٧٩ وكان عمره نحو ٣٣ عاماً، وحضر دروس العكمة المحقّق المولى عبد الواحد التستري وغيره، بقي في مدينة مشهد نحو ١٤ عاماً.

ثم انتقل سنة ٩٩٣ إلى البلاد الهندية ، وتقرّب إلى أبي الفتح ابن عبد الرزّاق الكيلاني وكان له جاه في بلاط أكبر شاه (٩٤٢ ـ ١٠٢٥ هـ) فولاه القضاء بمدينة لاهور ، فاستقلّ إلى أيّام جهانگير ، وكان يخفي مذهبه عن الناس تقيّة ، ويقضى على مذهبه بما وافقه من مذهب أهل السُنة .

وقال صاحب رياض العلماء: «هو أوّل من أظهر التشيّع في بلاد الهند من العلماء علانية، وصدع بالحقّ الصريح والصدق الفصيح تقريراً

<sup>(</sup>۱) راجع تفصيل ترجمته في: رياض العلماء ٢٦٠/٤، أمل الآمـل ٣٣٦/٢، أعـيان الشـيعة ٢٨/١٠، شـهداء الفـضيلة: ١٧١، هـديّة العـارفين ٢٨/١٠، الأعـلام ٥٢/٨، معجم المؤلّفين ٤/٤٤ رقم ١٧٧٤٣.

١٦٦ ..... دلائل الصدق / ج ١

وتحريراً، نظماً ونثراً، وجاهد في إعلاء كلمة الله، وجاهر بإمامة عترة رسول الله، حتى استشهد جوراً في بلدة لاهور من بلاد الهند، وقتل ظلماً فيها لأجل تشيّعه وتأليفه إحقاق الحقّ، وقصّة قتله مشهورة، وذلك في عام ١٠١٩هـ».

#### مصنّفاته:

له سبعة وتسعون كتاباً ورسالة ، أشهرها :

إحقاق الحقّ؛ وهو الذي أوجب قتله، ألّفه ردّاً علىٰ الفضل بـن روزبهان في كتابه «إبطال نهج الباطل»..

مجالس المؤمنين . .

مصائب النواصب . .

الصوارم المهرقة في الردّ علىٰ الصواعق المحرقة . .

حاشية على تفسير البيضاوي . .

الحسن والقبح . .

وغيرها.

## الشيخ المظفّر ١٠

## نسبه وأُسرته:

هو: العلّامة الحجّة الشيخ محمّد حسن بن الشيخ محمّد بن الشيخ عبدالله بن الشيخ محمّد بن الشيخ أحمد بن مظفّر الصيمري (٢) الجزائري (٣).

زعيم ديني كبير، متكلّم وبـاحث قـدير، أديب وكـاتب مـعروف، وصاحب قريحة شِعرية رقيقة .

يرجع نسب شيخنا المترجم إلى أسرة عريقة بالفضل والعلم، عرفت في النجف الأشرف أواسط القرن الثاني عشر، ولها فروع كثيرة وآنتشر أفرادها في كثير من المدن، كالبصرة، والقرنة، والمددينة، والمحمرة، والأهواز، وكربلاء، والحيرة، وعفك، وبغداد، ويسكن قسم منهم مدينة حلب.

<sup>(</sup>۱) راجع في تفصيل ترجمته ﴿ : شعراء الغريّ ٧/٥٢٨ - ٥٣٩ و ج ٢/٣٧ و ج ٢/٢٦ ، ماضي النجف وحاضرها ٣/٣٦٩ رقم ١٣ ، معارف الرجال ٢٤٦/٢ ، أعيان الشيعة ٩/١٤٠ ، طبقات أعلام الشيعة ـ نقباء البشر في القرن الرابع عشر ـ ج أعيان الشيعة ٩/١٤٠ رقم ٥٥٨ ، الذريعة ٨/٢٥١ رقم ٢٥٣٠ ، الأعلام ٢/٥٩ ، معجم المؤلّفين ٣/٣٦٦ رقم ١٢٨٨٤ ، ديوان السيّد مصطفىٰ جمال الدين : ٤٤١ ـ ٤٤٨ ، مقدّمة «دلائل الصدق» ط. القاهرة بقلم : الشيخ محمّد طاهر آل الشيخ راضي .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلىٰ الصيامر، وهي قبيلة في رساتيق البصرة وضواحيها، وقيل سمّي بـاسم نهر من أنهار البصرة القديمة.

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى منطقة الجزائر في جنوب العراق.

ويسرجع نسب آل المنظفّر إلىٰ آل مسروح من أصول آل علي المضريّين، القاطنين في أرض العوالي بالحجاز، ولا تزال بعض فروعها تسكن في عوالي المدينة المنوّرة حتّىٰ يومنا هذا، وقد كان لأحد أفراد الأسرة الماضين ـ وهو الشيخ يونس بن الشيخ أحمد ـ مراسلات معهم وآتصال وثيق بهم.

وقد هاجر مظفّر بن عطاء الله - جدّ الأُسرة الأعلىٰ - من مدينة الرسول الأكرم وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَىٰ القرن العاشر الهجري وقصد النجف الأشرف، فقطن فيها وآختلف علىٰ علمائها فاستفاد منهم، أمّا وجودهم في البصرة والمدّينة فيتصل بالقرن الحادي عشر.

وقد نبغ من هذه الأسرة أعلام كثيرون، أشهرهم الشيخ إبراهيم بسن محمّد بن عبد الحسين، المعروف بالجزائري، المعاصر للشيخ جعفر الكبير، رحل من النجف إلى الكاظمية فتوطّنها وقرأ على أساتذتها، وله مؤلّفات ذهبت ضمن كتبه التي بيعت بعد وفاته، وتوفّي بها فدفن في رواق المرقد الكاظمي، وله مسجد فيها يعرف باسمه إلى اليوم، وقد وُجدت له أحكامٌ مُمضاة من علماء وقته.

#### والده:

ووالد المترجَم هو العلّامة الشيخ محمّد المظفّر، من كبار علماء الإمامية في مطلع القرن الرابع عشر، وقد توفّي في أوّل ربيع الأوّل سنة ١٣٢٢ هـ في سنّ الستّين بمرض الوباء، وله عدّة مصنّفات، منها: توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام، وهو دورة فقهية كاملة شرح فيها كتاب «شرائع الإسلام» للمحقّق الحلّي بإيجاز وتركيز، وهو لا يزال مخطوطاً.

#### والدته:

ويرجع نسبه من جهة الأُمّ إلىٰ عائلة الطريحي، وهي عائلة عربية علمية استوطنت النجف الأشرف منذ عدّة قرون، وتُعدّ من أقدم العوائل العربية في النجف، فأُمّه الفاضلة ابنة الشيخ عبد الحسين الطريحي.

#### إخوته:

وللمترجَم ثلاثة إخوة كانوا من العلماء الأعلام، وهم:

الحجّة الشيخ عبد النبي ، المتوفّىٰ سنة ١٣٣٧ هـ ، وهو الذي تولّىٰ رعاية شيخنا المترجَم بعد وفاة والدهم .

٢ ـ الشيخ محمّد حسين، المتوفّىٰ سنة ١٣٨١ هـ، باحث عالم بالأدب والتاريخ، له تصانيف عديدة منها: الإمام الصادق عليّاً الإسلام نشوؤه وآرتقاؤه، تاريخ الشيعة، ميثم التمّار، مؤمن الطاق.

٣ - العلامة الكبير الشيخ محمّد رضا، المتوفّى سنة ١٣٨٤ هـ، عميد كلّية الفقه في النجف الأشرف، صاحب المصنّفات الجليلة: أُصول الفقه، المنطق، عقائد الإمامية، السقيفة، والكتب الثلاثة الأولى من الكتب الأساسية في منهج الحوزات العلمية، وعليها المدار اليوم في دروس مرحلة المقدّمات، وهو مضافاً إلى كونه عالماً مجتهداً وفقيها أُصولياً فقد كان أديباً وشاعراً مجيداً.

#### ولادته ونشأته وسجاياه:

وُلد شيخنا المترجَم له في النجف الأشرف في ١٢ صفر عام ١٣٠١،

ونشأ فيها، وترعرع في أنديتها ومحافلها، درس على والده وغيره النحو، والصرف، وعلوم البلاغة، والمنطق، والحساب، والفلك، وعلم الكلام، والحديث، والفقه وأُصوله، وعلوم الدين والأدب، ونال منها حظًا وافراً.

حضر دروس الشيخ الآخوند محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، وشيخ الشريعة الأصفهاني، والشيخ علي ابن الشيخ باقر الجواهري، وقد أجازه معظم هؤلاء المراجع العظام إجازة الاجتهاد عام ١٣٣٢هـ، كما أجازه بالرواية شيخه شيخ الشريعة..

فاستقلّ برأيه وباشر في مواصلة الأبحاث الخارجية منذ ذلك الحين، فأتمّ عشرات الدورات الفقهية والأُصولية، حضرها رعيل كبير من أهل الفضل والعلم، وقد تخرّج على يديه جملة من الأفاضل.

وقد تنبّه إلى مقامه العلمي عشرات الرجال من أهل اليقين والمعرفة فقلدوه مع وجود زعماء مشتهرين آنذاك، أمثال الميرزا النائيني والسيّد أبو الحسن يحترمه ويجلّه وقد رجاه غير مرّة أن يُرجِع إليه كلّ ما يتعلّق بالقضاء إليه، ولكنّه رفض رفضاً باتاً، وآثر الانعزال والانصراف إلى التأليف والتدريس والعبادة، كما كرّر عليه أن يقيم صلاة الجماعة بمكانه في الجامع الهندي فرفض أيضاً، ولم يخرج من العراق طيلة حياته إلا مرّة واحدة سافر فيها إلى إيران عام ١٣٦٨ هلزيارة الإمام عليّ الرضا عليّ للاستشفاء بعد إجراء عملية جراحية أجريت له في النجف الأشرف.

وبعد وفاة السيّد أبو الحسن الأصفهاني سنة ١٣٦٥ هـ ظهر شيخنا المظفّر إماماً مبرّزاً ومرجعاً من مراجع المسلمين، رغم أنّه كان قد آثر العزلة.

وصفه الشيخ جعفر آل محبوبة بأنّه من العلماء الأبرار، والمجتهدين الأخيار، لم يناقَش في ورعه وصلاحه، وللناس فيه أتم الوثوق، صلّى خلفه كثير من أهل الفهم والمعرفة، ورجع إليه في التقليد جماعة من الناس، تقرأ في غضون جبينه آثار الأبرار، وتلوح على مخايله سمات أهل الورع، يغلب عليه الهدوء والسكون.

ثمّ قال: رأيته رجلاً صالحاً نقي الضمير، طاهر النفس، متعفّفاً، صادقاً في القول.

ووصفه صاحب شعراء الغريّ بقوله: عرفته معرفة حقة، وأتصلت بشخصه ـ شأن غيري ممّن اتّخذوا العلم صفة لهم ـ فوجدته إنساناً فذاً قد حصل على كافة الصفات الطيّبة والخلال الحميدة، قد نُزّه عن كلّ ما يوصم به المرء من زَهْوٍ وتدليس أو حبّ للظهور والغطرسة، يتواضع للكبير والصغير بصورة لم تُفقده قرّة الشخصية، وجلال الزعيم، ولَطُف مزاجه حتى عاد كالزجاجة الصافية التي لا درن عليها أو غبار، وبهذا أخذ بمجامع قلوب مختلف الطبقات ورجال الدين، وقلّ من حاز على رضا الناس إلا هو وأفراد يُعدّون بالأصابع قد تجرّدوا عن زَهْوِ الحياة وزخرفها، وآبتعدوا عن كلّ ما يوجد الريبة والشك، وتمشّى باحتياطه في سيرته حتى لا يكاد أن يتطرق الوهم إلى نفسه، فقد بلغ مرتبة من الصفاء والتجرّد أه لته أن يرتفع في جوّه الذي زخر بالأصفياء والأولياء ارتفاعاً بينناً، و بظهر في مجتمعه الذي كثر فيه مراجع الدين ظهوراً دون أن يرغب به أو يقصده، وكم جاءه المال فتغاضىٰ عنه، و آبّعته الزعامة فأعرض عنها، وهو بقية السلف الصالح الذين تتواتر عنهم القصص والأخبار بهذا الشأن.

ثمّ قال: عرفته معرفة جعلتني أُكبِر مقامه لا لعاية، وأُحبّه لا لقصد،

سوىٰ ما احتفظ به من شخصية رصينة مُحكَمة الروح والعقل، محكمة الدين والخُلُق، لهذه الصفات أحببته وأحبّه الآلاف مثلي من الّذين لم يحترموا إلّا الحقّ والعدل والدين، ولهذه الصفات أكبرته؛ لأنّه سخر بالزعامات المزيّفة، والشخصيات المرهّلة، والنفسيّات التي أتعبت هواها فقادها إلىٰ مصير مظلم وهُوّة عميقة من محاسبة الله والضمير، ولهذه الصفات عرفت أنّ الأرض لا تخلو من حجّة،... ليعيد إلىٰ النفوس الساخطة اطمئنانها، والقلوب المرتبكة سكونها، والعقائد المتزلزلة إرجاعها، لهذه الصفات أصبح المترجم له علماً من أعلام الدين، لا يرجع له إلا من عرف الله وتبع تعاليم الدين الصحيحة.

وقال في حقّه الشيخ محمّد شيخ الشريعة ـ من علماء باكستان، بمناسبة ذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة شيخنا الفقيد، والتي أقيمت في النجف الأشرف ـ: اعتدت ألّا أكتب إلّا ما يترجم شعوري، وأبتدئ بإرضاء ضميري قبلَ غيري، فحقّاً أقول: إنّا فقدنا بارتحال شيخنا الأعظم آية الله المظفّر أطهر وأطيب وأزكى شخص عرفته في حياتي، وأعتقد أنّ الهيئة العلمية الدينية النجفية والجامعة الإسلامية العامّة قد انثلمت بوفاة فقيدنا الأكبر، فقد كان منهلاً لروّاد العلم، ومقتدى للمؤمنين، وأباً باراً للمسلمين.

ثمّ قال: لا يجتمع التواضع والمرونة مع الكبرياء ولكنّهما يجامعان العظمة، فقد كان رحمه الله عظيماً متواضعاً، مهاب الجانب محبوباً، يغمر جليسه بعظمته الروحية الأخلاقية، ويصهره حتّىٰ يصبح منطق الجليس نزيهاً عارياً من الغمز واللمز، فلم تكن ترىٰ في مجلسه غير الأدب الديني من دون أن يحدّد أحداً في منطقه، إذا ذهبت إليه بحاجة كان يتضاءل كأنّه

المحتاج ولم تتركه إلّا وأنت راضٍ عنه سواءً أجابك أم ردّك، وإنْ قـلّ الأخـر .

كان جواداً بذولاً ، في شخصيته وماله ، وكلّ ما أُوتي ، فقد كان رحمه الله يعتقد أنّ شخصيته مِلْكُ للمسلمين يجب أن ينتفعوا بها ، ولم يبخل بها على أحد ، وأعتقد أنّ التصدّق بالشخصية أعظمُ وأصعبُ على الرجل من التصدّق بنفسه بمراتب .

وقال الشيخ محمد طاهر آل راضي: كلَّ يعلم علقة آل المظفّر بجمعية منتدىٰ النشر، وقد آزر المرحوم جميع خطوات الجمعية، لا لأنّ إخوانه منسوبون إليها، بل لاعتقاده أنّ تلك الحركة خطوة إصلاحية للدين والمجتمع.

ثمّ قال: أُقسم بالله ـ وهو علَيَّ شهيد ـ إنّي مع قربي بجواره وحظوتي بمجالسته ـ سفراً وحضراً ـ ما وجدّته نصر الجمعية أو جهات أُخرى بدوافع الانتماءات الفردية والتعصّبات الخاصّة، بل لم يكن يفهم التعصّبات القبلية أو القومية، ولا أُغالِ إنْ قلتُ: إنّ أخاه وأيَّ مسلم آخرَ كان عنده سيّان إلّا بما ميّز الشارع بينهما، وكان التمايز عنده بالتقوى لا بالبياض والسواد، وكان مجبولاً على هذا الخلق الكريم، لا أنّه يعمل به إطاعة للشرع الحنيف فقط.

وكمال الدين أن تُصبح الأحكامُ أخلاقاً مزيجاً بدم الرجل ولحمه.

كان فرداً عاماً محذوفاً عنه جميع الإضافات الخاصة ، ولمثله الحق أن يكون على رأس أُمّة إسلامية عالمية ، مع إنّه كان قدوة في التقوى ، بعيداً عن التقشّف والرياء ، يحضر على المائدة الفخمة ، ويشارك الفقراء في ماكلهم البسيطة ، لا ينكر الأوّل تقشّفاً ، ولا الثاني تكبّراً ، يبتسم للفقير ،

ولا يخضع لذوي الجاه والسلطان ، متواضع مع الأوّل وعظيم مع الثاني ، وكان عظيماً مع الناس أكثر من عظمته عند نفسه على حدّ قول إمامنا السجّاد عليّه : «ولا ترفعني في الناس درجة إلّا حططتني عند نفسي مثلها».

ثمّ قال: وإنّي لأحفظ له كلمة ، وكم له من كلمات خالدة! وهي :

«إنّ الرياء في زماننا لا معنىٰ له ؛ لأنّ سوء الظنّ بلغ بالناس حدّاً

يتوهّمون العبادة الخالصة من المؤمن رياءً ، فلا فائدة للمرائي ، ورياؤه
لا ينخدع به الناس».

ثمّ قال الشيخ محمّد طاهر آل راضي في كلمته: ولا تظنّ أنّه لدماثة أخلاقه كان ممّن تقتحمه العين، فلقد كانت له هيبة تكاد أن ترتعد لها الفرائص، وتصطك لها الأخامص، ويخفق لها القلب.

كلّ ذلك في ما أعتقد سرّ هيبته الطاعة ، وعلق مكانته منها ، من غير أن يكون في شيء من ذلك متكلّفاً أو متزمّتاً ، فإنّه المجبول على الترسّل والتبسّط ، ولكنّه خُلِق خيراً زكيّـاً .

ثمّ قال: وقد ذكر لي بعض ثقات أقاربه، وكان أكبر من شيخنا سناً: إنّ الشيخ لمّا كان صبيّاً ما كانت له بطبعه هواية أن يلهو أو يلعب، بل كان يحشر نفسه مع الصبيان، ولكنّه يقف منهم علىٰ كثب فلا يشاركهم لعبهم ولهوهم، فكأنّه نُحلِق علىٰ الاتّزان، وطُبع علىٰ الوقار.

وإنّي كنت أجتمع به، وأعدّ اجتماعي به من توفيقاتي، كمن يجتمع مع ملك من ملائكة الله، ولم أسمع منه مدّة العمر أن تعرّض لأحد إلّا بالخير والإطراء إذا كان ممّن يستحقّ ذلك، وإلّا فلا يتعرّض له، وربّما يتعرّض غيره له فتكون خطّته خِطّة الدفاع عنه وحمله على الصحّة.

وهو ميمون النقيبة ، مبارك الذات والفعل ، أمّا بركة ذات ف لطهارتها بالطاعة والمعرفة والفناء في مرضاة الله مع علمه البالغ وفضله العظيم الجمّ ، وأمّا بركة الفعل فقد شاهدته عقد الزواج لشابّ على فتاة ، وبعد العقد ابتُلي الزوج بداء كان منه على أشد نواحي الخطر ، يكاد أن يكون ميؤساً منه ، ثمّ عافاه الله وعاد إلى الصحة الكاملة ، وتزوّج الزوجة التي عقدها الشيخ له ، فاتّفق أن اجتمعت بأحد العلماء فتذاكرنا ما جرى لهذا الشابّ فقال لي : أمّا فاتفق أن اجتمعت بأحد العلماء فتذاكرنا ما جرى لهذا الشابّ فقال لي : أمّا فاتفق أن اجتمعت بأحد العلماء فتذاكرنا ما عقد لشخص فخاب زواجه . الشيخ ، فإنّه الميمون المبارك ، قد جُرّب أنّه ما عقد لشخص فخاب زواجه .

وكان \_ طاب مثواه \_ حليماً ، يسعني أن أقول: إنّه مـا رُئـيَ غـضب لنفسه أو لأمر من أُمور الدنيا ، ولكنّه كان يتأجّج ناراً ويتميّز غيظاً إذا هتكت عصمة من عصم الدين .

لقد كان أعلى الله مقامه مضرب المثل في التقوى والعدالة عند الناس، حتى إنّي كنت أتصوره أنّه معصوم غير واجب العصمة، والناظر إليه يحسّ أنّه يواجه وجهاً تنطق أساريره بمعنوية الهداية ونور الهدى، وكنت أقصده للائتمام به في الصلاة، فإنّه \_ مضافاً إلى كونه في أقصى درجات العدالة \_ فقد كانت له في الصلاة نغمة، ولا سيّما في قنوته، فكأنّها تأخذ بيدك فترفعك إلى نور معرفة الله، وكأنّك ترى الجنّة والنار ماثلتين بين عينيك بإيحاء من تأثير صوته الخاشع، وعذوبة لهجته، وكمال معرفته، ومعراجيّة نفسه، وآتصالها به تبارك وتعالى فناءً وعرفاناً.

وكان ـ رحمه الله ـ من المجتهدين القلائل الذين تلقّوا حوادث تطوّر الزمن بنفس متفتّحة بعيدة عن التزمّت، فنظر بذلك إلى الحياة نظرة سمحاء، ومتى واتاه الدليل أو قامت عنده الحجّة الشرعية أجاز ما يسهّل

علىٰ الناس أمرَ حياتهم . .

فمثلاً كان يرى طهارة الكتابيّين وجوازَ الزواج منهم . .

كما كان يرى أنّ الأدلّة غير متوفّرة على إنّ المتنجّس يُنجّس . .

وكان أعلىٰ الله مقامه يرىٰ لزومَ ترتيب الأثر في ما تعلّق بإثبات الأهلة على وفق حكم الحاكم الشرعي ؛ معلّلاً بأنّ الحاكم بالهلال مجتهد أهلّ للحكم إذا تمّت الموازين ، وقد رتّب الأثر علىٰ ذلك في بعض أهلة عيد فطر شهر رمضان ، عندما حكم بالهلال بعض المراجع وخالفه الآخرون ، لقد نظر شيخنا في ذلك إلىٰ الواقع دون أن يلتفت إلىٰ زاوية غير الحقّ ، وفي نفس الوقت فإنّ هذه الحادثة تكشف عن فنائه في ذات الله وتجرّده وبعده عن الأنانية .

وله من أمثال ذلك الكثير، يترصّد الحقّ دائماً ولا يحيد عنه، ولا تصدّه عنه نزوة من حبّ الذات وخلجاتها، ولا نزعة من نزعات الكبرياء وتخيّلاتها.

وكان شيخنا من مشايخ التدريس، دقيق النظر، عميق التفكير والتحقيق، حسن الأسلوب في التفهيم، فقد كان يحرّر المسألة بتحرير واضح يتبيّن فيه موضع الخلاف جليّاً، لئلا تلتبس الآراء من حيث تداخل بعض المصاديق ببعض، ثمّ يُبدي رأيه معتضداً بالحجّة، ذابّاً عمّا اختاره في تفنيد ما قيل أو يمكن أن يقال على خلافه، مؤيّداً بالذوق الصحيح العالي، والفطرة السليمة الحرّة، غيرَ مأخوذ بما يستدعي اتّباع المشهور لكونه مشهوراً من دون أن تسانده الأدلّة.

وبالإمكان مراجعةُ كتبه الاستدلالية \_ ومنها كتابه المطبوع في مباحث

الحجّ ـ لتجد أُسلوبه بارزاً في عرض الأدلّة ومناقشتها، والانتهاء إلىٰ الرأي السديد.

#### شِعره:

والمترجَم له بالإضافة إلىٰ تفوّقه في الفقه والأُصول، وسُمُوّه في فهمها، فقد نال حظوةً كبرىٰ في الأدب والنظم، وله مع الشيخ جواد الشبيبي الله ـ الذي صاهره على ابنته الكبرىٰ ـ مساجلات أدبية . ومنها قول الشبيبي من أبيات مطلعها:

فخرتُ بأعمامي وطُـلْتُ بأخوالي

فزاحمتُ في الأفـلاكِ كـوكـبَها العـالي

فأجابه شيخنا المظفّر، وذلك في ٢٦ رمضان ١٣٥٢ بقصيدة، منها:

سَهرتُ الليالي في أمانٍ وآمالِ

فسإنّ الأماني بَـعْدَكُم رأسُ أموالي

وَكَمْ جُبتُ ليلَ البَيْنِ أَقطعُ جَوَّهُ

بسيّارةٍ للفِكرِ تسحملُ أثقالي

أقـولُ لعينِ الشمسِ: لا تَبزُغي بهِ

فقد سارَ بي فِكري علىٰ بـرقِ آمـالي

تُبشّرني يا شمسُ أنْ سوفَ نلتقي

وأحظىٰ برؤيا كىوكبِ الشَرفِ العالي

وأنتَ إذا وافسيتَ وآستترَ الدُجئ

وأَنْجُمُهُ مَنْ يُحبرُ النَّدبَ عَـن حـالى

وإنَّــيَ لا أرضــي لِـضوئك مِـنَّـةً

إذا بَزغتْ شمسُ العُليٰ فـوقَ أطـلالي

بخرتها نور الجلالة ساطع

بها يهتدي الساري إلىٰ المَفْخَرِ العالي

أضاءتْ عملىٰ أُفْتِ الكمالِ مُطِلّةً

وجَرّتْ بروضِ الفضلِ فـاضلَ أذيـالِ

وألقتْ سَــناها فــي خــمائلَ للــعُلـيٰ

فزانت بلاد الشرق في الحسب الغالي

لأبـنائهِ مِــن نــورِها الســاطعِ الحــالي

جَلا اليومَ ذِكراها لنفسِ تُفيدُها

نــفائش فــخرٍ لا نـفائش أمـوالِ

\* \* \*

وكتب من مدينة القرنة إلى صديقه الشيخ محمّد رضا الخزاعي في صدر كتاب عام ١٣٢٩ هـ:

صَبوتُ وقد سقاني الشَوقُ صَابا ولَـم أَرَ صَبْوتي إلّا صَـوابـا وبِـنْتُ ولي فـؤادٌ مُستَهامٌ يَـرىٰ عَذْبَ السلُو لهُ عَذابا رحـلتُ وقـلبيَ المعمودُ آبا إليك، فقلتُ: ترجعُ؟ قال: آبى وقـد أَوْدَعْتُه لكَ فَارْعَ فـيهِ ودادي، إنّـهُ لهَـواكَ ذابـا فأمسَتْ تحسدُ القلبَ المُعنّى عُـيوني كـي يُعاني ذا الجنابا فَـيا قـلبي ألا أَبْـلِغُهُ حـالى وقُـلُ: ودّعـتُه صَبّاً مُـصابا

يَبيتُ مُسهداً سهرانَ طَرُفِ
فَمَنْ لِي لَو يَحلّ سوادَ عيني
وتَعجْمَعُني وخيرَ أَخٍ وَدودٍ
فأشهِدُ واحداً في العِزِّ فَرداً
حليفَ الفضلِ والإفضالِ قِدماً
محمّدٌ الرضا الزاكي أصولاً
ألا يا نسمة الأسحارِ هُبي

قَريحَ الجَفْنِ يَنسكبُ آنسِكابا كما هو في شويْدا القلبِ ذابا ديسارٌ أخصبَتْ فيهِ جنابا فَتَى طابتْ مآثرُهُ وَطابا ومَنْ ملأتْ أياديهِ الرحابا رضيَّ الفرعِ نَدْباً مُستطابا لِمَنْ مَلَكَتْ مَواهِبُه الرِقابا لِمَنْ مَلَكَتْ مَواهِبُه الرِقابا بسهِ حَضَرتْ مودّتُه وغابا

मेर पर पर

وله قصيدة يخاطب بها أمير المؤمنين الإمام عليّ عَلَيْلِةِ :

وقسلبي بها مُتْهِمٌ مُنْجِدُ طَوىٰ صَبْرِيَ الزَمنُ الأَنْكَدُ وَهَىٰ عَن قِوىٰ جَلَدي الجَلْمَدُ وَهَىٰ عَن قِوىٰ جَلَدي الجَلْمَدُ وأجهدَهُ الشَجنُ المُكْمِدُ وأجهدَهُ الشَجنُ المُكْمِدُ زَماناً ومَا لي سِواها يَدُ وما طاب لي غيرهُ مَوْدِدُ تَجهمني الصاحبُ المُسْعِدُ إذا ما دهي جَللٌ مُجهدُ إذا ما دهي جَللٌ مُجهدُ لدىٰ الضُرِّ إذْ عَز مَن يُقصَدُ لدىٰ الضُرِّ إذْ عَز مَن يُقصَدُ ولا مُرْفِدُ ولا مُرْفِدُ ولا مُرْفِدُ ولا دارَ في أُفْقِهِ فَوَد قَد ولا مُرْفِدُ ولا دارَ في أُفْقِهِ فَوَد قَد ولا مُرْفِدُ

وله قصيده يحاطب بها اميرا دهستني الهسموم ولا مُسنجدُ وَلاكَ فسمُ الضُرِّ قَسلبي وقَسدُ فأقسوَتْ مَعالِمُهُ بَسعدما ولَسمًا هَها كَسِدي للسَضنى ولَسمًا هَها كَسِدي للسَضنى ربطت فهوادي بكسف المُسنى فمذ خاب ظني وَرَدْتُ الأمير فسيا رحمة الله عَسطْفاً فَسقَدُ فسيا رحمة الله عَسطْفاً فَسقَدُ عَسهِ دُتُكَ لِسلْمُ لُستَجي جُنةً وقد كنتَ مَقصَدَ أهلِ الرَجا ولولاكَ عاضَتْ بِحارُ النَدى ولسولاكَ مسا دَرَّ دَرُّ السَحيا ولسولاكَ مسا دَرَّ دَرُّ السَحيا

فَـقَدْ حُـقَ لي مِـنكمُ المَوعدُ المَوعدُ المَوعدُ الرَجا طَرِفُها أرمدُ؟! وعـينُ الرَجا طَرِفُها أرمدُ؟! وأنتَ لِــما نـابَني تَشْهدُ؟! ولا مُـرشِدُ! ولا مُـرشِدُ! ولا مُـرشِدُ! ولا مُـرشِدُ! ولا مُـرشِدُ! وضاقَ بِـنا فَـلِمَنْ نَقْصِدُ؟! وضاقَ بِـنا فَـلِمَنْ نَقْصِدُ؟! وآيــةُ جُــودِك لا تُــجْحَدُ وآيــةُ جُــودِك لا تُــجْحَدُ يُحَدُلُ بأمـرِكَ ما يُحقدُ؟! لكَ الأمـرُ والنَـهيُ والسَـودَدُ وما في الوَرئ مَقْصَدٌ يُحمَدُ؟! وما في الوَرئ مَقْصَدٌ يُحمَدُ؟! ويَـصْرُخُ فــي نَبئِي المِـذُودُ رَجــانى وحَـقاً بــه أشـعدُ رَجــانى وحَـقاً بــه أشـعدُ رَجــانى وحَـقاً بــه أشـعدُ رَجــانى وحَـقاً بــه أشـعدُ

فحصقً قُ رَجاي بِما أَبتَغي أَسون وفي أَسرض أَبيتُ ليالي الأسى وترضى أَبيتُ ليالي الأسى وترضى أَضلُ ومنكَ الرشادُ ولولاكَ ما سارَ فُلْكُ الهُدى فإنْ لَمْ يَسَعْنا مَدى فَضلِكم فإنْ لَمْ يَسعنا مَدى فَضلِكم وَحَاشا يَضيقُ وأنتَ الجَوادُ أَتُعْضِي وأنتَ الوَليُ الذي أَتُعْضِي وأنتَ الوَليُ الذي أَتُعْضِي وأنتَ القديرُ الذي فالله فَالله ف

\* \* \*

وله يرثي الإمام الحسن السبط للثَّلِ بقوله: الرُّسْلُ تَـفْخَرُ والأملاكُ والأُمَـمُ

بالطاهر المُجتبىٰ والبَـيتُ والحَـرَمُ

. والأرضُ تَـــخضعُ إجــــلالاً لهــــيبتهِ

والعـــقلُ يَــخدمهُ واللَّــوحُ والقَــلمُ مــا الإنسُ والجِـنُ والأمــلاكُ قــاطبةً

إلّا لهُ خُـــلِقوا قِـــدْماً وإنْ عَــظَموا مِـن مَـعشرِ أَحدَقتْ بالعَرشِ مُشْرِقةً

أنــوَارُهــمْ وَهُــمُ الأســحارُ والكَــلِمُ

وعمصبة كمان فسي نصّ الغدير لَهُمْ

فَسَضُلٌّ جَسِلِيٌّ وفسيهِ تَسَمَّتِ النِّسِعَمُ أنمة للهدئ طابَتْ أُرُومَ تُهُمَ

وفسى بُسيُوتِهمُ الأيساتُ والحِكَسمُ لَـهُمْ إيـابُ الوَرىٰ يـومَ الحِسـاب وفـى

أيْسِدِيهُمُ الحَوضُ والنَّعْماءُ والنِّقَمُ فَ مِنهُمُ الحَسنُ الزاكي ومَن شَرُفَتُ

بحسنه الخِصلتانُ الحُكْمُ والكَرَمُ رُوحُ النبيِّ ونَفْسُ المُرتضىٰ وأخُ الشهيد

له وآبن التي تُجْليٰ بها الظُّلَمُ هُــوَ المَــلاذُ ومَــن فـــه المَـعاذُ غـداً

وفسيه لِسلْمُسلْتَجي مَنْجَى ومُعْتَصَمُ الدين والعِلمُ والعَلياب جُمِعَتْ

لكن تَفرَقَ عنهُ الناسُ حينَ عَمُوا مسا رُوعِسيَتْ لرسولِ اللهِ حُسرمتُـهُ

فيه ولا عَهده ، كلَّا ولا الرَّحِم باعوا بـدُنياهُمُ الأُخريٰ عليٰ خَطَل

ويَـــمّموا قَـــتْلَهُ يــا بِـئسَما أَمَــمُوا تَعْساً لَهُمْ تَركوا الوَعْدَ اللئيمَ علىٰ

منابر المصطفئ يَنْزُو وَيَحْتَكِمُ لا غَـــرْوَ أنّـــهمُ أحـــرىٰ بَــمِثلِــهُمُ

إذ سادَهُمْ بعدَ يَعسُوبِ الهدى الرَّخَمُ

۱۸۲ ..... دلائل الصدق / ج ۱

قَـدْ عـاهدَ المُـجتبىٰ والغَـدرُ شِـيمتُـهُ

فَخانَـهُ وَهْـوَ مَـن تُرعىٰ بهِ الذِّمَـمُ وَهُـوَ مَـن تُرعىٰ بهِ الذِّمَـمُ وَدَسَّ سُــماً نَـقيعاً قـد أصـابَ بهِ

ومـــنهُ ألقــــىٰ لِــــما يَـــــــقاه طـــائفةً

مِن قبليه قِطَعاً في الطَّسْتِ وَهُوَ دَمُ

ومن شعره يستنجد بالإمام المهديّ للثُّلَّا قوله:

إلامَ أُقــــاسي الأســــيٰ والوَصَبْ

وحَـــتَّامَ أَضْـــنىٰ وقـــلبي يَــجِبْ فــــيا رَحـــمةَ اللهِ عَـــطْفاً عـــليٰ

\_\_يا رَحــمة اللهِ عــطفا عــلىٰ مُــقيم بِــجَنبِكَ رَهْـــنِ النَّــوَبْ

ترامَتْ إليكَ رِكابُ السَهوىٰ تَصرامَتْ إليكَ رِكابُ السَهوىٰ

ـــرامـــت إليـك رِحــاب الــهوى تَــخُبُّ بِــرَكْبِ الرَّجـا والطَــلَبْ

\* \* \*

وقال يتشوّق إلىٰ وطنه وهو في البصرة :

رُبـــوعَ الحِـــمىٰ هَــلْ إليكِ رجــوعُ

وهَـلْ لي بِـداراتِ الديـارِ طُـلوعُ ؟! وهـل تَـرِدُ الألحـاظُ مَـنْهَلَ أُنسِها

ويَـجمعُـها والمـاجدِينَ شُـروعُ ؟! وهــل يـبلغُ المَـعمودُ مأمَـنَ عِـزّهِ

ف يأمَ نُ رَوْعٌ للكَ ئيبِ مَ رُوعٌ ؟!

وهــلْ لي فــي تــلكَ المَـنازِلِ وَقْـفةٌ

تُــــبَتُ لَـــدَيها لَـــوعةٌ ووُلوعُ؟!

فَـقَدْ مَـلَـكَتْ قَلْبِي الأبيِّ هُـمومُـهُ

وعـــاصي دُمـــوعي للــغَرامِ مُــطيعُ

وكَمْ بِتُ مِنْ بَعِدِ الوَداعِ مُسَهَّداً

أُعــاني الأَســيٰ والوادِعــونَ هُــجُوعُ

فَمَن لي بِكَوْماءٍ بَرئ جِسمَها السُّرئ

وشَـــوقي بُـــراهــا والغَــرامُ نُســوعُ

لِــــــــُــبُــلِـــغني أرضَ الغَـــرِيُّ ورَوضَـــ

ـةَ الوصـيِّ التي مِنها الزمـانُ يَضُوعُ •

فأُمْسِكُ أَطــرافَ العِــتابِ بِــمِذْوَدي

وأَفْرُشُ خَدّاً مِا عَبِلاهُ خُهُوعُ

وله هذه المقطوعة الجميلة:

حسيّاكَ يا قبلُ فأحياكا ريمُ الحِمىٰ إذْ زارَ مَغْناكا

بُشراكَ فيه زائراً بَعْدَما أَبْعَدَ لُقياكَ وأَشجاكا أَخْلَفَكَ الوعدَ ولَم يَتَّئِبُ وعِسندما وافاكَ أَوْفاكا

لقد قضى بالعدلِ ما بينَنا وبَعدَما راعاكَ أَرْعاكا

جَنيتُ مِن فِيهِ جَناهُ وَقَدْ عَــدا بــريّاه وأَرْواكــا

\* \* \*

وله في صدر كتاب عن لسان بعض الأصحاب:

يا مَن بِه الأحكامُ والحِكَمُ دارتْ فأَمَّتْ دارَهُ الأُمَـــمُ لكَ في الأنام مَناقِبٌ ظَهرَتْ لَم يُحصِها القِرطاسُ والقَلمُ

إِنَّ الفَــخارَ دِعـامُهُ الكَـرمُ العربُ الكُماةُ الصِّيدُ والعَجَمُ ما ليسَ يبلُغُ نَعْتَهُ الكَلِمُ ما فيه رُكنُ الطَوْدِ يَنهَدِمُ منها بحارُ البَغْي تَلتطِمُ بِرَزينِ حِلْم زانَـهُ الحُلُمُ تُـجْليٰ بِنُورِ جَبِينِهِ الظُّلَمُ أشمىٰ الوَرىٰ وسِواهُمُ الخَدَمُ ومُطيعَهُمْ مِنهُمْ ونَجْلَهُمُ وهُمُ الأُصولُ وأنتَ فَـرْعُهُمُ لِتَنالَ يومَ الفَصل وَصْلَهُمُ ونَدىٰ يَديكَ وإنَّه قَسَمُ دُونَ الوَرِيْ إِنَّ العُلِيٰ قَسَمُ عانى الحُشاشةَ شَفّهُ الألمُ سَقَتِ الوَرىٰ مِن كَفَّكَ الدِّيمُ

فَنداكَ قامَ لكَ الفَخارُ بهِ وجميلُ خُلْقِكَ دانَ فيهِ لكَ وعَظيمُ حِلمِكَ قد بَلَغتَ بـهِ ما هَزّتِ الأيّامُ رُكنَكَ في هَبّتْ عَليكَ زَعازعٌ فَغَدَتْ لكينما قابَلْتَ عاصِفَها هذا تراثُكَ مِن نَبِيِّ هُديّ ووصيبِّهِ الزاكـــى وآلِــهِما فاهْنَا بأنَّك يا وَليَّهُمُ فَــهُمُ الأُسـودُ وأنتَ شِـبلُهُمُ وتَـبغْتَهُمْ فـى كـلّ مَـكُـرُمةٍ فَغَدَوتَ ربُّ الفَخر مُنفَرداً قَسَمَ الإلهُ لكَ العَلاءَ رضاً أُهدى إليك سَلامَ ذي كَـلَفٍ ما غَرَّدتْ بنتُ الأراكِ وما

وله مؤرّخاً عام ولادة عبد الأمير بن الشيخ محمّد رضا الخزاعي: يُغرِّدُ في هَـناكَ ونُـجْح قَـصدِكْ ويَــنشُرُ فــيه أعــلامَ التَّــهاني ويَــنشُرُ لؤلؤَ الـبُشريٰ بجهدِكْ (تَصَوَّرَ نُورُهُ مِن بَـدرِ مَـجدِكُ)

بِـرَبْع العِزُّ عِندَك رَوضُ مَـجدِكْ بمولود لِذاتِك قلتُ: أرِّخْ

وله تشطيرٌ لأبياتٍ جاءته في رسالةٍ من أحد أصدقائه ، يقول فيها:

دامَ لــهُ تَــعَجُّـبي (دَهــري أرانـي عَـجَبا) (وهــو كــثيرُ العَـجَب) تاة بِ سَرْحُ النَّهيٰ أظهر ما لم أحسب (مِــن عَــيْلَم عـــلامةٍ) (حِلْفِ النُّهيٰ والأدبِ) ناهیک فیهِ مِن فتی خفيفُ طَبع عَربي (مهذبٌ راسي الحِجَيٰ) إنّــــى وإنْ قـــلَّ الفِـــدا (أفديه مِن مهذَّبِ) مِــثْلِ لهُ فــي الأدبِ ومــا ســمِعنا عـن فـتئ قد حالَ عن وُدٌ أخ ذا حسب ونسب مِن كَذِبِ الأوهام بي صــدُّقَ مـا يسـمعُهُ وإنْ يَسكُنْ عنِ النَّبي ولَـمْ يُصَدِّقْ نَـبَـئى وكَـذُّبَ الوُّجـدانَ مِنْ صِدْقِ فِعالِ الأنجب قَد طُبعَتْ نفسي علىٰ طَـبْع عَنِ العَرْج أبي يـــا فــئةً طــابوا ومــا مَـذاقُهم طابَ ومـا طاب لُهم ذو وَصَب أقسولها لأنهم يَـقْلُونَ مَن لَـمْ يُـذنب لَــمْ يَحْفَظُوني وَهُــمُ يَنْسُوْنَ ذَنْبَ المُذْنب مِن ذي أسى مُعذَّب نَسفْثةُ شُسوءِ صَـدرتْ يَــقدحُ مــنها شَــررٌ مِنْ مُهجةِ ذِي لَهَبِ نفسأ لطيب الحسب إنّ أخــــاكَ طَــيّبٌ مِن طَيِّبِ مِن طَيِّبِ نَـما بـحِـجْر طَــيّب

أنْفُسُ نَفْسِ لأبي نَسفُسٌ لهُ عريزةً كانت كما تَهوىٰ العُـلیٰ مَـقرُها في الشُّهب قَدْ أَنْ جَبَتْهُ عُصْبةً حَـلَّتُ بأعـلىٰ مَنصِب لَــمًا تَــنادَتُ للـعُلىٰ حَـوَتْ جَـميعَ الرُّتَب عفواً بيوم الغضب عِلماً وجِلماً، عِفّةً حَسيَاً كمالَ الأدبَ فَصِلاً سَدِخاءً وَرَعاً أستحقُّ سُوءَ العَتَب ما السببُ الذي بهِ أستوجَبَ ما لَم يجب وليس بالجاني الذي أُجَـنَّ حُبَّ النَّـجُب لَــم يَـجْن غـيرَ إنّـهُ قال: هواكُم مَذْهَبي قَلَوْتُمُ مُتَيَّماً وإنْ قَــطَعتُمْ سَــــببي ومِسلّتى حُسبُّكُمُ وَعَــنهُ لَــم أنــقَلِب ولَم يَزلُ دِيني الهويٰ حـــتّىٰ أُواریٰ قَــبلَـکُمْ تحتّ صفيح النُّوبِ فديتُكُمْ في التُّرَبِ نَ كَـلً جِسم تَـرِبِ ولِـــلحِساب يَــنشُــرُو نى عِندَ نَشْرُ الكُتُب وللجَواب يـسـألـو لَــقِيتُ مِــنه وَصَــبى فأُفْـــصِحُ القــولَ الذي مَنْ قالَه لَمْ يَخِب مُــنادياً فــيهِ بــما تُ حَسبُنا ذا الأدب آلَ محمّدٍ هَويْ مِنهُمْ وفِيهِمْ قَدْ طَلَبْ تُ ولِقاهُم مَطْلَبي طُـوبيٰ لِـمَن أَحَـبُّـهُمْ وَهْمَ أُعِزُ السرُّتَب

وعَنهُمْ لَمْ يَرْغَبِ
وَعْنهُمْ لَمْ يَرْغَبِ
وَعْنداً وَوَقَنوا أَرَبي
أفسدي وَفاهُم بِأَبي
ما دام عُمْرُ الحِقبِ
تحت سَقيطِ الحَبب

وَدَانَ فَ فِي وِلاهُ مِهُ أُنَّدَىٰ وَفَدُوا لِلْحُبّهِ فَالنِّني عَلَىٰ الإبا دامُ وا ودامَ وُدُهُ مُلَمْ وما زَهَتْ زَهْ رُ الرُّبىٰ

....

وكتب في صدر رسالة: كتابي قد تضمّن منك ذكرا إذا نَشر الملا ما فيه يطوي ذكان فيه فيه النديُّ كأن فيه

يُسحَلِّي فيهِ ناظرُهُ نشيدَه ويُسملي من مزاياكَ العَديدَه غَدَتْ تجني مساعيكَ الحميدَه

**j**e 4)

وكتب في صدر كتاب:

سَلامٌ ما لَمَىٰ شَفتَیْ غَریرِ
یبیتُ مُسهًداً سکرانَ صاحِ
رَمَتهُ یدُ النَّویٰ عنهُ فأمسیٰ
بَکاه لِجُودِه بالصدِّ حتیٰ
غَریقاً فی بحورِ الهَمَّ أضحیٰ
بأطیبَ منهُ نَشراً حِینَ یَهدی
ولا رَشفُ الحُمیّا حِینَ تُجنیٰ
ولا نَهرُ المَثانی حِینَ تَشدو
ولا زُهْرُ المَثانی حِینَ تَبدو

تَسرَشَفُهُ الذي فيهِ شِفَاهُ حَليفَ الحُزنِ تَسيَّمهُ هَواهُ عَليفَ الحُزنِ تَسيَّمهُ هَواهُ يُكابِدُ ما تحمَّلَ في نَواهُ جَرَتْ في صَوبِ أَدمُعِه دِماهُ ونارُ لظئ الصَّبابةِ في حَشاهُ ويَنشرُ مِن فَمِ الذِكريٰ شَذاهُ بأشهىٰ للنَّداميٰ مِن جَناهُ بأحلىٰ للخواطرِ مِن ثَناهُ بأحلىٰ للخواطرِ مِن شَناهُ بأزهيٰ للنواظر مِن سَناهُ بأزهيٰ للنواظر مِن سَناهُ بأزهيٰ للنواظر مِن سَناهُ بأزهيٰ للنواظر مِن سَناهُ بأزهيٰ للنواظر مِن سَناهُ

١٨٨ ......دلائل الصدق / ج ١

إلىٰ عَلياكَ يُهْدىٰ مِن مُعَنّى نَحيلِ الجسمِ أنحلَهُ عَناهُ

فيا مَلِكَ الفَواضلِ أنتَ بحرٌ وأين البدرُ من سامي عُـلاهُ ؟!

به العَليا تُسباهي كلَّ مَولئ فَهل مَن رامَ مَفْخَرَهُ حَكاهُ؟!

وكان إلىٰ الفَواضلِ خيرَ مأوى فهل ساوىٰ فضائلَه سِواهُ؟!

جَوادٌ ما جرىٰ في الجُودِ إلّا وقالَ الناسُ ما أقصىٰ مَداهُ!

هُ مامٌ ما يَهُمُّ بِ غَيرِ حَرَمٍ ولا يَهُمِي الحَيا كَ حَيا حِباهُ فتىٰ العَلْيا الذى خَطَبَتْهُ قِدماً فأمهرها بما مَلكَتْ يَداهُ

فتى العليا الذي خطبت ودامت له البُشري لِتَبلِغَهُ مُناهُ

ولا زالَ الفَــخارُ بــه يُــنادي وفـــي إظــهارِ عَــلياهُ نِــداهُ وله مؤرّخاً بناء دار لأحد أصدقائه:

بيتاً سما هام السما لمّا غَدا عِمادَهُ أبو الحَسْنَيْنِ مَنْ بِه نالَ الهدىٰ مُرادَهُ

إِنَّ الفَـخارَ جُـملةً أَلقــى لهُ قِـيادَهُ فَصَحَّ في تاريخِه (لفخره قد شادَهُ)

1479

elo elo elo

وله يهنّئ الشيخ جواد بن الشيخ صافي الطُّريحي بقرانه سنة ١٣٢١، وهو من أوائل شعره:

غادةً دارتْ رَحاها بفؤادي مِن شَجاها تُخْجِلُ الشَمسَ إذا ما بزغتْ رأدَ ضُحاها

أحرقت قبلب المعتى وشكجته سهواها وبِـــلَيلِ الجَـــغدِ تـــاها بنهار الحُسن يُهدئ يا خَليلَى إذا عُهُ تُـم إلى الحيّ سَلاها حَــنّ قــلبي لسِــواهــا أتُـــراهــــا يــومَ بـــانَتْ أتسرئ يسوماً سلاها وسَلاها عَن فؤادي باتَ رِقًا في هَواها مَلكتْ قلبي فساءتْ وباحسان جَزاها ونَــفَتْ عـنّي رِضــاها إنْ تكنْ قدْ أَسْخَطْتَني حَـقَّـقَتْ نـفسي مُناها فسيمدحى ليجواد فَ ضلُهم فسوقَ ذُراها مِن بُيوتِ المجدِ لكن أُســرةً فــوقَ الثُــرَيّا رَفَع الفَحرُ بِناها قَد سَمَتْ قَدْراً فَشَدَّتْ أندمل العدليا حباها رَغِهَتْ أَنفُ عِداها هِـــى عَـــينٌ لِــلمَعالى أدركـــوا العَــلياءَ حــتّىٰ بَلغوا أقبصي مَداها مَــلكوا قَــيْدَ المَـعالى فَـقَضَوْا حِقَّ عُلاها والعُسليٰ غَسضٌ بناها دُمْتُمُ في غَضٌ عيشٍ

#### مصنّفاته:

وقد أغنىٰ السيخ المظفّر تتِّئُ المكتبة الإسلامية بمصنّفات جليلة في شتّىٰ العلوم، منها:

١ ـ دلائل الصدق لنهج الحقّ : وهو من أنفس الكتب في بابه ، طبع

غير مرّة في النجف الأشرف، وطهران، والقاهرة، وهو الذي تقرأ له هذه المقدّمة.

٢ ـ شرح القواعد، وهو شرح كبير علىٰ قواعد الأحكام للعلامة الحلّى.

٣ ـ الإفصاح عن أحوال رجال الصحاح: كتاب وحيد في بابه، وهو
 قيد التحقيق في مؤسّستنا، وسيصدر قريباً إن شاء الله تعالىٰ.

- ٤ ـ شرح كفاية الأصول للآخوند الخراساني .
  - ٥ ـ حاشية على العروة الوثقى.
  - ٦ ـ رسالة في فروع العلم الإجمالي.

٧ ـ وجيزة المسائل: وهي رسالة عملية مطبوعة تتضمن خلاصة آرائه
 وفتاواه في المسائل الفقهية، كتبها لتكون مرجعاً لمقلّديه.

٨ ـ حاشية على رسالة السيّد أبو الحسن الأصفهاني .

٩ \_ حاشية على رسالته الصغيرة.

١٠ ـ حاشية علىٰ مناسك الحجّ للسيّد أبو الحسن الأصفهاني .

١١ \_ حاشية على الرسالة العملية للشيخ عبد الحسين مبارك.

١٢ \_ مضافاً إلى مجموعة شعره .

#### وفاته:

توفّي رحمه الله ظهيرة يوم الأربعاء ٢٣ ربيع الأوّل سنة ١٣٧٥ هـ بمستشفى الكرخ ببغداد، بعد مرض عضال، وحين أُعلن عن وفاته اهتزّت الأوساط الشيعية في العراق وغيره لهذا النبأ المروّع، ونقل جثمانه الطاهر

إلىٰ النجف الأشرف يوم الخميس ٢٤ ربيع الأوّل بموكب قلّ نظيرُه ، وقد رقد وقد وقد أمير المؤمنين عليّ التله الله المؤمنين عليّ التله على الشارع العامّ من طريق الكوفة اليوم .

وقد كان يومه يوماً مشهوداً شاركت فيه جماهير المؤمنين، وتعطّلت فيه الأعمال، وأُغلقت الأسواق، وتوقّفت الدراسات الدينية لمدّة عشرة أيّام حزناً على شيخنا العظيم، وأُقيمت مجالس الفاتحة في النجف وفي كثير من أنحاء العراق وخارجه، وآمتدّت إلىٰ يوم الأربعين.

كما أقيم في ذكرى أربعينيّته حفل تأبينيّ كبير في مدرسة الإمام البروجردي في النجف الأشرف يوم ٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٥ هـ، وأُخرىٰ في مدينة البصرة في ٢٢ جمادىٰ الآخرة، أُلقيت فيها قصائد الرثاء وكلمات التأبين من قبل علماء الأُمّة وأُدبائها عبّرت عمّا لشيخنا رضوان الله عليه من مكانة سامية في نفوس المؤمنين ؛ وقد أرّخ وفاته شعراً عدد من الأفاضل، كان من بينهم العلّامة السيّد محمّد الحلّى، الذي قال:

كم للهدى بعد أبي أحمد مِن أملٍ خاب ونجمٍ خَبا فشِرْعَةُ المحقِّ بتاريخها تنعىٰ رجالُها (الحسنَ) المجتبىٰ فشِرْعَةُ المحقِّ بتاريخها

وقد رثاه السيّد مصطفىٰ جمال الدين بقصيدة عنوانها «الفتنة الكبرىٰ» قالها بتاريخ ١٩٥٥/١١/٢٣ في حفل التأبين، رثاءً له وتأييداً لأخيه الشيخ محمّد رضا المظفّر، الذي قاد حملة التجديد في الحوزة العلمية، يقول في مطلعها:

تَـبقىٰ ـ يَـتيهُ بها الخُـلودُ ويَـفْخَرُ ـ

ذِكْ وَكُ وَ لَهُ عَلَيْهُ الزمانِ تَكَ رَّرُ

الليلُ يَـطويها: خُشـوعاً ذابِـلاً

والصَّبِحُ يُطلِقُها: قِـوىً تَـتَـفجَّرُ

وَلَأَنْتَ فِي الحَالَينِ: أَقُوىٰ ضَارعٍ

يَـعنُو.. وأَلْميَـنُ قَـائلٍ يَـــتحرّرُ

شَمَختُ طَهارةُ أَصْغَرَيْكَ: فمنطِقً

صَافٍ، وقلب بالحنانِ مُفجَّرُ

تَـعِبتْ عـيونُ الركبِ.. ليس بـمُدرِكٍ

أذيالَ شَــوطِكَ طـرفُهُ المـتحيّرُ

وَكَـبَتْ بِـهم صَـهَواتُ مَجدٍ خَيلُها

هَــزْلىٰ ، مــن العُشْبِ المُــهَوِّمِ تَـعثُرُ

مِــزَقٍ بـها تَـرَفُ الغَـضارةِ يَـطفُرُ

آمـــنتُ أنّ الصِـــدْقَ أبــلَقُ دُونَــهُ سَعَةُ المَدىٰ.. والزَيْفَ أعرجُ أَزْوَرُ

\* \* \*

أأبا (الدلائـلِ) مِن ضَمِيركَ (صِدقُها)

يُسـقىٰ.. ومِـن وَضَحِ بطبعِكَ تُسـفِر

ومن الصَفاءِ العَذْبِ تَنجري رِقَنةً

وصَفاءَ طَبِعٍ، في مَداها، الأسطرُ

ترجمة الشيخ المظفّر ..... ١٩٣

فَ النَّفُسُ \_ وَاصِحةَ السُّلُوكِ وَجُهَمَةً \_

لا بُــدُّ فــي مـا أنْـتَجَتْ تَـتصوَّرُ

فإذا صَفًا طَبْعُ النجومِ وَجَدتَ في

وَضَـــحِ الغـــديرِ صَـــفاءَها يَـــتموَّرُ

وإذا غَـــرَسْتَ الكَـــرْمَ فــي مُســتُنْقَعِ

سبخ. أَ طَعِمْتَ المِلحَ في ما يُثمِرُ

يُسهنِيكَ أَنَّكَ قد وَصَلْتَ إلى المدَّىٰ

عَـفً اليَـدَيْنِ، وَوَجْـهُ يـومِكَ مُسـفِرُ

وبَـــلَغْتَ مَــرماها، وثــوبُكَ لم يكــن

أبـــــداً بِـــلُونِ غُـــبارِها يَـــتغيَّرُ

في حينَ صَفَّقَتِ الجُموعُ لفارسِ

يَـطَأُ السعِنانَ جَوادُهُ فَيُقَصِّرُ

ومُساهِم في الشوطِ أكبرُ حِذْقِهِ:

لو يَسعتلِيهِ مِسن الغُسبارِ الأكثَرُ!!

ومُــجانِبٍ سَــمْتَ الجـميع وهَــمُهُ

في: كيفَ يَختَزِلُ الطريقَ فيَظْهَرُ!!

ومُسحشِّدِ الأنسصارِ، يُسوهِمُ نَسفْسَهُ

أنّ المُــصفِّقَ مُـعجَبٌ مُـتأثّرُ!!

تَـعِبوا... فَــدُونَ الغــايةِ الكبرىٰ يـدُ

تُـــوهِي العِـــنانَ ، وحَــاجِزٌ لا يُــطفَرُ

\* \* \*

ومنها:

أأب (الدلائل) هل تراك قصيدتي

سَمْحاً، كعهدِكَ في الحياة فتَعْذِرُ؟!

فلقد حَشَدْتُ خواطري ليَطِيبَ مِن

ذِكراكَ هذا المِنبرُ المُتذكّرُ

ل حــنها ثــارتْ، وأَطْبَقَ أُفــقُها

بـــدُخانِ قَــلبٍ لم يَــزلْ يَــتفجّرُ

حتّىٰ إذا انحسَرَ الدُّخانُ وَلُحْتَ في

طُرَرِ الغُروبِ، وضَوءُ وجهِكَ أصفرُ

أدركتُ أنّــا قـادِمونَ للـيلةِ

عُسرىٰ، يَعيمُ بها الرجاءُ الخيرُ

يُهْنِيكَ أَنَّكَ قد بلغتَ مَغِيبَها

كالشمسِ، لم يَحْجُبْ سَناكَ العِثْيَرُ

وتَركتَ في (القَمَريْنِ) بعدكَ للسُرىٰ

في الليلة الظّلماءِ ما يُستَنَوّرُ

ف الجيلُ مِن هَـدي (الرِضا) مُـتقدِّمٌ

في شوطِهِ، ومن (الحسينِ مُظفَّرُ)

4

مقدّمة التحقيق .....

# أسلوب العمل ومنهج التحقيق

لأهمّية الكتاب المتمثّلة بكونه دورة كلامية عقائدية كاملة ، جاءت على مباحث الإلهيّات والنبوّة والإمامة بأسلوب علميّ رصين ، قويّ السبك ، وبلغة سهلة ، مع خُلق رفيع في أدب المناظرة والحوار ، ممّا جعله في نظر الأوساط العلمية الردّ الأمثل على كتاب ابن روزبهان ، والكتاب الأفضل في تبيين عقائد الإمامية الاثني عشرية وإبراز معالمها ، فأصبح «دلائل الصدق» في موقع الريادة على المستويين الحِجاجي والكلامي .

مضافاً إلىٰ ذلك أنّ أيّاً من طبعتَى الكتاب في طهران والقاهرة غير متوفّرتين في المكتبات لمن يروم اقتناءها، بعد مضيّ أكثر من ربع قرن علىٰ آخر طبعاته، ممّا جعل الحصول علىٰ إحداها عسيراً.

هذا، مع حاجة الكتاب إلى مزيد من التحقيق والتعضيد بشكل يليق بمستواه، خصوصاً بعد أن أصبحت أكثر المصادر الإسلامية \_ سواءً الشيعية منها أو السُنية \_ متوفّرة في زماننا الحاضر بشكل ملحوظ، علاوة على تطوّر وسائل الطباعة بمستوى عالٍ ممّا يجعل إمكانية إخراج الكتاب بشكل أنيق وبطباعة فنية حديثة قليلة الأخطاء تساعد القرّاء وطلّاب الحقيقة على مطالعته بسهولة..

لذلك كلّه فقد شرعت مؤسّسة آل البيت عَلَيْمَكُمُ لإحياء التراث بتحقيق هذا السفر الجليل وفق أُسلوب العمل الجماعي ، الذي تميّزت به أعمالها . هذا ، وقد جرت خطوات العمل كالآتي :

١٩٦ ..... دلائل الصدق / ج ١

# النسخ المعتمدة:

اعتمدنا في عملنا على مخطوطة ومطبوعتين، هي:

ا ـ النسخة المخطوطة: وهي التي أتحفنا بها نجل المؤلّف الأستاذ الدكتور محمود المظفّر ـ حفظه الله تعالىٰ ـ، دوّنها الشيخ المصنّف تَشَرُّ بخطّه الشريف، وهي كاملة المحتوىٰ، واضحة الخطّ، كُتبت عناوينها بشكل بارز، ويشاهد فيها بعض التصحيحات والتعليقات كتبها الشيخ المؤلّف المؤلّف المؤلّف المؤلّف المؤلّف الحاشية.

وتتألّف هذه النسخة من ثلاثة أجزاء، وقع الفراغ منها في ٢٩ ربيع الآخر ١٣٥٠ هـ، تضمّنت هذه الأجزاء أصول الدين، ولم يتعرّض فيها إلى أصول الفقه وفروعه في ردّه على ابن روزبهان، وقد أشار إلى سبب ذلك بقوله: «وليقف إلى هنا جواد القلم، فإن أصول الدين هي الأصل، فإن وفّق الله سبحانه الناظر في هذا الكتاب لاتباع الحقّ فهو في غنى عن الكلام في أصول الفقه وفروعه، وإلا فهو بعيد عن الهداية، وعسانا إذا سنحت الفرصة نتم الكتاب، والله هو الموفّق».

وذكر الشيخ المظفّر تَتَيُّؤٌ في خاتمة الكتاب منهجيّته في النقل من كتب أهل السُنّة ، فقد قال فيها :

«خاتمة: نقدّم فيها العذر الإخواننا الكرام عن قلّة ما ننقل من كتب أهل السُنّة، فنقول:

أنت تعلم أنّ النجف الأشرف بلدة إمامية ، ولا حاجة لأهلها في اقتناء كتب القوم ، ولكن قد توجد في بعض المكتبات ، وأنا بالخصوص لا أملك شيئاً منها سوى كنز العمّال في أثناء تأليفي لهذا الكتاب ، وما كنت أعرف

البهام السعي ود

ولمًا شرعت في هذا الكتاب الترمت باستعارة ما أحتاجه منها، فاستعرت ما تيسر لي منها، فقلً لذلك نقلي عن كتبهم، وقد كان لا يهون على نفسي أن تطول عندي إقامة كتاب غيري، فأنا ربّما استعرت الكتاب حيناً وأعدته إلى صاحبه، ولذا تراني أنقل عن الكتاب الواحد مرّة عنه بنفسه ومرّة بالواسطة، وربّما أنقل عن الكتاب شيئاً في مقام وفيه أشياء نافعة لمقامات أخر لا أعلم بها، مضافاً إلى ضيق الوقت وآهتمامي بما هو أهم لديّ. ومع ذلك قد جاء بحمد الله تعالى وافياً بالمطلوب، كافياً لطالب الحقّ.

وأنا أرجو ممّن يطلع من إخواني على أكثر ممّا ضمّنته هذا الكتاب، أن يعلّق عليه، وله الفضل علَيّ ، والجزاء الأسنىٰ من الله عزّ وجلّ .

فممًا نقلت عنه كثيراً:

صحيحا مسلم والبخاري، وعينت المحلّ الذي فيه الرواية بذِكر الباب والكتاب من الصحيحين، لسهولة الوصول إليها بذلك، ولم أُعيّن الصحيفة لتعدّد طبعهما، لا سيّما البخاري، مع إنّه يقرب حدوث طبعات أُخر لهما..

ونقلت أيضاً عن صحيح الترمذي في جملة من المقامات . .

كما نقلت قليلاً عن صحيحي النسائي وأبي داود وموطّأ مالك، وعيّنت المحلّ بالباب والكتاب ونحو ذلك . .

ونقلت كثيراً عن الدرّ المنثور للسيوطي، وتعرف المحلّ منه بالآية.. كما ربّما نقلت عن تفسير الزمخشري والرازي وبعض التفاسير الأُخر ، وتعرف المحلّ أيضاً بالآية . .

ونقلت أيضاً عن مستدرك الحاكم أبي عبدالله، المطبوع بالطبعة الأُولىٰ بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن . .

وعن كنز العمّال، المطبوع أيضاً بهذه المطبعة . .

وعن تاريخ الطبري، المطبوع بالطبعة الأولىٰ بالمطبعة الحسينية المصرية . .

وعن كامل ابن الأثير ، المطبوع أيضاً بالطبعة الأُوليٰ بالمطبعة الأزهرية المصرية . .

وعن مسند أحمد بن حنبل، المطبوع بالمطبعة الميمنية بمصر، الذي انتهىٰ طبعه سنة ١٣١٣ هجرية.

وعن شرح النهج لابن أبي الحديد، المطبوع بمطبعة دار الكتب العربية الكبرئ بمصر، الذي انتهى طبعه سنة ١٣٢٩ هجرية..

وعن العقد الفريد لابن عبد ربه، المطبوع بمصر، المجزّأ إلى أربعة أجزاء، الذي انتهى طبعه سنة ١٣٣١ هجرية، وقد أنقل عن المطبوع في غير هذه السنة..

وعيّنت المحلّ في هذه المذكورات أخيراً بالصحيفة من الجزء، ليكون أسهل للتناول..

ونقلت أيضاً كثيراً عن صواعق ابن حجر، وعيّنت المحلّ بالفصل والباب . .

وعلىٰ هذا القياس..

وقد وقع الفراغ من تأليف هذا الكتاب في اليوم . . . » .

Y - طبعة طهران: وقد طبعت في حياة المؤلّف تيّن ، وأشرف على تصحيحها بنفسه ، فجاءت مختلفة عن النسخة المخطوطة في موارد كثيرة ، فقد غيّر وأصلح كثيراً من الموارد في ردّه على الفضل بن روزبهان ، ورتّب بعض فقراتها - قياساً لِما كانت عليه في النسخة المخطوطة - كتغيير جملة بجملة أُخرى ، أو تقديم حديث على آخر ، كما أضاف إليها عناوين للمطالب .

وجاءت هذه الطبعة في ثلاثة أجزاء . . طُبع الجزء الأوّل منها بمطبعة «بو ذر جمهري» في طهران ، سنة ١٣٦٩ هـ.

وطَّبع الجزء الثاني بالمطبعة الحيدرية في النجف الأشرف، سنة ١٣٧٢ هـ.

أمّا الجزء الثالث فقد طُبع بـمطبعتَي «بـو ذر جـمهري» و «مـروي چاپخانهٔ عالمي علوي» في طهران ، سنة ١٣٧٣ هـ.

وقد عبرنا عن هذه الطبعة بـ «طبعة طهران» من باب التغليب.

وقد طُبعت هذه الطبعة مرّة أُخرىٰ في كلّ من طهران وبيروت بالتصوير «الأُوفسيت»، إلّا أنّ طبعة لبنان لم ترّ النور، لِما كانت تمرّ بلبنان من ظروف عصيبة في تلك الفترة.

٣ - طبعة القاهرة: وهي التي طبعت بعد وفاة الشيخ المظفّر تقيّع ، وبعد مرور نحو ربع قرن على الطبعة الأولى ، وهي في ثلاثة أجزاء ضخام ، تم طبعها بصفّ جديد في مطبعة «دار المعلّم للطباعة» في القاهرة ، سنة ١٣٩٦ هـ.

ثم أعادت مؤسّسة الثقافة الإسلامية «بنياد فرهنگي كوشانپور» في طهران طبع الكتاب بالتصوير على هذه الطبعة.

وقد كانت هذه الطبعة كثيرة الأسقاط والأغلاط، وتوجد فيها اختلافات كثيرة مقارنة بالنسخة المخطوطة وطبعة طهران، المذكورتين أنفاً، لذا فقد جعلناها نسخة مساعدة في تحقيقنا للكتاب.

وعبّرنا عن هذه الطبعة به: «طبعة القاهرة».

وبما أنّ «طبعة القاهرة» هي الأكثر تداولاً اليوم، فقد اعتمدها سماحة السيّد الميلاني حفظه الله في كتابته «أجلىٰ البرهان» مقدّمة لهذه الطبعة المحقّقة من الكتاب، والتي مرّت بنا سابقاً.

# عملنا في الكتاب:

ا ـ قمنا بعملية المقابلة بين النسخة المخطوطة وبين المطبوعتين ومعارضتها على بعضها، وتثبيت ما ورد من اختلافات مهمة، وذلك باتباع أسلوب التلفيق بين النسخة المخطوطة وبين طبعة طهران، اللتين اعتبرناهما نسختي الأصل، وجعلنا طبعة القاهرة نسخة مساعدة لِما فيها من أغلاط وأسقاط كما أشرنا إلى ذلك سابقاً.

فإن كان هناك خلاف مع المصدر وكانتا متفقتين على شيء، قلنا في الهامش: «في الأصل:... كذا وكذا»، وإن لم تكونا كذلك، ذكرنا صفة النسخة للتمييز بينهما، وربّما ذكرنا الاختلاف الوارد في طبعة القاهرة ـ ولم يحدث ذلك إلّا نادراً جدّاً ـ فنذكر مكان الطبع تمييزاً لها عمّا في المطبوعة الأنحرى.

كما قمنا بمقابلة كلام العلامة الحلّي تَنْتُخُ على «نهج الحقّ» و «إحقاق الحقّ» المطبوع والمخطوط.

أمّا بالنسبة إلىٰ كلام ابن روزبهان، فقد قابلناه وطبّقناه عـلىٰ كـتاب

مقدّمة التحقيـق .....

"إحقاق الحقّ»، لأنّ كتابه "إبطال نهج الباطل» لم يُطبع مستقلاً، كما أنّه لم يُطبع كاملاً في "إحقاق الحقّ» المطبوع، لأنّه هو الآخر لم يُطبع بتمامه، ممّا حدا بنا لمقابلة نصوص ابن روزبهان على ما طبع من "إحقاق الحقّ» والبقية على المخطوطة.

٢ - استخراج النصوص والأقوال الأُحرى الواردة في الكتاب مع المصادر المنقولة عنها مباشرة أو بالواسطة إنْ لم يتوفّر لدينا ذلك المصدر، ولم نُعْنَ بالاختلافات البسيطة والطفيفة والجزئية منها، ولم نُشِر في الهامش إلّا إلى ما كان منها ذا تأثير على المعنى، أو ما كان منها اختلافاً مهماً ضرورياً، فلم نُشِر إلى تقديم كلمة على أُخرى، أو جملة على أُختها، أو ما نقله الشيخ المظفّر مَتِينٌ بالمعنى أو مختصراً، إلّا في حالات الضرورة.

 ٣ ـ تصحيح الأخطاء المطبعية أو الإملائية أو النحوية دون الإشارة إليها في الهامش.

٤ - ضبط بعض المفردات بالشكل، تلافياً لوقوع اللبس في قراءتها،
 وشرحنا بعضاً آخر منها، لتوضيح معناها والمراد منها.

٥ ـ التعريف ببعض الأعلام والوقائع المذكورة في ثنايا الكتاب،
 وتوسّعنا في استخراج بعض الأحاديث والمطالب إن دعت الضرورة إلىٰ
 ذلك.

7 ـ التنسيق في ما بين العمليات السابقة وصياغة الهوامش بعد سبر غور الاختلافات والتعليقات الموجودة، وآنتقاء الصحيح والمناسب منها ضمن نسق واحد.

٧ ـ تقطيع النص وتوزيعه وتقويمه، تجري بصورة تبادلية تكاملية،
 أي إنّ ما ورد من اختلافات سواءً ما بين النسخ المعتمدة في التحقيق، أو

في المصادر التي استخرجت منها الأقوال والنصوص، أو ما كتب من تعليقات وتوضيحات، فإنّها تخضع لقراءتين مختلفتَي الذوق والأُسلوب، لنحصل علىٰ أكمل وأفضل صورة ممكنة.

٨ ـ صفّ الحروف وتنضيدها إلكترونياً .

٩ ـ مراجعة نهائية لكل ما ورد في متن الكتاب وهامشه، وملاحظة
 كل الأعمال التي جرت على الكتاب في النقاط السابقة على شاشة
 الكمپيوتر.

### تنبيهات:

١ - كل ما بين القوسين المعقوفتين [ ] في المتن - ما عدا العناوين الرئيسة أو الفرعية، أو أسماء الأوزان الشعرية - هو من المصدر، إلّا ما أُشير إليه في الهامش.

٢ ـ كانت هناك بعض التخريجات في الهامش أثبتها المصنف توَيَّلُ وفق طبعات المصادر القديمة، فأبقيناها على ما هي عليه، وألحقنا بها عبارة: «منه تَوَيِّلُ » محافظة منّا على الأصل، ثمّ أضفنا إلى ذلك التخريجات الجديدة وفق طبعات المصادر الجديدة، لتعسّر الحصول على تلك الطبعات أوّلاً، ولأنّ الطبعات الجديدة أكثر تداولاً وأسهل تناولاً ثانياً، وجعلنا ذلك بين القوسين المعقوفتين [].

٣ ـ وفي تراجم الرجال من مقدّمة الشيخ المظفّر وَاللَّهُ اكتفينا بتخريج الأقوال من المصدرين المعتمدين من قبله ، وهما «ميزان الاعتدال» و «تهذيب التهذيب» إلّا إذا دعت الضرورة إلىٰ غير ذلك ، أو جاء التصريح باسم مصدر ما في أحد الأقوال المنقولة .

٤ ـ وكذا الحال بالنسبة إلى النقولات الأخرى في الكتاب، فقد التزمنا بالتخريج عن المصادر المنقول عنها في المتن، إلا إذا اضطررنا لإيضاح مبهم أو توضيح مطلب.

## شكر وثناء:

نسدي شكرنا إلى مرشد العمل في الكتاب وموجّهه والمشرف عليه: سماحة العلّامة حجّة الإسلام والمسلمين السيّد علي الحسيني الميلاني.

ولا يفوتنا أن نشكر كلّ من ساهم وأدلى بدلوه في سبيل إخراج هذا السفر القيّم إلى الملأ العلمي، لا سيّما الإخوة منتسبي المؤسّسة في دمشق، الذين قاموا بإنجاز عملية التحقيق بمختلف مراحلها بأفضل صورة ممكنة، وهم: رباح كاظم ناصر الفتلي، علي جمعة باروني، عامر عبد الحسين عبّاس، علي جلال باقر، عبد الكريم حسن الجوهر، جواد حسين محمّد الورد، عبد الأمير عبد علي مشهد، بشير حسين اللامي.

كما نثمن الدور القيّم الذي اضطلع به مدير فرع المؤسسة في دمشق الاستاذ المحقق الفاضل السيّد محمّد على الحكيم في تقويم نص الكتاب وإدارة أعماله.

ونسأله جلّ شأنه أن يتقبّل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم، ويجعله هديّة مزجاة إلى وليّ نعمتنا، وليّ الله الأعظم، الإمام الحجّة المنتظر المهديّ، عجّل الله تعالى فرجه الشريف، ملتمسين منه نظرة لطف وعطف ورحمة.

مؤسسة آل البيت المُثَلِّخُ لاحياء الثراث

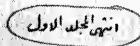


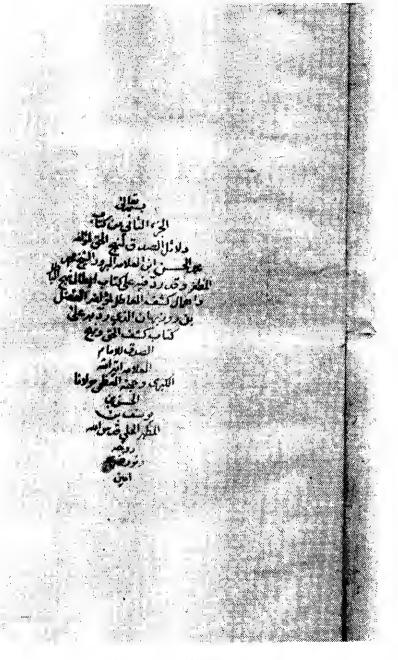
# المراش العناقي

الجهاحة النابيعكمان تدركه الشاع والابعال يجاوين فيسافيه الإنبيا الاخيار للعباء الذنيانيين وبالمردال تسوارا ولكلت بيعنالوسع والاعتبار إليل الما كله الحرار الأولاء بيناونها المعم المردال الالراك العسطين بج اللات للباري وسلمته برسليادا فالما التلا الليل والنادي وسن مالها المحاسوك ماليانه ومرى والإلا كالمانع الى وكلت العندة الانتفائي الما المجلفة ألذ بما تبتدائه والعلم والعوا الإمام الفاعللم المرزوسة وللم تسراسوهم وويزه كريستكالامانية عَلِمُسَالِ يُستَوِينًا وَالرَّالِ النَّصِلَ ؛ وقد وُعلْدَ فَاصْلَالِ شَاعِهِ وَصَرَّالْمَعْلَ وَعِلْهِا } واجاب عسيد كالازب الحادي بالمتواسعاره العاروالشها والسياد الخبني فعمله مغسد وطب ديست فياه وافيات واكاع عواطلي وترتشيا اونسال كالماجث الناقشي يرعسوان الورمثل بالعروالشهاوة فتقلت عرجزا وغرس واستناب صرالسيالسيد ادنونت يبسن الثانات تباهلان البين الانابد) التحالية الترمزها مادريها علىمتا بلجناج أكارام المدارالسنسنا لساوروا بالمامخ إحمال والاستال سالك ولادة لبادكار وطدعاران والموص العلونين المتراوين والكالطاء والوزع الدراي المترسر لوثا كالتنارج المستان الاندار الموكان ومنها والانجاز والداء الكامر وأراء مراماده والالتحادية وجارية المراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمالية المراكبة البيت ومطائ اصاغر وشعث المتعا وتباشيق على بواب عناعل وجس المعال والشها والتميرة وتدست كالدهاة المسادات والمنهولات والقول عاملات والمراس

.

الدينت في من بعثران يوصف بنيان النشائج والاحفاداخ والتراعو المونق وارالجه جمعا واظا ونسا الالعصر عزالتال في النول والعلى الأوليالي واجود العلميت والعملية والسالم على جود الراحية ترتاع مصند في:



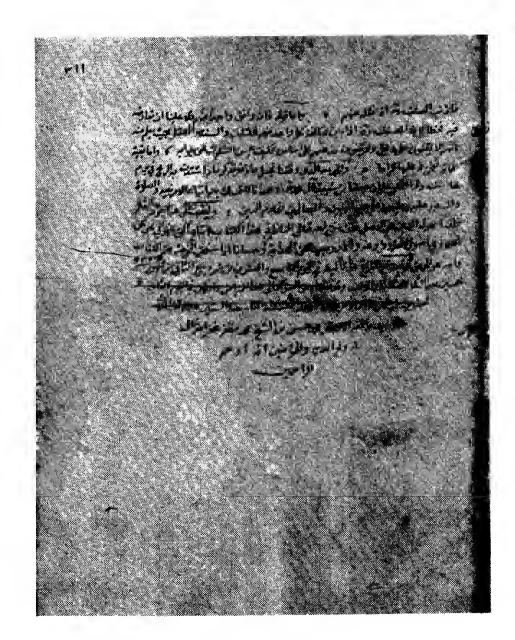


صورة الصفحة الأولى من المجلد الثاني بخط المصنف

صورة الصفحة الأخيرة من المجلد الثاني بخط المصنف

Mr. James

لمصري العالمن وحوامه على والنين والإسادة الإصبي ومذكر كالعائم إحعين والبلا ألاول والطاعن الخزدوا حاطرين والإيكارة والدارس منسد علينزرس اعرة وكثب الحالاط النسخة بمصلالان ومرة وزيوا أمرة المطلبالثام يتر داورا برقالا الزمان عن المساررا وسيتروان استغفنا برالؤمين فإنانا يسا وفالتنال تذكان ارمات بنروستراج فللناهر النابط الكالشت والعراطاه بل ينتع منافع ب وبطال يستاد غرد كالعراث ل أسقلك فالعام وللعراق محلك والأستيك فالنابا هراستملا بالعراض كريس استعاد فتإلعا الأفادة ولادينا لاغليرتم وزح الزواستمار والبوقاعة البول اللوكان تلكت مداوسوالالذ وملية الداون التعلل وترثوانها الملغة المنافذ في فعريا - يمام وأراد صوي للين وسول الدم الأروي أواد يجيره أي إمان الوقي متعلقا مؤسلون الكيابي محاسب عنوا الامركان لوت كالأبالا أرا فوعلان العبا عَالَمُونَا الْمُومُونَدُ عَلَيْهُ وَسُولُهُ، وَوَكَانَكُ: [لانفار وَوَدَا عِلْهُ وَلَكُ هَا مِنْ أَنَّا وَهَدُ العَمَاكَ سَمَوْنَ لَمُشَرِّونَا فَقَاعَاتِنَا لَقُرُمِ مَا طُوهُ مِنْ الأَرْجُوا وَمُومِّدُ سِمِنَا مِنْ فَأَكانَا يَكُونَ المهري الماح والولود للاحتال والماحرة والمور الماحران المورد الماحران المراح والمورد الماحرة 大大大学 10 mm 10 m عراوي المراجع والمراجع والمراع هندالكان والاستاليان أشتهدا حلائل لعقدعا بالاستامة المؤابعيداوا العاشيا فالسواليول فانتشر فالانوادات فرايان وبالبعيدي وكالراوان والمتكا الموارا فوالسفوني وروازيان أوالان أرابع في الموادي والمرازات والمراجع والمراجع والمراجع والمستوان والمستوان والمراجع والمراجع الإملية للكيوم بكون كالأباء فيلاف والنسب والدي والأوالها الاعاضي الإكلالي المشر المعارف والمسترعين المستوال والمستوان والمستان و الجاج الأاعيب والبيدع باشا إدمامته سابعة لإاحداد تعارض الطرابينا وابزاوالديه فديمطنا الوازاعة بمزولنا والمتازات فاعامة الزمويتين والتوازيرياء لأ



صورة الصفحة الأخيرة من المجلد الثالث بخط المصنف







نَالَيفَكَ اللهِ الْعَكَالِآمَةِ الْعَكَالِآمَةِ اللهِ الْعَكَالِآمَةِ الْعَكَالِآمَةِ الْعَكَالِآمَةِ الْعَكَالِآمَةِ الْعَلَىٰ الْمُعْلَفَةِ اللهِ الْمُعْلَفَةِ اللهِ الْمُعْلَفَةِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

البزء للأوَّل

تَحْقِهُ لِيْقُ مُقَ سَيِّرِ لِلْ لِلْمِيْنِ اللَّهِ لِلْمُعِيَّاءُ لِلْمَّلِيْنِ





الحمد لله الذي جلّ أن تدركه المشاعر والأبصار، وتنزّه أن يتّحد بغيره، أو يشبه الأغيار.

العدل الذي لا يعذّب مع الجبر والاضطرار ، ولا يكلّف بدون الوسع والاختيار .

والصلاة الزاكية على طيّب الذِكر والآثار ، سيدنا ونبيّنا المعصوم بالجهر والإسرار ، وعلى آله المصطفيّن حجج الملك الجبّار ، وسلّم عليهم تسليماً دائماً ما اختلف الليل والنهار ، وجعلنا من أوليائهم ومعهم في دار القرار .

### وبعد:

فإنّي لمّا سُعِدت بالنظر إلى كتاب «نهج الحقّ وكشف الصدق» للإمام العلّامة ، الذي انتهت إليه في العلم والعمل الزعامة ، الطاهر المطهّر ، الحسن بن يوسف بن المطهّر ، قدّس الله روحه ، ونوّر ضريحه ، وجدتُه كتاباً حافلاً بالفضل ، مشحوناً بالقول الفصل .

وقد ردّ عليه فاضل الأشاعرة بوقته: الفضل بن روزبهان، وأجاب عنه

سيّدنا الشريف، الحاوي لمرتبتّي السعادة: العلم والشهادة، السيّد نور الله الحسيني، قدّس الله نفسه، وطيّب رمسه، فجاء وافياً شافياً كما يهواه الحقّ ويرتضيه الانصاف.

لكنّي أحببت أن أقتدي به وأُصنّف غيره ، عسىٰ أن أِفوز مثله بالأجر والشـهادة ، ونقلت عنه كثيراً ، وعبّرت عنه بـ: السـيّد السـعيد .

وتعرّضت في بعض المقامات \_ تتميماً للفائدة \_ إلى بعض كلمات ابن تيميّة التي يليق التعرّض لها ، ممّا ردّ بها كتاب «منهاج الكرامة» للإمام المصنّف العلّامة ، وإنْ لم أُصرّح باسمه غالباً . .

ولولا سفالة مطالبه ، وبذاءة لسان قلمه ، وطول عباراته ، وظهور نصبه وعداوته ، لنفس النبيّ الأمين وأبنائه الطاهرين ، لكان هو الأحقّ بالبحث معه ؛ لأنّي \_ إلى الآن \_ لم أجد لأحد من علمائنا ردّاً عليه ، لكنّي نزهت قلمى عن مجاراته ، كما نزّه العلماء أقلامهم وآراءهم عن ردّه .

ولمّا كان عمدة جوابه وجواب غيره \_ في مسألة الإمامة \_ هو المناقشة في سند الأحاديث الواردة في فضائل أهل البيت ومطاعن أعدائهم ، وضعت المقدّمة الآتية لتستغني بها عن جواب هذا على وجه الإجمال ، ولنفعها في المقصود .

ولقد سـمّيت كتابي هذا:

# دلائل الصدق لنهج الحق

فأسأل الله ربّي أن يعينني علىٰ إتمامه، ويوفّقني لحسن ختامه، إنّه أكرم المسؤولين وأرحم الراحمين.

### المقدّمة

إعلم أنّه لا يصحّ الاستدلال على خصم إلّا بما هو حجّة عليه، ولذا ترى المصنّفَ عليه أهل السُنّة المصنّف على أهل السُنّة التزموا بذِكر أخبارهم لا أخبارنا.

والقومُ لم يلتزموا بقاعدة البحث، ولم يسلكوا طريق المناظرة! فإنّهم يستدلّون في مقام البحث بأخبارهم علىٰ مذهبهم، ويستندون إليها في الجواب عمّا نورده عليهم، وهو خطأً ظاهر!

علىٰ أنّ أحاديثهم - كما ستعرف - حَرِيّةٌ بأنُ لا تصلح للاستدلال بها في سائر مطالبهم - حتىٰ عندهم! - وإنْ كانت ممّا تُوسَمُ بالصحّة بينهم! لكنّها صالحة للاستدلال عليهم وإثبات مناقب آل محمّد وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ وَإِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ وَإِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْهُا.

وبيان المدّعيٰ يحتاج إلىٰ البحث في مطالب:



مقدَّمة المؤلُّف / أخبار العامَّة حُجَّة عليهم .....٧

# [ المطلب ] الأوّل أخبار العامّة حُجّة عليهم

إنَّ عامَّة أخبارهم \_ التي نستدلُّ بها عليهم \_ حجَّةٌ عليهم ؛ لأمرين :

## [الأمر] الأوّل:

إنّها إمّا صحيحة السند عندهم، أو متعدّدة الطرق بينهم؛ والتعدّد يوجب الوثوق والاعتبار كما ستعرفه في طيّ مباحث الكتاب.

## الأمر الثاني :

إنّها ممّا يُقطع ـ عادةً ـ بصحّتها؛ لأنّ كلّ رواية لهم في مناقب أهل البيت ومثالب أعدائهم، محكومة بوثاقة رجال سندها وصدقهم في تلك الرواية وإنّ لم يكونوا ثقاتٍ في أنفسهم!

ضرورة أنّ من جملة ما تُعرف به وثاقة الرجل وصدقه في روايته التي يرويها: عدم اغتراره بالجاه والمال، وعدم مبالاته \_ في سبيلها \_ بالخطر الواقع عليه، فإنّ غير الصادق لا يتحمّل المضارّ بأنواعها لأجل كذبة يكذبها لا يعود عليه فيها نفع، ولا يجد في سبيلها إلّا الضرر!

ومن المعلوم أنّ من يروي في تلك العصور السالفة فضيلةً لأمير المؤمنين عليًّا أو منقصةً لأعدائه فقد غرّر بنفسه، وجلب البلاء إليه، كما هو واضح لكلّ ذي أُذُنِ وعين.

ذكر الذهبي في «تذكرة الحفّاظ» بترجمة الحافظ ابن السقّاء عبدالله

ابن محمّد الواسطي ، قال : «إنّه أملى حديث الطير في واسط (١) فوتبوا به وأقاموه وغسلوا موضعه» ! (٢) .

(١) في المصدر بدل «في واسط»: «فلم تحتمله نفوسهم»، ولعلّ هذه العبارة إضافة منه ﷺ لبيان أين أمليٰ الحديث.

(٢) تذكرة الحفّاظ ٣/٩٦٦.

وحديث الطير حديث صحيح متواتر مسلّم الصدور عن رسول الله ﷺ وفق القواعد المقرّرة ، خلاصته أنّه أُهدي إلىٰ رسول الله ﷺ طائر مشويّ فدعا الله تعالىٰ قائلاً: «اللّهمّ آثتني بأحبّ خلقك إليك يأكل معي هذا الطير» فجاء عليّ الله فأكل معه .

وقد رواه ١٢ صحابيّـاً ، أحدهم أنس بن مالك ، ورواه عن أنس وحده مئةً من التابعين أو أكثر .

ورواه مشاهير الأئمّـة والحفّاظ والمحدّثين والعلماء في كلّ قرن ، وأفرده بعضهم بالتأليف ، فجمعوا طرقه وألفاظه بمؤلّفات خاصّـة ، نذكر منها :

١ حديث الطير ، للمفسّر والمؤرّخ أبي جعفر محمّد بن جرير الطبري ( ٢٢٤ - ٣١٠ هـ) .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية ٧/ ٢٨١ و ٢١ / ١٢٥ .

٢ ـ قصة الطير ، للحاكم النيسابوري ، أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه ، ابن البيع الشافعي ( ٣٢١ ـ ٤٠٥ هـ) .

ذكره هو لنفسـه في كتابه معرفـة علوم الحـديث: ٢٥٢ في النوع الخمسـين، والذهبى في سير أعلام النبلاء ١٧٦/١٧.

٣ - حديث الطير ، للحافظ المحدّث أبي بكر بن مردويه ، أحمد بن منوسىٰ الأصبهاني (٣١٣ - ٤١٠ هـ) .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية ٧/ ٢٨١.

٤ - حديث الطير ، للحافظ أبي نُعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني (٣٣٦ - ٤٣٠ م.) .

ذكره له السمعاني في التحبير ١/١٨١، والذهبي في سير أعملام النبلاء ٣٠٦/١٩.

• - طرق حديث الطير ، للحافظ أبي طاهر محمّد بن أحمد بن علي بن للح

مقدّمة المؤلّف/ أخبار العامّة حُجّة عليهم .......

للهجري . ♦ حمدان الخراساني ، من أعلام القرن الخامس الهجري .

ذكره له الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٧ /٦٦٣ وَتذكرة الحفّاظ ٣ /١١١٢ ، وأبن كثير في البداية والنهاية ٧/ ٢٨١ .

٦ - حديث الطير، لشمس الدين الذهبي، أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الدمشقى الشافعي (٦٧٣ - ٧٤٨ هـ).

ذكره هو لنفسه بترجمة الحاكم النيسابوري من كتابيه سير أعلام النبلاء ١٦٩/١٧ وتذكرة الحفّاظ ١٠٤٣/ ١٠٤٣ وقال فيه: «وأمّا حديث الطير فله طرق كثيرة جدّاً قد أفردتُها بمصنّف، ومجموعها هو يوجب أن يكون الحديث له أصل»!

وقد ورد الحديث بألفاظ مختلفة في العديد من أُمّهات مصنّفاتهم ، نذكر منها : التاريخ الكبير ـ للبخاري ـ ٢ / ٢ رقم ١٤٨٨ ، سنن الترمذي ٥ / ٥٩٥ ح ٣٧٢١ ، فضائل الصحابة \_ لابن حنبل \_ ٢ / ٦٩٢ \_ ٦٩٣ ح ٩٤٥ ، أنساب الأشراف ٢ / ٣٧٨ ، خصائص الإمام علميّ عليُّ للنسائي -: ٢٥ - ٢٦ ح ١٠ ، مسند أبي يعلىٰ ٧/١٠٥ ح ١٢٩٧ ، المعجم الكبير ١/٣٥٣ ح ٧٣٠ وج ٧/١٨ ح ١٤٣٧ وج ٢٨٢/١٠ ح ١٠٦٦٧ ، مروج الذهب ٢/٢٥ ، تاريخ أصبهان ٢/٩٧١ رقـم ٤٦٨ ، المستدرك علِيٰ الصحيحين ٣/١٤١ و ١٤٢ ح ٤٦٥٠ و ٤٦٥١، قال الحاكم في ذيل الحديث الأوّل: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرّجاه، وقد رواه عن أنس جماعة من أصحابه زيادة على ثلاثين نفساً ، ثمّ صحّت الرواية عن على وأبي سعيد الخدري وسفينة»، حلية الأولياء ٦/٣٣٩، مناقب الإمام على مناقب الإمام المغازلي \_: ١٦٣ \_ ١٧٦ ح ١٨٩ \_ ٢١٢ ، مصابيح السُنَة ٤/٣/١ ح ٤٧٧٠ ، تاريخ بغداد ٣/ ١٧١ ، مناقب الإمام عليّ ﷺ - للَّخوارزمي -: ١٠٧ ح ١١٣ و ١١٤ و ص ۱۱۶ ح ۱۲۵ و ص ۲۰۰ ذح ۲۶۰، تباریخ دمشیق ۲۰۱/۳۷ ح ۷۵۶۸ و ج ٢٤٥/٤٢ - ٢٥٩ ح ٢٧٦٣ ـ ٨٧٨٨ ، أُسد الغابة ٢٠٨/٣ ، كفاية الطالب: ١٤٤ ـ ١٥٦ ب ٣٣ و ص ٣٨٧، الرياض النضرة ٣/١١٤ ـ ١١٥، ذخائر العقبيٰ: ١١٦ ـ ١١٧ ، جامع الأصول ٦٥٣/٨ ح ٦٤٩٤ ، مختصر تارينخ دمشق ١٥/ ٣٠٠ ح ٣٠٠ وج ١٧ / ٣٦٢ ـ ٣٦٤ وج ٢١ / ٢٧٨ ح ١٩٢ ، الخلفاء الرآشدون ـ للذهبي ـ: ٣٨٥ ، البداية والنهاية ٧/ ٢٧٩ ـ ٢٨١ ، جامع المسانيد والسنن ٢٩/ ١٦ وج ٢٣/٢١ ح ٩٣ وج ٢٢/٢٢ ح ١٩٧١ وج ١٣٦/٣٢ ح ٢٨٩٤ ، مجمع الزوائد ٩/١٢٥

وذكر ابن حلّكان في «وفيات الأعيان» بترجمة النسائي أحمد بن شعيب، صاحب كتاب «السُنن» أحد الصحاح السيّة، أنّه: «خرج إلىٰ دمشق فسُئل عن معاوية وما رُوي في فضائله، فقال: أما يرضى معاوية أنْ يخرج رأساً برأس حتّىٰ يُفَضَّلَ؟!

وفي رواية أُخرى: لا أعرف له فضيلة إلّا: لا أشبع الله بطنه ... فما زالوا يدفعون في خصييه ـ وداسوه، حتّىٰ حُمل إلىٰ الرملة ومات بها ...

وقال الحافظ أبو نعيم الأصبهاني: لمّا داسوه بدمشق مات بسبب ذلك الدوس وهو منقول» (١).

لله و ١٢٦ ، قبال الهيثمي عن حديث سفينة : «رواه البزّار والطبراني باختصار ، ورجال الطبراني رجال الصحيح غير فطر بن خليفة وهو ثقة» ، جامع الأحاديث الكبير ١٩/ ١٦٦ - ١٦٦ و ١٣٤٤٧ ، كنز العمّال ١٦/ ١٦٦ ح ٣٦٥٠٥ و ص ١٦٦ ح ٣٦٥٠٠ و ١٦٧ ح ١٥٣/ ٥ و ١٦٧ ح ١٥٣/ ٥ ح ٢١٠٠ . ومناقب القرابة والصحابة : ٢٢٠ - ٢٢٢ ح ٩٨ - ١٠٢.

وقد فصّل وأسهب المحقّق السيّد عبد العيزيز الطباطبائي الله في ذِكر رواة الحديث ـ من الصحابة والتابعين ـ وطرقه وألفاظه ومصادره ، وعلّق بدقّة على أقوال الحفّاظ والمحدّثين فيه ، عند كلامه على كتاب الحاكم النيسابوري بهذا الخصوص ـ المارّ ذِكره آنفاً ـ في كتابه : أهل البيت المبيّلا في المكتبة العربية : ٣٨٤ ـ ٣١٤ رقم ٥٩٤ .

كما توسّع العلّامة السيّد عليّ الحسيني الميلاني ـ حفظه الله ورعاه ـ بدراسة الحديث دراسة موسّعة ، سنداً ودلالةً ، في الجزءين ١٣ و ١٤ من موسوعته القيّمة : «نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار في إمامة الأثمّة الأطهار» . فأحسنا وأجادا ، فراجع .

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ١/٧٧ رقم ٢٩ باختلاف يسير .

وقال ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ٤/٥٥: تظاهرت الأخبار أنّ للع

مقدَّمة المؤلَّف/ أخبار العامَّة حُجِّـة عليهم ......١١

فإذا كان هذا فعلهم مع أشهر علمائهم لمجرّد إنكار فضل معاوية ، فما ظنّك بفعلهم مع غيره إذا روىٰ ما فيه طعن علىٰ الخلفاء الأُوَل؟!

وذكر ابن حجر في «تهذيب التهذيب» بترجمة نصر بن عليّ بن صهبان، نقلاً عن عبدالله بن أحمد بن حنبل، قال: «لمّا حدّث نصر بأنّ رسول الله عَلَمُونِكُمُ أَخذ بيد حسن وحسين، فقال:

من أحبّني وأحبّ هذين وأباهما وأُمّهما كان في درجتي يوم القيامة (١)..

﴿ رسول الله ﷺ دعا علىٰ معاوية لمّا بعث إليه يستدعيه فوجده يأكل ، ثمّ بعث إليه ] وجده يأكل ، ثمّ بعث [ إليه ] فوجده يأكل ! فقال : «اللّهمّ لا تُشْبع بطنه» .

قال الشاعر :

وصاحِبٍ لي بَطْنُهُ كالهاوِيَهُ كأنَ في أحشائهِ مُعاوِيَهُ وَانظر بخصوص حديث: «لا أشبع الله بطنه»: صحيح مسلم ٢٧/٨، مسند أبي داود الطيالسي: ٣٥٩ ح ٢٧٤٦، أنساب الأشراف ٢/٩٣، تاريخ الطبري ٥/٦٢٢، دلائل النبوّة ـ للبيهقي ـ ٢٤٣/٦، الاستيعاب ١٤٢١/٣، أسد الغابة ٤/٤٣٤، مختصر تاريخ دمشق ٢/١٠١، البداية والنهاية ٢/٢٩، سير أعلام

النبلاء ١٢٩/١٤، تذكّرة الحفّاظ ٢/٦٩٦، تهذيب الكمال ١/١٥٧، تهذيب التبلاء ١٥٧/١، تذكرة الحفّاظ ٢/٢٤، الإشاعة لأشراط الساعة: ٥٩.

(۱) مسند أحمد ۱/۷۷، سنن الترمذي ٥/٩٥ ح ٣٧٣٣ كتاب المناقب، المعجم الكبير ٣/٠٥ ح ٢٦٥، المعجم الصغير ٢/٠٠، تاريخ أصبهان ١/٢٣٢ رقم ٣٦١، تاريخ بغداد ٢١/٢٨٨، مناقب الإمام علي علي الميالي المغازلي =: ٢٩٧ ذح ٢١٧، الشفا \_ للقاضي عياض \_ ٢/٤٥، مناقب الإمام علي علي الميالي \_ للخوارزمي \_ : ١٣٨ ح ١٣٨، تاريخ دمشق ١/٩١ ح ٣١٦٣ و ٣١٦٤، أسد الغابة ٣/٧٠ في ترجمة الإمام أمير المؤمنين علي ، كفاية الطالب : ٨١، الرياض النضرة ٣/١٨١، ذخائر العقبى : ١٦٤ و ٢١٤، مختصر تاريخ دمشق ١/١٨، فرائد السمطين ٢/٢٥ - ٢٦ العقبى ح ٣٦٦، جامع الأحاديث الكبير ح ٣٦٦، جامع المحرقة : ٣١٣ ذح ٣٢ ح ٢٥٠١ الصواعق المحرقة : ٣١٣ ذح ٣٢ كلي

١٢ ..... دلائل الصَّدق / ج ١

أمر المتوكِّلُ بضربه ألفَ سـوط!

فكلّمه فيه جعفرُ بن عبد الواحد وجعل يقول له: هذا من أهل السُنة ؛ فلم يزل به حتّىٰ تركه »!(١).

ونقل ابن حجر أيضاً في الكتاب المذكور بترجمة أبي الأزهر أحمد ابن الأزهر النيسابوري، أنّه لمّا حدّث أبو الأزهر، عن عبد الرزّاق، عن معمر، عن الزهري، عن عبيدالله، عن ابن عبّاس، قال:

«نظر النبيّ وَلَدُّ الْمُعَلِّقُ إِلَىٰ عليّ عَلَيْهِ فقال:

أنت سيّدٌ في الدنيا، سيّدٌ في الآخرة.. الحديث (٢)..

أُخبر بذلك يحيى بن معين ، فبينا هو عنده في جماعة [من أهل الحديث] إذ قال يحيى: مَن هذا الكذّاب النيسابوري الذي يحدِّث عن عبد الرزّاق بهذا الحديث؟!

فقام أبو الأزهر فقال: هو ذا أنا!

فتبسّم يحييٰ فقال: أما إنّك لست بكذّاب؛ وتعجّب من سلامته

 <sup>♦</sup> و ص ٢٨٤ ح ١٨ ، كنز العمّال ١٢/٩٧ ح ٣٤١٦١ وج ٣٣١/٣٣ ح ٣٧٦١٣ ، ينابيع
 المودّة ٢/٣٣ ح ١ و ص ١٧٩ ح ٥١٥ وج ٣/٤٦٠ ، نور الأبصار: ١٢٦ .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۱/ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٢) ورد الحديث بألفاظ مختلفة ومعنىً واحد في العديد من المصادر ؛ أنظر مثلاً : المستدرك على الصحيحين ٣/١٣٨ ح ٤٦٤٠ ، وقال : صحيح على شرط

الشيخين، مناقب الإمام عليّ للله المغازلي ـ: ١٣٠ ح ١٤٥٠ و ص ١٣٠ ح ٣٠٤ الشيخين، مناقب الإمام عليّ لله المغازلي ـ: ١٣٠ ح ١٣٠ و ص ١٠٤٠ ح ٣٣٠، الرياض عليّ لله المخوارزمي ـ: ٣٢٧ ح ٣٣٠، الرياض النضرة ٣/٢١، مختصر تاريخ دمشق تاريخ دمشق ٢٠٢/ و ج ١٠/ ٣٧٣، البداية والنهاية ١٨٣/ حوادث سنة ٤٠ هـ، مجمع الزوائلد ١٣٣/ من دون صدر الحديث، درّ السحابة: ٢١٢ ح ١٨، ينابيع المودّة ١/١٧١ ح ٢٠ و ج ٢/ ٢٧٨ ح ٢٩٩، نور الأبصار: ٩٠.

وقال الذهبي في «ميزان الاعتدال» بترجمة أبي الأزهر: «كان عبد الرزّاق يعرف الأمور، فما جسر يحدّث بهذا الأثر إلّا أحمد بن الأزهر والذنب لغيره» (٢).

ويعني بغيره: محمّد بن عليّ بن سفيان النجّاري (٣) كما بيّنه الذهبي.

فليت شعري ما الذي يخافه عبد الرزّاق مع شرفه وشهرته وفضله، لولا عادِيَةُ (٤) النواصب، وداعية السوء، وأنْ يواجهه مثل ابن معين بالتكذيب، وأن يشيطوا (٥) بدمه ؟!

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١/٤٤.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل؛ وفي ميزان الاعتدال ٢ / ٢١٣ هكذا: «وكان عبد الرزّاق يعرف الأُمور، فما جسر يحدّث بهذا إلاّ سرّاً لأحمد بن الأزهر ولغيره؛ فقد رواه محمّد ابن حمدون النيسابوري، عن محمّد بن علي بن سفيان النجّار، عن عبد الرزّاق؛ فبرئ أبو الأزهر من عهدته».

<sup>(</sup>٣) كان في الأصل: «البخاري»، وهو تصحيف، وما أثبتناه من تـهذيب التـهذيب / ٢٤.

وفي ميزان الاعتدال ٢١٣/١، وتاريخ بغداد ٤٢/٤، وسير أعلام النبلاء ٣٦٦/١٢ «النجار».

و «النجّار» أو «النجّاري» نسبة إلى بني النجّار؛ آنظر: تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ١/١٢٩. ١٣٠٠.

 <sup>(</sup>٤) العادِيَة : الحِدّة والغضب، والظلم والشرّ، وعادِيَةُ الرجل : عَمدُو، عليك بالمكروه.

آنظر مادّة «عَذَا» في : الصحاح ٢٤٢٢/٦ ، لسان العرب ٩٥/٩ ، ومادّة «عَدَوَ» في : تاج العروس ١٩/٦٦.

<sup>(</sup>٥) شَاط دمه: ذَهَب دمه هدراً ، وعُرِّض للـقتل. أنـظر: الصـحاح ١١٣٩/٣ ، لسـان العرب ٢٥٦/٧ ، مادّة «شَيَطَ».

ويا عجباً من ابن معين! لم يرضَ بكتمانه فضائل أمير المؤمنين للتَّالِخ حتّىٰ صار يقيم الحواجز دون روايتها!

وأعجب من ذلك قوله: «الذنب فيه لغيرك» فإنّ رجال سند الحديث كلّهم من كبار علماء القوم وثقاتهم!(١).

وما أدري ما الذي أنكره من هذا الحديث؟! وهو لم يدلّ إلّا علىٰ فضيلة مسلّمة مشهورة، من أيسر فضائل أمير المؤمنين.

ولعلّه أنكر تمام الحديث، وهو: «مَن أحبّك فقد أحبّني، ومَن أبغضك فقد أحبّني، ومَن أبغضك فقد أبغضني، وحبيبك حبيب الله، وبغيضك بغيض الله، والويل لمن أبغضك [بعدى]»!

<sup>(</sup>۱) وهم: أحمد بن الأزهر النيسابوري الحافظ، عبد الرزّاق بن همّام بن نافع الحميري، معمر بن راشد الأزدي، محمّد بن مسلم بن عبيدالله القرشي الزهري، عبيدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبد المطلب القرشي، وعبدالله بن عبد المطلب القرشي الهاشمي ؛ ذكرهم جميعاً ابن حبّان في «الثقات»، وورد تعديلهم في أُمّهات المصادر الرجالية عندهم.

<sup>(</sup>٢) ورد وصف رسول الله ﷺ لأمير المؤمنين الله بالله بالله المسلمين ، وإمام المتقين ، ويعسوب المؤمنين ، وقائد الغرّ المحجّلين ، في أحاديث كثيرة وبألفاظ مختلفة ؛ آنظر :

المعجم الكبير ٦/ ٢٦٩ ح ٦١٨٤، المعجم الصغير ٢/ ٨٨، المستدرك على الصحيحين ١١٣/١١ ح ٢٦٩، حلية الأولياء ١/٣١ و ٦٦، تاريخ بغداد ١١٣/١١ و ج ١٠٦ - ١٠٦ ح ٩٩ و ص ١٣١ ح و ج ١٢٣/ ١٠٨، مناقب الإمام عليّ عليّ الحيل المغازلي -: ١٠٦ ح ٩٩ و ص ١١٣ ح ١٤٢ و ١٤٧، مناقب الإمام عليّ عليّ الحيل المخوارزمي -: ٨٥ ح ٧٥ و ص ١١٣ ح ١٢٣ و ص ٢٩٠ و ص ٢٩٦ ح ٢٩٦٨ و ص ٢٩٦ ح ٢٩٦٨ و ص ٢٩٦ ح ٢٩٦٨ و س ٢٩٦٨ و س ٢٩٠ ح ٢٩٦٨ و س ٢٩٠ ح ٢٩٠ ملي

مقدَّمة المؤلِّف / أخبار العامَّة حُبِّمة عليهم .....

كما يعلمون بُغْضَ معاوية وسائر البغاة لأمير المؤمنين، وأنّهم أشدُّ أعدائه، والبغيضون له، وهم يَرَوْنهم أولياء الله وأحبّاءه!

ولذا، لمّا أشار الذهبي في (الميزان) إلى الحديث قال: «يشهد القلب بأنّه باطل»!(١).

وأنا أشهد له بشهادة قلبه ببطلانه ، إذ لم يخالط قلبَه حبّ ذلك الإمام الأعظم ، فكيف يُصدُق بصحّته ؟! \_ وإن استفاضت بمضمونه الرواية \_ حتّى روى مسلم أنّ أمير المؤمنين عليّه قال: «والذي فلق الحبّة وبَرَأَ النَسَمة (٢) [إنّه] لَعهدُ النبيّ الأُمّيّ إليّ أنّه لا يُحبّني إلاّ مؤمن ، ولا يُبغضني إلاّ منافق » (٣).

بلا و ۱۳۷۰ و ۸۳۷۱ و ۸۳۷۳ و ۳۰۰ و ۳۰۰ ح ۸۸۳۳ م ۸۸۳۸ و ص ۳۲۱ ح ۸۸۸۸ و ص ۸۳۳ ح ۸۸۸۸ و ص ۸۳۷ م ۸۸۸۸ و ص ۸۳۷ م ۸۹۹۵ ، أسد الغابة ۲۰۱۳ ، کفایة الطالب : ۱۸۷ و ۳۲۰ ، مختصر و ۲۲۱ ، الریاض النضرة ۲۰۱۳ و ۱۰۷۸ و ۱۳۸ ، ذخائر العقبیٰ : ۱۰۸ و ۱۳۰ ، مختصر تاریخ دمشق ۲۰/۱۳ - ۳۰۰۳ و ۳۷۵ و ۳۷۲ و ۳۸۲ و ۲۸۲ و ۲۸۲ م ۲۰۱۳ ، مجمع الزوائد ۱۲/۱۰ و ۱۲۱ ، الإصابة ۱/۲ و ۲۷۶ و ۳۲۹۸ کنز العمّال ۲۱/۱۰ - ۲۰۱۲ ح ۳۳۰۱۸ و ص ۲۱۹ .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٢١٣.

 <sup>(</sup>۲) النَسَمة: الإنسان، وكل ذي روح أو نَفَس، والجمع: نَسَمٌ ونَسَماتٌ؛ أنظر: النهاية ٥/٤٤، لسان العرب ١٤/١٣٠، تاج العروس ١٧/١٨٤، مادة «نَسَمَ».

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم [١/ ٦١] كتاب الإيمان ، باب الدليـل علىٰ أنَّ حبّ الأنصار وعليِّ من الإيمان وعلاماته ، وبغضهم من علامات النفاق . منه يُؤُخ .

وقد ورد الحديث بألفاظ مختلفة وأسانيد عديدة في مصادر كثيرة ، منها :

مسند الحميدي ٢/١٦ ح ٥٥، مصنّف ابن أبي شيبة ٢/٣٥ ح ٥١، مسند أحمد ١٩٥/، مسنن الترمذي ٥٩٤/٥ ح ٥٩١ ح ٣٧١٧ و ٩٥/، سنن الترمذي ٥٩٤/٥ ح ٣٧١٧ و وص ٢٠١٣ ح ٢٠٠٣ و ٣٨٣، السُنة ـ لابن أبي عاصم ـ: وص ٢٠١ و ص ٣٨٥ ح ١٣٢٥، مسند البرزار ٢/١٨٢ ح ٣٤٠ و ص ٢٠٢ و ص ٢٨٠ ح ٢٢٠ و ص

فإذا كان هذا حال ملوكهم وعلمائهم وعوامّهم في عصر العبّاسيّين ، فكيف ترى الحال في عصر الأمويّين ، الذي صار فيه سبّ أخ النبيّ وَالنَّبُ اللّهُ وَالنَّبِ اللّهُ وَالنَّبِ اللّهُ وَالنّبِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلِيْسَاءً اللّهُ وَلِيْسَاءً اللّهُ وَلِيْسَاءً اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلِيْسَاءً اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَيْسَاءً اللّهُ وَلّا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ ال

قال ابن حجر في «تهذيب التهذيب» بترجمة عليّ بن رباح: «قال المقرئ: كان بنو أُميّة إذا سمعوا بمولود اسمه عَلِيّ قتلوه! فبلغ ذلك رباحاً فقال: هو عُلَيٍّ \_ مصغَّراً (١) \_، وكان يغضب مِن (عَلِيٍّ) ويُحرِّج علىٰ مَن

かつつい النسائي ١١٦/٨ و ١١٧ ، خصائص الإمام عليّ ﷺ : ٨٣ ح ٩٥ - ٩٧ ، فضائل الصحابة ـ للنسائي ـ: ١٧ ح ٥٠ ، مسند أبي يعلىٰ ٢٣١/ ٣٣١ ح ٦٩٠٤ و ص ٣٦٢ ح ٢٩٣١، المعجم الكبير ٣٣ / ٣٧٤ - ٣٧٥ ح ٨٨٥ و ٨٨٦، الإيمان - لابن مندة \_ 1/١٤١ ـ ٤١٥ ح ٢٦١ ، المستدرك على الصحيحين ١٤١/٣ ح ٤٦٤٨ وقال : «هذا حديث صحيح علىٰ شرط الشيخين ولم يخرّجاه» ووافقه الذهبي في التلخيص، معرفة عـلوم الحـديث: ١٨٠، الاسـتيعاب ١١٠٠/٣ و ١١٠١، حـلية الأولياء ٤/١٨٥، تاريخ بغداد ٤١٧/٨ وج ٤٢٦/١٤، مناقب الإمام عليّ لللَّهِ ـ لابسن المغازلي ـ: ١٨٥ ـ ١٨٩ ح ٢٢٥ ـ ٢٣٣ ، فردوس الأخبار ٢/٢٨٤ ح ٨٣١٣ ، مصابيح السُنّة ٤/١٧١ ح ٤٧٦٣ ، الشفا ـ للقاضي عياض - ٢/٤٨ ، مناقب الإمام علميّ ﷺ ـ للخوارزمي ـ: ٦٩ ح ٤٤ و ص ٣٢٦ ح ٣٣٦، تاريخ دمشق ٢٤/ ٣٣ و ٦٠ و ٢٦٨ - ٢٠١ ح ٤٩٧٨ - ٢٨٨٨، صفة الصفوة ١٣١/١، جامع الأصــول ٢٥٦/٨ ح ٦٤٩٩ و ٦٥٠٠، الريـاض النـضرة ٣/١٨٩ ـ ١٩٠، ذخـائر العقبيٰي : ١٦٤، مختصر تاريخ دمشق ١٧/٣٦٨ ـ ٣٦٩ و ٣٧٥، الإحسان بـترتيب صحيح ابن حبّان ٩/ ٤٠ ح ٥٨٨٠ ، مشكاة المصابيح ٣٥٥/٣ ح ٢٠٨٨ و ص ٣٥٩ ح ٢١٠٠ ، الخلفاء الراشدون ـ للذهبي ـ: ٣٨٥ ، البداية والنهاية ٧/ ٢٨٢ ، جامع المسانيد والسنن ١٩/ ٢٦ - ٢٨ و ص ٢٠٥ - ٢٠٦ ح ٢٢٨ - ٢٣٠ ، فتح الباري ٩٠/٧ ، مجمع الزوائد ٩/٣٣ ، الصواعق المحرقة : ١٨٨ ح ٨ ، كنز العمّال المودّة ٢/١٥٥ ح ٤٣٤ و ٤٣٥ و ص ١٧٩ ح ٥١٦ ، نورَ الأبصار : ٨٨ و ٨٩. (١) كلمة «مصغَّراً» ليست في المصدر، وهي إضافة توضيحية منه ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

وقال الليث: قال عليّ بن رباح: لا أجعل في حلٍّ مَن سمّاني عُلَيّ (١)، فإنّ اسمي: عَلِيّ » (٢). انتهىٰ.

ونقل ابن أبي الحديد، عن أبي الحسن عليّ بن محمّد بن أبي سيف المدائني في «كتاب الأحداث» أنّ معاوية كتب نسخة واحدة إلىٰ عمّاله بعد عام الجماعة، أنْ: برئتِ الذمّةُ ممّن روىٰ شيئاً من فضل أبي تراب وأهل بيته !(٣).

إلىٰ أن قال ما حاصله: وكتب إلىٰ عمّاله أنْ يدعوا الناس إلىٰ الرواية في فضل عثمان والصحابة والخلفاء الأوّلين! وأنْ لا يتركوا خبراً يُروىٰ في عليّ إلّا وأتوه بمناقض له في الصحابة!

وقُرئت كتُبُه علىٰ الناس، وبَذَلَ الأموال، فرُويت أخبارٌ كثيرة في مناقبهم مفتعَلة، فعلموا صبيانهم وغلمانهم من ذلك الكثير الواسع، حتىٰ تعلّموه كما يتعلّمون القرآن، ومضىٰ علىٰ ذلك الفقهاء والقضاة والولاة.

وكان أعظم الناس - في ذلك - بليّة : القرّاء المراؤون ، والمستخفون ، الله ذين يُظهرون الخشوع والنُسك ، فيفتعلون الأحاديث ليحظوا عند ولاتهم ، ويصيبوا الأموال ، حتى انتقلت تلك الأحبار إلى أيدي الديّانين الذين لا يستحلّون الكذب والبهتان ، فقبلوها

<sup>(</sup>١) كذا في المصدر، والصحيح لغةً: عُلَيّاً.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٦٨٣/٥.

<sup>(</sup>٣) ج ٣ ص ١٥ من شرح النهج . منه ﴿ [ شرح نهج البلاغة ١١ / ٤٤].

۱۸ ..... دلائل الصدق / ج ۱ ورووها.

ثمّ قال: وقد روىٰ ابن عرفة \_ المعروف بـ: نِفْطَوَيْه، وهو من أكابر المحدّثين وأعلامهم (١) \_ في تاريخه ما يناسب هذا الخبر (٢) .

ولهذه الأُمور ونحوها خَفِيَ جُلُّ فضائل أمير المؤمنين للتَّلِلِا وإنْ جَلَّ الباقي عن الإحصاء، ونأى عن العد والاستقصاء، وليس بقاؤه إلّا عناية من الله تعالىٰ بوليّه والدين الحنيف.

ويشهد لإخفائهم فضائله ما رواه البخاري ، عن أبي إسحاق ، قـال : «سأل رجل البَراء \_ وأنا أسمع \_: أَشَهِدَ عليٌّ بدراً ؟ قال : بارَزَ وظاهَرَ » (٣) .

أترىٰ أنّه يمكن أنْ يخفىٰ في الصدر الأوّل محلُّ أمير المؤمنين عليَّا لِإِ ببدر، حتّىٰ يحتاج إلىٰ السؤال عن مشهده بها؟! وهي إنّما قامت بسيفه، لولا اجتهاد الناس في كتمان فضائله! (٤٠).

<sup>(</sup>۱) هو الإمام الحافظ، النحوي العلّامة، الأخباري، أبو عبدالله إبراهيم بن محمّد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة العتكي الأزدي الواسطي، عالم بالعربية واللغة والحديث، وُلد بواسط سنة ٢٤٤هـ، وسكن بغداد ومات فيها في صفر من عام ٣٣٣هـ، أخذ عن ثعلب والمبرّد وغيرهما، من مؤلّفاته: غريب القرآن، تاريخ الخلفاء، المصادر، القوافي، المقنع في النحو.

آنظر: تاريخ بغداد ٦/٩٥٦ ـ ١٦٢ رقم ٣٢٠٥، سير أعلام النبلاء ١٥/٥٥ رقم ٢٠٤، لسان الميزان ١/١٠ رقم ٣٢٧، معجم المؤلّفين ١/٧٦ رقم ٤٩٨.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة ١١ /٤٤ ـ ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ، ج ٣ باب قتل أبي جهل من كتاب المغازي [ ٥ / ١٨٤ ح ٢٣]. منه ﷺ .

<sup>(</sup>٤) اللّهم إلّا أن يقال: إنّ الرجل لم يستطع أن يصرّح بفضيلة لأمير المـؤمنين ﷺ أو أن يدافع عنه ، فلجأ إلى استدرار الدفاع من الصحابي البّراء بن عازب ـ الذي شهد مع الإمام عليّ ﷺ وقعتَي الجمل وصِفّين ـ ، فإن أجاب بالإيجاب ـ كما وقع فعلاً ـ لله للإمام علميّ عليه المجمل علي المجمل وصِفّين ـ ، فإن أجاب بالإيجاب ـ كما وقع فعلاً ـ لله

مقدَّمة المؤلِّف / أخبار العامَّة حُـجّـة عليهم .....

وإذا رووا شيئاً منها فلا يروونه على وجهه وبتمامه، كما تدلّ عليه روايتهم لخطبة النبيّ وَلَمْ اللَّهُ في الغدير!(١).

لله تمكّن من الاستدلال بالحديث الوارد عندهم من أنّ الله تعالىٰ قد اطّلع علىٰ أهل بدر فقال : اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ، ليستنكر ما يقال في الإمام علميّ ﷺ .

و آنظر الحدیث ۔ مثلاً ۔ فی : صحیح البخاری ۱۶۶/۶ ذّح ۲۱۱ و صِّ ۱۷۷ ح ۲۷۲ و ج ۱۸۸/۵ ذح ۳۲ و ص ۲۹۸ ذح ۲۸۳ و ج ۲/۳۲۲ ذح ۳۸۳ و ج ۱۰۰/۸ ذ ذح ۳۲ و ج ۱۳۶۹ ذح ۲۱، صحیح مسلم ۱۳۸/۷، سنن أبی داود ۴/۸۶ ذح ۲۵۰ ، سنن الترمذی ۳۸۳/۵ ذح ۳۳۰۵، مسند أحمد ۱/۰۸ و ۱۰۵ و ۳۲۰ مسند أبی یعلیٰ ۳۱۲/۱ - ۳۲۱ ح ۳۸۰/۳، مسند الحمیدی ۱/۸۲ ذح ۶۹، مسند أبی یعلیٰ ۳۱۲/۱ - ۳۲۱ ح

(۱) وحديث المغدير صحيح متواتر ، بل في أعلىٰ درجات التواتر ، قبطعيّ الصدور ، واضح الدلالة جليُّها علىٰ إمامة أمير المؤمنين عليّ للله الرغم من محاولات التعتيم عليه ، وطمس معالمه ، وكتم الكاتمين ! ! فقد قاله النبيّ الأكرم الله الله المؤمنين المحبّة وأشهرها وآخرها ما قاله الله الله عند منصرفه من حجّة الوداع ، في ١٨ ذي الحجّة من السنة العاشرة للهجرة ، ورواه عنه أكثر من مائة صحابيّ ؛ ثمّ كانت مناشدات أمير المؤمنين الإمام على الله الصحابة به لإثبات حقّه بالخلافة مشهورة .

وقد نزل قبل خطبة ألنبيّ الأكرم كَلَّيْتُ في يوم غدير حُمّ قوله تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُهَا الرسول بلّغ ما أُنزل إليك من ربّك وإن لم تفعل فما بلّغت رسالته والله يعصمك من الناس ﴾ [سورة المائدة ٥: ٦٧] ونزل بعدها قوله تعالىٰ: ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً ﴾ [سورة المائدة ٥: ٣]. وسَلّمَ الشيخان وبقيّة الصحابة \_ بعد الخطبة \_ علىٰ الإمام عليّ طيّه بإمرة المؤمنين ، وهنّاً وه بها .

ولمّا اعتُرِض علىٰ الرسول الأعظم ﷺ تنصيبه الإمام عليّاً عليُّ خليفة له نزل قوله تعالىٰ: ﴿ سأل سائل بعذاب واقع ۞ للكافرين ليس له دافع ۞ . . . ﴾ [سورة المعارج ٧٠: ١ و ٢ وما بعدهما].

ويكاد أن لا يخلو مصدر من مصادر الجمهور ـ في الحديث والتفسير والتاريخ والفضائل وغيرها ـ من ذِكر واقعة الغـدير ، ولو بإيراد جانب منها وآقتطاع جوانب أُخـرىٰ !

الله المثال: فقد روى الحديث ـ بألفاظ متقاربة ـ في: الله على سبيل المثال: فقد روى الحديث ـ بألفاظ متقاربة ـ في: الله على المثال المثال

مصنّف ابن أبي شيبة ٥٠٣/٧ ح ٥٥ ، مسند أحمِد ١٥٢/١ وج ٣٦٨/٤ و ٣٧٠ و ٣٧٣ و ٣٧٣ و ج ٤١٩/٥ ، وورد مؤدّاه في الأخبار الموفّقيات : ٢٦٠ ح ١٧١ ، سنن ابن ماجة ٢/٣١ ح ١١٦ و ص ٤٥ ح ١٢١ ، سنن الترمذي ٥٩١/٥ ح ٣٧١٣ وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، العقد الفريد ٣١٢/٣، مسند الشاشي ١/١٢٧ و ١٦٥ ـ ١٦٦ ح ١٠٦، المعجّم الكبير ٣/١٧٩ ح ٣٠٤٩ و ص ١٨٠ ح ٣٠٥٢ و ج ١٧٣/٤ ح ٤٠٥٢ و ج ٥/١٦٥ و ١٦٦ ح ٤٩٦٨ و ٤٩٦٩ و ص ١٧٠ ح ٤٩٨٣ و ص ١٧١ ح ٤٩٨٥ و ٤٩٨٦ و ص ١٩٣ ح ٥٠٦٥ و ص ١٩٤ ح ٥٠٦٦ و ص ۱۹۵ ح ۵۰۸۸ - ۷۷۱۱ و ص ۲۱۲ ح ۵۱۲۸ وج ۲۱/۷۷ ذح ۱۲۹۹۳ وج ۱۲۹۱/۲۹۲ ح ٦٤٦، تاريخ أصبهان ١٦٢/١ ذيل رقم ١٤٢، المستدرك على الصحيحين ١١٨/٣ ح ٤٥٧٦ و ٤٥٧٧ وقال الحاكم عن كلِّ منهما : «حديث صحيح علىٰ شرط الشيخين ولم يخرّجاه» ولم يتعقّب الذهبيُّ الحُديثَ الأوّلَ في التلخيص، وص ۱۱۹ ح ٤٥٧٨ وقال: «هذا حديث صحيح علىٰ شرط مسلم ولم يخرّجاه» ولم يتعقّبه الذهبي في التلخيص أيضاً ، و ص ١٢٦ ح ٤٦٠١ ، تاريخ بغداد ٧/٣٧٧ و ج ٣٤٤/١٢ ، مصابّيح السُنّة ٢/١٧٦ ح ٤٧٦٧ ، تاريخ دمشق ١٨٧/٤٢ - ١٨٨ ح ۸٦٣٤ ـ ٨٦٤١ و ص ١٩١ ـ ١٩٤ ح ٨٦٤٨ ـ ٢٥٦١ و ص ٢١٣ ـ ٢١٤ ح ٨٦٩٣ \_ ۸۶۹۸ و ۸۹۸۸ و ص ۲۱۵ ـ ۲۲۰ ح ۸۹۹۸ ـ ۸۷۱۶ و ص ۲۲۳ ـ ۲۳۲ ح ۸۷۱۹ ـ ٨٧٣٨ و ص ٢٣٤ ـ ٢٣٨ ح ٨٧٤٠ ـ ٨٧٤٥ ، الشفا ـ للقاضي عياض ـ ٢ / ٤٨ ، نزهة الحفَّاظ: ٦٠ و ١٠٢، صفَّة الصفوة ١/ ١٣١، كفاية الطالبُ : ٥٠ ـ ٥٥ و ص ٦٤ ـ ٦٦ ، ذخائر العقبيٰ : ١٥٨ ، مشكاة المصابيح ٣٥٦/٣ ح ٦٠٩١ ، فرائد السمطين ١/ ٢٢ ـ ٣٣ ح ٢٩ و ص ٦٦ ـ ٧٠ ح ٣٣ ـ ٣٧، البداية والنهاية ٥/ ١٥٩ و ١٦٢، جامع المسانيد والسنن ٢٠/ ٣١٥ ح ١٠٤٠، مجمع الزوائد ٧/٧١ و ج ٩/١٠٤ -١٠٨، مـوارد الظـمآن: ٥٤٣ ـ ٥٤٤ ح ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥، المواعظ والاعتبار ـ للمقريزي \_ ١/ ٣٨٨ ، الجامع الصغير : ٥٤٢ ح ٩٠٠٠ و ٩٠٠١ ، الدرّ المنثور ٣/ ١٩ في تفسير الآية ٣ من سورة المائدة ، الصواعق المحرقة : ٦٤ و ٦٦ و ١٨٧ ح ٤ . \* وروي التسليم علىٰ الإمام على عليٌّ بإمرة المؤمنين وتهنئته بها في : مسند أحمد ٢٨١/٤، تاريخ بغداد ٢٩٠/٨، مناقب الإمام عليّ ﷺ ـ لابن المغازلي ـ:

مقدّمة المؤلّف/ أخبار العامّة حُجّة عليهم ....٢١

أمن الجائز عقلاً أن يأمر رسول الله تَلَكَّرُ بِقَمَ (١) ما تحت الدوح (٢)، ويجمع المسلمين ـ وكانوا نحو مائة ألف ـ ويقوم في حرّ الظهيرة تحت وهج الشمس، على منبر يقام له من الأحداج، ويصعد خطيباً \_ وهو بذلك الاهتمام ـ رافعاً بعضد علي عليه المي الم يقول إلا: «مَن كنتُ مولاه فعلى مولاه معلى مولاه ، اللهم والي مَن والاه، وعاد مَن عاداه»؟!

 <sup>◄</sup> ٦٦ ح ٢٤ ، مناقب الإمام علي ﷺ - للخوارزمي -: ١٥٥ ح ١٨٤ و ١٨٥ ، تاريخ دمشق ٢٢٠/٤٢ - ٢٢٢ ح ٨٧١٥ و ص ٢٣٣ - ٢٣٤ ح ٨٧٣٩ ، الرياض النضرة ٣/٢٦١ - ١٢٧ ، ذخائر العقبيٰ : ١٢٥ ، مختصر تاريخ دمشق ١/٦٢، مشكاة المصابيح ٣/٣٠ - ٣٠ ح ٢٠٠٣ ، فرائد السمطين ١/٦٤ - ٦٥ ح ٣٠ و ٣١ و ص ١٧ ح ٣٠ ، البداية والنهاية ٧/٢٠٨ - ٢٧٨ ، الصواعق المحرقة : ٦٧.

<sup>\*</sup> كما رويت المناشدة في: مسند أحمد ١/٤٨ و ٨٨ و ١١٨ - ١١٩ و ج ١٥ / ٣٦٦، مصنف ابن أبي شببة ١٩٩٧ ح ٢٨، أنساب الأشراف ٢/٥٥٧ و ٣٨٦، السنة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٩٥٣ ح ١٩٧١ - ١٣٧١ ، مسند البزّار ٣/١٧١ ح ٩٥٨، السنة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٩٤ ح ١٩٧١ - ١٣٧١ م ١٨٠ و ١٨ و ١٨ و ١٨ و ٩٤، خصائص الإمام علي الله المعجم الكبير ١/١١ ح ١٩٨٥ و ص ١٧١ ح ١٩٨ و ص ١٩١ ح ١٠٥٠، المعجم الكبير ١/١٦، حلية الأولياء ١٧٥٠ - ٢٧، تاريخ أصبهان ١/٢٦١ رقم ٢٢، تاريخ بغداد ١/٢٦، حلية الأولياء ١٠٥٠، سرح تهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد ـ ١٢٠٠ م ١٩٦٨، أسد الغابة ٣/٥٠، شرح نهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد ـ ٢/١٦ ـ ١٦٨، كفاية الطالب: ٥٦ و ٣٦، الرياض النضرة ٣/١٢١ وورد مؤدّاه في ص ١٦٦ أيضاً، في ص ١٥٦ أيضاً، مختصر تاريخ دمشق ١/١٠٥ و ص ١٥٨ ـ ١٣٦ وورد مؤدّاه في ص ١٦٦ أيضاً، وج ١/١٦٠ ـ ١٢٠ و ٣٠ و ج ١/١٠١ - ١٦١ و ص ١١٠ مجمع الزوائد ١٩/١٠ ـ ١٠٨، الإصابة في تمييز الصحابة و ص ١١١ ح ٢٨٦، مجمع الزوائد ١٠٤١ ـ ١٠١، الإصابة في تمييز الصحابة و ص ١٦٠٠ رقم ٢٠١٠، درّ السحابة : ٢٠٠ ـ ٢١٠،

<sup>(</sup>١) قَمَّ البيت: كنسه. أنظر: الصحاح ٢٠١٥/٥، لسان العرب ٢٨/١١، مادّة «قَمَمَ».

<sup>(</sup>٢) الذَوْحَة : الشجرة العظيمة المتسعة من أيّ الشجر كانت ، والجمع : دَوْحٌ . أنـظر : الصحاح ١ / ٣٦١، لسان العرب ٤ / ٤٣٧ ، مادّة «دَوَحَ» .

لا أرىٰ عاقلاً يرتضي ذلك ، ولا سيّما إذا حُمل (المولىٰ) علىٰ الناصر أو نحوه !(١).

فلا بُد أن تكون الواقعة كما رواها الشيعة ، وأنّ النبيّ وَاللَّهُ خطب تلك الخطبة الطويلة البليغة الجليلة ، التي أبان فيها عن قرب موته ، وحضور أجله ، ونَصَّ علىٰ خلفائه ، وولاة الأمر من بعده ، وأنّه مخلّفٌ في أُمّته الشَقَلين ، آمراً بالتمسّك بهما لئلّا يَضِلُّوا ، وببيعة عليّ عليّه ، والتسليم عليه بإمرة المؤمنين .

لكنّ القوم بين مَن لمْ يروِ أصل الواقعة \_ إضاعةً لذِكرها \_ وبين مَن روى اليسيرَ منها بعد الطلب من أمير المؤمنين عليُّا إ فكان لها بعده نوعٌ ظهورٍ ، وإن اجتهدَ علماءُ الدنيا في درس أمرها ، والتزهيد بأثرها .

ولو رأيت كيف يُسرع علماؤهم في رمي الشخص بالتشيّع، الذي يجعله هدفاً للبلاء، ومحلاً للطعن، لعلمتَ كيف كان اهتمامهم في درس

<sup>(</sup>١) ولخطورة الحديث في تاريخ الإسلام فقد تناوله المؤلّفون عبر القرون ـ علىٰ اختلاف مذاهبهم وتخصّصاتهم ولغاتهم ـ بتخريج طرقه وألفاظه ، والبحث فيه سنداً ودلالة ، ونظم الواقعة شِعراً ، وقد أحصىٰ من ذلك المحقّق السيّد عبد العزيز الطباطبائي عَنِي في كتابه : «الغدير في التراث الإسلامي» ما يقرب من مئتّي كتاب ورسالة ، مرتّبة حسب القرون .

ولمعرفة معنىٰ كلمة «المولىٰ» ومشتقاتها والمراد منها في الحديث ، والتوسّع فيه سنداً ودلالة ، وما يتعلّق برواته ومخرّجيه وطرقه وألفاظه ، وما يرتبط به من بحوث علمية وتاريخية ، وما نُظم فيه من شِعر علىٰ مرّ القرون ، فقد استوفىٰ ذلك العكّمة الشيخ عبد الحسين الأميني الحُنُ في موسوعته «الغدير» ، والعكّمة السيّد عليّ الحسيني الميلاني \_ حفظه الله ورعاه \_ في الأجزاء ٢ \_ ٩ من موسوعته «نفحات الأزهار».

فلله درّهم وعليه أجـرهم .

مقدّمة المؤلّف / أخبار العامّة حُجّة عليهم .....٢٣

فضائل أمير المؤمنين عليه إلى المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه والوثاقة بتلك الرواية التي رواها، حتى إنهم رموا النسائي بالتشيع كما ذكره في «وفيات الأعيان» (١).

وما ذلك إلّا لتأليفه كتاب: «خصائص أمير المؤمنين للنَّالِا » وقوله: لا أعرف لمعاوية فضيلة إلّا « لا أشبع الله بطنه » مع استفاضة هذا الحديث حتّى رواه مسلم في صحيحه (٢) كما ستعرف.

وكذا رموا بالتشيّع:

أبا عبدالله الحاكم محمد بن عبدالله (٣) . .

وأبا نُعَيْم الفضل بن دُكين (٤)..

وعبد الرزّاق (٥) . .

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ١/٧٧ رقم ٢٩؛ وأنظر: سير أعلام النبلاء ١٣٣/١٤.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ٨/٢٧؛ وقد تقدّم تخريجه في ص ١٠ هـ١.

<sup>(</sup>٣) وهو: الإمام الحافظ أبو عبدالله محمّد بن عبدالله بن محمّد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبّى النيسابوري، المعروف بـ: ابن البَيِّع (٣٢١ ـ ٤٠٥ هـ).

تجد نسبته إلى التشيّع في: تاريخ بغداد ٥/٤٧٤، الأنساب ـ للسمعاني ـ ١٦٥/١٧ المنتظم ١٦٥/١٧ العبر ٢/١٦١، سير أعلام النبلاء ١٦٥/١٧ و ١٦٨ و ١٦٨، تذكرة الحفّاظ ٢/١٦٨ و ١٠٤٥، ميزان الاعتدال ٢/١٦٦ رقم ١٨٥٠، طبقات الشافعية ـ للأسنوي ـ ١/١٩٥ رقم ٣٦٥، لسان الميزان ١/١٩٥، شذرات الذهب ٢/٧٧،

<sup>(</sup>٤) وهو : الحافظ الكبير ، الفضل بن عمرو \_ ودُكين لقب له \_ بن حمّاد بن زهير بن درهم ، مولىٰ آل طلحة بن عبيـدالله التيمي ، توفّي سنة ٢١٩ هـ .

أنظر رميه بالتشيّع في: تاريخ بغداد ٢١/ ٣٥١، سير أعلام النبلاء ١٥١/١٠.

<sup>(</sup>٥) وهو: الحافظ الكبير، صاحب التصانيف، أبو بكر عبد الرزّاق بن همّام بن نافع الحميري، مولاهم الصنعاني (١٢٦ ـ ٢١١ هـ).

وأبا حاتم الرازي<sup>(١)</sup>...

وأبنه عبـد الرحمٰن(٢)..

وغيرهم ممّن لا ريب بتسنّنه من علمائهم (٣)؛ لروايتهم بعض فضائل آل رسول الله وَلَلْوَيُكُونِ ، وعنايتهم بها في الجملة .

وما ذلك إلّا ليحصل الردع بحسب الإمكان عن رواية مناقبهم وتدوينها، وإنْ كان قصد الراوي بيان سعة اطّلاعه، وطول باعه.

➡ تجد اتّهامه بالتشيّع في: تذكرة الحفّاظ ١/٣٦٤ رقم ٣٥٧، سير أعلام النبلاء 
٩/ ٥٦٦ ، ميزان الاعتدال ٤/ ٣٤٣ و ٣٤٤ ، شذرات الذهب ٢/ ٢٧ .

(١) وهو : الإمام الحافظ، أبو حاتم محمّد بن إدريس بن المنذر بن داود بـن مـهران الحنظلي الرازي ( ١٩٥ ـ ٢٧٧ هـ) .

نُسب إلىٰ التشيّع في تهذيب التهذيب ٧٠٠٠.

(٢) هو : العلم الحافظ ، أبو محمّد عبد الرحمٰن بن أبي حاتم محمّد بن إدريس بن المنذر \_ الحنظلي الرازي ( ٢٤٠ \_ ٣٢٧هـ) .

آتّهم بالتشيّع في لسان الميزان ٣/٤٣٣.

(٣) مثل : محمّد بن إدريس الشافعي ، إمام المذهب (١٥٠ ـ ٢٠٤ هـ) ، أنظر رميه بالتشيّع في : الفهرست ـ للنديم ـ : ٣٥٢ ، سير أعلام النبلاء ١٠ / ٥٨ .

ومحمّد بن جرير الطبري ( ٢٢٤ ـ ٣١٠ هـ) صاحب التاريخ والتفسير ؛ تجد آتهامه بالتشيّع في البداية والنهاية ١١/ ١٢٤ .

وأبو الفرج الأصفهاني ( ٢٨٤ - ٣٥٦ هـ) صاحب «مقاتل الطالبيّين» و «الأغاني» ؛ تجد نسبته إلى التشيّع في : المنتظم ١٨٤٨، وفيات الأعيان ٣٧٧/٣ رقم ٠٤٤، ميزان الاعتدال ١٥١/٥ رقم ١٥٨١، لسان الميزان ٢٢١/٤ رقم ٥٨٤، شذرات الذهب ١٩/٣.

وعبيدالله بن عبدالله الحسكاني ، الحاكم الحافظ المحدّث ، المتوفّئ نحو سنة ٤٧٠ هـ ، صاحب «شواهد التنزيل» ؛ تجد رميه بالتشيّع في تذكرة الحفّاظ / ١٠٠٠ رقم ١٠٣٢ .

مقدّمة المؤلّف / أخبار العامّة حُجّة عليهم ......٢٥

فظهر - ممّا ذكرنا - لكلّ متدبّر: أنّ جميع ما رُوي في مناقب أل محمّد الله وكذا مثالب أعدائهم، حقّ لا مِرية فيه، ولا سيّما مع روايته عندنا، وتواتر الكثير منه؛ فيكون ممّا اتّفق عليه الفريقان، وقام به الإسنادان.

بخلاف ما رُوي في فضائل مخالفي أهل البيت، فإنّه من رواية المتّهَمين بأنواع التهم! ولو كان له أقل أصل لتواتر ألبتّة؛ لوجود المقتضي وعدم المانع، بعكس فضائل آل الرسول وَ اللّه الله عليه مقابلة ما جاء في فضل أهل البيت علميم الميكاني ؛ فيكون كذباً جزماً!

ولولا خوف الملال، لأطنبنا في المقال، وفي ما ذكرناه كفاية لمن أنصف وطلب الحقّ.



# المطلب الشاني لا قيمة لمناقشة أهل السند

في بيان أنّ تضعيفهم للرواية ومناقشتهم في السند لا قيمة لها ولا عبرة بها؛ لأمرين:

# [الأمر] الأوّل:

إنّ علماء الجرح والتعديل ، مطعون فيهم عندهم ، فلا يصحّ اعتبار أقوالهم ، كما يدلّ عليه ما في «ميزان الاعتدال» بترجمة عبدالله بن ذكوان ، المعروف بأبي الزناد ، قال : «قال ربيعة [فيه]: ليس بثقة ولا رضيّ » .

ثمّ قال: «لا يُسمع قول ربيعة فيه؛ فإنّه كان بينهما عداوة ظاهرة» (۱). وفي (الميزان) أيضاً بترجمة الحافظ أبي نعيم الأصبهاني أحمد بن عبدالله، قال: هو «أحد الأعلام، صدوق، تُكلّم فيه بلا حجّة، ولكنْ هذه عقوبة من الله لكلامه في ابن مندة بهوئ».

ثمّ قال : «وكلام ابن مندة في أبي نعيم فظيع ، لا أُحبّ حكايته» .

ثمّ قال: «كلام الأقران بعضهم في بعض لا يُعبأ به، لا سيّما إذا لاح لك أنّه لعداوة أو لمذهب أو لحسد، ما ينجو منه إلّا من عصم الله، وما علمت أنّ عصراً من الأعصار سَلِم أهله من ذلك سوى الأنبياء والصدّيقين، ولو شئتُ لسردتُ من ذلك كراريس»!(٢).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/ ٩٥.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/٢٥١.

فإنّ هذه الكلمات ونحوها دالّة على أنّ الطعن للحسد والهوى والعداوة فاش بينهم، وعادة لهم، فلا يجوز الاعتبار بأقوالهم في مقام الجرح والتعديل حتى مع اختلاف العصر، أو عدم ظهور الحسد والعداوة ؛ لارتفاع الثقة بهم، وزوال عدالتهم، وصدور الكذب منهم.

وأسخف من ذلك ما في «تهذيب التهذيب» بترجمة عبيدالله بن سعيد أبي قدامة السرخسي، قال: قال الحاكم: روىٰ عنه محمّد بن يحيىٰ ثمّ ضرب علىٰ حديثه ... وسبب ذلك أنّ محمّداً دخل عليه فلم يقم له!(١).

فإنّ مَن هذا فِعله كيف يُعتمد عليه في التوثيق والتضعيف، ويُجعل عدم روايته عن شخص دليل الضعف؟!

وقريب منه ما ذكروه في ترجمة النسائي ، كما سيأتي إن شاء الله تعالىٰ في «المطلب الثالث» (٢).

وأعظم من ذلك ما في «تهذيب التهذيب» بترجمة سعد بن إبراهيم ابن عبد الرحمٰن بن عوف ، قال: إنّ مالكاً لم يكتب عنه .

قال الساجي: يقال: إنّه (٣) وعظ مالكاً فوَجَدَ عليه فلمْ يروِ عنه! (٤). فإنّ من يترك الرواية عن شخص لموعظته له، حقيق بأن لا يُجعل

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٣٧٩/٥ باختلاف يسير، وكان في الأصل: «عبيدالله بن سعد...» وما أثبتناه من المصدر.

<sup>(</sup>٢) يأتي في صفحة ٤٢ من هذا الجزء.

<sup>(</sup>٣) أي: سعد بن إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢٧٦/٣ باختلاف يسير.

وَوَجَدَ عليه وَجُداً : أي غضب عليه . آنظر : الصحاح ٢/٥٤٧ ، لسان العرب ١٥/ ٢١٩ ، مادّة «وَجَدَ» .

نعم ، ذكر في «تهذيب التهذيب» أيضاً عن ابن معين ، أنَّ سعداً تكلم في نسب مالك فترك الرواية عنه (١).

فحينئذِ يمكن أن يكون بهذا وجه لترك مالك الرواية عنه!

لكنْ لا لومَ علىٰ سعد، إذ لا يمكن لعاقل أن يرىٰ أحداً وُلِد بعد أبيه بثلاث سنين (٢) زاعماً أنّه حُمِل في هذه المدّة، ويُصدَّق نَسَبُه!

وذكر في «تهذيب التهذيب» بترجمة محمّد بن إسحاق \_ صاحب «السيرة» \_ أنّ مالكاً قال في حقّه: «دجّال من الدجاجلة» (٣) .

ثمّ ذكر في الجواب عنه قول محمّد بن فليح: «نهاني مالك عن شخصين من قريش، وقد أكثر عنهما في (الموطّأ)! وهما ممّن يُحتجّ بهما»(٤).

وحاصله: أنَّ قدح مالك لا عبرة به ؛ لأنَّ فِعله ينقض قوله!

وإليك جملة من علماء الجرح والتعديل، لتنكشف لك الحقيقة تماماً!

<sup>(</sup>١) تهذیب التهذیب ۲۷۷/۳.

<sup>(</sup>۲) أنظر في ذلك: الأعلاق النفيسة: ۲۲٦، الفهرست ـ للنديم ـ: ٣٣٨ المقالة السادسة، ترتيب المدارك ١١١/١ ـ ١١٢، صفة الصفوة ١٧٧/١ رقم ١٨٩، وفيات الأعيان ١٣٧٤، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٩٧ ذيل رقم ١٠٠، تهذيب الكمال ١٠/٨٪، سير أعلام النبلاء ١٣٢/٨، العبر ٢١٠/١ رقم ١٧٩، شذرات الذهب ٢/٢١١.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٣٦/٧.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٧/٣٧.

٣٠ ..... دلائل الصدق / ج ١

ولنذكر أشهرهم وأعظمهم بيسير من أحوالهم التي تيسّر لي فعلاً بيانها..

## فمنهم: أحمد بن حنبل:

ذكر في «تهذيب التهذيب» بترجمة عليّ بن عاصم بن صهيب الواسطي ، أنّ [ابن] أبي خيثمة (١) قال: «قلت (٢) لابن معين: إنّ أحمد يقول: (ليس هو) (٣) بكذّاب، قال: لا والله ما كان [عليّ ] عنده قط تقة ، ولا حدّث عنه بشيء ، فكيف صار اليوم عنده ثقة ؟!» (٤).

فإنّه صريح في اتّهام ابن معين لأحمد وتكذيبه له.

ونقل السيّد العلوي الجليل محمّد بن عقيل (٥) في كتابه: «العتب

<sup>(</sup>١) كان في الأصل: أبا خيثمة؛ وما أثبتناه من المصدر.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي المصدر: قيـل.

<sup>(</sup>٣) في المصدر بدل ما بين القوسين: إنَّ عليَّ بن عاصم ليس.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٥/٧٠٨.

<sup>(</sup>٥) هو : محمّد بن عقيل بن عبدالله بن عمر العلوي الصادقي الحسيني الحضرمي . وُلد ببلدة «مسيلة آل شيخ» قرب «تريم» من بلاد حضرموت سنة ١٢٧٩ هـ .

رحل إلىٰ سنغافورة وآشتغل بالتجارة ، وترأّس فيها المجلس الإسلامي الاستشاري ، وأسّس فيها جمعية إسلامية ومجلّة وجريدة عربيتين ومدرسة عربية .

سافر إلىٰ الهند مراراً ، ورحل إلىٰ الصين واليـابان وروسـيا ، ومـنها وصـل إلىٰ برلين ففرنسا فالعراق فسورية فمصر .

توفّي بالحُدّيدية من أعمال اليمن في عام ١٣٥٠ هـ.

ومن مؤلّفاته: النصائح الكافية لمن تولّى معاوية، تقوية الإسمان، العتب الجميل على علماء الجرح والتعديل، فصل الحاكم في النزاع والتخاصم فيما بين أُميّة وبنى هاشم، وغيرها.

أنظر: معجم المؤلّفين ٣/ ٤٩١ رقم ١٤٥٦٨.

مقدّمة المؤلّف / لا قيمة لمناقشة أهل السُّنّة في السند ..... ٣١

الجميل»، عن المَـقْبِلي (١) في «العَلَم الشامخ»، أنَّ أحمد لمّا تكـلّم في مسألة خلق القرآن وآبتُليَ بسببها، جعلها عدل التوحيد أو زاد!

ثمّ ذكر المَـقْبِلي، أنّ أحمد كان يردّ رواية كلّ من خالفه في هـذه المسألة، تعصّباً منه؛ قال: وفي ذلك خيانةٌ للسـند<sup>(٢)</sup>.

ثمّ قال : بل زاد فصار يردّ الواقف ، ويقول : فلان واقفيّ مشؤوم .

بل غلا وزاد ، وقال : لا أُحبُّ الرواية عمّن أجاب في المحنة كيحييٰ ابن معيـن (٣) .

#### أقول:

صدق المَقْبِلي ، فإنّ من سبر «تهذيب التهذيب» و «ميزان الاعتدال» رأى ذلك نصب عينه .

وُلد في قرية «المَقْبِل» من أعمال كَوْكَبان ـ وهو جبل قرب صنعاء ـ سنة المدرمة وتوفّي بها سنة المكرّمة وتوفّي بها سنة المكرّمة وتوفّي بها سنة المحرّمة والتقل إلى صنعاء ، ثمّ سكن مكّة المكرّمة وتوفّي بها سنة المحرّمة والمدرد المدرد ال

عالم مشارك في مختلف العلوم ، له مؤلّفات كثيرة ، منها : العلم الشامخ في إيثار الحقّ علىٰ الآباء والمشايخ ، حاشية علىٰ كتاب البحر الزخّار ، حاشية علىٰ الكشّاف ، وغيرها .

أنظر: هديّة العارفين ٥/٤٢٤، معجم المؤلّفين ١/٨٣٥ رقم ٦١٧٦.

(٢) كذا في الأصل والمصدر، ولعله تصحيف «للسُنة».

(٣) العتب الجميل: ١٠٢ [ ٩٤]. منه ﴿ ٢٠٠

وأنظر: العلم الشامخ: ۳۷۰ ـ ۳۷۱ ، تهذيب التهذيب ۹ / ۳۰۲ ، ميزان الاعتدال ۷/ ۲۲۲ رقم ۹۹۶۶ ، تهذيب الكمال ۲۰ / ۲۳۳ .

<sup>(</sup>١) هو: صالح بن مهدي بن علي بن عبدالله بن سليمان بن محمّد المَـقْبِلي الصنعاني الزيدي .

٣٢ ..... دلائل الصدق / ج ١

## ومنهم: يحيي بن سعيد القطَّان:

ذكر في «تهذيب التهذيب» بترجمة همّام بن يحيى بن دينار، أنّ أحمد بن حنبل قال: «شهد يحيى بن سعيد شهادةً في حداثته، فلم يُعدّله همّام، فنقم عليه» (١).

وفي «ميزان الاعتدال»: «قال أحمد: ما رأيت [يحيئ] بن سعيد أسوأ رأياً [في أحدً] منه في حجّاج وآبن إسحاق وهمّام، لا يستطيع أحدً [في] أن يراجعه فيهم «(٢).

وبالضرورة: أنّ تفسيق المسلم والحقد عليه مستمرّاً \_ لأمر معذور فيه ظاهراً \_ أعظم ذنب، مسقِط لفاعله، ومانع من الاعتبار بقوله في الجرح والتعديل.

#### ومنهم: يحييٰ بن معين:

ذكر ابن حجر في «تهذيب التهذيب» والذهبي في «ميزان الاعتدال» كلاهما بترجمة ابن معين، أن أبا داود كان يقع فيه، وأن أحمد بن حنبل. قال: «أكره الكتابة عنه»(٣).

وقال ابن حجر أيضاً: «قال أبو زُرْعة: لا (٤) ينتفع به؛ لأنّه [كان] يتكلّم في الناس!

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٧٦/٩.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/٩٢ رقم ٩٢٦١.

 <sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب ۹/۲۰۲، میزان الاعتدال ۲۲۲/۷ رقم ۹٦٤٤.
 وآنظر: تهذیب الکمال ۲۳۳/۲۰.

<sup>(</sup>٤) في المصدر: ولم.

وقال أيضاً في ترجمة شجاع بن الوليد: قال أحمد بن حنبل: لقي ابن معين شجاعاً، فقال له: يا كذّاب! فقال له شجاع: إنْ كنتُ كذّاباً وإلّا فهتكك الله، وقال أحمد: أظنَ أنّ دعوة الشيخ أدركته (٣).

ونحوه في «ميزان الاعتدال» أيضاً (٤).

وقد تقدّم تناقض كلامه في قضيّة أبي الأزهر، فإنّه نسبه إلى الكذب أولاً، ثمّ ما برح حتّى صدّقه ونسب الكذب إلى ثقات علمائهم! (٥).

ومنهم: ابن المديني، أبو الحسن عليّ بن عبدالله بن جعفر: فإنّ أحمد بن حنبل كذّبه كما ذكره ابن حجر والذهبي في الكتابين المذكورَين، بترجمة ابن المديني<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن حجر: «قيل لإبراهيم الحربي: أكنان ابن المديني يُتّهم بالكذب؟

قال: لا، إنّما حدّث بحديث [فزاد] فيه كلمة ليرضى ابن أبي دؤاد (٧).

<sup>(</sup>١) لم ترد «بن المديني» في المصدر ، وهي إضافة توضيحية منه ﴿ .

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٩/ ٢٩٩.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٣/ ٢٠٢ باختلاف يسير في الألفاظ.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٥) أنظر صفحة ١٢ ـ ١٣.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٥/٧١٤، وميزان الاعتدال ٥/١٦٩.

<sup>(</sup>۷) وآبن أبي دُوَّاد هو: القاضي أبو عبدالله أحمد بن فرج الإيادي البصري البغدادي الجهمي (۱٦٠ ـ ٢٤٠ هـ) معاصر لابن المديني (۱٦١ ـ ٢٣٤ هـ)، ولي قيضاء للع

٣٤ ..... دلائل الصدق / ج ١

قيل له: فهل كان يتكلّم في أحمد ؟

قال: لا، إنّما كان إذا رأى في كتابه حديثاً عن أحمد قال: اضْرِب عليه، ليرضى ابن أبى دؤاد»!(١).

وليت شعري كيف لا يُتّهم بالكذب، وقد زعم أنّه زاد في الحديث إرضاءً لصاحبه ؟!

وهل يُتصوّر عدم كلامه في أحمد، وقد فعل معه ما هو أشـدٌ مـن الكلام ومن فروعه، وهو الضرب علىٰ حديثه؟!

وبالضرورة: إنّ من يزيد في الحديث كذباً ، ويضرب على ما هو معتبر ، ويبطل الصحيح المقبول عندهم ، طلباً للدنيا ورضا أهلها ، لا يُؤْمَن أنْ يوافق الهوىٰ في توثيق الرجال وتضعيفهم!

وإنْ شئت قلت: إنّ ضربه علىٰ أحاديث أحمد طعنٌ في أحـدهما، وهو من المطلوب.

## ومنهم: **الترمـذي**:

ذكر الذهبي في (الميزان) بترجمة إسماعيل بن رافع ، أنّ جماعة من علمائهم ضعّفوا إسماعيل ، وجماعة قالوا: متروك [الحديث].

ثّم قال: «ومن تلبيس الترمذي، قال: ضعّفه بعض أهل العلم» (٢).

القضاة للمعتصم والواثق وبعض أيّام المتوكّل ، كان يسمتحن الناس في القرآن ،
 ويضرب ويقتل عليه !

آنظر : أخبار القضاة ٣/ ٢٩٤ ، تاريخ بغداد ٤ / ١٤١ رقم ١٨٢٥ ، وفيات الأعيان ١ / ٨١ رقم ٣٢ ، سير أعلام النبلاء ١٦ / ١٦٩ رقم ٧١ .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۷۱٤/۵.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/٣٨٤.

مقدّمة المؤلّف / لا قيمة لمناقشة أهل السُّنّة في السند ......٣٥

وذكر أيضاً بترجمة يحيئ بن يمان حديثاً وقال: «حسّنه الترمذي مع ضعف ثلاثة فيه، فلا يُغْترُّ بتحسين الترمذي، فعند المحاقّة غالبها ضعاف»(۱).

وقال أيضاً بترجمة كثير بن عبدالله المزني: «لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي» (٢).

## ومنهم: الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب السعدي:

فإنّهم ذكروا أنّه ناصبيّ معلن به (٣) ، كما ستعرفه في ترجمته بالمطلب الثالث إنْ شاء الله تعالى (٤) .

ومن المعلوم أنّ الناصب: فاسقٌ منافقٌ؛ لِما سبق في رواية مسلم أنّ مبغضَ عليّ عليّ الله منافقٌ (٥)، ولا ريب أنّ النفاق أعظم الفسق، وقد قال تعالىٰ: ﴿إنّ جاءَكم فاسِقٌ بِنَبِإِ فَتَبَيَّنُوا ... ﴾ (١).

بل النفاق نوعٌ من الكفر، بل أشدّه، فلا يُقبل قولُ مثله في الرجال، وشهادته فيهم مردودة، وتوثيقه وتضعيفه غير مسموع.

#### ومنهم: محمّد بن حبّان:

قال في (الميزان) بترجمته: «قال الإمام أبو عمرو ابن الصلاح

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٣١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤٩٣/٥.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١/١٩٩، ميزان الاعتدال ١/٢٠٥ رقم ٢٥٦.

<sup>(</sup>٤) أنظر : صفحة ٦٣ رقم ٦ .

<sup>(</sup>٥) تقدّم في صفحة ١٥.

<sup>(</sup>٦) سورةالحجرات ٤٩:٦.

٣٦ ..... دلائل الصدق / ج١

[وذكره في طبقات الشافعية]: غلطَ الغلطَ الفاحشَ في تصرّفه (١)؛ وصدق أبو عمرو.

وله أوهام يتبع بعضُها بعضاً <sup>(٢)</sup>».

ثمّ قال: «قال أبو إسماعيل الأنصاري شيخ الإسلام: سمعت عبد الصمد بن محمّد [بن محمّد] يقول: سمعت أبي يقول: أنكروا على ابن حبّان قوله: النبوّة العلم والعمل؛ وحكموا عليه بالزندقة، وهجروه وكتبوا فيه إلى الخليفة، فأمر بقتله.

وقال أبو إسماعيل الأنصاري: سألت يحيىٰ بن عمّار عنه فقال: رأيته، ونحن أخرجناه من خراسان (٣)، كان له علمٌ كثير، ولم يكن له كبير دين! (٤).

# ومنهم: ابن حزم ، وهو: عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم:

قال ابن خلّكان في ترجمته من «وفيات الأعيان»: كان كثير الوقوع في العلماء المتقدّمين، لا يكاد أحدّ يسلم من لسانه، فنفرت منه القلوب، وآستُهدف لفقهاء وقته، فتمالأوا علىٰ بغضه، وردّوا قوله، وآجتمعوا علىٰ تضليله، وشنّعوا عليه.

إلىٰ أن قال: وفيه قال أبو العبّاس بن العريف: لسان ابسن حزم،

<sup>(</sup>١) طبقات الفقهاء الشافعية ـ لابن الصلاح ـ ١ /١١٦ رقم ١٤.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل؛ وفي ميزان الاعتدال ٦/ ٩٩ ولسان الميزان ١١٣/٥ هكذا: «وله أوهام كثيرة تـــبّع بعضَها الحافظُ ضياء الدين . . . . . .

<sup>(</sup>٣) في المصدر: سجستان.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٦/٩٩.

مقدّمة المؤلّف / لا قيمة لمناقشة أهل السُنّة في السند ..... ٣٧ وسيف الحجّاج بن يوسف شقيقان (١).

ولذا كان يُستشهد بأقواله في نقص أمير المؤمنين للطلة وإمام المتقين ، كما يَعرف شدّة نصبه مَن له إلمام بكتابه المسمّىٰ ب: «الفصل في الملل والأهواء والنحل» الذي ملأه بالجهل والهذيان ، وأخلاه من العلم والإيمان! (٢).

ومنهم: الذهبي \_ صاحب كتاب «ميزان الاعتدال» \_ محمد بن أحمد بن عثمان:

فإنّه كان ناصبياً ظاهر النصب لآل رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهِ البَّهِ المَدْكُور، فإنّه على من احتمل فيه ولاء أهل البيت البَيْلِيُّ ، كما يشهد به كتابه المذكور، فإنّه ما زال يتحامل فيه علىٰ كلّ رواية في فضل آل محمّد وَالدَّوْمُتُوَا ، وعلىٰ رواتها، وكلّ من أحسّ منه حبّهم!

وقد ذكر هو في «تذكرة الحفّاظ» الحافظ ابن خِراش وأطراه في الحفظ والمعرفة، ثمّ وصفه بالتشيّع، وآتهمه بالرواية في مثالب الشيخين، ثمّ قال مخاطباً له وسابّاً إيّاه بما لفظه: «فأنت زنديق معاند للحقّ، فلا رضيَ الله عنك ؛ مات ابن خِراش إلىٰ غير رحمة الله سنة ثلاث وتمانين

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ٣٢٧/٣ ـ ٣٢٨؛ وأنظر أيضاً : وفيات الأعيان ١٦٩/١ رقـم ٦٨ ترجمة ابن العريف .

<sup>(</sup>٢) أنظر منه مثلاً : ٣/١٣ ـ ١٩ و ٤٨ و ٥٧ ـ ٧٧ وغيرها .

۳۸ ...... دلائل الصدق / ج ۱ ..... بعد الماثتين» ! (۱) .

وما رأيناه قال بعض هذا فيمن (٢) سبّ أمير المؤمنين عليه ومرق عن الدين ، بل رأيناه يُسدّد أمره ، ويرفع قدره ، ويدفع القدح عنه بما تمكّن ، كما هو ظاهر لمن يرئ يسيراً من «ميزان الاعتدال»!

وقد نقل السيّد الأجل السيّد محمّد بن عقيل في كتابه العتب الجميل: ١١٣، عن السبكي ـ تلميذ الذهبي ـ أنّه وصف شيخه الذهبي بالنصب (٣).

ونقل أيضاً عن المَ قْبِلي قوله من قصيدة [من البسيط]: وشاهِدي كُتْبُ أهل الرَفْضِ أجْمَعِهِمْ

والناصِبِيْنَ كأهلِ الشام كالذَهبي (٤)

ولنكتف بهذا القدر من ذِكر علماء الجرح والتعديل، المطعون فيهم بالنصب وآتباع الهوى ونحوهما، فالعجب ممّن يستمع لأقوالهم، ويُصغي لآرائهم، ويجعلهم الحجّة بينه وبين الله تعالىٰ في ثبوت سُنة رسول الله وَاللهُ اللهُ ا

## الأمر الثاني :

من الأمرين الموجِبَين لإلغاء مناقشتهم في السند، أنَّ ابن روزبسهان

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفّاظ ٢/١٨٤ ـ ١٨٥ رقم ٧٠٥.

<sup>(</sup>٢) كان في الأصل : «ممّن» وما أثبتناه هو الصواب لغةً .

<sup>(</sup>٣) العتب الجميل: ١٠٢.

<sup>(</sup>٤) العتب الجميل: ١٠١، عن العلم الشامخ: ٣٩٥.

والبيت من قصيدة مطلعها :

قُـلُ لِلمُلَقَّبِ سُنيًا سَعِدْتَ بِما عَرَفْتَ مِنْ حَقِّ أصحابِ النَّبِيّ العَربي

«اتّفق العلماء علىٰ أنّ كلّ ما في الصحاح الستّة ـ سوىٰ التعليقات ـ لو حُلف بالطلاق أنّه من قول رسول الله ﷺ أو من فِعله وتقريره، لم يقع الطلاق ولم يحنث»!(١).

فإن مقتضى هذا الإجماع أنهم يلغون أقوال علمائهم في تضعيف رجال الصحاح الستة، لا سيما صحيحي البخاري ومسلم، فإنهم جميعاً يحتجون بأخبارهما بلا نكير!

وبالضرورة: أنّه لم يرد نصٌّ، ولم تقم حجّة على استثناء رجال صحاحهم، فيلزم إلغاء أقوال علمائهم في الرجال مطلقاً، وإلّا فالفَرْق تحكُّم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) إبطال نهج الباطل ـ المطبوع ضمن إحقاق الحقّ ـ: ٤٦٨ (الطبعة الحجرية).

ونقل ذلك النووي في شرحه عن أبي عمرو بن الصلاح أنه قبال: قبال إمام الحرمين: «لو حلف إنسان بطلاق امرأته أنّ ما في كتابي البخاري ومسلم ـ ممّا حكما بصحّته ـ من قول النبيّ على لله ألزمتُه الطلاق، ولا حنته ؛ لإجماع علماء المسلمين على صحّتهما» ؛ آنظر: شرح صحيح مسلم ٢٨/١، مقدّمة ابن الصلاح:

والحِنْث: الاِثم والذنب والمعصية، والحِنْثُ في اليمين: نقضُها والنَـكُثُ فـيها والخُلف فيها والخُلف فيها والخُلف فيها

آنظر: الصحاح ١/ ٢٨٠، الفائق في غريب الحديث ١/٣٢٣، النهاية في غريب الحديث والأثر ١/ ٤٤٩، لسان العرب ٣٥٣/٣، تاج العروس ١٩٨/٣، مادّة «حَنَثَ».



## المطلب الثـالث مناقشـة الصحـاح السـتّـة

إنّ أخبارهم غير صالحة للاستدال بها علىٰ شيء من مطالبهم ؛ لأنّ منتقىٰ أخبارهم ما جمعته الصحاح الستّة ، وهي مشتملة علىٰ أنواع من الخلل ، ساقطة عن الاعتبار ألبتّة ؛ لأمور :

## الأمــر الأوّل [كيفيّـة جمعها]

إنّهم ذكروا في كيفيّة جمعها وفي جامعيها ما يقضي بِوَهَنِها .

ذكر ابن حجر في «تهذيب التهذيب» بترجمة سويد بن سعيد الهروي، أنّ إبراهيم بن أبي طالب قال لمسلم: كيف استجزت الرواية عن سويد [في الصحيح]؟! قال: ومن أين [كنت] آتي بنسخة حفص بن ميسرة؟!(١).

ومثله في «ميزان الاعتدال»(٢).

فهل ترئ أنَّ هذا عنذرٌ في الرواية عن الضعفاء؟! وهو يدَّعي أنَّه

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٣/ ٥٦١ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣٤٧/٣.

لا يروي في صحيحه إلّا عن ثقة! فيكون غارّاً (١) خائناً ، فيسقط كتابه عن الاعتبار!

ونقل الذهبي في (الميزان) بترجمة أحمد بن عيسى بن حسّان المصري، أنّ أبا زُرْعة ذُكر عنده صحيحُ مسلم فقال: «هؤلاء قومٌ أرادوا التقدّم قبل أوانه، فعملوا شيئاً يتشرّفون (٢) به.

وقال: يروي عن أحمد بن عيسىٰ في (الصحيح) ما رأيت أهل مصر يشكّون في أنّه ـ وأشار إلىٰ لسانه ـ» (٣) .

وذكر ابن حجر بترجمة عمرو بن مرزوق ، أنّ الأزدي قال : «كان عليً ابن المديني صديقاً لأبي داود ، وكان أبو داود لا يحدّث حتّىٰ يأمره عليّ ، وكان ابن معين يُطري عمرو بن مرزوق ويرفع ذِكره ، ولا يصنع ذلك بأبي داود لطاعته لعليّ »(٤).

وهذا يدلُّ علىٰ أنَّ اعتبارهم للرجال تبعُّ للهوىٰ لا للحقِّ !

وذكر ابن حجر بترجمة أحمد بن صالح المصري، أنّ الخطيب قال: احتج بأحمد بن صالح جميع الأئمة إلّا النسائي، فإنّه نال منه جفاءً في مجلسه، فذلك السبب الذي أفسد الحال بينهما.

وقال العقيلي: كان أحمد بن صالح لا يحدّث أحداً حتّى يسأل عنه، فجاءه النسائي، فأبى أنْ يأذن له، فشنّع عليه (٥). انتهى ملخصاً.

<sup>(</sup>١) الغبارٌ ، اسم فاعل مِن : غَرّه يغُـرُّه غَـرًا وغُرورة وغِرّة : خدعه وأطمعه بالباطل ؛ آنظر : لسان العرب ١٠/ ٤١ مادّة «غرر» .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: يتسوّقون.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١ / ٢٦٩ .

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢٠٨/٦ باختلاف يسير.

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ١/١٧.

مقدّمة المؤلّف/ مناقشة الصحاح الستّة ................ ٤٣

وذكر ابن حجر بترجمة ابن ماجة محمّد بن يزيد بن ماجة ، أنَّ في كتابه «السُنن» أحاديث ضعيفة جدّاً ، حتّىٰ بلغني أنّ السَرِيّ كان يقول: مهما انفرد بخبر [فيه] فهو ضعيف غالباً ... ووجدت بخطّ الحافظ شمس الدين محمّد بن عليّ الحسيني ما لفظه: سمعت شيخنا الحافظ أبا الحجّاج المزّي يقول: كلَّ ما انفرد به ابنُ ماجة [فهو] ضعيف (١).

وذكر كلَّ من الذهبي وآبنِ حجر \_ أو أحدهما \_ في كتابيهما المذكورَين، أنَّ البخاري احتجّ بجماعة في صحيحه ضعّفهم بنفسه، كما يُعلم من تراجمهم في الكتابين، كأيّوب بن عائذ (٢)، وثابت بن محمّد العابد (٣)، وحُصين بن عبد الرحمٰن السلمي (٤)، وحُمران بن أبان (٥)، وعبد الرحمٰن بن يزيد بن جابر الأزدي (٢)، وكهمس بن المنهال (٧)، ومحمّد بن يزيد الحزامي (٨)، ومقسم بن بجرة (٩).

وإنّما خصّصنا البخاري بهذا لأنّه أعظم أرباب صحاحهم عندهم ، وإلّا فكلّهم على هذا النمط!

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٧/ ٤٩٩.

 <sup>(</sup>۲) ميزان الاعتدال ۱/ ٤٥٩ رقم ۱۰۸۵ بعنوان «أيّوب بن صالح بن عائذ»، تهذيب
 التهذيب ۲/ ۲۲۲ رقم ۲۵۸، وأنظر: التاريخ الكبير ۲/ ۲۰۱۱ رقم ۱۳٤٦.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢/٨٧ رقم ١٣٧٤ ، تهذيب التهذيب ١/٥٥٦ رقم ٨٧٢.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣١١/٢ رقم ٢٠٧٨.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٢/٣٧٦ رقم ٢٢٩٤.

<sup>(</sup>٦) ميزان الاعتدال ٤/ ٣٢٨ رقم ٥٠١٢.

<sup>(</sup>٧) ميزان الاعتدال ٥/٣/٥ رقم ٦٩٨٨، تهذيب التهذيب ٥٩٣/٦ رقم ٥٨٦٦.

<sup>(</sup>٨) تهذيب التهذيب ٧/٤٩٠ .

<sup>(</sup>٩) ميزان الاعتدال ٦/٨٠٦ رقم ٨٧٥٢ ولم يذكر اسم أبيه ، تهذيب التهذيب ٨٨١٨.

بل وجدنا أبا داود كذّب نُعَيْم بن حمّاد الخزاعي (١)، والوليد بن مسلم مولىٰ بني أُميّة (٢)، وهشام بن عمّار السلمي (٣)، وروىٰ عنهم في شننه!

وقال في حقّ صالح بن بشير: لا يُكتب حديثه (٤)، وكذا في حقّ عاصم بن عبيـدالله(٥)، وروىٰ عنهما!

مع أنّه كان يزعم أنّه لا يروي إلّا عن ثقة! كما ذكره في «تهذيب التهذيب» بترجمة داود بن أُميّة (٦).

ووجدنا النسائي قال في حقّ كلّ من: عبد الرحمٰن بن يزيد بن تميم الدمشقي (٧) وعبد الكريم بن أبي المُخارق (٨) وعبد الوهّاب بن عطاء الخفّاف (٩): «متروك»، وروىٰ عنهم في سُننه!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/٤٤، تهذيب التهذيب ٨/٥٢٩.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/١٤٢، تهذيب التهذيب ٩/١٧٠.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٧/٨٦ رقم ٩٢٤٢ ، تهذيب التهذيب ٩/٥٩ .

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢/٤.

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٤/١٤٠.

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب ۳/۳ رقم ۱۸۳۹.

<sup>(</sup>٧) ميزان الاعتدال ٤/٣٢٧ رقم ٥٠١١، تهذيب التهذيب ٥/٩٨، وأنظر: الضعفاء والمتروكين ـ للنسائي ـ: ١٥٨ رقم ٣٨٠، وفيها: «متروك الحديث».

<sup>(</sup>۸) ميزان الاعتدال ٤/ ٣٨٨، تهذيب التهذيب ٥/ ٢٨٠، وآنظر: الضعفاء والمتروكين ــ للنسائي ــ: ١٧٠ رقم ٤٢٢ وفيه: «متروك الحديث».

وكان في الأصل: عبد الرحمٰن بن أبي المخارق؛ وهو سهو، والصحيح ما أثبتناه، لاحظ المصادر المتقدّمة وغيرها من كتب الرجال.

<sup>(</sup>٩) ميزان الاعتدال ٤ / ٤٣٥ رقم ٥٣٢٧ وفيه: «متروك الحديث»، تهذيب التهذيب ٥ / ٣٥٢ وفيه: «ليس بالقويّ»، وأنظر: الضعفاء والمتروكين ـ للمنسائي ـ: ١٦٣ رقم ٣٩٥ وفيه: «ليس بالقويّ».

مقدّمة المؤلّف/ مناقشة الصحاح الستّة ................. 20

وكذا الترمذي، قال في حقّ سليمان بن أرقم أبني معاذ البصري، وعاصم بن عمرو بن حفص: «متروك»(۱)، وروىٰ عنهما في سُننه!

وذكروا في حقّ البخاري ومسلم ـ اللذين هما أجلّ أرباب الصحاح عندهم، وأصحّهم خبراً ـ ما يخالف الإجماع، وهو احتجاجهما بجماعة لا تُحصىٰ مجهولة الحال، لرواية جماعة عنهم، بل لرواية الواحد عنهم، مع أنّ هذا الواحد لم ينصّ علىٰ قدح أو مدح في المرويّ عنه!

ولنذكر لك بعض من اكتفيا في الاحتجاج بخبره بمجرّد رواية الواحد عنه ، لتراجع «تهذيب التهذيب» فترئ صدق ما قلناه..

فمنهم: محمّد بن عثمان بن عبدالله بن موهب (٢).

ومحمّد بن النعمان بن بشير (٣).

فإنَّ البخاري ومسلماً احتجًا بهما، ولم يروِ عن كلِّ منهما سوىٰ الواحد!

ومنهم : عطاء أبو الحسن السوائي (٤) . وعمير بن إسحاق (٥) .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب 807/7 رقم 807/7 وفیه : «متروك الحدیث» ، و ج 807/7 رقم 807/7 رقم 807/7 .

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٧/٣١٨ رقم ٦٣٨٢ ، وأنظر: الثقات ٧/٤١٠.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٧/٤٦٣ رقم ٦٦١١ ، وأنظر: الثقات ٥/٣٥٧.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٥/٤/٥ رقم ٤٧٤٥.

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٦/٢٥٣ رقم ٥٣٦٦.

ومالك [بن مالك] بن جشعم (١).

ومبارك بن سعيد اليماني <sup>(٢)</sup>.

ونبهان الجمحي <sup>(٣)</sup>.

فإنّ البخاري أخرج عنهم في صحيحه، ولم يرو عن كلٍّ منهم غير الواحد!

ومنهم: قِرْفَة بن بُهَيْس العبدي (٤).

ومحمّد بن عبدالله بن أبي رافع الفهمي (٥).

ومحمّد بن عبد الرحمٰن بن غنج (٦).

ومحمَّد بن عبد الرحمٰن ، مولىٰ بني زهرة (٧) .

ومحمّد بن عمرو اليافعي <sup>(۸)</sup>.

ونافع ، مولىٰ عامر بن سعد بن أبي وقّاص <sup>(٩)</sup> .

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢٢/٨ رقم ٦٧١٠ ، وأنظر: الثقات ٥/٣٨٢.

<sup>(</sup>۲) تهذيب التهذيب ۸/ ۳۰ رقم ۲۷۲۵ وفيه: «اليمامي» بدل «اليماني»، وآنظر: الثقات ۱۹۰/۹.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٨/٧٧٧ رقم ٧٣٧١.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٦/٥٠٠ رقم ٥٧٢٦ ، وفيه : «العَدَوي» بدل «العبدي» .

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٧/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠ رقم ٦٢٥٩.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٧/٢٨٣ رقم ٦٣٢٤ ، وأنظر: الثقات ٧/٤٢٤ .

<sup>(</sup>٧) تهذیب التهذیب ۷/ ۲۹۱ رقم ۲۳۳۶.

<sup>(</sup>٨) تهذيب التهذيب ٧/٣٥٧ رقم ٦٤٤٨ ، وأنظر : الثقات ٩/٠٠ .

<sup>(</sup>٩) تهذیب التهذیب ۸/ ٤٧٥ رقم ٧٣٦٨ .

وأبو شعبة المدنى ، مولىٰ سويد بن مُقَرِّن (٢) .

فإنّ مسلماً احتجّ بهم في صحيحه، ولم يـروِ عـن كـلِّ مـنهم غـير الواحد!

ولا موثّق لهم أصلاً، وليسوا من أهل زمن الشيخين حتّىٰ يـقال: إنّهما يعرفان وثاقتهم بالاطّلاع!

نعم، ذكر ابن حبّان بعضهم في «الثقات» (٣) كما هي عادته في مجاهيل التابعين، فلا عبرة به، مع أنّه متأخّر الزمان عن البخاري ومسلم، فلا يمكن أنْ يعتمدا علىٰ توثيقه!

وهذا النحو كثير جدّاً في الصحيحين وبقيّة صحاحهم، وكم رووا عمّن نُصّ علىٰ جهالته، كما ستعرف أقلّ القليل منهم قريباً عند ذِكر الأسماء!

وقال في «ميزان الاعتدال» بترجمة حفص بن بُغيل بعدما ذكر قول ابن القطّان فيه: «لا يُعرف له حال [ولا يُعرف]»..

قال: «لم أذكر هذا النوع في كتابي ، فإنّ ابن القطّان يتكلّم في كلّ مَن

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٩/ ١٧٩ رقم ٧٧٥٧، وأنظر: الثقات ٥/ ٤٨٩.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ١٤٢/١٠ رقم ٨٤٤٣، وأنظر: الثقات ٥/٢/٥.

وكان في الأصل: «المري» بدلاً من «المدني» وهو تصحيف؛ وما أثبتناه من تهذيب التهذيب؛ وفي تقريب التهذيب ٢ / ٧٣٠ رقم ٨٤٤٣: «المُزَني» وهي نسبة إلى مولاه «سُويْد بن مُقَرِّن المُزني الكوفي»؛ آنظر: تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ٢٩١/٨٠ رقم ٢٦٣٣ ترجمة سويد وج ٢٩١/٢١ رقم ٢٩٠٠ ترجمة أبى شعبة.

<sup>(</sup>٣) كما في الإحالات على تراجم بعضهم المارّة آنفاً.

لم يقل فيه إمامٌ عاصر ذلك الرجل، أو أخذ ممّن عاصره، ما يدلّ على عدالته، وهذا شيء كثير..

ففي الصحيحين من هذا النمط خلق كثير مستوون، ما ضعّفهم أحدٌ، ولا هم بمجاهيل»(١).

أي: ليسوا بمجاهيل النسب \_ وإن كانوا مجاهيل الأحوال \_ كما قال ابن القطّان .

وأنت تعلم أنّه لا يكفي في اعتبار الرجل والاحتجاج بخبره مجرّد عدم تضعيف أحد له ، بل لا بُـدٌ من ثبوت وثاقته .

وأمّا حكمه باستوائهم فغير مستو، بعد فرض الجهالة بأحوالهم، على أنّه غير نافع في الاحتجاج بأخبارهم ما لم تثبت وثاقتهم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٣١٧ رقم ٢١١٢ وفيه: «مستورون» بدل «مستوون».

# الأمر الثاني [ الستمالها على الكفر ]

إنّ جملةً من أخبار صحاحهم مشتملة على الكفر! كتجسم الله سبحانه! وإثبات المكان والانتقال والتغيير له! وكعروض العوارض عليه من الضحك ونحوه!.. إلى غير ذلك ممّا يوجب الإمكان! (١)..

<sup>(</sup>١) جاء في صحيح البخاري ٢٣٢/٩ ما لفظه: « لا تضارّون في رؤية ربّكم ... فيأتيهم الجبّارُ بصورةٍ غير صورته التي رأوه فيه أوّل مرّة ... فيكشف عن ساقه ...»!!

وفي صحيح مسلم ١/١١٥ ـ ١١٦ قريب من هذا اللفظ أيضاً !

وَجَاءَ فَي صَحِيحُ البِخَارِي ٢٦٠/٦ ـ ٢٦١ ح ٣٨٢ أَيْضًا أَنَّ رَسُولَ اللهُ ﷺ قَالَيْكُ اللهِ اللهُ اللهُ

وجاء في صحيح البخاري ٢٣١/٩ ذح ٦٥ وصحيح مسلم ١١٤/١ ضمن حديث: «فلا يزال يدعو الله حتى يضحك الله تبارك وتعالى منه ، فإذا ضحك الله منه . . . »!

وروىٰ مسلم في صحيحه ١٢٠/١ أيضاً ما نصّه: «فقالوا: مـمّ تـضحـك يــا رسـول الله؟ قال: من ضحك ربّ العالمين حين قال: أتسـتهزئ مـنّي وأنت ربّ العالمين؟!»!

كما جاء في سنن ابن ماجة ١ / ٦٤ ح ١٨١ ما لفظه : «قال رسول الله ضَحِكَ ربُّنا من قنوط عباده وقرب غيره ؛ قال : قلت : يا رسول الله ! أَويضحكُ الربُّ ؟ ! قال : نعم ؛ قلت : لن نَعْدِمَ من ربِّ يضحك خيراً » !

وأنظر ـ علىٰ سبيل المثالَ ـ هذه الدواهي وغيرها في :

صحیح البخاری 1/771 ح 17، وج 1/777 ح 1.77، و ص 1/77 ح 1/7 و ص 1/7 ح 1/7 ح 1/7 ح 1/7 و ص 1/7 ح 1/7 ح 1/7 ح 1/7 ح 1/7 ح 1/7

حتّىٰ رووا أنّ الله سبحانه يُدخل رجله في نار جهنم فيزوي بعضها لبعض وتقول: قَطْ قَطْ ا<sup>(۱)</sup>.

ومشتملةٌ علىٰ وهن رسل الله ورسالاتهم !(٢)..

لک ۲۲۲ ح ٤٧، و ص ۲۲۸ ـ ۲۳۷ ح ۱۲ ـ ٦٦ و ٦٩ و ٧٠، و ص ۲۳۹ ـ ۲٤٠ ح ٧٥ و ٧٧، و ص ۲٦٣ ـ ۲٦٤ ح ۱۳۸ ـ ۱٤٠.

صحیح مسلم ۱۱۲/۱ - ۱۱۷ و ۱۲۲ و ۱۲۶، وج ۱۷۵/۲ و ۱۷۸، وج ۳۲/۸ و ۱۲۵ و ۱۲۹ و ۱۲۹.

سنن ابن ماجمهٔ ۱/۲۳ ـ ۷۳ ح ۱۷۷ ـ ۲۰۰ باب في ما أنكرت الجهمية ، وج ۲/۲۳ ح ۲/۰۰۰ ، و ص ۱۲۵۵ ح ۳۸۲۱ و ۳۸۲۲ ، و ص ۱٤٥٠ ح ۴۳۳٦ . سنن أبى داود ۲/۳۲ ح ۱۳۱۵ ، وج ۲۳۱/۶ ـ ۲۳۲ ح ٤٧٢٣ ـ ٤٧٣٣ .

سنن الترمذي ٥٩٢/٤ ـ ٥٩٥ ح ٢٥٥١ ـ ٢٥٥٥ باب ما جاء في رؤيـة الربّ تبارك وتعالىٰ ، و ص ٥٩٦ ح ٢٥٥٧ ، وج ٥ /٢٦٧ ح ٣١٠٥، و ص ٤٩٢ ح ٣٤٩٨. المـوطّـأ : ٢٠٧ ح ٣٠ باب ما جاء في الدعاء .

مسند أحمد ١/٣٨٨، وج ٢/٤٤٢ و ٢٥١ و ٢٦٤ ـ ٢٦٥ و ٢٦٧ و ٢٨٢ و ٤٦٣ و ٤٨٧ .

(۱) صحیح البخاری ۲۵۱ - ۲۶۲ ح ۳۶۲ - ۳۶۲، و ج ۲۰۸/۹ ح ۱۱ و ص ۲۰۹ ح ۱۳ و ص ۲۶۰ ذ ح ۷۵ کتاب التوحید، صحیح مسلم ۱۵۱/۸، سنن الترمذی ۱۹۶۶ ح ۲۵۵۷.

و «قَطْ» و «قَدْ» بمعنىٰ: حَسْب، وهو الاكتفاء. أنظر: الصحاح ١١٥٣/٣، النهاية في غريب الحديث والأثر ٧٨/٤، لسان العـرب ٢١٨/١١ ـ ٢١٩، مـادّة «قَطَطَ».

(٢) جاء في صحيح البخاري ٣٠٥/٤ ح ٢٠٤ في ما قصّه الله تعالى من أمر النبيّ موسىٰ عليه ومثله في صحيح مسلم ٩٩/٧ ، ما نصّه: «فخلا يوماً وحده فوضع ثيابه على الحجر ثمّ اغتسل ، فلمّا فرغ أقبل إلى ثيابه ليأخذها وإنّ الحجر عَدا بثوبه! فأخذ موسىٰ عصاه وطلب الحجر ، فجعل يقول: ثنوبي حجر . ثنوبي حجر! حتّىٰ انتهىٰ إلىٰ ملا من بني إسرائيل فرأوه عرياناً ! . . . وقام الحجر ، فأخذ ثوبه فلبسه ، وطفق بالحجر ضرباً بعصاه!» .

وفي صحيح مسلم ١٠٠/٧ ـ في حديث ـ: «فلطم موسىٰ ﷺ عين ملك للبح

مقدّمة المؤلّف/ مناقشة الصحاح الستّة .....٥١

حتّىٰ إنّهم صيّروا سيّد النبيّين جاهلاً في أوّل البعثة بأنّه رسولٌ مبعوث، فعلّمه النصراني وزوجته خديجة أنّه رسول الله!(١).

ومشتملة علىٰ ما يوجب كذب آي من القرآن!(٢)..

∜ الموت ففقأها ! . . . » .

وآنظر مثل هذه الافتراءات في: صحيح البخاري ٢٩٠/٤ ح ١٧٤ و ص ٢٩٥ ح ١٩٠ و ص ٢٩٥ ح ١٩٠ و ص ٢٩٥ ح ١٩٠ و ٢٦٥ و ٢٦٥ و ٢٦٥ م ١٩٠ و ٢٦٥ م ٢٠٠ ، محيح مسلم ٢/١٤١ و ج ٧/٦٩ ـ ٢٠٠، سنن أبي داود ١/٨١ ح ٢٧٠، سنن الترمذي ٢٨٨/٥ ح ٢٨٤٨ .

- (۱) صحیح البخاري ۱/۱ و ج ۲۹۷/۶ ح ۱۹۵ و ج ۳۰۰/۳ ۳۰۲ ح ٤٥٠ ، صحیح مسلم ۱/۷۱ و ۹۸.
- (٢) قال الله تعالىٰ في كتابه الكريم: ﴿إِنَّا نحن نزَّلنا الذِّكْر وإنَّا له لحافظون﴾ سورة الحجر ١٥: ٩.

وقال عزّ من قائل: ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تـنزيلٌ مـن حكيم حميد﴾ سورة فصّلت ٤٦: ٤٢.

وقال جلّ شأنه: ﴿ وما كان هذا القرآن أن يُفترئ من دون الله ﴾ سورة يونس ١٠: ٣٧.

إلّا أنّه ورد في الصحاح الستّة وغيرها ، ما ينافي ويناقض ذلك ؛ فقد جاء فيها أنّ في القرآن زيادة ونقيصة وتبديل ألفاظ!!

\* فمن الأوّل: ما ورد من زيادة ﴿ ما خلق﴾ في قوله تعالىٰ: ﴿ وما خلق الذكر والأُنشىٰ ﴾ سورة الليل ٩٢: ٣؛ أنظر: صحيح البخاري ٢٩٦٦ ح ٤٣٩ و ٤٤٠، صحيح مسلم ٢٠٦/٢ ، سنن الترمذي ١٧٥/٥ ح ٢٩٣٩ .

وزيادة سورتي المعودتين وأنهما ليستا من القرآن ؛ أنظر : مسند أحمد ٥ / ١٣٠ .

\* ومن الثاني: ما ورد من سقوط سورتين من القرآن، إحداهما تشبه في الطول والشدّة سورة براءة، والثانية تشبه إحدى المسبّحات؛ آنظر: صحيح مسلم ٣٠٠/٣ كتاب الزكاة.

وسقوط آیة الرجم؛ آنظر: صحیح البخاري ۳۰۲/۸ ذح ۲۵، صحیح مسلم ۱۰ ۱۰ مسند أحمد ۳۱/۱ و ٤٠ و ٤٣ و ٥٥، الموطأ: ۷۱۸ ح ۱۰ کتاب لله

وعلىٰ المناكير والخرافـات!<sup>(١)</sup>..

كما ستعرف ذلك في طيّ مباحث الكتاب إن شاء الله تعالىٰ.

\* \* \*

كلُّ الحدود ، سنن ابن ماجة ١/٦٢٥ ح ١٩٤٤ .

وسـقوط آية الرغبة ؛ أنظر : صحيح البخاري ٣٠٢/٨ ذح ٢٥ .

وسـقوط آية الشهادة ؛ أنظر : صحيح مسلم ٣/١٠٠ .

وسقوط لفظة «وصلاة العصر» من آية المحافظة علىٰ الصلوات؛ أنظر: صحيح مسلم ١١٢/٢، مسند أحمد ٨/٥ وج ٧٣/٦، الموطّأ: ١٢٩ ح ٢٦ و ٢٧ باب الصلاة الوسطیٰ، سنن أبي داود ١٠٩/١ ح ٤١٠، سنن الترمذي ٢٠١/٥ ـ ٢٠٢ ح ٢٩٨٢، سنن النسائي ٢٠١/١.

<sup>\*</sup> ومن الثالث: ما روي أنّ آية ﴿إنّ الله هو الرزّاق ذو القوّة المتين﴾ سورة الذاريات ٥١: ٥٨ ، كان أصلها (إنّي أنا الرزّاق ذو القوّة المتين) ؛ آنظر: مسند أحمد ٢٩٤٠، سنن الترمذي ١٧٦/٥ ح ٢٩٤٠.

أنظرها في : صحيح مسلم ٢٠٣/٨ ـ ٢٠٥ كتاب الفتن وأشراط الساعة ، مسند أحمد ٣٧٣/٦ ـ ٣٧٤ .

## الأمـر الثالث [ تدليس أكثر رواتها ]

إنّ أكثر رواتهم، بل كُلّهم، مدلِّسون في رواياتهم، أي مُلَبِّسون فيها، ومظهِرون خلاف الواقع، كما لو كانت الرواية عن شخص مقبول بواسطة شخص غير مرْضيّ، فيتركون الواسطة ويروونها عن المقبول ابتداءً!

أو يروونها عن شخص ضعيف وينسبونها إلى آخر ثقة؛ ليروج الحديث منهم ويُقبل.

أو يروونها عن ضعيف ويأتون باللفظ المشترك بين الضعيف والثقة ؛ ليوهم الراوي على القارئ أنّ المرادَ الثقةُ ؛ لأنّه يُظهِر أنّه لا يروي إلّا عن ثقة !

إلىٰ غير ذلك من أنواع التدليس، ولا يكاد يسلم أحد من رواتهم عنه.

قال شعبة: «ما رأيت من لا يدلس من أصحاب الحديث إلا عمرو بن مرّة وآبن عون»، كما نقله عنه في «ميزان الاعتدال» و «تهذيب التهذيب» بترجمة عمرو بن مرّة الجملي (١).

ويكفيك أنّ البخاري ومسلماً كانا من المدلّسين!

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢١٠/٦ ، ميزان الاعتدال ٣٤٦/٥ ، باختلاف يسير .

#### [تدليس البخارى:]

قال الذهبي في (الميزان) بترجمة عبدالله بن صالح بن محمّد الجهني المصري: «روىٰ عنه البخاري في الصحيح... ولكنّه يُدلّسه فيقول: حدّثني عبدالله، ولا ينسبه»(١).

وبمعناه في «تهذيب التهذيب» بترجمة عبدالله أيضاً (٢).

وقد كان البخاري يُدلّس أيضاً في صحيحه محمّد بن سعيد المصلوب، الكذّاب الشهير، لكنّ الذهبي حمله على الخطأ! قال بترجمة ابن سعيد: «أخرجه البخاري في مواضع وظنّه جماعة»! (٣).

وهو حمل بعيد، ولو سلّم فهو يـقتضي عـيباً آخـر فـي «صـحيح البخاري» وسيأتي ذِكر هذين الرجلين في الأسماء.

ونقل ابن حجر عن ابن مندة ، أنّه قال في كلام له : «أخرج البخاري : (قال فلان) . . و (قال لنا فلان) وهو تدليسٌ » .

ثمّ قال ابن حجر: «الذي يظهر [لي] (٤) أنّه يقول في ما لم يسمع: (قال).. وفي ما سمع ـ لكن لا يكون علىٰ شرطه، أو موقوفاً ـ: (قال لي) أو: (قال لنا)؛ وقد عرفتُ ذلك بالاستقراء من صنيعه (٥).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/١٢٢ وفيه: «حدّثنا» بدل «حدّثني».

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٣٤٢/٤.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/١٦٦ ذيل رقم ٧٥٩٨.

<sup>(</sup>٤) إضافة توضيحية منه ﷺ .

<sup>(</sup>٥) تعریف آهل التقدیس بمراتب الموصوفین بالتدلیس ـ المطبوع بمصر سنة ۱۳۲۲ ـ: ٦ [ ٤٣ ـ ٤٤ رقم ٢٣ ترجمة البخاری]. منه ﴿

#### [تدليس مسلم:]

ونقل ابن حجر أيضاً عن ابن مندة ، أنّه قال في حقّ مسلم: «كان يقول في ما لم يسمعه من مشايخه: (قال لنا فلان) وهو تدليسٌ »(١).

فإذا كان هذا حال الصحيحين وصاحبيهما ـ وهما بزعمهم أصحّ الكتب ـ فكيف حالٌ غيرهما؟! وكيف تُعتبر أخبارهم؟! وبأيّ شيءٍ يحصل الأمن لمن يريد الاحتجاج بها؟!

#### [ خطورة التدليس : ]

والتدليس طريقة شائعة مستمرّة بين جميع طبقاتهم ، علىٰ أنّه كذبّ في نفسه غالباً ، والكذب موجب لفسق صاحبه (٢).

<sup>(</sup>١) تعریف أهـل التقدیس بـمراتب المـوصوفین بـالتدلیس : ٧ [ ٤٥ \_ ٤٦ رقـم ٢٨ ترجمة مسلم]. منه ﷺ .

 <sup>(</sup>۲) لقد ذكروا للتدليس في الحديث أنواعاً ونصوا علىٰ شناعة بعضها جدّاً ، وذمّوه ،
 ووصفوه بأنّه أخو الكذب ، وقد أدرجوا ـ في الغالب ـ تلك الأنواع تحت قسمين من التدليس ، هما :

١ ـ تدليس الإسناد: وهو أن يروي المحدِّث الحديث عمّن لقيه ولم يسمعه منه.

أِو عمَّن عاصره ولم يلقه ، موهماً أنَّه لقيه أو سمعه منه .

أو يُسقط الراوي شيخَ شيخِه أو من هو أعلىٰ منه ، لكونه ضعيفاً أو صغير السنّ تحسيناً للحديث .

٢ ـ تدليس الشيوخ: وهو أن يروي الراوي عن شيخ حديثاً سمعه منه ، فيسمّيه أو يكنّيه ، ويصفه بما لم يُعرَف به كيلا يُعرف .

آنظر : معرفة علوم الحديث : ١٠٣ ـ ١١٢ النوع ٢٦ ، مقدّمة ابن الصلاح : ٤٢ ـ للرم

قال ابن الجوزي: «من دلس كذّاباً فالإثم له لازم؛ لأنّه آثر أنْ يؤخذ في الشريعة بقول باطل»(١).

كما نقله عنه في «ميزان الاعتدال» بترجمة محمّد بن سعيد المصلوب<sup>(۲)</sup>.

والأَوْلَىٰ لابن الجوزي أَنْ لا يُخصِّص بالكذَّاب؛ لأنّ الإثم لازم أيضاً لمن دلّس ضعيفاً من غير جهة الكذب؛ لأنّ الضعيف مطلقاً لا يجوز الاحتجاج به.

بل من دلّس ثقة عنده كان آثماً (٣)؛ لأنّ الثقة عنده ربّما لا يكون ثقة في الواقع وعند السامع وغيره، فكيف يوقعه بالغرور، ويدلّس عليه ما ليس له الأخذ به ؟!

وسيمرّ عليك إن شاء الله تعالىٰ ذِكر بعض مَن عُرف بالتدليس عندهم.

\* \* \*

<sup>♦</sup> ٤٤ ، علوم الحديث ـ لابن الصلاح ـ: ٧٧ ـ ٧٦ ، الباعث الحثيث : ٥٠ ـ ٥٣ ، فتح المغيث : ٩٠ ـ ٩٣ ، النكت على كتاب ابن الصلاح : ٢٤٢ ـ ٢٦٢ ـ ٢٦٢ النوع الثاني عشر ، تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس : ٢٥ ـ ٢٦ ، تدريب الراوي ١ / ٢٢٣ ـ ٢٣١ ، قواعد التحديث : ١٣٢ .

<sup>(</sup>١) الضعفاء والمتروكين ـ لابن الجوزي ـ ٣/ ٦٥ رقم ٣٠١٤ ترجمة محمّد بن سعيد المصلوب ؛ وجاء مؤدّاه أيضاً في كتابه الموضوعات ٢٧٩/١ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) أي إنّه كان ينبغي لابن الجوزي أن يقول: «من دلّس فالإثم له لازم...» أي مطلقاً فلا يخصّص أصلاً ، لأنّ الإثم لازم سواء دلّس كذّاباً أو ضعيفاً ، بل ثقةً عنده ، لحرمة الأخذ في الشريعة بقول باطل ؛ وقد بيّن المصنّف يُرُخُ وجه لزوم الإثم في تدليس الضعيف والثقة ، أمّا في تدليس الكذّاب فواضح.

### الأمسر الرابع [جرح أكثر رواتها]

إنّ أكثر رجال السند في أخبار الصحاح الستّة ، مطعون فيهم عندهم بغير التدليس أيضاً ، من الكذب ونحوه ، حتى قال يحيى بن سعيد القطّان \_ وهو أكبر علمائهم ، وأعلمهم بأحوال رجالهم \_: «لو لم أرو إلّا عمّن أرضى ، ما رويتُ إلّا عن خمسة! » كما حُكي عنه في (الميزان) بترجمة إسرائيل بن يونس (١).

#### [منهج تحقيق حال رجال الصحاح الستّة:]

ولنذكر لك جماعة ممن طعنوا بهم من غير الصحابة ، مرتّباً أسماءهم على حروف المعجم .

وآشترطتُ علىٰ نفسي أنْ أذكر من رواة الصحاح مَن طعن به عالمان أو أكثر ، وأن يكون الطعن شديداً كقولهم : كذّاب ، أو : متهم بالكذب ، أو : متروك ، أو : هالك ، أو : لا يُكتب حديثه ، أو : لا شيء ، أو : ضعيف جدّاً ، أو : مجمَع علىٰ ضعفه . . أو نحو ذلك .

ولم أذكر مَن قيل فيه أنّه: ضعيف، أو: مُنكَر الحديث، أو: غير ضابط، أو: كثير الخطأ، أو: لا يُحتجّ به.. أو نحو ذلك، وإنْ أَسقَطَ روايتَه عن الحجّيّة؛ طلباً للاختصار، ولكفاية من جمع الشروط المذكورة في

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٣٦٦.

الدلالة على سقم صحاحهم.

وربّما ذكرت بعض المجاهيل ، والمدلّسين ، وبعض النصّاب ؛ لتعرف اشتمال صحاحهم على أنواع الوهن .

ولا يخفى أنّ النصب أعظم العيوب؛ لأنّ الناصب منافقٌ كما عرفت (١) ، والمنافق كافر ، بل أشدُّ منه؛ لأنّه يُسِرُّ الكفر ويُظهر الإيمان ، فيكون أضرّ على الإسلام من الكافر الصريح .

وقد ذمّ الله المنافقين ، وأعدّ لهم الدرك الأسفل من النار \_كما أخبر به في كتابه العزيز \_ ولعنهم في عدّة مواطن من الكتاب (٢).

وكذلك لعنهم رسول الله تُلَكِّرُ في ما لا يُحصىٰ من المواطن (٣). ومن المعلوم أنّ الكافر لا تُقبل روايتُه أصلاً، في الأحكام وغيرها،

<sup>(</sup>١) تقدّم في صفحة ٣٥.

وقال الله تعالىٰ: ﴿ لَئُن لَم يَنتَهِ المنافقونَ والَّذينَ في قلوبِهم مرضٌ والمرجِفونَ في المدينةِ لَنُغْرِيَسُكَ بِهم ثمّ لا يُجاوِرُونَكَ فيها إلّا قليلاً \* مَلعونينَ أينما تُسقِفوا أُخِذوا وقُـتَلوا تقتيلاً ﴾ سورة الأحزاب ٣٣: ٦٠ و ٦١.

وقال تعالىٰ: ﴿ بَشَر المنافقينَ بأنّ لهم عذاباً أليماً ﴾ سورة النساء ٤: ١٣٨.

وقال تعالىٰ: ﴿ إِنَّ الله جامعُ المنافقينَ والكافرينَ في جهنَّم جميعاً ﴾ سورة النساء ٤: ١٤٠.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَعَدَ اللهُ المنافقينَ والمنافقاتِ والكفّارَ نارَ جهنَّمَ ﴾ سورة التوبة 9: ٦٨.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَيُعذَّبُ اللهُ المنافقينَ والمنافقاتِ . . . ﴾ سورة الفتح ٦٣ : ١ . . . (٣) آنظر مثلاً : سنن النسائي ٢٠٣/٢، تاريخ الطبري ٦٢٢/٥، المعجم الكبير ٧١/٣ - ٢٠٩٨ م الإحسان بترتيب صحيح ابن حبّان ٣/ ٢٢١ ح ١٩٨٤ و و ١٩٨٥، شرح نهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد ـ ٦/ ٢٨٩، مجمع الزوائد ١١٣/١ و ج ٢٧/٧٤ م كنز العمّال ٨/٨٨ ح ٢٩٩٤ و ج ٢١/٧٤٧ ح ٢٦٠٩٤ .

وإن أردت زيادة الاطّلاع على أحوال من سنذكرهم، وأحوال غيرهم، من ضِعاف رجال الصحاح الستّة، فارجع إلى كتابنا المسمّى بـ «الإفصاح عن أحوال رجال الصحاح» فإنّه مشتمل على جلّ المجروحين منهم، وجلّ المطاعن فيهم.

وقد أخذت ما ذكرتُه هنا في أحوالهم من «ميزان الاعتدال» للذهبي، وجعلت رمزه: ن، ومن «تهذيب التهذيب» لابن حجر العسقلاني، وجعلت رمزه: يب.

فإن اتّفقا على نقل ما قيل في صاحب الترجمة ، ذكرته بعد اسمه بلا نسبة لأحدهما ، وإن اختص أحدهما بالنقل ، ذكرته بعد رمز الناقل منهما ، على أن يكون كلّ ما بعد رمزه من خواصّه في النقل ، إلى أن تنتهي الترجمة ، أو أنقل عن الآخر .

كما إنّي رمزت إلى أهل صحاحهم برموزهم المتداولة عندهم، فللبخاري (خ).. ولمسلم (م).. وللنسائي (س).. ولأبي داود (د).. وللترمذي (ت).. ولابن ماجة القزويني (ق).. ولهم جميعاً (ع).. ولمن عدا مسلم والبخاري (٤).

وقد جعلتُ قبل اسم صاحب الترجمة رمزَ الراوي عنه من أهل هذه الصحاح، متّبِعاً نسخة (التهذيب)؛ لأنّها أصحُّ إلّا قليلاً، فإنّه قد يَقوىٰ عندي صحّة نسخة (الميزان) فأُعوّل عليها في الرمز.

هـذا، وربّما كان لي كلام أو نقل عن غير هذين الكتابين، أذكره بعد قولي: «أقـول».

فنقول وبالله المستعان:



# حرف الألف

### ١ ـ (ت د ق) إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حَبِيبة (١):

قال ابن معين: ليس بشيء.

يب: قال الدارقطني: متروك.

وقال ابن حبّان: يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل.

# ٢ ـ (ت ق) إبراهيم بن عثمان ، أبو شَــيْبة العبسي الكوفي ، قاضى واسـط (٢):

كذَّبه شعبة.

وقال (س): متروك الحديث.

يب: قال أبو حاتم: تركوا حديثه.

وقال الجوزجاني: ساقط.

وقال صالح جَزَرَة: لا يُكتب حديثه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/ ١٣٥ رقم ٣٦ ، تهذيب التهذيب ١/١٢٨ رقم ١٥٨ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/ ١٦٩ رقم ١٤٥ ، تهذيب التهذيب ١٦٣/١ رقم ٢٣٠ .

#### $^{(1)}$ . (ت ق) إبراهيم بن الفضل المخزومى $^{(1)}$ :

قال ابن معين: ليس بشيء (٢).

ن: قال ابن معين أيضاً: لا يُكتب حديثه.

وقال (س) وجماعة: متروك.

يب: قال (س): لا يُكتب حديثه.

وقال الدارقطني والأزدي: متروك.

## ("") إبراهيم بن يزيد الخُوزي المكّي الأُموي ("") إ

قال أحمد و (س): متروك<sup>(٥)</sup>.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال ابن الجنيد: متروك.

وقال (خ): سكتوا عنه (٦)؛ قال الدولابي: يعني تركوه.

وقال ابن المديني : لا أكتب عنه .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/١٧٦ رقم ١٦٥ ، تهذيب التهذيب ١/١٦٩ رقم ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: ليس حديثه بشيء.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: (ت س)؛ والمثبت في المتن من الأصل وميزان الاعتدال وتهذيب الكمال ١/٤٥٢ رقم ٢٦٣ وقال المرزّي في ذيل ترجمته: «روىٰ له الترمذي وآبن ماجة».

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢٠٤/١ رقم ٢٥٣، تهذيب التهذيب ١٩٦/١ رقم ٢٩٥٠.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٦) وكذا جاء عنه في ميزان الاعتدال.

وقال ابن حبّان: روى المناكير الكثيرة حتّىٰ يسبق إلىٰ القلب أنّـه المتعمّد لها.

## ٥ - (ع) إبراهيم بن يزيد بن شَـرِيك التَـيْمي (١):

يب: قال الكرابيسي: حدّث عن زيد بن وهب قليلاً ، أكثرها مدلّسة .

#### أقبول:

قال ابن حجر في (التقريب): يرسـل ويدلّس (٢).

٦ - (د ت س) إبراهيم بن يعقوب الجُوْزَجاني السَعْدي ، أحد
 أئمة الجرح والتعديل (٣) :

يب: قال أبن حبّان في «الثقات»: كان حروريّ  $^{(2)}$  المذهب... وكان

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١٩٣/١ رقم ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب ١/ ٣٥ رقم ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢/ ٢٠٥ رقم ٢٥٦ ، تهذيب التهذيب ١٩٨/١ رقم ٣٠٠ .

 <sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وتهذيب التهذيب، نسبة إلى «حَرَوْراء» وهي قرية بظاهر الكوفة،
 وقيل: موضع بنواحيها على ميلين منها، نزل بها جماعة من الخوارج الذين خالفوا
 أمير المؤمنين الإمام عليّ بن أبي طالب عليًا فنُسبوا إليها.

آنظر: مقالات الإسلاميين: ١٢٧، الأنساب \_ للسمعاني \_ ٢٠٧/، معجم البلدان ٢٨٣/٢ رقم ٣٦٢٩، التوقيف على مهمّات التعاريف: ٢٧٧.

وفي «الثقات»: «حَرِيزيٌ» نسبة إلىٰ حَرِيز بن عثمان ، المتوفّىٰ سنة ١٦٣ هـ، والمشهور بالنصب ، كما يُعلم ذلك من ترجمته في كتب التراجم والتواريخ ، للم

صلباً في السُنّة . . . إلّا أنّه من صلابته ربّما [كان] يتعدّى طوره ا(١) .

وقال ابن عديّ : كان شديد الميل إلىٰ مذهب أهل دمشق في الميل عليّ عليّ النَّالِا (٢) .

وقال الدارقطني: فيه انحراف عن علي المثيلة ، اجتمع على بابه أصحاب الحديث، فأخرجت جارية له فرّوجة لتذبحها، فلم تجد من يذبحها، وعليَّ يذبح في يذبحها، فقال: سبحان الله!! فرّوجة لا يوجد من يذبحها، وعليَّ يذبح في ضحوة نيفاً وعشرين ألف مسلم!

ثمّ قال في يب: [وكتابه] في الضعفاء يوضّح مقالته.

#### أقسول :

العجب كيف كان إماماً لهم في الجرح والتعديل وهو منافق؟! وكيف تُقبل شهادته وهو فاسق؟!

وأعجب منه أنّهم يصفونه بأنّه «صلبٌ في السُنّة» وهو من ألفاظ المدح عندهم!

فانظر وتبصّر!!

الله وستأتي الإشارة إلىٰ ترجمته في هذا الثَبَت، صفحة ١٠٠ رقم ٦٢.

وصحّف السمعاني ذلك في الأنساب ٢/٥٢ إلى: «جَرِيريُّ» نسبة إلىٰ محمّد ابن جرير الطبري ، المؤرِّخ ، المتوفّىٰ سنة ٣١٠هـ؛ وهذا لا يصحّ ، إذ إنّ الطبري متأخّر زمناً عن الجوزجاني ، المتوفّىٰ سنة ٢٥٩هـ، فلا يمكن نسبة هذا إلىٰ ذاك! فالجوزجاني ناصبيّ سواءً كان حَرُورياً أو حَرِيزياً ، فكلاهما سيّان!

<sup>(</sup>١) الثقات ٨١/٨ .. ٨٢ .

<sup>(</sup>٢) وجاء في ميزان الاعتدال عن ابن عديّ مثله .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ................................

#### (') الحمد بن صالح المصري، أبو جعفر الحافظ (')

قال (س): ليس بثقة ، ولا مأمون ، تركه محمّد بن يحيئ ، ورماه ابن معين بالكذب .

وعن ابن معين أيضاً أنّه كذّاب يتفلسف.

وقال ابن عديّ: كان (س) سيّئ الرأي فيه ، وأنكر عليه أحاديث . . . فسمعت محمّد بن هارون البرقي يقول : هذا الخراساني يتكلّم في أحمد ابن صالح ، لقد حضرتُ مجلسَ أحمد فطرده من مجلسه ، فحمله ذلك علىٰ أن يتكلّم فيه .

يب: قال الخطيب: احتجّ بأحمد جميع الأئمّة إلّا (س)، ويـقال: كان آفة أحمد الكِبر، ونال منه (س) جفاءً في مجلسه، فذلك السبب الذي أفسد الحال بينهما.

#### ٨- (د) أحمد بن عبد الجبّار العُطارِدى (٢):

قال مُطيّن: كان يكذب.

ن : قال ابن عديّ : رأيتهم مجمعين على ضعفه (٣) .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/ ٢٤١ رقم ٤٠٥، تهذيب التهذيب ١/ ٦٩ رقم ٥٣.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/٢٥٢ رقم ٤٤٢ ، تهذيب التهذيب ١/٩٧ رقم ٧١.

<sup>(</sup>٣) وورد قول ابن عدي هذا في تهذيب التهذيب والكامل في ضعفاء الرجال ١٩١/١رقم ٣٠ هكذا: رأيت أهل العراق مجمعين على ضعفه.

### 9 - (4 + 6) = 100

حَلَفَ ابن معين أنّه كذَّاب.

يب: قال أبو حاتم: تكلّم الناس فيه.

وقال سعيد بن عمرو البَـرْذَعي (٢): أنكر أبو زُرْعة على مسلم روايته عنه في الصحيح.

قال سعيد: وقال لي: ما رأيت أهل مصر يشكّون في أنّه ـ وأشار إلىٰ لسانه، كأنّه يقول: الكذب ـ.

ن: قال سعيد البَرْذَعي (٣): شهدت أبا زُرْعة ، وذُكِر عنده صحيح مسلم فقال: هؤلاء قوم أرادوا التقدّم قبل أوانه ، فعملوا شيئاً يتشرّفون (٤) به!

وقال: يروي عن أحمد في «الصحيح» ما رأيت أهل مصر يشكّون

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٢٦٨ رقم ٥٠٦ ، تهذيب التهذيب ١/٩٠ رقم ٩٥.

<sup>(</sup>٢ و٣) كان في الأصل: «اليربوعي» وهو تصحيف؛ والصحيح ما أثبتناه بالذال المعجمة من مختصر تاريخ دمشق 9/32 رقم 100 وتذكرة الحفّاظ 1/20 رقم 100 وسير أعلام النبلاء 1/20 رقم 100 وتهذيب الكمال 1/20.

وفي ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب وتـاريخ دمشـق ٢١ / ٢٥٩ رقـم ٢٥٣٨ : «البَـرْدَعي» بالدال المهملة .

وبَـرْذَّعة ـ وقد رُويت بالدال المهملة ، والعين مهملة عند الجميع ــ: بـلد فـي أقصىٰ أذربيجان ؛ وقيل : هي مدينة أَرّان ، كانت كبيرة . وهى معرّب كلمة «برده دار» الفارسية ، ومعناها : موضع السبى .

أنظر: معجم البلدان ١/٤٥١ رقم ١٦٣٦، مراصد الاطِّلاع ١/١٨٢.

<sup>(</sup>٤) في المصدر : يتسـوّقون .

### ١٠ (د) أحمد بن الفرات الضبّى الحافظ (١):

ن: قال ابن خِراش: إنّه يكذب عمداً (٢).

يب: قال ابن مندة: أخطأً في أحاديث ولم يرجع عنها.

### ١١ ـ (د ت س) أزهر بن عبدالله الحَرَازى (٣):

ن : ناصبيّ ، ينال من عليّ !

يب: قال ابن الجارود: كان يسبُّ عليًّا!

وساق (د) بإسناده إلى أزهر ، قال : كنت في الخيل اللّذين سَبَوا أنس ابن مالك فأتينا به الحجّاج .

## (م ٤) أسامة بن زيد الليثي (٤) :

قال أحمد: ليس بشيء.

يب: ترك القطَّان حديثه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/ ٢٧١ رقم ٥١٣ ، تهذيب التهذيب ٩٢/١ رقم ٩٧ .

<sup>(</sup>٢) وورد مؤدّاه في تهذيب التهذيب أيضاً .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/٣٢٢ رقم ٦٩٨ ، تهذيب التهذيب ١/٣٢٨ رقم ٣٣٨ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ١/٣٢٣ رقم ٧٠٥، تهذيب التهذيب ١/٢٢٧ رقم ٣٤٥.

ن: قال ابن الجوزي: قال ابن معين مرّة: تُـرِك حـديثه بأُخَـرَةٍ (١)؛ والصحيح أنّ هذا القول ليحييٰ بن سعيد.

### ۱۳ ـ (خ م د ت) (۲) أسباط ، أبو اليَسَع (۳) :

قال ابن حبّان: يروي عن شعبة [أشياء]كأنّه شعبة آخر.

وقال أبو حاتم: مجهول.

يب: كذُّبه ابن معين.

#### ١٤ ـ (د ق) إسحاق بن إبراهيم الحُنَيْني (٤):

قال (س): ليس بثقة.

وساق له ابس عدي [والعقيلي] (٥) حديثاً عن مالك، وقال [العقيلي]: لا أصل له.

ن: صاحب أوابـد<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) أي : آخر كلّ شيء . أنظر : الصحاح ٢/٥٧٧ ، لسان العرب ٨٩/١ ، القاموس المحيط ٣٧٦/١ مادّة «أُخَرَ» ؛ والمراد هنا هو : الكفُّ عن الرواية عنه ، وترك حديثه بعد قبوله .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ١/٥٢٦ رقم ٣١٧: (خ) ؛ فللحظ.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/٣٢٥ رقم ٧١٢، تهذيب التهذيب ١/٢٣١ رقم ٣٥٠.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ١/ ٣٢٩ رقم ٧٢٥، تهذيب التهذيب ١/ ٢٤١ رقم ٣٦٥.

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين المعقوفتين ساقط من ميزان الاعتدال ، وأثبتناه من تهذيب التهذيب ؛ وأنظر: الضعفاء الكبير ١/٧٧ ـ ٩٨ رقم ١١٣.

<sup>(</sup>٦) الأَوَابِد \_ جمع آبِدَة \_: وهي الداهية التي يبقىٰ ذِكرها علىٰ الأبد. آنظر: الصحاح للم

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .......

١٥ ـ (د ق) إسحاق بن أسِيد (١٠):

قال أبو حاتم: لا يُشتغل به.

يب: قال ابن عديّ: مجهول <sup>(٢)</sup>.

وقال الأزدي: تركوه.

١٦ ـ (د ت ق) إسحاق بن عبدالله بن أبي فَــرْوة ، مـولىٰ آل عثمان بن عفّان (٣) :

قال (خ): تركوه.

وقال أحمد: لا تحلّ عندي الرواية عنه.

يب: قال عمرو بن عليّ وأبو زُرْعة و (س) والدارقطني والبرقاني: متروك (٤).

وتكلّم فيه مالك والشافعي وتركاه .

وقال ابن معين مرّةً: ليس بثقة.

<sup>♥</sup> ۲/۳۹، لسان العرب ١/١٤، القاموس المحيط ١/٢٨٣، تاج العروس ٤/٨٣٤
و ٣٢٩، مادّة «أَبَدَ».

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/ ٣٣٥ رقم ٧٣٨ ، تهذيب التهذيب ١/ ٢٤٥ رقم ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٢) وكذا جاء فيه \_ أيضاً \_ عن أبي أحمد الحاكم .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/ ٣٤٤ رقم ٩٦٧، تهذيب التهذيب ١/ ٢٥٧ رقم ٣٩٧.

<sup>(</sup>٤) هذا قول الأخيرين ، أمّا الثلاثة الأَوَل فقد قالوا: متروك الحديث . أنظر : تهذيب التهذيب ١ / ٢٥٨ .

ومرّةً: لا يُكتب حديثه.

ومرّةً : كذَّابٍ .

وقال ابن عمّار وأبو زُرْعة: ذاهب الحديث(١).

وقال محمّد بن عاصم المصري: لم أرَ أهل المدينة يشكّون في أنّه مُتّهم ؛ قيل: في ماذا ؟ قال: في الإسلام! وفي رواية أُخرى: علىٰ الدين!

# ١٧ ـ (خ ت ق) إسحاق بن محمّد بن إسماعيل بن عبدالله ابن أبى فَرْوة (٢):

وهَّاه (د) جدًّا.

ورویٰ عنه (خ) ویوټخونه علیٰ هذا .

ن: قال (س): ليس بثقة.

يب: قال (س): متروك.

١٨ ـ (ت ق) إسحاق بن يحيىٰ بن طلحة بن عبيدالله التَيْمي (٣):
قال أحمد و (س): متروك [الحديث].

يب: قال ابن معين: ليس بشيء، ولا يُكتب حديثه.

وقال [عمرو بن عليّ ] الفلّاس: متروك [الحديث].

<sup>(</sup>۱) هذا قول الثاني منهما، أمّا الأوّل فقد قال: ضعيف ذاهب. آنظر: تهذيب التهذيب ١/ ٢٥٨.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/ ٣٥١ رقم ٧٨٦، تهذيب التهذيب ١/ ٢٦٤ رقم ٤١١.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/ ٣٦٠ رقم ٨٠٣ ، تهذيب التهذيب ١/٢٦٩ رقم ٤٢١ .

مقدَّمة المؤلَّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٧١

# ١٩ - (ع) إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي ، أبو يوسف الكوفي (١):

يب: قال عبد الرحمٰن بن مهدي: لصٌّ يسرق الحديث.

ن : كان القطَّان لا يحدّث عنه ولا عن شريك .

وقال: لو لم أرو إلَّا عمَّن أرضىٰ ما رويت إلَّا عن خمسة !

# ۲۰ ـ (خ $^{(7)}$ م د س) إسماعيل بن إبراهيم بن مَعْمَر ، أبو مَعْمَر الهُذَلى القَطِيعى $^{(7)}$ :

يب: قال ابن معين: لا صلّىٰ الله عليه! ذهب إلىٰ الرَقّـة (٤) فحدّث بخمسة آلاف حديث، أخطأ في ثلاثة آلاف (٥).

[قال جعفر الطيالسي:] ولم يُحدّث أبو معمر حتّىٰ مات ابن معين. وقال أبو زُرْعة: كان أحمد لا يرىٰ الكتابة عنه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٣٦٥ رقم ٨٢١، تهذيب التهذيب ١/٢٧٧ رقم ٤٣٤.

 <sup>(</sup>۲) كان في طبعة طهران: (ت) وهو تصحيف؛ والصواب ما أثبتـناه من المخطوط؛
 آنظر: تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ٢/١٢٥ رقم ٤١٠، قال المزّي بترجمته:
 «روئ عنه البخاري ومسلم وأبو داود... وروئ له النسائي».

<sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب ۱ / ۲۸۹ رقم ٤٤٨.

<sup>(</sup>٤) الرَقَّة: مدينة مشهورة علىٰ الفوات من جانبه الشرقي، ولذا فهي تعدُّ مـن بـلاد الجزيرة، بينها وبين حـرًان ثلاثة أيّام.

أنظر: معجم البلدان ٣/٦٧ رقم ٥٥٦٤، مراصد الاطِّلاع ٢/٦٢٦.

 <sup>(</sup>٥) هذا القول ليس من مختصّات تهذيب التهذيب ، فقد ورد في ترجمته في ميزان
 الاعتدال ١ / ٣٧٧ رقم ٨٤٥ .

### ٢١ ـ (ت ق) إسماعيل بن رافع المدني ، نزيل البصرة (١):

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة.

ومرّةً: ليس بشيء.

وأُخرىٰ: متروك [الحديث].

وقال (د): ليس بشيء، سمع من الزهري فذهبت كتبه، فكان إذا رأى كتاباً قال: هذا [قد] سمعته.

وقال ابن خِراش والدارقطني وعليّ بن الجنيد: متروك.

ن: ضعّفه أحمد ويحيي وجماعة.

وقال الدارقطني وغيره: متروك [الحديث].

ومن تلبيس (ت) قال: ضعّفه بعضُ أهل العلم (٢).

# ۲۲ ـ (م د س) إسماعيل بن سُمَيْع الكوفي ، الحنفي ، بيّاع السابِرى (۳) :

قال جرير (٤): كان يرى رأي الخوارج ، تركتُه .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/ ٣٨٤ رقم ٨٧٣ ، تهذيب التهذيب ١/ ٣٠٨ رقم ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٢) وجاء عن الترمذي مثله في تهذيب التهذيب.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/ ٣٩٠ رقم ٨٩٣ ، تهذيب التهذيب ١/٣١٦ رقم ٤٨٨ .

<sup>(</sup>٤) كان في الأصل: «ابن جرير» وهو تصحيف؛ والصواب ما أثبتناه من ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب، وكذا من: الكامل في ضعفاء الرجال ـ لابن عديّ ـ 7/2 رقم 7/2 الضعفاء الكبير ـ للعقيلي ـ 1/2 رقم 1/2 الضعفاء للم

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٧٣

وقال أبو نعيم: جمار المسجد أربعين سنة لم يُرَ في جمعة ولا جماعة.

وقال ابن عيينة: كان بَيْهَسِيّاً، فلم أذهب إليه، ولم أقربه. وتركه زائدة لمذهبه (۱).

يب: قال محمّد بن يحيى: كان بَيْهَسِيّاً ممّن يبغض عليّاً عليه والبيئية سِية: طائفة من الخوارج يُنسِبون إلى رأسهم أبي بينهس (٢).

#### أقسول:

لو كان ذلك الجفاء للجمعة والجماعة ممّن يتّهمونه بالتشـيّع، لنالوه بكلّ سوء، وبلغوا به كلّ مبلغ!

ولكن هوّن عليهم ذلك، وبغضَه لعثمان، أنّه يبغض إمامَ المتّقين،

<sup>♦</sup> والمتروكين ـ لابن الجوزي ـ ١ / ١١٤ رقم ٣٨٠ ، تهذيب الكمال ـ للمزّي ـ ٢ / ١٧٧ ذيل رقم ٤٤٦ .

<sup>(</sup>١) نُسب هذا القول في ميزان الاعتدال إلىٰ يحيىٰ القطّان ، وفي تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال إلىٰ أحمد بن حنبل ؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>۲) وآسمه: الهيصم بن جابر ، وهو أحد بني سعد بن ضبيعة ، وهو رأس فرقة من طوائف الخوارج من الصُّفْرِيَة ، وقد كان الحجّاج طلبه أيّام الوليد فهرب إلى المدينة ، فظفر به وحبسه ، وكان المدينة ، فظفر به وحبسه ، وكان يسامره إلى أنْ ورد كتاب الوليد بأنْ يقطع يديه ورجليه ، ثمّ يقتله ؛ ففعل ذلك به . آنظر : مقالات الإسلاميّين : ۱۱۳ ، الفَوْق بين الفِرَق : ۷۷ و ۸۷ ، الفصل في الملل والأهواء والنحل ۲۲۱/۳ ، الملل والنحل ۱۲۱/۳ .

ونفسَ النبيّ الأمين ، حتّىٰ احتملوا سيّئاته ، وحملوا عنه ، وآحتج به أهل صحاحهم ، ووثّقه ابن نمير والعجلي وأبو عليّ الحافظ و (د) وآبن سعد وأحمد ، حتّىٰ قال فيه : إنّه ثقة . . صالح! وقال ابن معين : ثقة مأمون! وقال أبو حاتم : صدوق صالح!

.. إلىٰ غيرهم من علمائهم كما في (يب)!<sup>(١)</sup>.

مع استفاضة الأخبار، بل تواترها، بأنّ الخوارج مارقون عن الإسلام والدِين (٢).

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١/٣١٦ ـ ٣١٧.

<sup>(</sup>٢) جاء في الحديث النبويّ الشريف ـ كما في صحيح البخاري ٣١/٩ ح ١٦ ـ أنّ النبيّ ﷺ قال ـ وقد أهوىٰ بيـده قِبَل العراق ـ : «يخرج منـه قـوم يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم ، يمرقون من الإسلام مروق السهم من الرَمِيّة » .

وورد في تاريخ بغداد ١٣ / ١٨٧ أنّ أبا أيّوب الأنصاري قال: إنّ رسول الله ﷺ أمرنا بقتال ثلاثة مع عليّ ، بقتال الناكثين ، والقاسطين ، والمارقين . . .

وتواترت الأخبار في العديد من أُمّهات مصادر الجمهور وكتبهم ، بظهور الخوارج وأنّ أمير المؤمنين الإمام عليّاً ﷺ هو من يقاتلهم ؛ نذكر منها علىٰ سبيل المثال :

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح السـتَّة ................ ٧٥

فهم خارجون عن الإسلام حقيقةً ، منافقون ظاهراً وواقعاً .

فما بال القوم أمنوه علىٰ دينهم ووصفوه بالصلاح؟!

ولم أر مَن يُنسب إليه الخلافُ وتركُ الروايةِ عنه ، غير زائدة وآبن

∜ ابن أبي شيبة ٧/١٩٢ و ١٩٣ ح ١ - ٥ وج ٧/٩٧ ـ ٧٤٣ ح ١ - ٦٣ باب ما ذُكر في الخُّوارج ، الأُخبار الطوال: ٢١٠ و ٢١١ ، السُنَّة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٤٢٤ ـ ٧٤٤ ح ٩٠٥ - ٩٤٥ باب المارقة والحرورية والخوارج و ص ٥٨٥ ح ١٣٢٩ ، مسند البزّار ٢/ ١٢٥ ح ٤٨١ و ص ١٧٠ ح ٥٣٨ ، مسند أبي يعلىٰ ١/ ٢٨١ ح ٣٣٧ و ج ۲/ ۲۹۸ ح ۱۰۲۲ و ص ۳۹۰ - ۳۹۱ و س ۲۰۸ - ۲۰۹ ح ۱۱۹۳ و ج ٥/٢٦٤ ح ٣١١٧ و ج ٧/١٤ ح ٣٩٠٨، مسند الشاشيي ٢/١٣٤ ح ٣٢٢، العقد الفريد ٢/ ٢٨ ، المستدرك على الصحيحين ٢/ ١٥٩ ح ٢٦٤٥ و ص ١٦٠ ح ٢٦٤٧ و ص ۱٦١ ح ٢٦٤٩ و ٢٦٥٠ و ص ١٦٧ ح ٢٦٥٩ ، تاريخ اليعقوبي ٢/٢٠ ـ ٩٤ ، مروج الذهب ٢/٤٠٤، المعجم الكبير ٦/٣٦ ح ٥٤٣٣ و ٩١/١٠ و ٩٢ ح ۱۰۰۵۳ و ۱۰۰۵۶ و ج ۲۷۸/۱۲ ح ۱۳۳۵۹ ، السنن الکبریٰ ۸/۱۷۰ ، تاریخ بغداد ٥/١٢٢ وج ٨/٣٤٠ ـ ٣٤١، مناقب الإمام عليّ ﷺ ـ لابن المغازلي ـ: ٩٨ ـ ١٠٣ ح ٧٧ - ٨٧، مصابيح السُنّة ٢/٥٦ و ٥٢٩ ح ٢٦٦٠ و ٢٦٦١، مناقب الإمام على ﷺ ـ للخوارزمي ـ: ٢٥٨ ـ ٢٥٩ ح ٢٤١ و ٢٤٢ و ص ٢٦٢ ح ٢٤٥ ، تاريخ دمشق ۲۲/۶۲ ـ ٤٧٤ ح ٩٠٤١ ـ ٩٠٤٤ ، المنتظم ١٣٠٤/٣ حوادث سنة ٣٧هـ.، فردوس الأخبار ٢/٣٠٠ ح ٢١٧٨ ، أسد الغابة ٦١١ / ٦١٦ ، شرح نهج البلاغة ٢/ ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٥ ـ ٣٨٣، كفاية الطالب: ١٦٧ ـ ١٧٠، الريباض النضرة ٣ / ٢٢٤ ـ ٢٢٦ ، ذخائر العقبيل : ١٩٣ ـ ١٩٤ ، مختصر تباريخ دمشيق ١٨ / ٥٥ ـ ٥٦، الإحسان بترتيب صحيح ابـن حـبّان ٨/٢٥٩ ح ٧٠٠٠ و ص ٢٦٠ ـ ٢٦٢ ح ٦٧٠٢ - ٦٧٠٦، البداية والنهاية ٧/ ٢٢٢ - ٢٤٤ حوادث سنة ٣٧ هـ، جامع المسانيد والسنن ۲۱/۷۷ ـ ۸۱ وج ۳۱۰/۲۰ ح ۱۰۲۹ و ص ۳۱۶ ح ۱۰۳۷، مجمع الزوائد ٦/ ٢٢٥ و ص ٢٣٤ ـ ٢٤٢ وج ٧/ ٢٣٨ ، فتح الباري ١٢ / ٣٥٩ ـ ٣٧٤ َّح ٦٩٣٣ و ٦٩٣٤، جامع الأحاديث الكبير ١/٣٧٥ ح ٢٥٦٢ و ٢٥٦٢ وج ٤/ ١٢٧ ح ١٠٦٠٦ ، كنز العمَّالَ ١١ /١٤٠ ح ٣٠٩٤٨ و ص ١٩٨ ـ ٢٠٨ ح ٣١٢١٥\_ ٣١٢٥٨ و ص ٢٨٦ ـ ٣٢٣ ح ٣١٥٤٠ ـ ٣١٦٣٠ ، إتحاف السادة المتَّقين ٧/ ١٣٥ ، ينابيع المودّة ١/ ٢٤٢ ح ١٦ ، نور الأبصار: ١١٤.

٧٦ ...... دلائل الصدق / ج ١
 عيينة وجرير (١) كما سمعت ، وهو غريب!

# 77 - (خ م د ت ق) إسماعيل بن عبدالله أبي أُوَيس بن عبدالله الأصبحى ، أبو عبدالله المدنى <math>(7):

قال ابن معين : لا<sup>(٣)</sup> يساوي فلسين .

وقال أيضاً: هو وأبوه يسرقان الحديث.

وقال الدولابي في «الضعفاء»: قال النضر بن سلمة: كذَّاب.

يب: قال ابن معين مرّةً: مخلّط، يكذب، ليس بشيء.

وعن سيف بن محمّد، قال: يضع الحديث.

وقال سلمة بن شبيب: سمعته يقول: ربّما كنت أضع الحديث لأهل

<sup>(</sup>١) كان في الأصل : «ابن جرير» وهو تصحيف ؛ والصواب ما أثبتناه في المتن من المصادر التي ذكرناها في ص ٧٢ هـ ٤ ؛ فراجع .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٣٧٩ رقم ٨٥٥، تهذيب التهذيب ٢٢١/١ رقم ٤٩٦.

هكذا ضُبط الاسم في الأصل ، وقد حصل تقديم وتأخير في اسم وكنية أبيه ، كما وقع خلاف بين المصادر التالية وبين ميزان الاعتدال في ضبط اسم جدّ أبيه ، هل هو «أويس بن مالك» أو «أبي أويس بن مالك» ؟

فلاحظ: تهذيب التهذيب ، تقريب التهذيب ٢/٥٦ رقم ٤٩٦ ، الجرح والتعديل ٢/١٨ رقم ٦١٣ ، ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٣) سقطت كلمة «لا» من تهذيب التهذيب وكذا من كتاب «الضعفاء الكبير» للعقيلي ١٠٧ رقم ١٠٠ المنقول عنه هذا النصّ في المصدرين ، إذ جاء النصّ فيه هكذا: «إسماعيل بن أبي أُويس يسوى فلساً» ؛ ولا يستقيم المراد بدون كلمة «لا» إلّا إذا قرئت الجملة على أنّها استفهامية استنكارية ؛ والمشبت في المبن من «ميزان الاعتدال».

## ٢٤ ـ (م ٤) إسماعيل بن عبد الرحمٰن بن أبي كَرِيمة ، أبو محمّد السُدّي<sup>(۱)</sup> :

قال ليث بن أبي سليم: كان بالكوفة كذّابان ـ فمات أحدهما ـ: السُدّي والكلبي.

يب: قال الجوزجاني: كذَّاب.

### $(^{(7)}$ ق) إسماعيل بن مسلم البصرى $^{(7)}$ :

قال القطّان: لم يزل مخلّطاً ، كان يحدّثنا بالحديث الواحد علىٰ ثلاثة أَضرُب.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال ابن المديني: لا يُكتب حديثه.

وقال الجوزجاني: واهٍ جدًاً.

يب: قال (س) مرّةً: ليس بثقة.

ومرّةً : متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٣٩٥ رقم ٩٠٨، تهذيب التهذيب ١/٣٢٤ رقم ٤٩٩.

 <sup>(</sup>۲) كان في الأصل: (د) وهو تصحيف؛ وما أثبتناه من المصدرين وتهذيب الكمال
 ۲ / ۲۲۸ رقم ٤٧٧، وقال المزّي في ذيل ترجمته: «روىٰ له الترمذي وآبن ماجة».
 (۳) ميزان الاعتدال ١ / ٤٠٩ رقم ٩٤٦، تهذيب التهذيب ١ / ٣٤٠ رقم ٥٢٤.

## ۲٦ (خ) أُسِيد بن زيد<sup>(١)</sup>:

كذُّبه ابن معين .

وقال (س): متروك.

وقال ابن حبّان: يروي عن الثقات المناكير، ويسرق الحديث.

# $(a^{(7)})$ ت ق أشعث بن سعيد البصري أبو الربيع السَمّان $(a^{(7)})$ :

قال هشيم: كان يكذب.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س): لا يُكتب حديثه.

وقال الدارقطني : متروك .

يب: قال الفلّاس وآبن الجنيد: متروك (٤).

وقال الساجي: تركوا حديثه.

(١) ميزان الاعتدال ١/٤١٩ رقم ٩٨٨، تهذيب التهذيب ١/٣٥٥ رقم ٥٥٣.

وكان في الأصل «أسعد» بدلاً من «أسيد» وهو تصحيف ؛ والصواب ما أثبتناه طبقاً لِما في ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب ، وكذا في : التاريخ الكبير ٢ / ١٥ رقم ١٥٣٦ ، الجرح والتعديل ٢ / ٣١٨ رقم ١٢٠٤ ، الضعفاء والمتروكين ـ لابن الجوزي ـ ١ / ١٢٤ رقم ٤٣٢ ، تهذيب الكمال ٢ / ٢٥٤ رقم ٥٠٥ .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل؛ ولم ترد في المصدرين، ولا في تهذيب الكـمال ٢ / ٢٦٩ رقـم ٥١٦ ، وقال المزّي في ذيل ترجمته: «روىٰ له الترمذي وأبن ماجة».

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/٤٢٦ رقم ٩٩٧ ، تهذيب التهذيب ١/٣٦١ رقم ٥٦٤ .

<sup>(</sup>٤) هذا قول ابن الجنيد ، أمَّا الفلّاس فقد قال : متروك الحديث .

## ٢٨ ـ (خ ت) أَشْهَل بن حاتِم (٢) :

ن : قال أبو حاتم : لا شيء .

يب: قال ابن معين: لا شيء.

## ٢٩ ـ (م س) أَفْلَح بن سعيد الأنصاري القُبَائي (٣):

قال ابن حبّان: يروي عن الثقات الموضوعات، لا يحلّ [الاحتجاج به ولا] الرواية عنه بحال.

يب: ذكره العقيلي في «الضعفاء» فقال: لم يرو عنه ابن مهدي (٤).

٣٠ (د ق) أيّوب بن خَوْط، أبو أُميّة البصرى (٥):

قال (خ): تركه ابن المبارك.

وقال (س) والدارقطني: متروك.

وقال ابن معين: لا يُكتب حديثه.

<sup>(</sup>١) في المصدر: اتَّـفقوا.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١ / ٤٣٣ رقم ١٠٠٩ ، تهذيب التهذيب ١ / ٣٧٠ رقم ٥٧٥ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١ / ٤٤٠ رقم ١٠٢٥ ، تهذيب التهذيب ١ / ٣٨٠ رقم ٥٨٩ .

<sup>(</sup>٤) أنظر: الضعفاء ١/٥٧ رقم ١٥١.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ١/٤٥٥ رقم ١٠٧٦ ، تهذيب التهذيب ١/٤١٨ رقم ٦٥٤ .

وقال الأزدي: كذَّاب.

يب: قال الفلّاس: متروك [الحديث].

وقال أبو حاتم: واهٍ ، متروك ، لا يُكتب حديثه .

وقال أحمد: كان عيسىٰ بن يونس يرميه بـالكذب (وقــال: أَلْـحَقُوا بكتابه)(١).

وقال (س): ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال (د): ليس بشيء.

وقال ابن قتيبة: وضع حديث أنس.

وقال الساجي: أجمع أهل العلم علىٰ ترك حديثه.

### ٣١ ـ (د ت ق) أيوب بن سُوَيْد الرَمْلِي (٢):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال ابن المبارك: إرم به.

وقال (س): ليس بثقة.

يب: قال ابن معين: يسرق الحديث (٣).

وقال الساجي: إرم به.

<sup>(</sup>١) في المصدر بدل ما بين القوسين : «قيل له : فأيش حاله كان ؟ قال : رأوا لحوقاً في كتابه».

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/٤٥٧ رقم ١٠٨١، تهذيب التهذيب ١/٢١١ رقم ٦٥٧.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: الأحاديث.

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٨١

### ٣٢ ـ (د ق) أيوب بن قَطَن (١):

قال الدارقطني: مجهول.

يب: قال أبو زُرْعة: لا يُعرف.

وقال الأزدى وغيره: مجهـول.

٣٣ ـ (خ م س) أيوب بن النجّار الحنفي ، اليَمَامي ، قاضيها (٢) : يب : قال ابن البرقي وأحمد بن صالح الكوفي : ضعيف جدّاً .

#### أقول:

في (التقريب): مدلّس<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

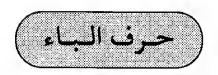
<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٤٦٢ رقم ١٠٩٨ ، تهذيب التهذيب ١/٤٢٥ رقم ٦٦٢ .

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ١/٤٢٨ رقم ٦٦٩.

<sup>(</sup>٣) تقريب التهذيب ١/ ٦٥ رقم ٦٦٩.



مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الســتّة .............. ٨٣



### ٣٤ ـ (٤) باذام، أبو صالح (١):

قال (س): ليس بثقة.

وقال عبد الحقِّ: ضعيف جدًّا.

ن: قال إسماعيل بن أبي خالد: يكذب.

يب: قال الجوزجاني: متروك.

وقال الأزدى: كذَّاب.

۳۵\_ (ق) البَخْتَرى بن عُبيد الشامى (<sup>۲)</sup> :

يب: قال أبو حاتم: ضعيف الحديث، ذاهب.

وقال ابن حبّان: ضعيف ذاهب . . . وليس بعدل .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/٢ رقم ١١٢٣ ، تهذيب التهذيب ١/٢٣١ رقم ٦٧٦ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٦ رقم ١١٣٥ ، تهذيب التهذيب ١/٤٣٩ رقم ٦٨٥ .

وقال الأزدي: كذَّاب ساقط.

ن : ضعّفه أبو حاتم ، وغيره تركه .

## ٣٦ ـ (د ت س) بُسْر بن أرطأة ، ويقال : ابن أبي أرطأة (١) :

قال ابن معين :كان رجل سوء .

يب: قال ابن يونس: كان من شيعة معاوية ، وكان معاوية وجّهه إلى اليمن والحجاز [في أوّل سنة ٤٠] وأمره أن يتقرّى (٢) مَن كان في طاعمة عليّ عليه في فيوقع بهم ، ففعل بمكّة والمدينة واليمن أفعالاً قبيحة!

وحكىٰ المسعودي في «مروج الذهب» أنّ عليّـاً عليُّه دعا عليه [أن] يذهب عقله لمّا بلغه قتله ابنّي عبيـدالله بن العبّـاس، وأنّه خَرِف<sup>(٣)</sup>.

#### أقول:

هكذا ينبغي أن تكون رواة صحاح الأخبار ، من نحو هؤلاء الثقات!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٨/٢ رقم ١١٧٠، تهذيب التهذيب ١/٥٥١ رقم ٧٠٧.

 <sup>(</sup>٢) يتقرّىٰ: يتتبع الناس فينظر إلىٰ أحوالهم وأعمالهم ويتصفّحها ، فإذا شهد لهم بخير أو بشرٌ فقد وَجَب .

أنظر: الصحاح ٢٤٦١/٦، الفائق في غريب الحديث ١٨٨/٣، النهاية في غريب الحديث والأثر ٥٦/٤، لسان العرب ١٤٦/١١، تـاج العروس ٢٠/٧٠، مادّة «قَرَا».

<sup>(</sup>٣) أنظر: مروج الذهب ١٦٣/٣.

# ٣٧ ـ (د ت ق) بِشْر بن رافع الحارثي ، أبو الأسباط النَـجُراني ، إمامها ومفتيها (١) :

قال ابن حبّان: يروى أشياء موضوعة كأنّه المتعمّد لها.

يب: قال أحمد: ضعيف [في الحديث]، ليس بشيء.

وقال ابن عبـد البرّ: اتَّفقوا على إنكار حديثه وطرح ما رواه.

### ٣٨ ـ (ق) بِشْر بن نُسَيْر (٢) :

قال أحمد: ترك الناس حديثه.

يب: قال أحمد: كذَّابٌ يضع الحديث (٣).

وقال أبو حاتم وعلىّ بن الجنيد: متروك<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢٨/٢ رقم ١١٩٦، تهذيب التهذيب ١/٤٦٩ رقم ٧٢٩.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/ ٣٨ رقم ١٢٣٠ ، تهذيب التهذيب ١/ ٤٧٩ رقم ٧٥١ .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ١٠١/١ هكذا: «عن أحمد: يحيى بن العلاء كذَّاب يضع الحديث، وبشر بن نمير أسوأ حالاً منه».

<sup>(</sup>٤) هذا قول ابن الجنيد ، أمّا أبو حاتم فقد قال : متروك الحديث .

وقد نقل المزّي في تهذيب الكمال ١٠١/١ عن ابن الجنيد أنّه قال: «متروك الحديث»؛ فبلاحظ.

## ٣٩ ـ (م ٤) بَشِيْر (١) بن مهاجر الغَنوي الكوفي (٢):

قال أحمد: منكر الحديث، يجيء بالعجب.

[ **يب :**] (٣) وقال ابن حبّان : دلّس عن أنس .

وقال العُقيلي <sup>(٤)</sup>: [قال أحمد:]<sup>(٥)</sup> مُرْجِئٌ ، متَّهَم ، متكلَّم فيه .

### ٤٠ ـ (ق) بَشِيْر بن مَيمون (١٠):

قال (خ): متَّهَم بالوضع.

وقال ابن معين: أجمعوا علىٰ طرح حديثه.

 $\dot{\mathbf{v}}$  : قال الدارقطني وغيره : متروك [الحديث] $^{(\mathsf{v})}$  .

<sup>(</sup>۱) ضبطه الشيخ المصنّف يُؤُ في الأصل هكذا: «بُشَيْر ـ مصغّراً ـ»، وهو تصحيف ؛ والصحيح ما أثبتناه في المتن كما في ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب، وكذا في الإكمال ـ لابن ماكولا ـ ٢٨٦/١ وتقريب التهذيب ٢/٧١ رقم ٧٢/ والكاشف ١/١١١ رقم ٦١٧ وتهذيب الكمال ١١٤/٣ رقم ٧١٥.

وقد جاء من اسمه مصغَّراً بعد ذلك في بعض المصادر المذكورة أعلاه التي أفردت باباً خاصًاً لـ «بُشَيْر»؛ أنظر: الإكمال ٢٩٨/١، تهذيب التهذيب ٤٩١/١، تقريب التهذيب ٧٣/١، تهذيب الكمال ٣/١١٩٠.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٤٣ رقم ١٢٤٥ ، تهذيب التهذيب ١/٧٨ رقم ٧٦٨ .

<sup>(</sup>٣) أَضفناه لاقتضاء النسق ، إذ إنّ الفقرة التالية وردت في تهذيب التهذيب فقط.

<sup>(</sup>٤) كان في الأصل: «العجلي»؛ وما أثبتناه هو الصحيح، فالقول للعُقيلي دون العجلي، ويبدو أنّ المصنّف بيّن قد سبق نظره إلىٰ اسم العجلي الوارد قبل العقيلي مباشرة في المصدر؛ وآنظر: الضعفاء الكبير ١/١٤٤ ذيل رقم ١٧٦.

<sup>(</sup>٥) أثبتـناه لضرورة السـياق من الضعفاء الكبير ـ للعُقيلي ـ ١ / ١٤٤.

<sup>(</sup>٦) ميزان الاعتدال ٢/ ٤٤ رقم ١٢٤٧ ، تهذيب التهذيب ١/ ٤٨٨ رقم ٧٧٠ .

<sup>(</sup>٧) هذا القول ليس من مختصّات ميزان الاعتدال ، فقد نُقل في تهذيب التهذيب أيضاً ؛ فلاحظ.

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ............ ٨٧

# اكد (م ٤) بَقِيّة بن الوليد بن صائد الحِمصي الكَلاعي ، أبو محمّد (۱):

ن: قال غير واحد: كان مدلُساً.

قال ابن حبّان: سمع من شعبة ومالك وغيرهما أحاديث مستقيمة، ثمّ سمع من [أقوام]كذّابين عن شعبة ومالك، فروىٰ عن الثقات بالتدليس ما أخذ عن الضعفاء.

وقال أحمد: توهّمت أنّه لا يُحدّث بالمناكير إلّا عن المجاهيل، فإذا هو يُحدّث بها عن المشاهير!

وقال وكيع: ما سمعت أحداً أجراً علىٰ أنْ يقول: «قال رسول الله» من بقيّة ا

وقال القطّان : يدلّس عن الضعفاء ويستبيحه ، وهذا \_ إنْ صحّ \_ مفسد لعدالته .

قال في ن: نعم واللهِ صحّ منه أنّه مِن فعله! وصحّ عن الوليـد بـن مسلم، [بل] وعن جماعة كبار فِعله، وهذا بليّـة منهم.

وروىٰ ابن أبي السريّ ، عن بقيّة : قال لي شعبة : ما أحسنَ حديثك ! ولكن ليس له أركان !

فقلت: حديثكم أنتم ليس له أركان، تجيؤني بغالب القطّان، وحميد الأعرج [وأبي التيّاح]، وأجيؤك بمحمّد بن زياد الألهاني، وأبي بكر ابن أبي مريم الغسّاني، وصفوان بن عمرو السكسكي.

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ٢/ ٤٥ رقم ١٢٥٢ ، تهذيب التهذيب ١/ ٤٩٥ رقم ٧٧٩ ، وفيهما : «أبو يُحْمد» بدل «أبو محمّد» .

. . إلىٰ غير ذلك ممّا في ن.

ومثله في **يب** وأضعافه <sup>(۱)</sup>.

### ٤٢ ـ (ت ق) بَسكُر بن خُسنَيْس العابد (٢) :

يب: قال الدارقطني: متروك (٣).

وكذا قال أحمد بن صالح المصري، وآبن خِراش.

وقال أبو زُرْعة: ذاهب الحديث.

وقال ابن حبّان: روىٰ أشياء موضوعة ، يسبق إلىٰ القلب أنّه المتعمّد لها (٤).

## ٤٣ ـ (٤) بَهْز بن حكيم بن معاوية القُـشَـيْرى (٥):

قال أحمد بن بشير: أتيته فوجدته يلعب بالشطرنج.

وقال ابن حبّان: تركه جماعة من أئمّتنا.

يب: قال (د): لم يحدّث عنه شعبة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) لم يرد في تهذيب التهذيب أضعاف ذلك ، وإنّما ما جاء في ميزان الاعتدال ـ في هذا المورد ـ أكثر تفصيلاً ؛ فللحظ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٥٩ رقم ١٢٨٠ ، تهذيب التهذيب ١/٥٠٣ رقم ٧٨٥.

<sup>(</sup>٣ و ٤) هذا القول ليس من مختصّات تهذيب التهذيب، فقد نُقل في ميزان الاعتدال ٢٠/٢ أيضاً ؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٢/ ٧١ رقم ١٣٢٧ ، تهذيب التهذيب ١/ ٥٢٢ رقم ٨١٨ .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٩٨

# حرف الناء

٤٤ (د ت) تَـمّام بن نَجِيح الدمشقي ، نزيل حلب(١):

قال أبو حاتم: ذاهب (٢).

وقال ابن عدى : غير ثقة .

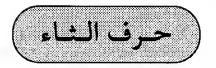
وقال ابن حبّان: روىٰ أشياء موضوعة عن الثقات كأنّه المتعمّد لها.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٧٧ رقم ١٣٤٣ ، تهذيب التهذيب ١/٥٣٧ رقم ٨٤٢ .

<sup>(</sup>٢) هذا ما في تهذيب التهذيب ؛ وفي ميزان الاعتدال : «ذاهب الحديث» ؛ فلاحظ .





## ٤٥ ـ (٤) ثَعْلَبة بن عِبَاد العَبْدي (١):

ن : قال ابن حزم : مجهول .

يب: ذكره ابن المديني في المجاهيل.

وقال ابن حزم: مجهول؛ وتبعه ابن القطَّان، وكذا عن العجلي .

23 - (خ 2) ثَـوْر بن يزيد بن زياد الكَلاعي الحمصي (٢): كان ابن أبي روّاد (٣) إذا أتـاه من يريـد الشام قال: إنّ بها ثوراً فاحـذر

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٩٣ رقم ١٣٩١، تهذيب التهذيب ١/٥٦٥ رقم ٨٨٥.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٩٧ رقم ١٤٠٨ ، تهذيب التهذيب ١/٢٧٥ رقم ٩٠٢ .

<sup>(</sup>٣) كان في الأصل ٢٤/١: «دوًاد»، وفي الضعفاء الكبير ـ للعُقيلي ـ ٢٠/١ وتاريخ دمشق ١٩٤/١١: «داود»؛ وآحتمال التصحيف في الجميع قوي لتشابه الرسم؛ وما أثبتناه هو الصحيح من كتب الرجال؛ إذ إنّ ابن أبي دوًاد أبا عبدالله أحمد بن فرج الإيادي البصري البغدادي الجهمي، القاضي (١٦٠ ـ ٢٤٠هـ)، وآبن أبي داود أبا بكر عبدالله بن سليمان بن الأشعث، الحافظ، ابن صاحب «السنن» (٢٣٠ ـ ٣١١هـ)، غير معاصرين لثور، فلا يمكن أن يصدر عن أيّ منهما مثل هذا القول. بل إنّ عبد العزيز بن أبي روّاد هو المعاصر له، فقد توفّي كلاهما ما بين سنتي بل إنّ عبد العزيز بن أبي روّاد هو المعاصر له، فقد توفّي كلاهما ما بين سنتي

آنظر : وفيات الأعيان ١/١٨ رقم ٣٢ ، سير أعلام النبلاء ٦٤٤/٦ رقم ١٤٦ و ج للم

لا ينطحك بقرنيه.

[ ن : ] (١) وقال الوليد: قلت للأوزاعي: حدّثنا ثورٌ ؛ فقال لي : فعلتها ! وقال سلمة بن العَيّار (٢) : كان الأوزاعي سيّئ القول في ثور .

يب: قال أحمد: نهى مالك عن مجالسته.

وقال ابن المبارك [من مجزوء الرمل]:

أيّها الطالبُ عِلماً إنْتِ حمّادَ بنَ زَيْدِ فاطلُبَنَ العِلمَ منهُ ثُـم قيده بِقَيْدِ لا كشورٍ وكسجَهم وكعَمرو بنِ عُبَيْدِ

\* \* \*

<sup>√</sup> ۱۸٤/۷ رقم ٦٤ و ج ١١/١٦٩ رقم ٧١ و ج ٣١/٢٢١ رقم ١١٨، ميزان الاعتدال ٢/٧٩ رقم ١٤٠٨ و ج ١٦٤/٤ رقم ٥٠٦، تهذيب التهذيب ١/٥٧٦ رقم ٩٠٢ و و ج ٣٤/٢٣ رقم ٣٢٠ و و ج ٢٣٩/٥ رقم ١٠٢٠ رقم ٣٢٠ و و ٢٥٠٨ رقم ١٤٢٩ و و ١٤٠٨ رقم ١٤٢٩ رقم ١٤٢٩ رقم ١٤٢٩ و و ١٩١/٨ رقم ١٩١٨ رقم ١٩٠٨.

<sup>(</sup>١) أضفناه لاقتضاء النسق ، إذ لم ترد الفقرة التالية في تهذيب التهذيب.

 <sup>(</sup>۲) كان في الأصل: المعيار، والصواب ما أثبتناه من المصدر؛ وأنظر ترجمة سلمة في: الجرح والتعديل ١٦٧/٤ رقم ٧٣٥، تهذيب الكمال ٢٤٤٥ رقم ٢٤٤٥، ولاحظ أيضاً: الطبقات الكبرى ٣٥٥/٥.

<sup>(</sup>٣) أنظر: الطبقات الكبرى ٣٢٤/٧ رقم ٣٩١٠.



### (1) (م د ت ق) الجَرّاح بن مَلِيح ، والله وكيع (1) :

قال الدارقطني: ليس بشيء.

يب: حكى الإدريسي أنّ ابن معين كذّبه وقال: كان وضّاعاً للحديث.

وقال ابن حبّان: يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل، وزعم ابن معين أنّه كان وضّاعاً.

وقال الدوري: دخل وكيع البصرة فاجتمع عليه الناس، فحدَّثهم حتَىٰ قال: حدَّثني أبي وسفيان؛ فصاح الناس من كلَّ جانب: لا نريد أباك! [حَدِّثنا عن النوري]؛ فأعاد وأعادوا.

### $^{(7)}$ جعفر بن الزُبير الدمشقى $^{(7)}$ :

قال شعبة: وضع علىٰ رسول الله ﷺ أربعمائة حديث. وقال (خ): تركوه (۲).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/١١٤ رقم ١٤٥٣ ، تهذيب التهذيب ٢/٣٤ رقم ٩٤٩ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/١٣٣ رقم ١٥٠٤ ، تهذيب التهذيب ٢/٥٧ رقم ٩٧٩ .

<sup>(</sup>٣) كذا في ميزان الاعتدال ، وفي تهذيب التهذيب : «قال البخاري : أدرك وكيع ثمّ تركه  $_{\rm n}$  ؛ وآنظر : التاريخ الأوسط  $_{\rm n}$  /  $_{\rm n}$  .

يب: قال شعبة: أكذب الناس.

وقال أبو حاتم و (س) والدارقطني والأزدي وغيرهم: متروك (١). ونقل ابن الجوزي الإجماع علىٰ أنّه متروك.

### $(3)^{(7)}$ جعفر بن مَيمون ، بيّاع الأنماط (7) :

يب: قال ابن معين مرّةً: ليس بثقة.

وقال (خ): ليس بشيء.

وذكره يعقوب بن سفيان في باب مَن يُرْغَب عن الرواية عنهم .

### ٥٠ ـ (د ق) (٤) جعفر بن يحيىٰ بن ثَـوْبان (٥):

قال ابن المديني: مجهول.

يب: قال ابن القطّان: مجهول الحال.

<sup>(</sup>١) هذا قول الأزدي ، أمَّا الثلاثة الأوَّل فقد قالوا: متـروك الحـديث .

<sup>(</sup>۲) في تهذيب التهذيب: (د ٤)، وهو سهو، إذ إنّ (د) هو من ضمن الأربعة سوىٰ البخاري ومسلم؛ والصحيح ما أثبتناه في المتن من الأصل وميزان الاعتدال ٢/١٤٩ رقم ١٥٤١ والكاشف ١/١٤١ رقم ١٤١٨ وتهذيب الكمال ١٤٤١ رقم ٢٤٩؛ وقال المزّي في ذيل ترجمته: «روىٰ له البخاري في (القراءة خلف الإمام وغيره) والباقون سوىٰ مسلم» فظهر بذلك أنّ (د) تصحيف (ز) الذي هو رمز له: «جزء في القراءة خلف الإمام» للبخاري؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب ۲/۷۶ رقم ۱۰۰۶.

<sup>(</sup>٤) كان في الأصل وتهذيب التهذيب: (د س) وهو تصحيف؛ والصحيح ما أثبتناه في المتن من ميزان الاعتدال وتهذيب الكمال ٤٤٣/٣ رقم ٩٤٣، إذ قال المزّي في ذيل ترجمته: «روىٰ له البخاري في الأدب، وأبو داود، وآبن ماجة» والرمز إشارة للأخيرَين.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٢ / ١٥١ رقم ١٥٤٦ ، تهذيب التهذيب ٢ / ٧٥ رقم ١٠٠٥ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ............... ٦٥

# حرف الحاء

٥١ ـ (م د ت) حاجِب بن عمر الثقفي ، أبو خُشَينة (١):
 يب: حكى الساجي عن ابن عبينة أنّه كان إباضياً.

(c - (c - m)) الحارث بن زیاد ، شامی (c - m)

ن : مجهول .

يب: روىٰ: «اللّهمَ عَلَّمْ معاويةَ الكتاب، وقِهِ الحساب» قال البغوي: لا أعلم للحارث غيره.

وقال ابن عبد البرّ: مجهول ، وحديثه منكر .

<sup>(</sup>۱) تهذيب التهذيب ١٠٤/٢ رقم ١٠٥٢؛ وهنو الذي ترجمه الذهبي فني ميزان الاعتدال ٢/١٦٤ رقم ١٦٠٧ بعنوان: «حاجب» ولم يذكر ما يميّزه من اسم أبٍ أو كنية أو لقب، ونقل عن ابن عيينة أنّه قال فيه: «كان رأساً في الإباضية»؛ وآنظر: الكامل في ضعفاء الرجال ٢/٨٤٤ رقم ٥٥٨، لسان الميزان ٢/١٤٦ رقم ٢٥٢، تهذيب الكمال ٤/١٤ رقم ٩٨٦.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢ /١٦٨ رقم ١٦١٩ ، تهذيب التهذيب ١١٢/٢ رقم ١٠٦٩ .

٥٣ ـ (د ت) الحارث بن عمرو ، ابن أخي المغيرة بن شعبة (١) : ن : مجهول .

يب: قال (خ): لا يُعرف.

٥٤ ـ (٤) الحارث بن عُـمَيْر البصري، نزيل مكّة، والدحمزة (٢):

قال ابن حبّان : روىٰ عن الأثبات الأشياء الموضوعة .

وقال الحاكم: روى [عن حميد الطويل وجعفر الصادق] أحاديث موضوعة.

٥٥ ـ (ت ق) الحارث بن نَبْهان الجَرْمي البصري (٣):

قال (س) وأبو حاتم: متروك<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال: لا يُكتب حديثه.

وقال ابن المديني: كان ضعيفاً ضعيفاً.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/ ١٧٥ رقم ١٦٣٧ ، تهذيب التهذيب ١٢٢/٢ رقم ١٠٨٤ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/١٧٦ رقم ١٦٤٠ ، تهذيب التهذيب ٢/١٢٣ رقم ١٠٨٦ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢ /١٨٠ رقم ١٦٥١ ، تهذيب التهذيب ١٢٨/٢ رقم ١٠٩٦ . .

<sup>(</sup>٤) هذا قول النسائي في ميزان الاعتدال فقط ، أمّا قوله في تهذيب التهذيب وقول أبي حاتم في ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب فهو: «متروك الحديث» ؛ فلاحظ.

مقدَّمة المؤلَّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ............ ٩٧

يب: قال (خ): لا يبالي ما حدّث، ضعيف جدّاً.

وقال (د): ليس بشيء.

### ٥٦ ـ (ت ق) حارثة بن أبى الرِجَــال<sup>(١)</sup> :

قال (س): متروك<sup>(٢)</sup>.

يب: قال (س) مرّةً: لا يُكتب حديثه.

وقال ابن معين: ليس بثقة.

وقال (د) وأحمد: ليس بشيء.

وقال ابن الجنيد: متروك [الحديث].

## ٥٧ ـ (ع) حَبِيب بن أبى ثابت (٣) :

يب: قال ابن خزيمة وآبن حبّان: كان مدلّساً .

وقال ابن جعفر النحّاس: كان يقول: إذا حدّثني رجل عنك بحديث، ثمّ حدّثتُ به عنك، كنتُ صادقاً.

#### أقبول:

في (التقريب): كثير الإرسال والتدليس<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال 1/10 رقم 1777، تهذيب التهذيب 1/10 رقم 1111، وكان في الأصل: «الرحال» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٢ /١٥٣ رقم ١١٣٤ .

<sup>(</sup>٤) تقريب التهذيب ١٠٣/١ رقم ١١٣٤.

# ٥٨ - (م س ق) حسبب بسن أبسي حسبب يسزيد الجَسرْمي الأنماطي (١):

ن : نهى ابن معين عن كتابة حديثه .

يب: قال ابن أبي خيثمة: نهانا ابن معين أن نسمع حديثه. وسمع منه القطّان ولم يحدّث عنه.

# **٥٩ ـ (ق) حبيب بن أبي حبيب المصري ، كاتب مالك** (٢): قال (د): كان من أكذب الناس .

وقال (س) وأبن عديّ وأبن حبّان: أحاديثه كلّها موضوعة <sup>(٣)</sup>. وقال أبو حاتم: روىٰ أحاديث موضوعة.

# ٦٠ (م ٤) حَـجّاج بن أرطأة بن ثور ، أبو أرطأة ، الكوفي ، القاضي (٤):

قال أحمد: في حديثه زيادة علىٰ حديث الناس.

وقال ابن حبّان: تركه ابن المبارك، ويحيىٰ القطّان، وآبـن مـهدي، وآبن معين، وأحمد... وكان لا يحضر الجماعة، فقيل له في ذلك، فقال:

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢ / ١٩١ رقم ١٦٩٨ ، تهذيب التهذيب ٢ /١٥٥ رقم ١١٣٦ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٩٠/٢ رقم ١٦٩٧، تهذيب التهذيب ١٥٦/٢ رقم ١١٣٧.

 <sup>(</sup>٣) لم يرد في ميزان الاعتدال إلا قول ابن عدي ، ولم يرد فيه قول للنسائي أصلاً ،
 وأمّا قول ابن حبّان عنه فهو : «يروي عن الثقات الموضوعات» ؛ فللحظ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢ /١٩٧ رقم ١٧٢٩ ، تهذيب التهذيب ٢ /١٧٢ رقم ١١٧١ .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .................. ٩٩

أحضر مسجدكم حتّىٰ يزاحمني فيه الحمّالون والبقّالون؟!

ن : قال يحييٰ بن يعليٰ : أمَرَنا زائدة أن نترك حديثه .

وقال أحمد: كان [يحيى بن سعيد](١) سيّئ الرأي فيه، وفي ابن إسحاق، وليث، وهمّام، لا نستطيع أن نراجعه فيهم.

وقال أحمد: يدلّس، [روى ] عن الزهري ولم يَـرَه.

وقال الشافعي: قال حجّاج: لا تتمّ مروءة الرجل حتّىٰ يترك الصلاة في الجماعة!

وقال الأصمعي: هو أوّل من ارتشيٰ بالبصرة من القضاة.

وقال (س): وذِكْرُ المدلّسين: حجّاج بن أرطأة، والحسن، وقتادة، وحميد، ويونس بن عبيد، وسليمان التيمي، ويحيئ بن أبي كثير، وأبو إسحاق، والحكم، وإسماعيل بن أبي خالد، ومغيرة، وأبو الزبير، وآبن أبي نَجِيح، وآبن جريج، وسعيد بن أبي عَروبة، وهُشيم، وآبن عيينة.

قال في ن: قلت: والأعمش، وبقيّة، والوليد بن مسلم، وآخرون. يب: قال أبو حاتم: يدلّس عن الضعفاء.

وقال ابن عيينة: كنّا عند منصور بن المعتمر فـذكروا حـديثاً عـن

<sup>(</sup>۱) كان في الأصل: «الزهبري» وهو سهو ؛ إذ لا يمكن للمتأخّر جدّاً مثل أحمد (۱٦٤ - ١٦٤ هـ): «لا نستطيع أن نراجعه فيهم» فقد كانت ولادة أحمد بعد وفاة الزهري بأربعين سنة!

وما أثبتناه بين المعقوفتين هو الصواب ؛ فقد أورد الذهبي هذا الخبر في ترجمة ليث وهمّام بالنصّ المثبت في المتن أيضاً ؛ آنظر : ميزان الاعتدال ٥٠٩/٥ رقم ٧٠٠٣ وج ٧/٢٢ رقم ٩٢٦١ .

وقال محمّد بن نصر: الغالب علىٰ حديثه [الإرسال، و] التدليس، ولمّعبير الألفاظ.

٦٦ ـ (ت ق) (١) حُرَيث بن أبي مَطَر الفَزَاري الحَنّاط (٢): يب: قال (س): ليس بثقة.

وقال (س) ـ مرّةً ـ والدولابي والأزدي وآبن الجنيد: متروك .

 $^{(7)}$  عثمان الرَحَبي الحمصي  $^{(7)}$ : أقول:

ذكروا فيه ما يسوّد وجهه ووجوه من اتّخذوه حجّة ، من السبّ لإمام المتّقين ، وأخ النبيّ الأمين! فعليه لعنة الله أبد الأبدين .

وذكروا فيه أنّه داعية لمذهبه السوء، وأنّه كذب علىٰ رسول الله وَلَيْكُمُ فِي أَحاديث ينتقص بها أمير المؤمنين التَّهُ اللهِ اللهِ وَلَيْكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَيْكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَيْكُمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَالِمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ

<sup>(</sup>۱) كان في الأصل: (د) وهو تصحيف؛ وما أثبتناه هو الصواب من تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ٤/ ٢٢٩ رقم ١١٥٥ ، إذ قال المزّي بترجمته: «روىٰ له الترمذي ، وأبن ماجـة».

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٢١٦/٢ رقم ١٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢ / ٢١٨ رقم ١٧٩٥ ، تهذيب التهذيب ٢ / ٢١٩ رقم ١٢٣٨ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

ولكنّه مع هذا الكذب، وذلك النفاق، طفحت كلماتهم بتوثيقه! وآحتجّوا به في صحاحهم! فدلّ علىٰ أنّهم في سرائرهم ملّة واحدة!

## ٦٣ ـ (٤) حُسام بن مِصَكَ الأزدي البصري (١):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال الدارقطني : متروك (٢).

وقال أحمد: مطروح الحديث.

يب: قال الفلّاس: متروك [الحديث].

وقال ابن المبارك: إرم به.

وقال ابن معين مرّةً: لا يُكتب من حديثه شيء.

وقال ابن المديني: لا أُحدَث عنه بشيء.

### (") الحسن بن عليّ النوفلي الهاشمي (") :

قال الدارقطني : ضعيف واهٍ .

يب: قال الحاكم وأبو سعيد النقّاش: يُحدّث عن أبي الزناد بأحاديث موضوعة.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/ ٢٢١ رقم ١٨٠٣ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٢٢٧ رقم ١٢٤٧ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢/٢٥٣ رقم ١٨٩٥ ، تهذيب التهذيب ٢/٢٨٠ رقم ١٣٢٠ .

٦٥ ـ (ت ق) الحسن بن عُمارة بن المُضَرِّب الكوفي ، الفقيه ،
 قاضى بغداد زمن المنصور (١):

قال أحمد: متروك (٢).

وقال ابن معين: ليس [حديثه] بشيء.

وقال شعبة: يكذب.

وقال ابن المديني: [كان] يضع الحديث.

وقال أبو حاتم ومسلم والدارقطني وجماعة: متروك<sup>(٣)</sup>.

يب: قال أحمد مرّةً: أحاديثه موضوعة.

وقال ابن معين: لا يُكتب حديثه.

٦٦ (ع) الحسن ، أبو سعيد ، بن يَسار أبي الحسن البـصري ،
 مولئ الأنصار (٤) :

ن: كثير التدليس.

يب: قال ابن حبّان: يدلّس.

وقال يونس بن عبيد: ما رأيت رجلاً أطول حزناً منه .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/ ٢٦٥ رقم ١٩٢١، تهذيب التهذيب ٢/ ٢٨١ رقم ١٣٢١.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢/ ٢٨١ رقم ١٩٧١ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٢٤٦ رقم ١٢٨٣ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .......

#### أقول:

هذا من دعاء أمير المؤمنين للثَّلِّهِ عليه بأن لا يزال مُسَوَّأُ (١). وذكره ابن أبي الحديد في المنحرفين عن أمير المؤمنين للثَّلِّهِ . . قال: وممّن قيل إنّه كان يبغض عليّـاً عليَّلِهِ ويذمّه ، الحسنُ البصري (٢).

٦٧ - (ت ق) الحسين بن عبدالله بن عبيدالله بن عبّاس بن عبد المطّلب (٣):

قال (س): متروك.

وقال الجوزجاني : لا يُشتغل به .

وقال (خ): قال عليٌّ: تركت حديثه .

٦٨ - (ت ق) الحسين بن قيس الرَحَبى الواسطى (٤) :

قال أحمد و (س) والدارقطني: متروك<sup>(٥)</sup>.

وقال (خ): لا يُكتب حديثه.

يب: قال أحمد وآبن معين: ليس بشيء (٦).

ونقل ابن الجوزي عن أحمد أنّه كذّبه .

<sup>(</sup>١ و٢) أنظر: شرح نهج البلاغة ٤ / ٩٥.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢/ ٢٩١ رقم ٢٠١٥ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٣١٤ رقم ١٣٨٣ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣٠٣/٢ رقم ٢٠٤٦، تهذيب التهذيب ٣٣١/٢ رقم ١٣٩٩.

<sup>(</sup>٥) هذا ما في ميزان الاعتدال ، وكذا قول الدارقطني في تهذيب التهذيب ؛ أمّا قـول أحمد والنسائي في تهذيب التهذيب فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٦) هذا قول ابن معين ، أمّا أحمد فقد قال: ليس حديثه بشيء .

وقال الساجي: ضعيف [الحديث]، متروك، يُحدّث [بأحاديث] بواطيل (١٠).

# ٦٩ ـ (د س) حَـشْرَج بن زياد الأشجَعي (٢): ن : لا يُعرف .

يب: قال ابن حزم و آبن القطَّان: مجهول.

٧٠ (ت) حُصَيْن بن عمر الأَحْمَسى (٣):

يب: نهي أحمد من الحديث عنه ، وقال: [إنّه كان] يكذب.

وقال ابن خِراش : كذَّاب .

وقال مسلم وأبو حاتم: متروك الحديث.

٧١ ـ (خ د س ت (٤) حُصَيْن بن نُـمَيْر الواسطي ، أبو مِحْصَن الضرير (٥):

ن: قال ابن معين: ليس بشيء.

<sup>(</sup>١) كان في الأصل: «يحدّث ببواطيل»، وما أثبتناه من المصدر.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٣٠٩ رقم ٢٠٧٥ ، تهذيب التهذيب ٢/٣٤٣ رقم ١٤١٩ .

<sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب ۲ / ۳۵۰ رقم ۱٤٣٣ .

<sup>(</sup>٤) في ميزان الاعتدال: (ق) بدلاً من (ت) وهو غلط؛ والمثبت في المتن هو الصواب؛ أنظر: تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ٥/ ٢١ رقم ١٣٥٧، وقال المزّي بترجمته: «روى له البخاري، وأبو داود، والترمذي، والنسائي».

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٣١٤/٢ رقم ٢١٠١، تهذيب التهذيب ٣٥٦/٢ رقم ١٤٤٥، وكان في الأصل: «محسن» بدل «محصن»، وما أثبتناه من المصادر الرجالية.

# $\sim$ فص بن سليمان ، أبو عمر الأسدي ، صاحب القراءة (١) :

قال ابن خِراش: كذَّاب، يضع الحديث.

وقال أبو حاتم: متروك (٢)، لا يُصدُّق.

وقال (خ): تركوه.

يب: قال ابن مهدي: واللهِ لا تحلُّ الرواية عنه.

وقال ابن المديني: تركته على عمد.

وقال مسلم و(س): متروك<sup>(٣)</sup>.

وقال (س): لا يُكتب حديثه.

## ٧٣ ـ (ع) حَـمّاد بن أُسامة ، أبو أُسامة (٤) :

ن : قال المعيطي : كثير التدليس .

وقال سفيان الثوري: إنّي لأعجبُ كيف جاز حديثه، كان أمره بيّـناً، كان من أسرق الناس لحديث جيّد.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/ ٣١٩ رقم ٢١٢٤ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٣٦٤ رقم ١٤٦٢ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) هذًّا قول مسلم ، أمَّا قول النسائي فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢/٣٥٧ رقم ٢٢٣٨ ، تهذيب التهذيب ٢/٥١٨ رقم ١٥٤٦ .

ومثله في يب عن سفيان بن وكيع.

وفي يـب أيضاً: قال ابن سعد: يدلّس ويبين تدليسه.

وحكىٰ الأزدي في «الضعفاء» عن سفيان بن وكيع ، قال: كان يتتبّع كتب الرواة فيأخذها وينسخها ؛ قال لي ابن نمير: إنّ المحسن لأبي أسامة يقول: إنّه دَفَن كتبه ، ثمّ تتبّع الأحاديث بَعْدُ من الناس .

# ٧٤ - (م ٤) حَـمّاد بن أبي سليمان مسلم الأشعري ، الفقيه الكوفي (١):

قال الأعمش: غير ثقة.

ن: قال الأعمش: ما كنّا نصدّقه.

يب: قال أحمد: عند حمّاد بن سلمة عنه تخليط كثير.

وقال حبيب بن أبي ثابت: كان حمّاد يقول: قال إبراهيم؛ فـقلت: والله إنّك لتكذب على إبراهيم، وإنّ إبراهيم ليخطئ.

## ٧٥ - (خ) حَمَّاد بن حُمَيْد (٢):

[روى ] (٣) عن عبيد الله بن معاذ [حديثاً في الاعتصام] (٤).

يب: لم يُعرف إلّا بهذا الحديث.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/ ٣٦٤ رقم ٢٢٥٦ ، تهذيب التهذيب ٢/٢٧ رقم ١٥٥٩ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/ ٣٥٨ رقم ٢٢٤٦ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٤١٩ رقم ١٥٥٣ .

<sup>(</sup>٣ و ٤) لم ترد هذه الجملة أو مؤدّاها في ميزان الاعتدال ؛ وأضفنا ما بين القوسين المعقوفتين ليستقيم السياق ؛ لتعلّق جملة تهذيب التهذيب التالية بها ؛ فلاحظ .

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ...........

وقال ابن عديّ : لا يُعرف.

ن: لا يُدرىٰ من هو؟!

## ٧٦ (ت) حمزة بن أبي حمزة النَصِيبي (١):

قال الدارقطني و (س): متروك<sup>(۲)</sup>.

وقال (د) وآبن معين: ليس بشيء $^{(7)}$ .

وقال ابن عديّ : يضع الحديث (٤).

وقال أيضاً : عامّة مرويّاته [مناكير] موضوعة .

وقال الحاكم: يروى أحاديث موضوعة (٥).

# ٧٧ ـ (ع) حُمَيْد بن أبي حُمَيْد تِيْرُوَيه الطويل ، أبو عبيدة البصرى (٦):

طرح زائدة حديثه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/ ٣٧٩ رقم ٢٣٠٢ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٤٤١ رقم ١٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول الدارقطني في ميزان الاعتدال ، ولم يرد فيه قول النسائي ، أمّا قولهما في تهذيب التهذيب فهو : متروك الحديث .

 <sup>(</sup>٣) هذا قول أبي داود في تهذيب التهذيب فقط إذ لم يرد قوله في ميزان الاعتدال ،
 أمّا قول ابن معين في تهذيب التهذيب فهو : ليس حديثه بشيء ؛ وفي ميزان الاعتدال : لا يساوى فلساً .

<sup>(</sup>٤) لم يرد قول ابن عديّ هذا في ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٥) لم يرد قول الحاكم هذا في ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٦) ميزان الاعتدال ٢/٣٨٣ رقم ٢٣٢٣ ، تهذيب التهذيب ٢/٤٥١ رقم ١٦٠٢ .

**يب: قال دُرست: ليس بشيء (١)**.

وقال ابن حبّان: يدلّس.

**ن** : يدلّس .

٧٨ ـ (د س) حَنَان بن خارِجة السَّلَمي الشامي (٢): ن : لا يُعرف .

يب: قال ابن القطّان: مجهول الحال (٣).

٧٩ (ت ق) حَـنظلة بن عبدالله السَـدُوسي البصري (٤):
 قال القطّان: تركته عمداً.

ن: قال ابن معين: ليس بشيء.

يب: قال ابن معين: ليس بثقة ولا دون الثقة.

وقال ابن حبّان: اختلط بآخره حتّىٰ كان لا يدري ما يحدّث به، فاختلط حديثه القديم بحديثه الأخير.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل، وهو سهو؛ والذي في المصدر هو حكاية سفيان عن دُرست أنّ حُميداً قد اختلط عليه ما سمع من أنس، ومن ثابت وقتادة عن أنس، إلّا شيئاً يسيراً؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/ ٣٩٤ رقم ٢٣٦٦ ، تهذيب التهذيب ٢/ ٤٧٠ رقم ١٦٣١ .

<sup>(</sup>٣) وكذا ورد مؤدّاه في ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢/٣٩٧ رقم ٢٣٧٦ ، تهذيب التهذيب ٢/٤٧٦ رقم ١٦٤١ .

مقدّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .............. ١٠٩

# حرف الخاء

### ٨٠ (ت ق) خارجة بن مُصْعَب السَرَخْسى (١):

قال ابن معين: كذَّاب (٢).

وقال (خ): تركه ابن المبارك ووكيع.

يب: قال (س) وآبن خِراش وأبو أحمد الحاكم: متروك [الحديث].

وقال ابن سعد: اتّـقىٰ الناس حديثه فتركوه .

وقاب ابن حبّان: يدلّس، ويـروي مـا وضـعوه عـلـىٰ الثـقات عـن الثقـات.

وقال يعقوب بن شيبة: ضعيف [الحديث] عند جميع أصحابنا.

٨١ (ت ق) خالد بن إلياس ـ ويقال : إياس ـ العَـدَوي (٣) :
 قال (خ): ليس بشيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٤٠٣ رقم ٢٤٠٠ ، تهذيب التهذيب ٢/٤٩٤ رقم ١٦٧١ .

<sup>(</sup>٢) لم يرد قول ابن معين هذا إلا في ميزان الاعتدال ؛ فللحظ.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢ /٤٠٧ رقم ٢٤١١ ، تهذيب التهذيب ٢ /٤٩٩ رقم ١٦٧٦ .

وقال أحمد و (س): متروك<sup>(١)</sup>.

وقال ابن معين: ليس بشيء، لا يُكتب حديثه.

يب: قال (س) مرّةً: ليس بثقة ، لا يُكتب حديثه .

وقيل لأبي حاتم: يُكتب حديثه ؟ فقال: زحفاً!

وقال (ت): ضعيف عند أهل الحديث.

وقال ابن عبـد البرّ: ضعيف عند جميعهم.

وقال الحاكم والنقّاش: روىٰ أحاديث موضوعة .

# ٨٢ (م ٤) خالد بن سَـلَمة بن العاص المخزومي ، المعروف د: الفَـأْفاء (٢):

قال جرير: كان مُرجئاً ويبغض عليّاً للتَّلْهِ .

يب: قال ابن عائشة: كان ينشد بني مروان الأشعار التي هجا بها المصطفىٰ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

#### أقول:

ما ترىٰ لو قيل: إنّ فلاناً يبغض الشيخين ويحفظ هجاءهما وينشده! أيّ رجل يكون عند أهل السُنّة؟!

<sup>(</sup>١) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢ / ٤١٢ رقم ٢٤٢٩ ، تهذيب التهذيب ٢ / ٥١٤ رقم ١٧٠٠ .

مقدّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

وهل يمكن أن يوثّقه أحد منهم أو يثني عليه، كما فعلوا مع هـذا الرجس الخبيث المنافق؟!

وما أصدق قول القائل [من الكامل]:

ما المسلمونَ بأُمّةِ لمحمّدِ كَلّا، ولكنْ أُمّةٌ لِعَتِيقِ

ولكن لا عجب من احتجاجهم بروايته وتوثيقه ، فإنّ من كان أئمّته وخلفاؤه يأنسون بهجاء سيد النبيّين الله المراد عجّة دينه!(١).

(١) فإنّ يزيد بن معاوية لعنه الله تمثّل بأبيات ابن الزبعرى حينما جيء إليه بـرأس الإمام الحسـين عليًا ووُضع بين يديه ، فافتخر بفِعلته وأنكر الوحي والنبِوّة ! قـائلاً :

ليت أشياخي ببدر شهدوا جزع الخزرج من وقع الأسلْ فأهسلوا وآستهلوا فرحاً ثمّ قالوا: يا يزيد لا تُشَلْ قد قتلنا القرم من ساداتهم وعدلناه ببدر فاعتدل لعبت هاشم بالملك فلا خبر جاء ولا وحيي نزل لستُ من خندف إنْ لم أنتقم من بني أحمد ما كان فعل

آنظر: مقاتل الطالبيّين: ١١٩، المنتظم ١٥٨/٤ حوادث سنة ٦١ هـ، البدايـة والنهاية ٨/١٥٤ و ١٦٣ و ١٧٩ حوادث سنة ٦١ هـ.

والوليد بن يزيد بن عبد الملك لعنه الله ، أنشد شعراً ألحد فيه لمّا ذكر فيه أنّ الوحي لم يأت النبيّ الأكرم ﷺ ، فلم يُمهَل بعده إلّا أيّاماً حتّىٰ قُتل . . قال :

ي لم يات النبيّ الا درم التَّرَيِّة ، فلم يمهل بعده إلا ايَاما حتىٰ قتل . . قال : تسلّعُسبَ بـالخلافة هـاشـميٍّ بـلا وحْــي أتـاهُ ولا كـتـابٍ فـقُــلُ لِله يـمنعنـي طـعـامي ، وقُــلُ لله يـمنعنـي شــرابــي !

ورُويت له أشعار أنكر فيها الضروريّ ، وبان فيها ارتداده وكفره ، كقوله :

أَذْنِيا مِنِّي خَلِيلي عَبِيلَدَلاً دُونَ الإِزارِ فَلَقد أَيقَنتُ أَنِي غَيرُ مَبعوثِ لنارِ وآترُكا مَن يَطلبُ الجَنِّ لَهَ يَسعىٰ في خَسارِ سأروضُ الناسَ حتىٰ يَركبوا دِينَ الحِمارِ

وكان قد قرأ ذات يوم: ﴿ وآستفتَحوا وخابَ كُلُّ جِبَّارٍ عَنْيَدٌ \* مِن ورائـه لِلْمِ

### ٨٣ ـ (د س) خالد بن عُـرْفُطة ـ أو : ابن عَـرْفَجـة ـ (١٠) : ن : لا يُعرف .

[ يب : ] (٢) قال : أبو حاتم والبزّار : مجهول .

وزاد أبو حاتم: لا أعرف أحداً اسمه خالد بن عرفطة سوى الصحابي (٣).

#### أقول:

. VY / 1

والصحابي ملعون فاجر ، خرج علىٰ سيّد شباب أهل الجنّة بكربلاء تحت راية ابن زياد ويزيد (٤) .

قال في يب: قتله المختار بعد موت يزيد، وهو أيضاً من رواة (ت س)(ه)(۱).

أُتُّـوعِـدُ كلُّ جـبُّـارٍ عـنيـدٍ فـها أنـا ذاك جـبًارٌ عـنيـدُ إذا ما جئت ربّك يـوم حَشْـرٍ فقل: يا ربّ خرّقني الوليــدُ آنظر: مروج الذهب ٢١٦/٣، رسالة الغفران: ٣٠٤، حياة الحيوان ـ للدميري ـ

 <sup>♦</sup> جهنّمُ ويُسقىٰ مِن ماءِ صَدِيدٍ ﴾ [سورة إبراهيم ١٤: ١٥ و ١٦] فدعا بالمصحف فنصبه غرضاً للنشّاب ، وأقبل يرميه وهو يقول:

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٤١٩ رقم ٢٤٤٨ ، تهذيب التهذيب ٢/٥٢٥ رقم ١٧١٥ .

<sup>(</sup>٢) أضفناه لاقتضاء النسق ، إذ لم يود في ميزان الاعتدال إلّا قول أبي حاتم .

<sup>(</sup>٣) أنظر قولَي أبي حاتم في الجرح والتعديل ٣/ ٣٤٠ رقم ١٥٣٢ .

<sup>(</sup>٤) مقاتل الطالبيّين: ٧٩، شرح نهج البلاغة ٢/٢٨٦ ـ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٢/٥٢٥ رقم ١٧١٤.

<sup>(</sup>٦) لقد عرّف الذهبي في ميزان الاعتدال صاحب الترجمة بأنّه «تابعي كبير»!

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....١١٣

## ٨٤ (د) خالد بن عبدالله القَـسْري (١):

يب: قال ابن معين: كان والياً لبني أُميّة ، وكان رجل سوء ، وكان يقع في عليّ بن أبي طالب لليَّالِا (٢) .

وقال العقيلي: لا يُتابع على حديثه، له أخبار شهيرة، وأقوال فظيعة، ذكرها ابن جرير، وأبو الفرج، والمبرد، وغيرهم.

لل أمّا ابن حجر فقد أورد في تهذيب التهذيب ٥٢٥/٢ بالأرقام ١٧١٤ ـ ١٧١٦ ثلاثة أشخاص باسم «خالد بن عرفطة»..

\* قال عن الأول منهم: «له صحبة» ثمّ يذكر في ترجمته أنّ المختار قتله بعد
 سنة ٦٤هـ؛ وهو ما أورده عنه الشيخ المظفّر يُؤيّ في المتن آنفاً

\* وذكر في ترجمة الثاني ما مرّ في المتن آنفاً من قول أبي حاتم: «لا أعرف أحداً اسمه خالد بن عرفظة إلّا الصحابي».

\* وقال عن ثالثهم: «الذي أظن أنه الأول».

فنخلص من ذلك كلّه: أنّ الثلاثة ربّما كانوا شخصاً واحداً وفق ما أورده ابن حجر، وأنّ الشيخ المظفّر في الم يخالف ما اشترطه في المقدّمة من عدم إيراد الصحابة، وإنّما كان مراده من جمع ما ورد في المصدرين تحت عنوان واحد هو أنّ «خالد بن عرفطة» مطعون فيه، سواءً كان تابعيّاً، لأنه «مجهولٌ لا يُعرف» على ما أورده الذهبي في ميزان الاعتدال ؛ أو كان صحابيّاً، لأنه ناصبيّ خرج على ابن رسول الله وريحانته سيّد شباب أهل الجنّة الإمام أبى عبدالله الحسين طي كل كما جاء في تهذيب التهذيب ؛ فلاحظ.

(١) تهذيب التهذيب ٢/٥٢٠ رقم ١٧٠٨.

وقد كان في الأصل: خالد بن عبد الرحمٰن القسري؛ وهو سهو، وما أثبتناه هو الصواب نقلاً عن المصدر، وميزان الاعتدال ٢١٥/٢ رقم ٢٤٣٩، وتهذيب الكمال ٣٧٥/٥ رقم ٢١٣، والتاريخ الكبير ٨٨٥ رقم ٢٥٢، والتاريخ الكبير ٨٨٥ رقم ٥٤٢.

(٢) وأورد الذهبي هذا القول أيضاً في ترجمة القسري من ميزان الاعتدال ٢/٤١٥ رقم ٢٤٣٩ ، وقال هو عنه : ناصبتي بغيضٌ ظلومٌ !

#### أقبول:

قال ابن خلّكان في ترجمته: كان يُتّهم في دينه؛ ثمّ ذكر من أحواله ما هو بالكفر أشبه (١).

## ٨٥ ـ (د ق) خالد بن عمرو الأُموى السَـعِـيدى(٢) :

قال صالح جَزَرَة: [كان] يضع الحديث.

وذكر له ابن عديّ مناكير، وقال: عندي أنّه وضعها على الليث، فإنّ نسخة الليث عندنا ليس فيها شيء من هذا.

يب: قال ابن معين مرّةً: ليس [حديثه] بشيء.

وأُخرىٰ: كذَّابِ [حدّث عن شعبة أحاديث موضوعة].

وقال أبو حاتم: متروك [الحديث].

وقال أحمد: أحاديثه موضوعة.

وقال (د): ليس بشيء.

### ٨٦ (ق) خالد بن يزيد الدمشقى (٣) :

قال أحمد: ليس بشيء.

وقال ابن معين: لم يرض أن يكذب على أبيه حتى كذب على

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ٢/ ٢٢٨ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/٤١٩ رقم ٢٤٥٠ ، تهذيب التهذيب ٢/٥٢٧ رقم ١٧١٩ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢ / ٤٣١ رقم ٢٤٧٨ ، تهذيب التهذيب ٢ / ٥٤٢ رقم ١٧٤٦ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .............. ١١٥ الصحابة .

[ يب : ]<sup>(۱)</sup> وقال (د): متروك [الحديث].

### ٨٧ ـ (خ م س) خُشَيْم بن عِراك بن مالك (٢):

يب: قال ابن حزم: لا تجوز الرواية عنه.

وقال سعيد بن [أبي] (٣) زَنْبَر ومصعب الزبيري: استفتىٰ أمير المدينة مالكاً عن شيء فلم يفته، فأرسل إليه: ما منعك من ذلك؟! قال: لأنّك ولّيت خثيماً علىٰ المسلمين؛ فلمّا بلغه ذلك عزله.

### ٨٨ ـ (ع) خِلاس بن عمرو البصرى الهَجَرى (٤):

كان يحيىٰ القطَّان يتوقَّىٰ حديثه عن عليّ عليُّلِهِ .

يب: قال (د): لم يسمع من حذيفة.

وقال أيضاً: يخشون أن [يكون] يُحدّث من صحيفة الحارث الأعور.

وقال أبو حاتم: يقال: وقعت عنده صحف عن علميّ للثِّيلِةِ .

<sup>(</sup>١) إضافة يقتضيها النسق.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٢ / ٥٥١ رقم ١٧٦٢ .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين أضفناه من الجرح والتعديل ١٨/٤ رقم ٧٤، المعجم المشتمل: ١٢٦ رقم ٣٦١، تهذيب التهذيب ٣١٦/٣ رقم ٢٣٧٢، تقريب التهذيب ١/٥٠٠ رقم ٢٣٧٢، توضيح المشتبه ٢/٥٠٠ رقم ٢٢٤٦، توضيح المشتبه ٤/٨٧٤.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢ / ٤٤٨ رقم ٢٥٣٥ ، تهذيب التهذيب ٢ / ٥٩٦ رقم ١٨٣٣ .

وقال الأزدى: تكلُّموا فيه ، يقال: كان صحفيًّا .

۸۹\_ (ق) الخليل بن زكريّا البصرى (١):

قال القاسم المطرّز: هو والله كذّاب.

وقال الأزدي : متروك<sup>(٢)</sup> .

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢ / ٤٥٩ رقم ٢٥٧٠ ، تهذيب التهذيب ٢ / ٥٨٥ رقم ١٨١٥ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

# حرف الدال

## ٩٠ ـ (ع) داود بن الحُصَيْن الأُموي ، مولاهم (١) :

قال ابن عُيينة: كنّا نتّقى حديثه.

وقال أبو حاتم: لولا أنّ مالكاً روىٰ عنه لتُرك حديثه.

وقال ابن حبّان: كان يذهب مذهب الشُراة (٢).

## ٩١ (ت ق) داود بن الزِبْرِقان الرَقَاشي (٣) :

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال أبو زُرْعة : متروك .

وقال الجوزجاني : كذَّاب .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/٣ رقم ٢٦٠٣ ، تهذيب التهذيب ٤/٣ رقم ١٨٤٢ .

 <sup>(</sup>٢) الشُراة: لقب من ألقاب الخوارج، سُمّوا بذلك لأنّهم غَضِبوا ولَجُّوا ـ مِن شَرِيَ:
 إذا لَجَّ وتمادىٰ في غيّه وفساده؛ وقيل سُمّوا به لقولهم: شرينا أنفسنا في طاعة
 الله!

آنظر : مقالات الإسلاميّين : ١٢٨ ١٢٧ ، الفَرق بين الفِرق : ٥٦ ، ومادّة «شَرَيّ» في : الصحاح 7.71 ، 7.71 ، لسان العرب 1.52 ، 1.52 ، 1.52 ، لا 1.52 ، 1.5

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١١/٣ رقم ٢٦٠٩ ، تهذيب التهذيب ٧/٣ رقم ١٨٤٨ .

ن : قال (د) : ضعيفٌ ، (تُرك حديثه) (۱) .

يب: قال (د): ليس بشيء.

وقال ابن المديني: كتبت عنه يسيراً ورميت به (٢)؛ وضعّفه جدّاً.

وقال يعقوب بن أبى شيبة والأزدي: متروك.

وقال (س): ليس بثقة<sup>(٣)</sup>.

#### ٩٢ ـ (ق) داود بن المُحَبَّر<sup>(٤)</sup>:

قال الدارقطني : متروك <sup>(٥)</sup>.

يب: قال صالح بن محمّد: يكذب.

وكذُّبه أحمد .

وقال ابن حبّان: يضع الحديث [على الثقات].

وقال (س) والأزدى: متروك.

## (1) و الأعرج (1) - ٩٣ عرج (2) الأودى الأعرج

كان يحيي وآبن مهدى لا يحدّثان عنه.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ورد في تهذيب التهذيب أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا القول في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا القول في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٣ رقم ٢٦٤٩ ، تهذيب التهذيب ٢٠/٣ رقم ١٨٧٣ .

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٦) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٥ رقم ٢٦٥٨ ، تهذيب التهذيب ٣/ ٢٦ رقم ١٨٨٠ .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .......

وقال ابن معين: ليس بشيء (١).

وقال (س): ليس بثقة.

يب: قال ابن المديني: لا أروي عنه.

وقال الأزدى: ليس بثقة.

### ٩٤ ـ (٤) دَرّاج بن سَمْعان ، أبو السَمْح المصرى (7):

قال الدارقطني : متروك .

وقال فضلك: ليس بثقة ولا كرامة.

\* \* 4

<sup>(</sup>١) في تهذيب التهذيب: ليس حديثه بشيء.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/٠٤ رقم ٢٦٧٠ ، تهذّيب التهذيب ٢٩/٣ رقم ١٨٨٦ .



مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

## حرف الذال

### ٩٥ \_ (ت ق) ذُوَّاد بن عُـلْبَة الحارثي ، أبو المنذر (١):

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

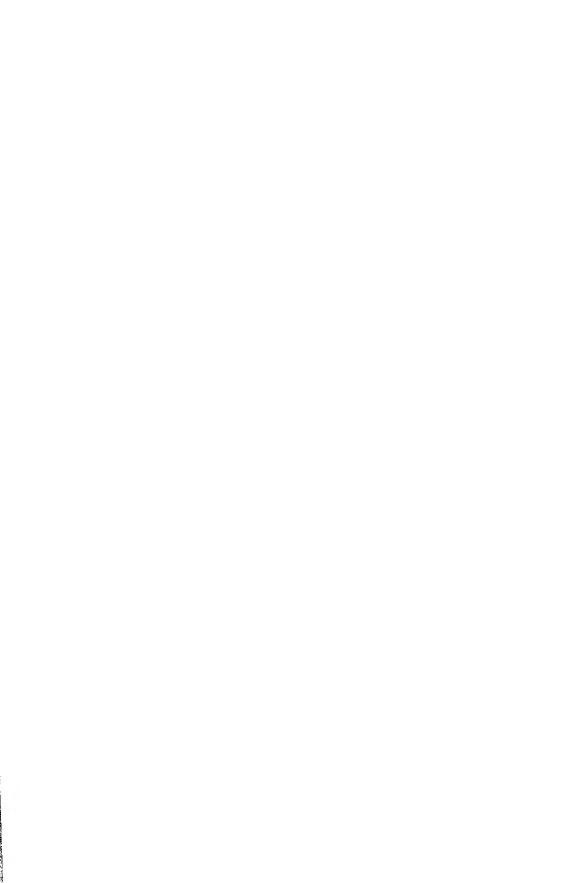
وقال أيضاً: لا يُكتب [حديثه].

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة.

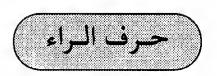
وقال ابن حبّان: يـروي عن الثقـات ما لا أصل له، وعن الضـعـفـاء ما لا يُعرف.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٤٤/٣ رقم ١٩٠٦.



مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....١٢٣



## ٩٦ ـ (م ت س) رَبَاح بن أبي معروف المكّي (١):

يب: كان يحيى وعبد الرحمٰن لا يحدُثان عنه ، وكان عبد الرحمٰن يحدُث عنه ثمّ تركه .

## ٩٧ - (ت ق) الربيع بن بَدْر، أبو العلاء البصري، المعروف به: عُلَيْلَة (٢):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س): متروك.

يب: قال (د): لا يُكتب حديثه.

وقال الأزدي وآبن خراش والدارقطني ويعقوب بن سفيان: متروك.

وقال أبو حاتم: لا يُشتغل به ولا بروايته.

وقال (س): ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه.

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٣/ ٦٠ رقم ١٩٣٧ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/ ٦٠ رقم ٢٧٣٣ ، تهذيب التهذيب ٦٥/٣ رقم ١٩٤٥ .

# ۹۸ ـ (ت ق) رِشْدِين بن سعد بن مُسفْلِح ، أبو الحَجّاج المصرى (۱) :

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س): متروك<sup>(٢)</sup>.

يب: قالا أيضاً: لا يُكتب حديثه.

وقال ابن بكير: رأيت الليث أخرجه من المسجد.

## ٩٩ ـ (ت) رَوْح بن أَسْلَم الباهلي (٣):

قال عفّان : كذّاب .

يب: قال الدارقطني: ضعيف، متروك.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/٥٧ رقم ٢٧٨٣ ، تهذيب التهذيب ١٠٣/٣ رقم ٢٠٠٦.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣/ ٨٥ رقم ٢٨٠١ ، تهذيب التهذيب ١١٧/٣ رقم ٢٠٢٥ .

# حرف النزاي

# ۱۰۰ ـ (ع) زكريًا بن أبي زائدة ـ صاحب الشعبي ـ أبو يحيىٰ الكوفى (١):

قال أبو زُرْعة : يدلّس كثيراً عن الشعبي .

وقال أبو حاتم: يدلّس.

**یب:** قال (د): یدلّس <sup>(۲)</sup>.

قال يحييٰ بن زكريًا: لو شئتُ سمّيتُ لك مَن بين أبي وبين الشعبي .

## ١٠١ - (م ت س ق) زَمْعَة بن صالح الجَنَدِي اليَـمَاني ، نـزيل مكّـة (٣) :

قال (خ): تركه ابن مهدي أخيراً. يب: قال (د): لا أُحرَّج حديثه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/١٠٧ رقم ٢٨٧٨، تهذيب التهذيب ١٥٦/٣ رقم ٢٠٨٩.

 <sup>(</sup>۲) كان في الأصل: «ليس بشيء» وهو سهوٌ؛ كما إنّ القول ليس من مختصّات تهذيب التهذيب أيضاً، فقد ورد في ترجمته من ميزان الاعتدال؛ والصواب ما أثبتناه في المتن من المصدرين وتهذيب الكمال ٢/١١٦ ذيل رقم ١٩٧٥.
 (٣) ميزان الاعتدال ٣/١١٨ رقم ٢٩٠٧، تهذيب التهذيب ١٦٥/٣ رقم ٢١٠١.

۱۳٦ ..... دلائل الصدق / ج ۱ وقال ابن خزیمة : أنا بریء من عهدته .

# ١٠٢\_ (د س) زُمَـيْل بن عبّـاس المدني الأسدي ، مولى عروة بن الزبير (١):

يب: قال أحمد: لا أدري من هو!

وقال الخطَّابي : مجهول .

### ١٠٣ - (ع) زُهير بن محمّد التَمِيمي المَرْوَزي (٢) :

ن: قال ابن عبد البرّ: ضعيف عند الجميع.

[ يب : ] (٣) وقال ابن حبّان : يخطئ ويخالف .

الجُعْفي (٤) : الله بعضهم أنّه كان ممّن يحرس خشبة زيد بن على الله الله بعضهم أنّه كان ممّن يحرس خشبة زيد بن على المنافخ لما صلب.

١٠٥ ـ (ع) زياد بن جُبَيْر بن حَيّة الثقفي البصري (٥):
 يب: روى ابن أبي شيبة ، قال: كان يقع في الحسن والحسين طاليَّكُما!

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٣/١٦٦ رقم ٢١٠٢.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٢٢/٣ رقم ٢٩٢١، تهذيب التهذيب ١٧٤/٣ رقم ٢١١٦.

<sup>(</sup>٣) إضافة يقتضيها النسق.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٣/١٧٧ رقم ٢١١٩.

<sup>(</sup>٥) تهذیب التهذیب ۱۸۳/۳ رقم ۲۱۲۹ .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....

# ۱۰٦ - (خ م ت ق) زياد بن عبدالله بن الطُفَيْل البَكَائي العامرى (١):

ضعّفه ابن المديني وقال : كتبتُ عنه وتركتُه .

يب: قال الدوري عن ابن معين: ليس بشيء.

النبيّ الله النبي المناهب النبي المناهب النبي المناهب النبي المناهب النبي المناهب النبي المناهب المناهب النبي المناهب المناهب النبي المناهب النبي المناهب النبي المناهب النبي المناهب الم

١٠٨ ـ (ت ق) زَيد بن جَبِيرة ، أبو جَبِيرة الأنصاري (٣) :
 قال (خ): متروك (٤) .

وقال أبو حاتم: لا يُكتب حديثه.

يب: قال الأزدي: متروك.

وقال ابن عبد البرّ : أجمعوا علىٰ أنَّه ضعيف .

الرَقي (٥) أيد بن حِبّان الرَقي (٥):
 قال ابن معين: لا شيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٣٣/٣ رقم ٢٩٥٢، تهذيب التهذيب ١٩٥/٣ رقم ٢١٥٤.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٣/١٩٩ رقم ٢١٦٢.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣/١٤٧ رقم ٢٩٩٨ ، تهذيب التهذيب ٢١٨/٣ رقم ٢١٩٣ .

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ١٤٩/٣ رقم ٣٠٠١، تهذيب التهذيب ٢٢١/٣ رقم ٢١٩٦.

۱۲۸ ..... دلائل الصدق / ج ۱ وقال أحمد: تُرِك حديثه .

۱۱۰\_(٤) زَيد بن الحَواري ، أبو الحَواري ، مولىٰ زياد بن أبيه ، قاضى هَراة (١) :

قال ابن معين: لا شيء.

يب: قال العجلي: ليس بشيء.

وقال ابن حبّان: يروي عن أنس أشياء موضوعة [لا أُصول لها، حتّىٰ يسبق إلىٰ القلب أنّه المتعمّد لها].

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/١٥١ رقم ٣٠٠٦، تهذيب التهذيب ٢٢٣/٣ رقم ٢٢٠٣.

## حرف السين

١١١ ـ (ع) سالم بن أبي الجَعْد رافع (١):

ن: يدلُس [ويرسل].

قال أحمد: لم يسمع من ثوبان ولم يَلْقَه (٢).

#### أقسول:

ذكروا من نحو هذا كثيراً !(٣).

۱۱۲ ـ (خ د س ق) سالم بن عَجْلان الأَفطَس الأُموي ، مولاهم ، الجَـزَرى الحَـرّاني (٤) :

قال ابن حبّان: يتفرّد بالمعضلات عن الثقات، ويقلب الأخبار، اتُّهِم بأمر سوء فقُتل صبراً.

يب: قال السعدي: كان يخاصم في الإرجاء، داعية.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/١٦٢ رقم ٣٠٤٨، تهذيب التهذيب ٢٤٤/٣ رقم ٢٢٤٤.

<sup>(</sup>٢) ونقل ابن حجر هذا القول في ترجمته من تهذيب التهذيب ٢٤٤/٣ رقم ٢٢٤٤.

<sup>(</sup>٣) آنظر ذلك ـ مثلاً ـ في ترجمته من تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ٦/٧ رقم ٢١٢٤ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ١٦٦/٣ رقم ٣٠٥٩، تهذيب التهذيب ٢٥٣/٣ رقم ٢٢٥٨.

ن: قال الفَسوى: مُرجئ معاند.

### ١١٣ ـ (ق) السَرِيّ [بن] إسماعيل ، ابن عمّ الشعبي (١):

قال القطَّان: استبان لي كذبه في مجلس.

وقال أحمد: ترك الناس حديثه.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س): متروك<sup>(٢)</sup>.

## ١١٤ ـ (ت ق) سعد بن طَرِيف الإسكاف الحنظلي الكوفي (٣):

قال ابن معين: لا يحلُّ لأحد أن يروي عنه.

وقال الدارقطني : متروك (٤).

وقال ابن حبّان: يضع الحديث.

يب: قال (س) والأزدى: متروك [الحديث].

## ۱۱۵ ـ (د س ت) سعد بن عثمان الرازي الدَشْتَكي (٥): ت : لا يُدرئ من هو ؟!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٧٣/٣ رقم ٣٠٩٠، تهذيب التهذيب ٢٧١/٣ رقم ٢٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١٨١/٣ رقم ٣١٢١، تهذيب التهذيب ٢٨٤/٣ رقم ٢٣١٥.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>۵) مينزان الاعتدال ٣/١٨٤ رقم ٣١٢٣، وكان في الأصل: «الدمشيقي» بدل «الدشتكي» وهو تصحيف؛ وما أثبتناه هو الصواب من المصدر وتهذيب التهذيب ٢٨٨/٣ رقم ٢٣٢٤.

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......

۱۱٦ ـ (٤)<sup>(۱)</sup> سعيد بن حَيّان التيمي ، من تَيْم الرَباب<sup>(۲)</sup>: ن : لا يكاد يُعرف .

يب : قال ابن القطّان : مجهول .

۱۱۷ ـ (م د ت ق) سعيد بن زيد بن دِرْهَم ، أخو حمّاد (۳) : قال السعدي : بضعّفون حديثه .

يب: قال يحيىٰ بن سعيد: ضعيف جدًاً.

وقال أيضاً: ليس بشيء.

#### (ت ق) سعید بن محمّد الورّاق<sup>(٤)</sup>:

ن (٥): قال ابن معين: ليس بشيء <sup>(١)</sup>.

وقال (س): ليس بثقة .

وقال الدارقطني : متروك .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل؛ وفي ميزان الاعتدال: (د س)، وفي تهذيب التهذيب وتـهذيب الكمال ١٦٩/٧ رقم ٢٢٣٨: (د ت)؛ فـلاحـظ.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٩٤/٣ رقم ٣١٦٠، تهذيب التهذيب ٣١٢/٣ رقم ٢٣٦٣.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢٠٣/٣ رقم ٣١٨٨، تهذيب التهذيب ٣٢٤/٣ رقم ٢٣٨٦.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/٢٦٦ رقم ٣٢٦٦.

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل؛ والأقوال الآتية ليست من مختصّات ميزان الاعتدال، فقد وردت في ترجمته من تهذيب التهذيب ٣٦٥/٣ رقم ٢٤٦١؛ فـلاحـظ.

<sup>(</sup>٦) في تهذيب التهذيب: ليس حديثه بشيء.

### ١١٩ ـ (ع) سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى (١):

ن : متّفق عليه ، مع أنّه كان يدلّس عن الضعفاء . . . ولا عبرة بقول من قال : يدلّس ويكتب عن الكذّابين !

یب: قال ابن مبارك: حدّث سفیان بحدیث فجئته وهو یدلّسه، فلمّا رآنی استحیی وقال: نرویه عنك!

وقال ابن معين: مرسَلات سفيان شبه الريح.

ومثله عن (د)، قال: ولو كان عنده شيء لصاح به.

#### أقول:

روىٰ الذهبي في «تذكرة الحفّاظ» بترجمة سفيان، عن الفريابي، قال: «سمعت سفيان يقول: لو أردنا أن نحدّثكم بالحديث كما سمعناه ما حدّثناكم بحديث واحد»! (٢).

فليت شعري كيف مع هذا يقولون: هو أمير المؤمنين في الحديث ؟ !(٣).

وذكر في «تذكرة الحفّاظ» أنّ القطّان قال في حقّه: «سفيان فوق مالك في كلّ شيء» (٤٠).

<sup>(</sup>١) وعليك بمراجعة ما يأتى في ترجمة الصلت بن دينار . منه ﷺ .

تأتي ترجمته في صفحة الاعتدال برقم ١٤٨، وأنظرها أيضاً في : ميزان الاعتدال الاعتدال ٢٤٤/٣ رقم ٣٣٢٥.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفّاظ ١/٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفّاظ ٢٠٤/١ ، وأنظر : تهذيب التهذيب ٣٩٩/٣.

<sup>(</sup>٤) تذكرة الحفّاظ ١/٢٠٤؛ وأنظر: تهذيب التهذيب ٣/٢٠٠.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....١٣٣

وأنّ الأوزاعي قال: «لم يبق من تجتمع عليه الأُمّة بالرضا والصحّة إلّا سـفيان» (١).

ولا غرو أن يسمّوه أمير المؤمنين في الحديث، إذا كان أمير المؤمنين في وجوب الطاعة مثل معاوية ويزيد والوليد والرشيد وأشباههم!

وإذا كان هذا المدلّس ـ الذي لم يُحدّث بحديث كما سمع ـ أعظم علمائهم وأوثقهم، فما حال سائر رواتهم؟!

فتدبّر وتبصّر!

### ١٢٠ ـ (ع) سفيان بن عُييَيْنة الهلالي (٢) :

قال يحيىٰ بن سعيد: أشهدُ (٣) أنّه اختلط سنة ١٩٧ هـ، فمن سمع منه فيها [وبعدها](٤) فسماعه لا شيء.

قال في ن: سمع منه فيها محمّد بن عاصم، ويغلب على ظنّي أنّ سائر شيوخ الأئمّة الستّة سمعوا منه قبلها.

#### أقبول:

لو صدق في غلبة ظنّه، فالظنّ لا يغني من الحقّ شيئاً!

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفّاظ ٢٠٤/١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/٢٤٦ رقم ٣٣٣٠، تهذيب التهذيب ٤٠٣/٣ رقم ٢٥٢٥.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: إشهدوا.

<sup>(</sup>٤) إضافة من تهذيب التهذيب.

۱۳۶ ...... دلائل الصدق / ج ۱ وفي **ن**: يدلّس .

وفي يب: أورد أبو سعد السمعاني بسند له قوي إلىٰ عبد الرحمٰن ابن بشر بن الحكم، قال: سمعت يحيىٰ بن سعيد يقول: قلت لابن عيينة: كنتَ تكتب الحديث، وتحدّث اليوم، وتزيد في إسناده، وتنقص منه؟! فقال: عليك بالسماع الأوّل، فإنّي قد سمنت (۱)!

### ١٢١ ـ (ت ق) سفيان بن وَكِيع بن الجَرّاح (٢):

قال أبو زُرْعة: يُنتهم بالكذب.

زاد في يب عنه: لا يُشتغل به.

وفي **يب**: قال (س): ليس بثقة .

وقال مرّةً: ليس بشيء.

وقال الأجري: امتنع (د) من التحديث عنه.

## ١٢٢ - (ق) سَلّام بن سُلَيم - أو: سَلْم - الطويل (٣):

ن (٤): قال (خ): تركوه.

وقال (س): متروك.

يب: قال ابن خِراش: كذَّاب.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والمصدر، وكأنّها كناية عن الشيخوخة والكبر؛ وفي حاشية «تهذيب التهذيب» طبعة دائرة المعارف: «سئمت».

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/ ٢٤٩ رقم ٣٣٣٧، تهذيب التهذيب ٤٠٧/٣ رقم ٢٥٣٠.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢٥٢/٣ رقم ٣٣٤٦، تهذيب التهذيب ٥٦٨/٣ رقم ٢٧٧٨.

<sup>(</sup>٤) القولان التاليان ليسا من مختصّات ميزان الاعتدال ، فقد وردا كذلك في ترجمته من تهذيب التهذيب ؛ فلاحظ.

وقال (س): لا يُكتب حديثه.

## ۱۲۳ ـ (م ٤) سَلْم بن عبد الرحمٰن النَـخَـعي الكـوفي، أخـو خُصين (١):

ن: اتّهمه بعض الحفّاظ.

وقال إبراهيم النخعي : كذَّاب (٢).

## ١٢٤ ـ (س ق) سَلَمة بن الأزرق، حِجازى (٣):

ن: لا يُعرف [حديثه].

يب: قال ابن القطان: لا يُعرف حاله ، ولا أعرف أحداً من المصنّفين في كتب الرجال ذكره.

۱۲۵ ـ ( د س سليمان بن أرقَم ، أبو مُعاذ البصرى :

قال (د) والدارقطني: متروك<sup>(ه)</sup>.

وقال (خ): تركوه.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال أبو زُرْعة : ذاهب الحديث .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/ ٢٦٤ رقم ٣٣٧٧ ، تهذيب التهذيب ٣/ ٤١٧ رقم ٢٥٤٢ .

<sup>(</sup>٢) وورد مثله في ترجمته من تهذيب التهذيب.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢٦٧/٣ رقم ٣٣٨٩، تهذيب التهذيب ٤٢٧/٣ رقم ٢٥٥٧.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٢٧٩/٣ رقم ٣٤٣٠، تهذيب التهذيب ٤٥٦/٣ رقم ٢٦٠٨.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

يب: قال أحمد: ليس بشيء.

وقال (س): لا يُكتب حديثه.

وقال ابن حبّان: يروي عن الثقات الموضوعات.

وقال أبو حاتم و (ت) وآبن خِراش وأبو أحمد الحاكم وغير واحد: متروك [الحديث].

## ١٢٦ ـ (م ٤) سليمان بن داود ، أبو داود الطَيالسي البصري ، الحافظ (١) :

قال إبراهيم بن سعيد الجوهري: أخطأ في ألف حديث.

ن: قال محمّد بن منهال الضرير: كنت أنّهم أبا داود، قال لي: لم أسمع من ابن عون؟ قال: نعم، أسمع من ابن عون؟ قال: نعم، نحو عشرين حديثاً!

ونحوه في **يب**.

وفي الكتابين: قال محمد بن منهال: قال يزيد بن زُرَيع (٢): حدّثت بحديثين أبا داود [عن شعبة] فكتبهما عني، ثمّ حدّث بهما عن شعبة. قال في ن: دلّسهما عنه، فكان ماذا ؟ !(٣).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢٨٩/٣ رقم ٣٤٥٣، تهذيب التهذيب ٢٦٢٦ رقم ٢٦٢٦.

<sup>(</sup>٢) كان في الأصل: «بزيع» والتصويب من المصدرين وتهذيب الكمال ٣٧/٨ ذيـل رقم ٢٤٨٩.

 <sup>(</sup>٣) وحكىٰ ابن حجر في ترجمته من «تهذيب التهذيب» عن «الجرح والتعديل»
 للدارقطني ، حكاية شبيهة بهذه ، في حديث رواه أبو داود ، ثمّ علّق عليه فقال :
 «قلت : أخطأ أبو داود في هذا الحديث ، أو نسي ، أو دلّس ، فكان ماذا ؟ !» ! !

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......١٣٧

#### أقول:

كان الكذب والخيانة ، وعدم الثقة والأمانة !!

١٢٧ ـ (ع) سليمان بن طَرْخان ، أبو المُعْتَمِر البصري (١) :

يب: قال ابن معين: يدلّس.

وقال يحيئ بن سعيد: مرسَــلاته شبه لا شيء.

وقال: ما روىٰ عن الحسن وآبن سيرين [صالحٌ إذا قال: «سمعتٌ» أو: «حدّثنا»].

وقال ابن المبارك: لم يسمع من أبي العالية.

وقال أبو زُرْعة: لم يسمع من عكرمة.

وقال النهدي: لم يسمع من نافع ، ولا [من] عطاء.

ن : قيل : إنّه كان يدلّس عن الحسن وغيره ما لم يسمعه .

#### ۱۲۸ ـ (س ت) سَمُرة بن سَهُم (۲):

قال ابن المديني : مجهول .

ن: لا يُعرف، فلا حجّة في مَن ليس بمعروف العدالة، ولا انتفت عنه الجهالة.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٠٠/٣ رقم ٣٤٨٤، تهذيب التهذيب ٤٨٦/٣ رقم ٢٦٥١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/٣٢٧ رقم ٣٥٥٥ ، تهذيب التهذيب ٥٢٢/٣ رقم ٢٧٠٦ .

## ۱۲۹ ـ (ع) سُهَيل بن أبي صالح ، ذَكُوان السَمّان ، أبو يزيد المدنى (۱) :

قال ابن معين: لم يزل أصحاب الحديث يتّقون حديثه.

يب: ذكره الحاكم في من عيب على مسلم إخراج حديثه.

# ۱۳۰ ـ (م ق) سُوَيْد بن سعيد، أبو محمّد الهَـرَوي الحَدَثاني الأنبارى (۲):

قال أبو حاتم: كثير التدليس.

ن: روى ابن الجوزى أنّ أحمد قال: متروك [الحديث].

وأمَّا ابن معين: فكذَّبه وسـبّه.

ورویٰ (ت) عن (خ): ضعیف جدّاً.

يب: قال (س): ليس بثقة ولا مأمون.

وقال ابن المديني : ليس بشيء .

وفي ن و يب: قال إبراهيم بن أبي طالب لمسلم: كيف استجزت الرواية عنه ؟! فقال: ومن أين [كنت] آتي بنسخة حفص بن ميسرة ؟!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٣٩ رقم ٣٦٠٩ ، تهذيب التهذيب ٣/ ٥٤٩ رقم ٢٧٥٠ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٤٥ رقم ٣٦٢٦، تهذيب التهذيب ٣/ ٥٥٩ رقم ٢٧٦٦.

مقدَّمة المؤلَّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......١٣٩

## ۱۳۱ ـ (ت ق) سُسوَیْد بن عبد العزیز ، الواسطي أصلاً ، القاضی (۱) :

قال أحمد: متروك<sup>(٢)</sup>.

وقال (س): ليس بثقة .

وقال ابن معين: ليس بشيء.

ن : واهِ جدًّا ولا كرامة .

يب: قال ابن معين مرّةً: ليس بثقة.

ومرَّةً: لا يجوز في الضحايا.

وضعّفه ابن حبّان جدّاً.

### ۱۳۲ ـ (ت) سَيْف بن محمّد الثوري<sup>(۳)</sup>:

قال أحمد: كذَّاب.

وقال ابن معين: كذَّاب خبيث.

وقال الدارقطني : متروك .

**يب** : قال (د) : كذَّاب .

وقال الساجي: يضع الحديث.

وقال (خ): ذاهب الحديث.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٤٩/٣ رقم ٣٦٢٨، تهذيب التهذيب ٥٦٢/٣ رقم ٢٧٦٨.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٥٤ رقم ٣٦٤٤ ، تهذيب التهذيب ٥٨٤/٣ رقم ٢٨٠٢ .

١٣٣ \_ (ت ق) سَيْف بن هارون ، أبو الوَرْقاء (١):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال الدارقطني : متروك .

وقال ابن حبّان: يروي عن الأثبات الموضوعات.

يب: قال (د): ليس بشيء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٥٦/٣ رقم ٣٦٤٨، تهذيب التهذيب ٣/٥٨٥ رقم ٢٨٠٣.

# حرف الشين

۱۳٤ ـ (ع) شَـبَابة بن سَـوّار المَدائني، قيل: اسمه مروان (١):
قال أحمد: تركته للإرجاء، وكان داعية له.

يب: قال محمّد بن أحمد بن أبي الثلج: حدّثني أبو عليّ بن سختي المدائني، حدّثني رجل معروف من أهل المدائن، قال: رأيت في المنام رجلاً نظيف الثوب، حسن الهيئة... فقال لي: إنّي أدعو الله، فأمّن على دعائي: «اللّهمّ إنْ [كان] شبابة يبغض أهل بيت (٢) نبيّك وَ اللهُ اللّهمّ إنْ [كان] شبابة يبغض أهل بيت (٢) نبيّك وَ اللهُ اللّهم الله الساعة بفالج».

قال: فانتبهت وجثت المدائن وقت الظهر؛ وإذا الناس في هرج... فقالوا: فُلِمج شبابة في السحر ومات الساعة.

۱۳۵ - (د س) شَبَث بن رِبْعِي التَمِيمي اليَرْبُوعي (٣): قال شبث: أنا أوّل من حزّب الحرورية.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٥٩ رقم ٣٦٥٨ ، تهذيب التهذيب ٣/ ٥٨٩ رقم ٢٨٠٨ .

 <sup>(</sup>٢) كلمة «بيت» ليست في المصدر، وهي إضافة توضيحية من المصنف يَزُعُ ؛ لأنّ السياق يقتضيها.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٦٠ رقم ٣٦٥٩ ، تهذيب التهذيب ٥٩٢/٣ رقم ٢٨١٠ .

يب: قال العجلي: كان أوّل من أعان علىٰ [قتل] عثمان، وأعان علىٰ قتل العسين علىٰ [وبئس الرجل هو].

وقال الدارقطني : يقال إنّه كان مؤذّن سَجاح  $^{(1)}$  .

وقال ابن الكلبي: كان من أصحاب عليّ عليُّه أنمّ صار من (٢) الخوارج، ثمّ تاب ورجع، ثمّ حضر قتل الحسين عليُّه !

١٣٦ ـ (د س) شَبِيب بن عبد المَلِك التَمِيمي البصري (٣): ن : لا يُعرف.

وسَجاحِ \_ بكسر الحاء ، مثل : حَذامِ وقطامِ \_ : هي امرأة من بني يربوع ، وهي بنت الحارث ابن سويد \_ وقيل : بنت غطفان \_ التغلبية التميمية ، وتكنّىٰ أمّ صادر ، كانت رفيعة الشأن في قومها ، شاعرة أديبة ، عارفة بالأخبار ، لها علم بالكتاب أخذته عن نصارىٰ تغلب ، وكانت متكهّنة قبل ادّعائها النبوّة ، وهي مع ادّعائها النبوّة فقد كذّبت بنبوّة مسيلمة الكذّاب ، ثمّ آمنت به ، فتزوّجها من غير صداق ! ثمّ أصدقها بأن وضع عن قومها صلائي الفجر والعشاء الآخرة ! !

وفيها يقول الشاعر:

أضلٌ اللهُ سعيَ بني تسميسم كسما ضلّتُ بخطبتها سَـجاحِ إقيل إنّها عادت إلىٰ الإسلام بعد مقتل مسيلمة ، فأسلمت وهاجرت إلىٰ البصرة ، وتوفّيت بها في زمان معاوية نحو سنة ٥٥هـ.

آنظر: مروج الذهب ٣٠٣/، الإصابة ٧٢٣/٧ رقم ١١٣٦١، البداية والنهاية ٦/٣٦٧ رقم ١١٣٦١، الأعلام ـ للزركلي ـ ٢٣٩/ ـ ١٤١ حوادث سنة ١١ هـ، تاريخ الخميس ٢/١٥٩، الأعلام ـ للزركلي ـ ٧٨/٣، لسان العرب ٦/١٧٤ مادة «سجح».

<sup>(</sup>۱) جزمَ بذلك ابن كثير في قصّة سجاحٍ وبني تميم من «البداية والنهاية»، ونقل كلٌّ من البلاذري والدينوري القولَ بذلك ، آنظر : فتوح البلدان : ۱۰۸ ، المعارف : ۲۲۹ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: مع.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣٦٣/٣ رقم ٣٦٦٦.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......١٤٣

۱۳۷ ـ (د س) شَرِيق الهَـوْزَني الحِمصي (۱): ن: لا يُعرف.

١٣٨ - (م ٤) شَرِيك بن عبدالله النَخَعي ، أبو عبدالله القاضي (٢): يب: لم يكن عند يحيى القطّان بشيء.

وقال أحمد: لا يبالي كيف حدّث<sup>(٣)</sup>.

وقال عبـد الحقُّ : يدلُّس .

وقال ابن القطَّان : [كان] مشهوراً بالتدليس .

ن: ضعّفه يحيى بن سعيد جدّاً.

١٣٩ ـ (م س) شُعيب بن صَفْوان ، أبو يحيىٰ الكوفي (٤) :
 قال ابن عديّ : عامّة ما يرويه لا يتابعه عليه أحد .

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

12٠ ـ (م ٤) شَـهْر بن حَـوْشَب الأشعري الشامي (٥): قال ابن عون: تركوه.

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ۳۷۱/۳ رقم ۳۲۹٦، وأنظر: تهذيب التهذيب ۲۲۲/۳ رقم ۲۸۲۱.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣٧٢/٣ رقم ٣٧٠٢، تهذيب التهذيب ٦٢٣/٣ رقم ٢٨٦٤.

<sup>(</sup>٣) وورد مثله في ترجمته من ميزان الاعتدال ٣/٦٧٣.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣٨٠/٣ رقم ٣٧٢٥، تهذيب التهذيب ٦٤١/٣ رقم ٢٨٨١.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٨٩ رقم ٣٧٦١، تهذيب التهذيب ٦٥٦/٣ رقم ٢٩٠٧.

يب: ما كان يحيئ يُحدّث عنه (١).

وقال ابن عديّ : ضعيف جدّاً .

وقال ابن حزم: ساقط.

وقال الساجي: كان شعبة يشهد عليه أنّه رافق رجلاً فخانه.

وقال عبّاد بن منصور: سرق عَيْبَتي (٢).

وفي ن و يب: كان على بيت المال فأخذ خريطة (٣) فيها دراهم \_ ولفط ن: فأخذ منه دراهم \_ فقال القائل (٤) [من الطويل]:

لقد باعَ شَهْرٌ دِينَه بِخَرِيطَةٍ فَمَن يأمنُ القرّاءَ بعدَكَ يا شَهْرُ؟!

\* \* \*

<sup>(</sup>١) وجاء مثله في ترجمته من ميزان الاعتدال ٣/ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) وجاء مثله فيّ ترجمته من ميزان الاعتدال ٣/٣٩٠.

<sup>(</sup>٣) الخَرِيطَة: مثل الكيس من أَدَم أو خِرَق. آنظر: تاج العروس ١٠ /٢٣٦، ولسان العرب ٤ / ٦٥، مادّة «خَرَطَ».

<sup>(</sup>٤) قيل : هو أبو الشرقي القُطامي بن الحصين الكلبي ، وقيل : هو سنان بـن مكـمّل النميري .

أنظر : تاريخ الطبري ٤/٥٢ و ٧٨، البداية والنهاية ٩/١٥٠ .

# حرف الصاد

## ١٤١ ـ (د ت) صالح بن بَشير ، أبو بِشْر المُرِّي البصري ، القاصّ الواعظ (١) :

قال (س): متروك<sup>(٢)</sup>.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء؛ وكلّ ما حدّث به عن ثابت باطل. وضعّفه ابن المديني جدّاً، وقال: ليس بشيء، ضعيف ضعيف. وقال (د): لا يُكتب حديثه.

## ۱٤٢ ـ (ت ق) صالح بن حَسّان النَـضَـري (٣) ، ويقال : صالح ابن أبي حَسّان (٤) :

قال (س): متروك<sup>(٥)</sup>.

وقال أحمد: ليس بشيء.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٩٦/٣ رقم ٣٧٧٨، تهذيب التهذيب ٥/٤ رقم ٢٩٢٢.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) وقيل: النَّـصْري؛ أنظر: تقريب التهذيب ١ /٢٤٨ رقم ٢٩٢٦.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/٠٠٦ رقم ٣٧٨٥، تهذيب التهذيب ٨/٤ رقم ٢٩٢٦.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

وقال أبو نعيم: متروك.

وقال الخطيب: أجمعوا على ضعفه.

وقال ابن حبّان: كان صاحب قينات وسماع، و [كان] ممّن يـروي الموضوعات عن الأثبات.

## **١٤٣ ـ (ت س) صالح بن أبي حَسّان المدني (١):** يب: قال (س): مجهول.

### ١٤٤ ـ (م ٤) صالح بن رُسْتُم ، أبو عامر الخَرَّاز (٢) :

ن: قال ابن المديني: ليس بشيء.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء (٣) .

### ١٤٥ ـ (ت ق) صالح بن موسىٰ الطَـلْحى (٤) :

قال ابن معين: ليس بشيء، ولا يُكتب حديثه.

وقال (س): متروك<sup>(٥)</sup>.

يب: قال (س): لا يُكتب حديثه.

وقال ابن معين: ليس بثقة.

وقال أبو نعيم : متروك .

<sup>(</sup>١) تهذیب التهذیب ٤/٩ رقم ۲۹۲۷.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤٠٣/٣ رقم ٣٧٩٦، تهذيب التهذيب ١٤/٤ رقم ٢٩٣٩.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: لا شيء.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/ ١٤٤ رقم ٣٨٣٥، تهذيب التهذيب ٢٨/٤ رقم ٢٩٦٩.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ............. ١٤٧

## ١٤٦ ـ (د ت ق) صالح بن نَـبْهان ، مولىٰ التَّـوْأَمة (١) :

قال القطَّان ومالك: ليس بثقة.

وقال ابن حبّان: استحقّ الترك.

يب: قال ابن عيينة: ما علمت أحداً من أصحابنا يُحدّث عنه.

وقال ابن سعد: رأيتهم يهابون حديثه .

## ١٤٧ ـ (ت س ق) صَدَقة بن عبدالله السَمِين، أبو معاوية الدمشقى (٢):

يب: قال أحمد مرّةً: ليس يسوى شيئاً.

وقال مرّةً: ليس بشيء.

وقال الدارقطني : متروك .

## ١٤٨ ـ (ت ق) الصَلْت بن دِينار الأزدي البصري ، أبو شُعيب المجنون (٣):

قال أحمد: متروك<sup>(٤)</sup>.

وقال يحيىٰ بن سعيد: ذهبت أنا وعوف نعوده، فذكر عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً علياً علياًا علياً علياً

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/ ٤١٥ رقم ٣٧٣٨ ، تهذيب التهذيب ٤/ ٢٩ رقم ٢٩٧٠ .

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٤١/٤ رقم ٢٩٩٢.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣/٤٣٦ رقم ٣٩١١، تهذيب التهذيب ٤/٦٠ رقم ٣٠٢٦.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث ، ترك الناس حديثه .

يب: قال الفلّاس وأبو أحمد الحاكم وعليّ بن الجنيد: متروك (١). وقال (س): ليس بثقة (٢).

وقال ابن معين <sup>(٣)</sup> وآبن سعد ويعقوب بن سفيان: ليس بشيء. وقال عبدالله بن أحمد: نهاني أبي أن أكتب عنه <sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبّان: كان الثوري إذا حدّث عنه يقول: «حدّثنا أبو شعيب» ولا يسمّيه، وكان ينتقص عليّاً النِّلا وينال منه.

ن : قال شعبة : إذا حدّثكم سفيان عن رجل لا تعرفونه فـلا تَـقبلوا
 منه ، فإنّما يحدّثكم عن مثل أبى شعيب المجنون .

\* \* \*

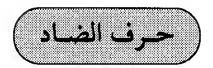
<sup>(</sup>١) هذا قول ابن الجنيد ؛ أمّا قول الفلّاس والحاكم فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٢) وكذا جاء عنه في ميزان الاعتدال.

<sup>(</sup>٣) وورد قوله أيضاً في ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٤) في المصدر: «حديثه» بدل «عنه».

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......



#### ١٤٩ ـ (٤) الضَحّاك بن مُزاحِم ، المفسّر (١):

قال يحيئ بن سعيد: كان ضعيفاً عندنا.

وقال شعبة: قلت لمُشاش: سمع الضحّاك من ابن عبّاس؟ قال: ما رآه [قطّ].

وقال ابن عـديّ: عُـرف بالتفسـير، فأمّـا روايتـه عـن ابـن عـبّــاس وأبي هريرة وجميع من روىٰ عنه ففي ذلك كلّه نظر.

يب: كان شعبة لا يُحدّث عنه.

ن : يُروئ أنّه حملت به أُمّه عامين ! (٢) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣/٤٤٦ رقم ٣٩٤٧، تهذيب التهذيب ٨٠/٤ رقم ٣٠٥٨.

 <sup>(</sup>۲) أنظر في ذلك: الطبقات الكبرئ ٢/٦٦ رقم ٢٣٧١، الأعلاق النفيسة: ٢٢٦،
 الثقات ـ لابن حبّان ـ ٢/٤٨١، الكامل في ضعفاء الرجبال ٤/٥٥ رقم ٩٤٤،
 المنتظم ٤/٨٦٨ حوادث سنة ١٠٥هـ.



مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح السـتّة ..............١٥١

## حرف الطاء

۱۵۰ ـ (م د) طارق بن عمرو المكّي ، القاضي ، مولئ عثمان ، ووالى عبـد الملك علىٰ المدينة (۱) :

يب: قال أبو الفرج الأُموي: كان طارق من ولاة الجور .

وقال عمر بن عبد العزيز \_ لمّا ذكره والحجّاج وقرّة بـن شـريك، وكانوا إذ ذاك ولاة الأمصار \_: امتلأت الأرض جوراً (٢).

وذكر الواقدي بسنده: أنَّ عبد الملك جهّز طارقاً في ستّة آلاف الى قتال مَن بالمدينة مِن جهة ابن الزبير، فقصد خيبر فقتل بها ستّمائة (٣).

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٤/٩٦ رقم ٣٠٨٤.

 <sup>(</sup>۲) جاء ما يدل على ذلك في: حلية الأولياء ٣٠٩/٥، الكامل في التاريخ ٢٨٣/٤
 حوادث سنة ٩٥ هـ، تاريخ الخلفاء ـ للسيوطي ـ: ٢٦٥ ـ ٢٦٦ نقلاً عن الحلية .

<sup>(</sup>٣) أنظر في أحواله: التاريخ الصغير - للبخاري - ١٤٥/، تاريخ الطبري ٥٢٥/٣ و ٥٣٠ و ٥٣٠ و ٥٣٠ و ٢٧ هـ، تاريخ دمشق ٢٤/٢٤، المنتظم ٤/١٢٠ حوادث سنتي ٧٧ حوادث سنتي ٢٧ حوادث سنتي ٧٧ و ٣٠هـ و ٣٠٩ حوادث سنة ٤٧هـ، الكامل في التاريخ ٤/١٢١ حوادث سنة ٤٧هـ للي

## ١٥١ ـ (ت ق) (١) طَرِيف بن شِهاب السَعْدي ، الأَشَـل ، أبو سفيان البصرى (٢) :

قال (س): متروك<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد: ليس بشيء.

يب: قال أحمد: لا يُكتب حديثه.

وقال (س): ليس بثقة.

وقال (د): ليس بشيء.

### ١٥٢ ـ (ق) طَـلْحة بن زيد القُـرَشي (٤):

قال (س): متروك.

وقال صالح جَزَرَة: لا يُكتب حديثه.

ن: قال ابن المديني: سيّعٌ، يضع الحديث.

لاً ٧٣هـ، تاريخ ابن خلدون ٣/٤٥، أخبار القضاة ١/١٢٤، تقريب التهذيب ١/٢٦١ رقـم ٣٠٨٤، المنتظم ٤/١٧١ حوادث سنة ٧٢هـ.

<sup>(</sup>۱) كان في الأصل: (دت ق) وهو سهو؛ والصحيح ما أثبتناه في المتن من ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب والكاشف ٢/٠٤ رقم ٢٤٨٥ وتقريب التهذيب الكمال ٢٩٠٨ رقم ٢٩٤٥، وقال المزي في ذيل ترجمته: «روى له الترمذي وآبن ماجة» ولم يورد أحد منهم رمنز أبي داود؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣/ ٤٦٠ رقم ٣٩٩٠، تهذيب التهذيب ١٠٣/٤ رقم ٣٠٩٣.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٤٦٣/٣ رقم ٤٠٠٥ ، تهذيب التهذيب ١٠٨/٤ رقم ٣١٠١ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......

يب: قال أحمد و (د): يضع الحديث.

وقال أبو نعيم: لا شيء.

### 10٣ ـ (ق) طَـلْحة بن عمرو الحَضْرَمي ، صاحب عطاء (١): قال أحمد و (س): متروك [الحديث].

وقال (خ) وآبن المديني: ليس بشيء.

يب: قال ابن معين وأحمد: لا شيء (٢).

وقال عليّ بن الجنيد: متروك.

وقال ابن حبّان: لا يحلّ كتب حديثه ولا الرواية عنه إلّا علىٰ جهـة التعجّب.

# ١٥٤ ـ (ع) طَلْحة بن مُصَرِّف الهَـمْداني اليامِي الكوفي (٣): يب: قال العجلى: كان عثمانيًا .

وقال ابن أبي حاتم: قيل لابن معين: سمع طلحة من أنس؟ قال: لا.

### ١٥٥ ـ (ع) طَلْحة بن نافع ، أبو سفيان الواسطي ، ويقال : المكّي الإسكاف (3) :

قال ابن معين : لا شيء .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤٦٦/٣ رقم ٤٠١٣، تهذيب التهذيب ١١٥/٤ رقم ٣١١١.

<sup>(</sup>٢) هذا قول أحمد ؛ وأمّا ابن معين فقد قال : ليس بشيء .

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٤/١١٨ رقم ٣١١٦.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣/٤٦٩ رقم ٤٠١٧ ، تهذيب التهذيب ١١٩/٤ رقم ٣١١٧.

وقال شعبة وآبن عيينة: حديثه عن جابر [إنّما هي] صحيفة. ن: قال ابن المديني، كانوا يضعّفونه في حديثه.

۱۵۹ ـ (خ م د س ق) طَلْحة بن يحيىٰ بن النعمان الزُرَقِي الأنصاری (۱):

قال يعقوب بن شيبة: ضعيف جدًاً.

ومنهم من قال: لا يُكتب حديثه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢٠١٣ رقم ٤٠١٩ ، تهذيب التهذيب ١٢١/ رقم ٣١١٩ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .............. ١٥٥

# حرف العين

١٥٧ ـ (ع) عـاصِم بن بَـهـٰـدَلَة ، وهو : ابن أبي النَجُــود الكوفي ، أبو بكر ، أحد القرّاء السبعة (١) :

قال أبو حاتم: ليس محلّه أن يقال ثقة.

يب: قال العجلى: كان عثمانيّاً.

١٥٨ - (٤) عساصِم بن عبيدالله بن عساصِم بن عسر بن الخطّاب (٢):

قال ابن عيينة: كان الأشياخ يتّقون حديثه.

يب: قال (س): مشهور بالضعف.

وقال الدارقطني: يُترك (٣).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٣/٤ رقم ٤٠٧٣ ، تهذيب التهذيب ١٣١/٤ رقم ٣١٣٧.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٨/٤ رقم ٤٠٦١ ، تهذيب التهذيب ١٣٨/٤ رقم ٣١٤٨.

<sup>(</sup>٣) وكذا جاء عنه أيضاً في ميزان الاعتدال .

الخطّاب (ث ق) عاصِم بن عمر بن حفص بن عاصِم بن عمر بن الخطّاب (۱):

ن: قال (س): متروك.

يب: قال (ت) مرّةً: ليس بثقة.

وأُخرىٰ : متروك .

۱٦٠ ـ (ت) عامر بن صالح <sup>(۲)</sup> :

قال ابن معين : كذَّاب .

وقال الدارقطني : متروك<sup>٣)</sup>.

[ **يب** : ] (٤) وقال الأزدي : ذاهب الحديث .

وقال ابن حبّان: لا يحلّ كتب حديثه [إلّا على جهة التعجّب].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٠/٤ رقم ٤٠٦٥ ، تهذيب التهذيب ١٤٣/٤ رقم ٣١٥١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/١٧ رقم ٤٠٨٦ ، تهذيب التهذيب ١٦١/٤ رقم ٣١٧٩.

<sup>(</sup>٣) في المصدرين: يُترك.

<sup>(</sup>٤) أضفناه لاقتضاء النسق، فالقولان التاليان من مختصّات تهذيب التهذيب.

مقدَّمة المؤلَّف / تحقيق حال رواة الصحاح السـتَّة .......

### ۱٦١ ـ (م د س) عَــبّاد بن زياد بن أبيه ، وَلِيَ لمعاوية سيجستان (۱) :

قال ابن المديني : مجهول .

### ١٦٢ ـ (د ق) عَبّاد بن كثير الثقفي البصري ، العابد ، المجاور بمكّـة (٢) :

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال: لا يُكتب حديثه.

وقال (خ): تركوه.

وقال (س): متروك<sup>(٣)</sup>.

يب: قال أحمد: روىٰ أحاديثَ كذبِ لم يسمعها.

وقال أبو زُرْعة: لا يُكتب حديثه.

وقال البرقي: ليس بثقة.

وكذّبه الثوري .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢٦/٤ رقم ٤١٢٠، تهذيب التهذيب ١٨٣/٤ رقم ٣٢١٣.

وسِجِسْتان ـ وتسمّىٰ أيضاً بـ : سِجْز ـ : هي ناحية كبيرة وولاية واسعة معروفة جنوبيّ هـراة ، وأرضهـا كلّهـا رملـة سـبخة ، لا جبـال فيهـا ، والريـاح فيها شـديدة لا تَسكُن أبداً ؛ والنسـبة إليها : سِجِسْتانى أو سِـجِزيّ .

آنظر: معجم البلدان ٣/ ٢١٤ رقمَى ١٢٨٥ و ٦٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/ ٣٥ رقم ٤١٣٩ ، تهذيب التهذيب ١٩٠/٤ رقم ٣٢٢٥ .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

# ۱۹۳ ـ (٤) عَبّاد بن منصور الناجي (١)، أبو سَـلَمة، القـاضي البصرى (٢):

قال ابن معين: ليس بشيء.

(۱) ضبط ابن حجر اللقب في تهذيب التهذيب به «الباجي» بالباء الموحّدة ، أمّا في تقريب التهذيب ۲۷۳/۱ رقم ۳۲۲۸ فقد ضبطه به «الناجي» بالنون ، وكذا في تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس : ۱۲۹ رقم ۱۲۱ .

كما ضبط بالنون في أغلب المصادر الرجالية \_ سوئ ميزان الاعتدال ، كما مثبت عنه في المتن \_ ، فانظر مثلاً : التاريخ الكبير  $\Gamma$ /  $\Gamma$ 7 رقم  $\Gamma$ 7 ، الطبقات الكبرئ  $\Gamma$ 7 رقم  $\Gamma$ 7 رقم  $\Gamma$ 7 ، المعارف \_ لابن قتيبة \_ :  $\Gamma$ 7 ، أخبار القضاة  $\Gamma$ 7 ، الجرح والتعديل  $\Gamma$ 7 رقم  $\Gamma$ 7 ، المعروحين \_ لابن حبّان \_  $\Gamma$ 7 ، الكامل في ضعفاء الرجال  $\Gamma$ 7 ،  $\Gamma$ 7 رقم  $\Gamma$ 7 ، تاريخ مولد العلماء ووفياتهم :  $\Gamma$ 8 ، جمهرة أنساب العرب :  $\Gamma$ 9 ، الأنساب \_ للسمعاني \_  $\Gamma$ 9 ، الضعفاء والمتروكين \_ لابن الجوزي \_  $\Gamma$ 7 ،  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 ، تهذيب الكمال  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 ، العبر  $\Gamma$ 9 روفيات سنة  $\Gamma$ 9 هـ ، الكاشف  $\Gamma$ 9 روم  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 ، الذهب  $\Gamma$ 9 روفيات سنة  $\Gamma$ 9 هـ ، الكاشف  $\Gamma$ 9 روم  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 ، شذرات الذهب  $\Gamma$ 9 وفيات سنة  $\Gamma$ 9 هـ ، الكاشف  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 رقم  $\Gamma$ 9 رقبات سنة  $\Gamma$ 9 هـ ، الكاشف  $\Gamma$ 9 وفيات سنة  $\Gamma$ 9 هـ ،

والظاهر أنّ ما في «تهذيب التهذيب» مصحّف ، وما في المتن هو الصحيح.

إذ إنّ «الباجي» نسبة إلى «باجة» وهي إحدىٰ خمسة مواضع، أحدها في الأندلس، وآثنان في إفريقية، والرابع إحدىٰ قرىٰ أصبهان، والخامس في الصين؛ وليس لأحدها علاقة بالبصرة التي يُنسب إليها المترجَم.

آنظر: الأنساب \_ للسمعاني \_ ٢٤٦/١ «الباجي»، معجم البلدان ٢٧٣/١ رقم ١٢٩١ «باجة».

أمًا «الناجي» فهو نسبة إلى محلّة بالبصرة اسمها «ناجِيَـة» مسمّاة بالقبيلة ، هي بنو ناجية بن سامة بن لؤي ، وقد عدّ السمعاني عبّاداً من بني ناجية ، الّذين عامّتهم بالبصرة ، كما قال ابن قتيبة : إنّ عبّاد بن منصور من بني سامة .

أنظر: الأنساب ٤٤٢/٥ «الناجي»، معجم البلدان ٢٩٠/٥ رقم ١١٨٣٠ «ناجية».

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/١٤ رقم ٤١٤٦ ، تهذيب التهذيب ١٩٣/٤ رقم ٣٢٢٨.

ن : قال ابن الجنيد : متروك .

وقال الساجي : مدلّس .

يب: قال ابن سعد: ضعيف عندهم.

١٦٤ ـ (د ت) عبدالله بن إبراهيم بن أبي عمرو الغِفَاري (١): نسبه ابن حبّان إلى أنّه يضع الحديث.

وقال الحاكم: روىٰ عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة. وقال ابن عديّ: عامّة ما يرويه لا يُـتابع عليه.

### ١٦٥ ـ (س ق) عبدالله بن بِشْر الرَقِّي، قاضيها (٢):

يب: ذكر الساجي عن ابن معين أنّه قال: كذّاب، لم يبق حـديث منكر رواه أحد من المسلمين إلّا [وقد] رواه عن الأعمش.

وقال ابن حبّان: يروي عن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات.

١٦٦ - (ت ق) عبدالله بن جعفر بن نَجِيح، والد عليّ بن المَدِيني (٣):

قال ابن معين: ليس بشيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥٦/٤ رقم ٤١٩٥ ، تهذيب التهذيب ٢٢٦/٤ رقم ٣٢٨٧.

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۲۶٦/۶ رقم ۳۳۱۸.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٤/ ٧٣ رقم ٤٢٥٢ ، تهذيب التهذيب ٤/ ٢٥٩ رقم ٣٣٤٢ .

وقال (س): متروك [الحديث].

يب: كان وكيع إذا أتىٰ علىٰ حديثه قال: جُـزْ عليه.

وقال ابن معين: ما كنت أكتب من حديثه شيئاً بعد أن تبيّنت أمره.

ن: متّفق على ضعفه.

#### ١٦٧ ـ (ق) عبدالله بن خِرَاش<sup>(١)</sup>:

قال أبو زُرْعة: ليس بشيء.

وقال أبو حاتم: ذاهب الحديث.

يب: قال الساجي: ليس بشيء، كان يضع الحديث.

وقال محمّد بن عمّار الموصلي: كذَّاب.

#### ١٦٨ ـ (ع) عبدالله بن ذَكُوان ، المعروف بأبي الزِنَاد (٢) :

ن: قال ربيعة: ليس بثقة ولا رضيّ.

وقال ابن عيينة: جلست إلى إسماعيل بن محمّد بن سعيد، فقلت: حدّثنا أبو الزناد، فأخذ كفّاً من حصى يحصبني به.

وقال ابن معين: قال مالك: كان أبو الزناد كاتب هؤلاء \_ يعني بني أُميّة \_؛ وكان لا يرضاه [يعنى لذلك].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/٨٨ رقم ٤٢٩٢ ، تهذيب التهذيب ٢٨٢/٤ رقم ٣٣٨٠ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/٤٤ رقم ٤٣٠٦.

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....

وقيل لمالك عن حديث أبي الزناد، بأنّ الله خلق آدم على صورته! فقال: لم يزل أبو الزناد عاملاً لهؤلاء حتّىٰ مات، وكان صاحبَ عمّال يتبعهم.

179 ـ (ع) عبدالله بن زيد بن أسلَم العَدَوي ، مولىٰ عمر (١): ن : مدلّس ، كان له صحف يُحدّث منها ويدلّس .

يب: قال ابن معين: أولاد زيد ثلاثتهم حديثهم ليس بشيء.

وقال العجلي: كان يحمل علىٰ عليِّ للنَّالِدِ .

(١) كذا في الأصل، والنصّ هنا مضطرب، فقد حصل خلط بين ترجمة العدوي هذا وبين ترجمة أبي قِلابة عبدالله بن زيد بن عمرو الجَـرْمي البـصري تـحت عـنوان واحد، ثمّ علّق الشيخ المصنّف ﷺ علىٰ العَدَوي بما قيل في أبي قِلابة !

ونحن نورد أدناه ترجمة الرجلين كليهما من المصدرين وفق منهج المؤلف في كتابه هذا إتماماً للفائدة ، وتلافياً للسهو الحاصل ، سواءً كان من المطبعة ، أو من النسخ المعتمدة في النقل ، أو من المؤلف نفسه ! وإنْ كنّا نحتمل أنّ المقصود بالترجمة هو الثاني لا الأوّل ، بقرينة ما علّق به الشيخ المؤلف الله بعد ذلك على ما ورد في الترجمة ، وما ورد في ترجمته من «تقريب التهذيب» الآتية لاحقاً ؛ فلاحظ !

(ت س) عبدالله بن زيد بن أسلم العَدَوي ، مولىٰ عمر :

يب: قال ابن معين: أولاد زيد ثلاثتهم حديثهم ليس بشيء.

آنظر: تهذيب التهذيب ٤/٣٠٥ رقم ٣٤١٨.

(ع) عبداله بن زيد بن عمرو، أبو قِلابة الجَـرْمي البصري:

نُ : مدلّس ، كان له صحف يُحدّث منها ويدلّس .

يب: قـال العجـلي: كان يحمـل علىٰ عليّ للثلة .

أنظر: ميزان الاعتدال ١٠٣/٤ رقم ٣٣٩ كَ ، تهذيب التهذيب ٣٠٧/٤ رقم ٣٤٢١ ، وقال عنه ابن حجر في تقريب التهذيب ٢٨٩/١ رقم ٣٤٢١ : «قال العجلي: فيه نَصْبٌ يسير»!

#### أقبول:

فهل لهذا قال (خ): «رجل صالح»؟! وقال ابن سيرين: «ذاك أخي حقّاً»؟! كما في يب(١).

۱۷۰ ـ (خ د س) عبدالله بن سالم الأشعري الحمصي (۲): قال (د): كان يقول: أعان عليٌّ علىٰ قتل أبي بكر وعمر؛ وجعل (د) يذمّه.

قال في ن: يعني (في النَصْب) (٣).

#### أقبول:

إنْ صدق في قوله ، فكيف يوالون الشيخين بعد: شهادة الله تعالىٰ لعليّ الطُّلِلِةِ بالطهارة (٤)...

<sup>(</sup>١) والقول الأوّل ليس للبخاري ، وإنّما هو لابن سيرين أيضاً ، إذ المراد في المصدر من قوله: «محمّد» هو: «محمّد بن سيرين» وليس «محمّد بن إسماعيل البخاري» بقرينة نسق الكلام في المصدر.

آنظُر ترجمة أبي قِلابة في: تهذيب التهذيب ٣٠٨/٤، تهذيب الكمال ١٠٥/١٠ التاريخ الكبير ٩٢/٥ رقم ٢٥٥.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٠٤/٤ رقم ٤٣٤٣، تهذيب التهذيب ١٠١/٤ رقم ٣٤٢٣.

<sup>(</sup>٣) في المصدر بدل ما بين القوسين: أنَّه ناصبي.

 <sup>(</sup>٤) بحكم آية التطهير: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِـيُذهِبَ عَنكُمُ الرِّجسَ أَهلَ البيتِ ويُطهَركم تطهيراً ﴾ سورة الأحزاب ٣٣: ٣٣.

فقد روى اختصاص الآية الكريمة بالرسول الأكرم الشَّيَّةُ وأهل بيته الطاهرين، عليّ وفاطمة والحسن والحسين عليهم الصلاة والسلام، كبار الأثمّة والحفّاظ للع

♦ والمحدّثين والمفسّرين والعلماء ، رووها عن عشرات من الصحابة ؛ فانظر مثلاً :

صحیح مسلم ۱۳۰/۷ ، مسند أحمد ۱/۳۳۱ وج ۱۹۹۸ و ۲۸۵ وج ۱۰۷/٤ وج ٦/ ٢٩٢ و ٣٠٤ ، سنن الترمذي ٥ / ٣٢٧ ـ ٣٢٨ ح ٣٢٠٥ و ٣٢٠٦ و ص ٦٢١ ح ٣٧٨٧ و ص ٦٥٦ ـ ٦٥٧ ح ٣٨٧١ ، مسند الطيالسي : ٢٧٤ رقم ٢٠٥٩ ، مصنّف ابن أبي شيبة ٧/٥٠١ ح ٣٩ و ٤٠ و ص ٥٢٧ ح ٤ ، أنساب الأشراف ٢/٨٥٥ ـ ٨٥٦ ، السُّنَّة ـ لابن أبي عاصم ـ: ٥٨٨ ـ ٥٨٩ ح ١٣٥١، تفسير ابن جزي الكلبي ٣/ ١٣٧ - ١٣٨ ، مسند البزّار ٣/ ٣٢٤ ح ١١٢٠ ، خصائص الإمام عليّ عليًّا ـ للنسائي ـ: ٢٣ ـ ٢٤ ذح ٩ و ص ٥٦ ح ٥٦ ، مسند أبي يعلمٰي ٧ / ٥٩ ح ٣٩٧٨ ، تفسير الطّبري ١٠/ ٢٩٦ ـ ٢٩٨ ح ٢٨٤٨٦ ـ ٢٨٥٠٢ ، الذَّرّيّة الطاهرة : ١٤٩ ـ ١٥٠ ح ١٩٢ - ١٩٤ ، العقد الفريد ٣١٢/٣ ، المعجم الكبير ٣/٥٢ - ٥٧ ح ٢٦٦٢ -٤٧٢٢ وج ٩/٥٧ - ٢٦ ح ٩٩٨٨ وج ١١/٧٧ ح ١٢٥٩٣ وج ٢٣/٩٤٣ ح ٥٠٠٠ و ص ۲۸٦ ح ۲۲۷ و ص ۳۳۳ ـ ۳۳٤ ح ۷٦٨ ـ ۷۷۱ و ۷۷۳ و ۳۳۸ و ۳۷۸ و ۷۸۰ و ص ۷۳۷ ح ۷۸۳ ، المعجم الأوسط ۹/۳ ح ۲۲۸۱ و ج ۱۹۹۳ ح ٧٦١٤، المعجم الصغير ١/٦٥، أحكام القرآن ـ للجصّاص ـ ٣/٥٢٩، تاريخ أصبهان ١/١٤٣ رقم ٩٥ وج ٢/٣٢٣ ذيل رقم ١٥٢٠ ، المستدرك على الصحيحين ٢/ ٤٥١ ح ٣٥٥٨ و ٣٥٥٩ وج ٣/ ١٤٣ ح ٤٦٥٢ وصحّحها الحاكم ووافقه الذهبي في التلخيص، التاريخ الكبير ٨/ ٢٥ رقم ٢٠٦ كتاب الكنيٰ، تـفسير المـاورديّ ٤٠١/٤ ، السمنن الكبيريٰ ـ للبيهقي ـ ٢/١٤٩ و ص ١٥٢ وج ٧/٦٣ ، تباريخ بغداد ١٢٦/٩ رقم ٤٧٤٣ وج ٢٠٨/١٠ رقم ٥٣٩٦، مناقب الإمام على ﷺ - للمغازلي -: ٢٥٤ - ٢٥٧ ح ٣٤٥ - ٣٥١، مصابيح السُنة ١٨٣/٤ ح ٤٧٩٦، شرح السُنَّة ٨٧/٨ ـ ٨٨ ح ٣٩١٠ و ٣٩١١، تفسير البغوي ٣/٥٦، أحكام القرآن ـ لابن العربي ـ ٣/ ٥٧١ ـ ٥٧٢ ، تاريخ دمشـق ١٣ / ٢٠٢ ـ ٢٠٠ ح ٣١٧٩ ـ ٣١٨٨ وج ۱۵/ ۱۳۷ - ۱۶۸ ح ۳٤٤١ - ۳٤٦٠ وج ۹۸/٤٢ ح ۸۸٤٠ وص ۱۰۰ ح ۸٤٤٨ و ص ۱۰۱ صدر ح ۸٤٥٤ و ص ۱۱۲ ح ۸٤٧١ و ص ۱۱۵ و ص ۱۳۲ ـ ۱۳۷ ح ٨٥١٨ ـ ٨٥٢٠ و ص ٢٦٠ ، الشفا بتعريف حقوق المصطفىٰ ٢ / ٤٨ ، مناقب الإمام علتي ﷺ ـ للخوارزمـي ـ: ٦٠ ـ ٦١ ح ٢٨ ـ ٣٠ و ص ١٢٦ ضمن ح ١٤٠، زاد المسير ٦/٦٦، شواهد التنزيل ـ للحسكاني ـ ٢/١٠ ـ ٩٢ ـ ٦٣٧ ، جامع

### وفول النبيّ ﷺ: «علميٌّ مع الحقّ ، والحقّ مع علميّ ، يدور معه حيثما دار » (١) ؟ !

♦ الأصــول ١٥٥/٩ ـ ١٥٧رح ٢٠٠٢ ـ ٦٧٠٥، أُســد الغــابـة ٢٠٧/٣، تــفُسـيرُ القرطبي ١١٩/١٤، ذخائر العقبيي : ٥٥ ـ ٦٠ ، مختصر تاريخ دمشق ١٧/٣٢٩ و ٣٣٢ و ٣٤٢ و ٣٦٥ ، الإحسان بترتيب صحيح ابن حبّان ٩ / ٦١ ح ٦٩٣٧ ، مشكاة المصابيح ٣٦٨/٣ ح ٦١٣٦، مرقاة المفاتيح ٥٠٨/١٠ ح ٦١٣٦، الخلفاء الراشدون ـ للذهبي ـ: ٣٥، سير أعـلام النبلاء ٢/١٣٤ وج ٣١٤ ـ ٣١٥ و ٣٨٥ وج ٣٤٦/١٠ - ٣٤٧، البداية والنهاية ٧٠٠/٧ وج ٢٩/٨، تفسير ابن كثير ٣/٤٦٥ ـ ٤٦٨ ، جامع المسانيد والسنن ١٦/٢٧٦ ح ١٣٦٠٦ و ص ٣٢٠ ح ١٣٦٨٩ و ص ٣٥٨ ح ١٣٧٦١ و ص ٤١٩ ح ١٣٨٨٩ و ج ١٩ / ٩٣ ، تفسير البيضاوي ٢ / ٢٤٥ ، مجمع الزوائد ٩/١٦٧ ـ ١٦٧، موارد الظَّمَان: ٥٥٥ ح ٢٢٤٥، تهذيب التهذيب ٢/ ٢٧٥ ترجمة الإمام الحسن المجتبى الله ، الفصول المهمة \_ لابن الصبّاغ المالكي ٍ ـ: ٢٥ ـ ٢٦ ، تفسير الشعالبي ٢/٥٧٣ ، الدرّ المنثور ٦٠٣/٦ ـ ٦٠٣ ، جامع الأحاديث الكبير ١٦/٣٠٣ ح ٨٠٦١ و ص ٣٠٨ ح ٨٠٨١ و ج ٢٢٠/١٨ ح ١٢١٠٣ ، كننز العمّال ١٦٣/١٣ ح ٣٦٤٩٦ ، فتح القدير \_ للشوكاني \_ ٢٧٨/٤ \_ ۲۸۰ ، ينابيع المودّة ١/١٦ و ص ٥٩ ذح ٩ و ص ١١١ ذح ٣٢ و ص ١٣٢ و ص ٣١٩ - ٣٢٣ - ١ - ٨ و ص ٣٤٨ و ج ٢ / ٤١ ح ٣١ و ص ٥٩ ح ٤٥ و ص ١١٩ ح ٣٤٥ و ص ٢٢١ ح ٦٢٩ و ص ٢٢٣ - ٢٢٨ ح ٦٣٢ و ص ٣٢٣ ح ٩٣٧ و ص ٤٢٣ ح ١٦٥ و ص ٤٢٩ ـ ٤٣٣ ح ١٧٦ ـ ١٩٢ و ج ٣٦٤/٣ ذح ١ و ص ٣٦٨ ـ ٣٦٩، نور الأبصار: ١٢٣.

(۱) ورد الحديث بألفاظ مختلفة أو متقاربة والمعنى واحد ، في العديد من المصادر ، آنظر : سنن الترمذي ٥٩٢/٥ ذح ٣٧١٤ ، مسند أبي يعلى ٢/٣١٨ ح ٧٨ المستدرك على الصحيحين ٣/١٩٢ ح ٢٦٩ ، مناقب الإمام عليّ بن أبي طالب علي المستدرك على الصحيحين ٣/٢١ - ١٩٤ ، الإنصاف : ٦٦ ، فضائل الخلفاء ـ لابي تُعيم : ٢٧١ ضمن ح ٢٢٩ ، تاريخ بغداد ١٤٤ / ٣٢١ ، مناقب الإمام عليّ بن أبي طالب علي ـ ٢٧١ضمن ح ٢٢٩ ، تاريخ بغداد ١٠٤ / ٣٢١ ، مناقب الإمام عليّ بن أبي طالب علي ـ للخوارزمي ـ : ١٠٤ ح ١٠٤ ، تاريخ دمشتق ٢٠ / ٣٦١ و ج ٢٤ / ٤٤٨ ـ ٤٤٩ ح للخوارزمي - : ١٠٤ م الأصول ٢/٧٥ ح ٢٣٨٢ ، شرح نهج البلاغة ٢ / ٣٧٦ ، الرياض النضرة ١/٤٨ ح ٧٨ ، مجمع الزوائد ٧ / ٢٣٥ ، التفسير الكبير ٢١٠/١ ،

# 1۷۱ ـ (ت ق) عبدالله بن سعيد بن كَيْسان المَقْبُري (١): قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (خ): تركوه .

وقال الفلّاس وأحمد: متروك (٢).

وقال الدارقطني : متروك ، ذاهب $^{(7)}$  .

يب: قال ابن معين: لا يُكتب حديثه.

وقال (س): ليس بثقة، تركه يحييٰ وعبـد الرحمٰن.

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب [الحديث].

# 1۷۲ - (م ٤) عبدالله بن شَقيق العُقيلي البصري (٤): قال القطّان: كان سليمان التيمي سيّئ الرأي فيه.

لله مختصر تاريخ دمشق ١٨/٥٥ و ٢٩٥، البداية والنهاية ٢٨٨/٧، جامع المسانيد والسنن ١٩٥/٥ و ٢٥٥، جامع الأحاديث الكبير ١٢٥/٤ ح ١٠٥٩٦، فرائد السمطين ١/٧٧١ ح ١٣٩، الصمواعق المحرقة: ٦٤ و ١١٩، كنز العمّال ١١/١٢ ح ٣٣٠١٨، درّ السحابة في مناقب القرابة والصحابة: ٣٣٨ ح ٢٢٦، ينابيع المودّة ١/٧٧١ ح ٣٠.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٠٨/٤ رقم ٤٣٥٨ ، تهذيب التهذيب ٣١٩/٤ رقم ٣٤٤٣.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك، ذاهب الحديث.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ١٢٠/٤ رقم ٤٣٨٥ ، تهذيب التهذيب ٢/٣٣٦ رقم ٣٤٧١.

قال أحمد والعجلي (٢): ثقة ، وكان يحمل علىٰ عليّ عليُّللِّ !

#### أقسول:

من العجب دعوىٰ وثاقة المنافق، وقد قبال تبعالىٰ: ﴿إِنْ جِاءَكُمُ فَاسِتُ . . . ﴾ (٣)!

وأعجب منه ما في يب عن الجُريري: كان مجاب الدعوة ، كانت تمرّ به السحابة فيقول ، اللّهم لا تجوز كذا وكذا حتّىٰ تمطر ، فلا تجوز ذلك الموضع حتّىٰ تمطر (٤).

إذ كيف يمكن أن يكون المنافق ـ الذي هو أتعس من الكافر ـ مجاب الدعوة ؟! ولا سيّما بهذه الإجابة السريعة التي لا تتخطّى إرادة الداعي، وهي لا تكون إلّا للأنبياء وأوصيائهم!

۱۷۳ ـ (خ د ت ق) عبدالله بن صالح بن محمّد بن مسلم، أبو صالح المصرى، كاتب الليث (٥):

قال صالح جَزَرة: هو عندي يكذب في الحديث.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ليس في ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٢) كان في الأصل : «العقيلي» وهو تصحيف ؛ وما أثبتناه هو الصواب من المصدر ، أمّا العقيلي فقد ذكره في كتابه الضعفاء الكبير ٢ / ٢٦٥ رقم ٨٢١ ؛ فـلاحـظ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات ٢٠: ٦.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٤/٣٣٧.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٤/١٢١ رقم ٤٣٨٨ ، تهذيب التهذيب ٤/٣٣٨ رقم ٣٤٧٤ .

وقال (س): ليس بثقة؛ حدّث بحديث: «إنّ الله اختار أصحابي علىٰ العالمين سوىٰ النبيّين والمرسلين، وآختار من أصحابي أربعة: أبا بكر، وعمر، وعثمان، وعليّاً للظّلِةِ » وهو موضوع.

وقال أحمد بن حنبل: روىٰ عن الليث عن [ابن] أبي ذئب<sup>(۱)</sup>، وما سمع الليث من [ابن] أبي ذئب<sup>(۲)</sup>.

زاد في يب: عن أحمد: ليس بشيء، وذمّه وكرهه.

وفي يب: قال الحاكم أبو أحمد: ذاهب الحديث.

ن : قال ابن المديني : لا أروي عنه شيئاً (٣) .

وروىٰ عنه (خ) في «الصحيح» علىٰ الصحيح، ولكنّه يدلّسه فيقول:

«حَدَّثني عبدالله» ولا ينسبه [وهو هو]!

وفي يب ما يستلزم ذلك (٤).

وفيه أيضاً أنّ (خ) صرّح في (البيوع) من صحيحه بقوله: «حدّثني (٥) عبدالله بن صالح، [قال:] حدّثني الليث [بهذا]» في عدّة نُسخ، عقيب ما ذكر حديث الرجل من بني إسرائيل الذي استسلف من آخر ألف دينار (١).

<sup>(</sup>١ و ٢) كان في الأصل: «أبسي ذؤيب» وهـو تـصحيف؛ والصـواب مـا أثـبتـناه مـن المصدرين وتهذيب الكمال ١٠/ ٢٢٠.

<sup>(</sup>٣) وجاء مثله في ترجمته من تهذيب التهذيب؛ فــلاحــظ.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٤/٣٤٢.

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وتهذيب التهذيب ؛ وفي صحيح البخاري : «حـدّثنــا».

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٣٤٢/٤، وأنظر: صَّحيح البخاري ٣١٨/٣ بـاب التجـارة في البحـر.

### ١٧٤ \_ (ع) عبدالله بن طاووس بن كَيْسان اليَـمَاني (١):

يب: ذكره ابن حبّان في «الثقات» وقال: «كان من خيـر عبـاد الله فضلاً ونسكاً وديناً » (٢٠) .

وتكلّم فيه بعض الرافضة (٣).

ثمّ قال: وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك، وكان كثير الحمل على أهل البيت!

#### أقول:

لا ريب أنّه لم يقل: «كان من خير عباد الله... ديناً» إلّا لأنّه علىٰ مثل دينه!

ولم يمدحه بهذا جهراً إلّا لعلمه بأنّ أصحابه علىٰ شاكلته، ولذا احتجوا به في صحاحهم!

وما أدري كيف يكون من خيار عباد الله فضلاً ونسكاً ، وهو منابذ للتَنقَ لَين ، ومتمسّك بالشجرة الملعونة في القرآن (٤) ، وركن من أركان الظلم

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٤/٣٤٨ رقم ٣٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) الثقات ٧/٤.

<sup>(</sup>٣) هذا كلام ابن حجر العسقلاني .

<sup>(</sup>٤) هم بنو أُميّة ؛ فقد ورد ذلك في تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ وَالشَّجَرِةَ الْمَلْعُونَةَ فَيُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّالَةُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا

تُفسير ابنَ جزي الكلبي ٢ / ١٧٤ ، تفسير القرطبي ١٠ /١٨٣ - ٤٨١ ، تفسير الفخر الرازي ٢٠ / ٢٣٩ ، زاد المسير ٥ / ٤٠ - ٤٢ ، البحر المحيط ٦ / ٥٥ ، الدرّ المنثور تفسير ابن كثير ٣ / ٤٨ ، تفسير البيضاوي ١ / ٥٧٥ ، الكشّاف ٢ / ٤٥٥ ، الدرّ المنثور للي

اخو موسى (۱):
 عبدالله بن عُبيدة بن نَشِيط ، أخو موسى (۱):
 قال أحمد: لا يُشتغل به .

وقال ابن معين: ليس بشيء.

١٧٦ ـ (س) عبدالله بن عِصْمَة الجُشَمى (٢):

يب: قال ابن حزم: متروك.

وقال عبـد الحقّ : ضعيف جدّاً .

وقال ابن القطَّان: مجهول [الحال].

۱۷۷  $_{-}$  (م  $_{2}$ ) عبدالله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطّاب  $_{(7)}$ :

كان يحيى القطّان لا يُحدّث عنه .

<sup>♦</sup> ٥ / ٣٠٩ - ٣٠٠ ، فتح القدير ٣ / ٢٣٨ - ٢٤٠ ، فتح الباري ٨ / ٥٠٨ ح ٤٧١٦ ، عمدة القاري ٩١ / ٣٠ ، لباب النقول في أسباب النزول ـ بهامش تفسير الجلالين ـ: ٢٣٥ ، مجمع البيان ٦ / ٢٥٠ ، شرح نهج البلاغة ٩ / ٢٢٠ و ج ٢١ / ٨١ ، مسند أحمد ٢ / ٢٢٥ ، مجمع الزوائد ٥ / ٢٤١ - ٢٤١ ، تاريخ الطبري ٥ / ٢٢١ حوادث سنة ٢٨٢ هـ ، الخلفاء الراشدون ـ للذهبي ـ: ٢٠١ و ٢١٠ ، البداية والنهاية ٦ / ١٧٦ ـ ١٧٢ و ١٨٠ ، تاريخ الخلفاء ـ للسيوطي ـ: ١٦ .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٤٣/٤ رقم ٤٤٤٥ ، تهذيب التهذيب ٣٨٨/٤ رقم ٣٥٤٨.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٩٩٩/٤ رقم ٣٥٦٦ وكان في الأصل: «الحبشي» وهو تصحيف ؛ والصواب ما أثبتناه من المصدر.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١٥١/٤ رقم ٤٤٧٧، تهذيب التهذيب ٤٠٥/٤ رقم ٣٥٧٩.

وقال ابن حبّان: استحقّ الترك.

يب: قال أحمد وآبن شيبة: يزيد في الأسانيد.

وقال (خ): ذاهب، ولا أروي عنه شيئاً.

۱۷۸ ـ (ت) (۱) عبد الله بن عيسى الخَزّاز ، أبو خَلَف البصري (۱): قال (س): ليس بثقة .

يب: قال ابن القطّان: لا أعلم له مونَّفًا.

۱۷۹ ـ (م د ت ق) عبدالله بن لَهِیْعَة بن عُـقْبة الحَضْرَمي المصرى، قاضیها (۳):

كان يحييٰ بن سعيد لا يراه شيئاً.

وقال ابن حبّان: يدلّس عن الضعفاء.

يب: قال ابن مهدي: لا أحمل عنه شيئاً (٤).

وقال (س): ليس بثقة .

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث.

<sup>(</sup>۱) كان في الأصل: (دت) وهو تصحيف؛ والصحيح ما أثبتناه في المتن، ففي ميزان الاعتدال: (ت)، وفي تهذيب التهذيب: (زت)، وفي تهذيب الكمال ٢٠//١٠ رقم ٣٤٥٦: (رت)، و (ز) و (ر) رمزان لـ: «جزء في القراءة خلف الإمام» للبخاري، قال المزّي في ذيل ترجمته: «روى له البخاري في (القراءة خلف الإمام)، والترمذي»؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/١٥٩ رقم ٤٥٠١، تهذيب التهذيب ٤٣٠/٤ رقم ٣٦١٤.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٤/١٦٦ رقم ٤٥٣٥، تهذيب التهذيب ٤/٤٤٩ رقم ٣٦٥٥.

<sup>(</sup>٤) وجاء مثله في ترجمته من ميزان الاعتدال .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

ن: قال ابن سعيد: قال لي بِشْر بن السريّ: لو رأيت ابن لهيعة لم تحمل عنه حرفاً (١).

### ١٨٠ - (خ ت ق) عبدالله بن المُثنَىٰ، أبو المُثنَىٰ، قاضي البصرة (٢٠):

قال ابن معين مرّةً: ليس بشيء.

يب: قال (د): لا أُخرّج حديثه.

ومثله ف*ي ن عن أبى داود <sup>(٣)</sup>.* 

#### ١٨١ ـ (ق) عبدالله بن المُحَرَّر، قاضى الجزيرة (٤):

قال الدارقطني : متروك (٥) .

وقال ابن حبّان: [كان] يكذب.

وقال أحمد: ترك الناس حديثه.

وقال الجوزجاني: هالك.

يب: قال عمرو بن عليّ وأبو حاتم وآبن الجنيد و (س): متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) وقد ورد في ترجمته من تهذيب التهذيب أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٩٣/٤ رقم ٤٥٩٥، تهذيب التهذيب ٤٦١/٤ رقم ٣٦٦٤.

<sup>(</sup>٣) كان في الأصل: «أبي الأسود» وهو تصحيف؛ والصواب ما أثبتناه من المصدر وتهذيب الكمال ١٠/ ٤٧٩ ذيل رقم ٣٥٠٤.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ١٩٣/٤ رقم ٤٥٩٦، تهذيب التهذيب ٤٦٢/٤ رقم ٣٦٦٦.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

#### ۱۸۲ ـ (ق) عبدالله بن محمّد العَـدَوى (١٠):

قال وكيع: يضع الحديث.

يب: قال الدارقطني: متروك.

وقال ابن عبد البرّ: جماعة أهل العلم [بالحديث] يقولون: إنّ [هذا] الحديث \_ [يعني] الذي أخرجه له ابن ماجة \_ من وضعه، وهو موسوم عندهم بالكذب.

### ١٨٣ ـ (ت ق) عبدالله بن مسلم بن هُرْمُز المكّى (٢):

ن: قال ابن المديني: ضعيف ضعيف.

يب: قال أحمد والفلّاس: ليس بشيء.

وقال ابن حبّان: يجب تنكّب روايته.

### (3) عبد الأعلىٰ بن عامر الثعلبى الكوفى (7):

يب: قال العُقبلي: تركه ابن مهدي والقطّان.

وقال أبو على الكرابيسي : من أوهي الناس.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/١٧٦ رقم ٤٥٤٣، تهذيب التهذيب ٤/١٨٤ رقم ٣٦٩٦.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/١٩٩ رقم ٤٦٠٧ ، تهذيب التهذيب ٤/ ٤٨٩ رقم ٣٧١٣ .

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٥/٤ رقم ٣٨٣٥.

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

١٨٥ ـ (ت ق) عبد الجبّار بن عمر الأَيْـلِي الأُموي ، مولاهم (١) : قال (س) : ليس بثقة .

ووهَّاه أبو زُرْعة .

يب: قال يحييٰ: ليس بشيء.

وقال (د): غير ثقة.

وقال الدارقطني : متروك .

۱۸٦ ـ (م د) عبـد الرحمٰن بن آدم البصري ، المعروف بصاحب السقاية ، مولىٰ أُمَّ بُـرُثُن (٢) :

يب: قال الدارقطني: نُسِب إلىٰ آدم أبي البشـر، ولم يكـن له أب يُعرف!

وقال المدائني: استعمله عبيدالله بن زياد، ثمّ عزله وأغرمه مائة ألف، ثمّ رحل إلىٰ يزيد بن معاوية، فكتب إلىٰ عبيدالله أن يخلف له ما أخذ منه...

و [كان] من شأنه ... أنّ أُمّ بُرْثُن ... أصابت غلاماً لقطة ، فربّته حتّى أدرك وسمّته عبد الرحمٰن ، فكلّمتْ نساءَ عبيدالله ابن زياد فكلّمنه فيه [فولاه]، فكان يقال له: [عبد الرحمٰن] ابن أُمّ بُرْئُن .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/ ٢٣٩ رقم ٤٧٤٨ ، تهذيب التهذيب ١٢/٥ رقم ٣٨٤٧.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٥/٤٧ رقم ٣٩٠٣.

#### أقول:

هكذا فلتكن الرواة الثقات! طيّبة الأعراق! من عمّال الظلمة الفسّاق!

۱۸۷ ـ (ت<sup>(۱)</sup> ق) عبد الرحمٰن بن أبي بكر بن أبي مُلَيْكة <sup>(۲)</sup>: قال (س): متروك <sup>(۳)</sup>.

[ **يب** : ]<sup>(٤)</sup> وقال ابن خِراش : ليس بشيء .

ن: قال (خ): ذاهب الحديث.

۱۸۸ ـ (٤) عبد الرحمٰن بن أبي الزِناد ، أبو محمّد المدني (٥): قال ابن معين: ليس بشيء.

يب: قال الفلّاس: تركه عبـد الرحمٰن وخطُّ علىٰ حديثه.

وقال ابن المديني: كان عند أصحابنا ضعيفاً .

<sup>(</sup>۱) في تهذيب التهذيب: (د) وهو سهو؛ والصواب ما أثبته الشيخ المصنّف يُنطُ في المتن ؛ أنظر: ميزان الاعتدال والكاشف ١٥٣/٢ رقم ٣١٨٣ وتقريب التهذيب ١٨٣١ رقم ٣٩٢٠ وقل المزّي في ذيل ترجمته: «روى له الترمذي وأبن ماجة».

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢٦٣/٤ رقم ٤٨٣٠ ، تهذيب التهذيب ٥٨/٥ رقم ٣٩٢٠.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٤) أضفناه لاقتضاء النسق.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٤/ ٣٠٠ رقم ٤٩١٣ ، تهذيب التهذيب ٥/ ٨٤ رقم ٣٩٧٠ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......

## ۱۸۹ ـ (د ت ق) عبد الرحمٰن بن زياد بن أنْعُم، القاضي الإفريقي (١):

قال أحمد: ليس بشيء، (لا نروى عنه شيئاً)(٢).

وقال ابن مهدي: ما ينبغي أن يُروىٰ عنه حديث.

وقال ابن حبّان: يـروي الموضوعات عـن الشـقات، ويـدلّس عـن محمّد بن سعيد المصلوب.

يب: قال ابن خِراش: متروك.

وقال الغلابي: يضعُفونه.

## َ ١٩٠ ـ (ت ق) عبد الرحمٰن بن زيد بن أسلَم العَـدَوي، مولاهم (٣) :

ضعّفه ابن المديني جدّاً.

وقال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٤)</sup>.

يب: قال (د): لا أُحدّث عنه.

وقال الشافعي: ذكر رجل لمالك حديثاً منقطعاً، فقال: اذهب إلىٰ عبد الرحمٰن بن زيد يُحدِّثك عن أبيه عن نوح!(٥).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/ ٢٧٩ رقم ٢٨٨١ ، تهذيب التهذيب ٨٦/٥ رقم ٢٩٧١ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب بدل ما بين القوسين: لا أكتب حديثه.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢٨٢/٤ رقم ٤٨٧٣ وفيه: «العُـمَري» بـدل «العَـدَوي»، تـهذيب التهذيب ٥٠/٥ رقم ٣٩٧٤.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب: ليس حديثه بشيء.

<sup>(</sup>٥) وورد مثله في ترجمته من ميزان الاعتدال .

وقال ابن حبّان: استحقّ الترك.

وقال ابن سعد: ضعيف جدًّا.

وقال الحاكم وأبو نعيم: روىٰ عن أبيه أحاديث موضوعة.

وقال ابن الجوزي: أجمعوا على ضعفه.

# ۱۹۱ \_ (ق) عبد الرحمٰن بن عبدالله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطّاب (١):

قال أحمد: كان كذَّاباً.

وقال (س): متروك<sup>(٢)</sup>.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال أبو حاتم: يكذب.

وقال أبو زُرْعة والدارقطني : متروك (٣) .

وقال (س) و (د): لا يُكتب حديثه.

## ۱۹۲ ـ (د ق) عبد الرحمٰن بن عثمان ، أبو بَحْر البَكْراوي البصرى (٤):

قال أحمد: طرح الناس حديثه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/ ٢٩٥ رقم ٤٩٠٥ ، تهذيب التهذيب ٥/ ١٢٤ رقم ٤٠٣٢ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) هذًا قول الدارقطني ، أمَّا قول أبي زُرْعة فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣٠٣/٤ رقم ٤٩٢٣ ، تهذيب التهذيب ١٣٦/٥ رقم ٤٠٥٤ .

يب: قال (د): تركوا حديثه.

## ۱۹۳ (ع) عبد الرحمٰن بن محمد بن زیاد المُحاربي ، أبو محمد الكوفى (۱):

قال أحمد: يدلّس.

يب: قال العجلى: يدلّس، أنكر أحمد حديثه عن معمر.

#### ١٩٤ ـ (د)<sup>(۲)</sup> عبد الرحمٰن بن النعمان بن مَعْبَد (<sup>۳)</sup> :

يب: قال ابن المديني: مجهول.

وقال الدارقطني : متروك .

190 \_ (د ق) عبد الرحمٰن بن هانئ ، أبو نُعَيْم النَخَعي (٤): قال أحمد: ليس بشيء.

وقال ابن معين : كذَّاب .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢١٢/٤ رقم ٤٩٥٧، تهذيب التهذيب ٥/١٧٠ رقم ٤١١٦.

<sup>(</sup>٢) كان في الأصل: (م)، وهو سهو؛ وما أثبتناه في المتن هو الصواب من تهذيب التهذيب وتقريب التهذيب ١٨٣/١ رقم ٣٩٦٧ والكاشف ١٨٣/٢ رقم ٣٩٦٧ وتهذيب الكمال ٤٠٤٥ رقم ٣٩٦٣، وقال المزّي في ترجمته: «روىٰ له أبو داود».

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٥ / ١٨٩ رقم ٤١٤٥ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٤/٣٢٤ رقم ٤٩٩٩ ، تهذيب التهذيب ١٩١/٥ رقم ٤١٤٩ .

## 197 ـ (س ق) عبد الرحمٰن بن يزيد بن تَـمِيم السُـلَمي الدمشقى (١):

قال (س): متروك [الحديث].

قال في ن : هذا عجيب! إذ يروي له ويقول: متروك!

يب: قال أحمد: أخبرت عن مروان عن الوليد أنّه قال: لا تروِ عنه فإنّه كذّاب.

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة.

وقال (د) والدارقطني: متروك <sup>(۲)</sup>.

## ۱۹۷ ـ (خ) عبد الرحمٰن بن يونُس ، أبو مُسلِم المُسْتَمْلِي ، مولىٰ المنصور (۳):

يب: قال (د): كان يَجُوزُ (٤) حَدَّ المستحلِّين في الشرب. وقال ابن حبّان: [كان صاعِقَةُ (٥)] لا يحمد أمره.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/٣٢٧ رقم ٥٠١١ ، تهذيب التهذيب ١٩٧/٥ رقم ٤١٦٠ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول الدارقطني ؛ أمَّا قول أبي داود فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٢٠٣/٥ رقم ٤١٦٩.

<sup>(</sup>٤) مِن : جازَهُ يَجُوزُهُ ، إذا تعدَّاهُ وعَبَرَ عليه ؛ أي : يتساهل ويتسامح في ، ويتغاضىٰ عن ، ويعطِّل إقامة الحـدّ .

آنظر: النهاية في غريب الحديث والأثر ١/٣١٤، لسان العرب ٢/٤١٨، تاج العروس ٨/٣٥، مادّة «جَوَزَ».

<sup>(</sup>٥) هو لقب الحافظ أبي يحيىٰ محمّد بن عبد الرحيم بن أبي زهير القُرَشي العَدَوي للع

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

۱۹۸ ـ (ق) عبد الرحيم بن زيد<sup>(۱)</sup>:

قال (خ): تركوه.

وقال ابن معين: كذَّاب.

[ يب: ]<sup>(۲)</sup> وقال (س): متروك [الحديث].

١٩٩ ـ (ت) عبـد العزيز بن أَبَــان الأُموى <sup>(٣)</sup> :

قال (خ): تركوه.

يب: قال (س): متروك [الحديث].

وقال ابن معين : كان والله كذَّاباً .

وقال ابن حزم: متَّفق علىٰ ضعفه.

وقال يعقوب بن شيبة: هو عند أصحابنا جميعاً متروك.

لأنه كان العُـمَري ، الفارسي ، البغدادي ، البزّاز ( ١٨٥ ـ ٢٥٥ هـ) ، لُقَّب «صاعقة» لأنّه كان جيّد الحفظ ، وقيل : لأنّه كان كلّما قدم بلدة للقاء شيخ إذا به قـد مات بـالقرب ؛ روىٰ عنه من أصحاب الصحاح : البخاري وأبو داود والترمذي والنسائى .

آنظر ترجمته في : الثقات ـ لابن حبّان ـ ١٣٢/٩ ، تاريخ بغداد ٢ /٣٦٣ رقم ٨٧٣ ، طبقات الحنابلة ـ لابن أبي يعلىٰ ـ ١ / ٢٨٢ رقم ٤٢٨ ، تهذيب الكمال ٧ /٣ رقم ٢٠٠٦ ، سير أعلام النبلاء ٢١ / ٢٩٥ رقم ١٠٠٧ ، تهذيب التهذيب ٧ /٣٣ رقم ٣٣٣٧ .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢٠٧/٥ رقم ٥٠٣٥، تهذيب التهذيب ٢٠٧/٥ رقم ٢١٧٦.

<sup>(</sup>٢) أضفناه لاقتضاء النسق.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٤/٣٥٧ رقم ٥٠٨٧ ، تهذيب التهذيب ٥/٢٣٢ رقم ٤٢٠٧ .

#### ٢٠٠ ـ (ع) عبد العزيز بن المختار الدّبّاغ البصري (١):

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

ومثله في ن عن أحمد بن زهير .

# ٢٠١ - (م س ت ق) عبد الكريم بن أبي المُخارق، أبو أُميّة، المُعَلَّم البصرى (٢):

قال (س) والدارقطني: متروك.

وقال ابن عبد البرّ: مجمّع علىٰ ضعفه.

ن: قال يحيى: ليس بشيء.

وقال أحمد: ضربت علىٰ حديثه.

يب: قال أيّوب: لا تحملوا عنه فإنّه ليس بثقة (٣).

وقال الفلّاس: سألت عبد الرحمٰن عن حديث من حديثه، فقال: دعه!

فلمًا قام ظننت أنّه يُحدّثني به (٤)، فسألته، فقال: أين التقوي ؟!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٢٧٤ رقم ٥١٣٢ ، تهذيب التهذيب ٥٦/٥ رقم ٣٢٤٤ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/٣٨٧ رقم ٥١٧٧ ، تهذيب التهذيب ٥/٢٧٨ رقم ٤٢٨١ .

<sup>(</sup>٣) وورد مثله في ميزان الاعتدال ، إلا أنّه قال : «ليس بشيء» بدل «ليس بثقة» وكذا في تهذيب الكمال ١٢/١٢.

<sup>(</sup>٤) كأن في الأصل: «عنه»؛ وما أثبتناه من تهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ١٣/١٢ ذيل رقم ٤٠٨٨.

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....١٨١

وكان أبو العالية \_ إذا سافر عبد الكريم \_ يقول: اللهم لا ترده علينا!

# ٢٠٢ - (ع) عبد الملك بن عبد العزيز بن جُـرَيْج الأُموي ، مولاهم (١) :

**ن:** يدلّس.

يب: قال يحيئ بن سعيد: إذا قال: «قال» فهو شبه الريح.

وقال أيضاً : حديثه عن عطاء لا شيء كلّه .

وقال ابن حبّان : يَدلُّس .

وقال الدارقطني: تجنّب تدليسه، فهو قبيح [التدليس]، لا يدلّسِ إلّا في ما سمعه من مجروح.

٢٠٣ ـ (ع) عبد الملك بن عُمَيْر اللَّخْمي، قاضي الكوفة (٢): ضعّفه أحمد جدًاً.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/٤٠٤ رقم ٥٢٣٢ ، تهذيب التهذيب ٣٠٣/٥ رقم ٤٣١٧ .

وقد كان في الأصل هكذا: «(م ٤) عبد المجيد بن عبد العزيز بن جُريْج الأُموي ، مولاهم» وهو سهو ؛ فقد اختلط الرمز الخاص والاسم الأوّل له: «عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي روّاد الأزدي» برمز وآسم المترجّم له في المتن ، وما أثبتناه هو الصحيح من المصدرين وتهذيب الكمال ١٢/٥٥ رقم ٤١٢١.

وأنظر ترجمة ابن أبي روّاد في: ميزان الاعتدال ٣٩٠/٤ رقم ٥١٨٨ ، تهذيب التهذيب ٢٨٣/٥ رقم ٤٠٩٢ ، تهذيب الكمال ١٨/١٢ رقم ٤٠٩٢ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤٠٥/٤ رقم ٥٢٤٠ ، تهذيب التهذيب ٣١٠/٥ رقم ٤٣٢٤ .

وقال ابن معين: مخلّط.

يب: قال ابن حبّان: كان مدلّساً.

### ٢٠٤ ـ (س) عبد الملك بن نافع الشَيْباني (١):

**ن** : مجهول .

قال يحيئ: يضعّفونه.

يب: قال أبو حاتم: لا يُكتب حديثه.

وقال ابن معين: لا شيء.

وقال: كان خمّاراً.

### : وقيل عبد الواحد بن زياد ، أبو بِشْر العَبْدي ، وقيل أبو عبيدة (7):

قال (د): عمد إلىٰ أحاديث كان يُرسِلُها الأعمش فوصلها.

ن: قال يحييٰ: ليس بشيء.

وقال القطّان: ما رأيته يطلب حديثاً بالبصرة ولا بالكوفة [قطّ] وكنت أُذاكِرُه حديثَ الأعمش لا يعرف منه حرفاً (٣).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤/٤١٤ رقم ٥٢٦٢ ، تهذيب التهذيب ٥/ ٣٢٥ رقم ٤٣٤٧ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/٤٢٤ رقم ٥٢٩٢ ، تهذيب التهذيب ٥/٣٣٤ رقم ٤٣٦٣ .

<sup>(</sup>٣) هذا القول ليس من مختصّات ميزان الاعتدال ؛ فقد ورد في تهذيب التهذيب أيضاً ، وفيه : «فلا نعرف» بدل «لا يعرف» ؛ فلاحظ.

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......

#### ٢٠٦ ـ (ق) عبد الوهّاب بن الضّحّاك (١):

قال (س): متروك.

ن : كذَّبه أبو حاتم .

يب: قال (د): يضع الحديث.

وقال صالح جَزَرَة: عامّة حديثه كذب.

#### ٢٠٧ ـ (م ٤) عبد الوهّاب بن عطاء الخَفّاف ، أبو نَصْر (٢) :

ن : قال ابن الجوزي : في كتاب «الموضوعات» (٣) : «قال الرازي :
 كان يكذب .

وقال [العقيلي و ] $^{(3)}$  (س ): متروك [الحديث  $^{(6)}$ » $^{(7)}$ .

يب: قال (خ): يدلُّس عن ثور وأقوام [أحاديث] مناكير.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٤٣٢/٤ رقم ٥٣٢١ ، تهذيب التهذيب ٣٤٨/٥ رقم ٤٣٨٠ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٤/ ٤٣٥ رقم ٥٣٢٧ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٣٥١ رقم ٤٣٨٥ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل، وهو سهو؛ والصواب ما في المصدر هكذا: «ونقل ابن الجوزي في إحياء الموات من كتاب (التحقيق) شيئاً هو غالط فيه...» ثمّ أورد قـولَي الرازي والنسائى الآتـيَـين؛ فـلاحـظ.

<sup>(</sup>٤) أُثبتناه من «التحقيق في أحاديث الخلاف».

<sup>(</sup>٥) أثبتناه من «التحقيق في أحاديث الخلاف» و «ميزان الاعتدال».

 <sup>(</sup>٦) التحقيق في أحاديث الخلاف ٢/ ٢٢٥ رقم ١٦٠٥ ـ مسائل إحياء الموات .
 وأنظر : الضعفاء الكبير ـ للعقيلي ـ ٣/ ٧٧ رقم ١٠٤٣ ، الضعفاء والمتروكين ـ للنسائى ـ: ١٦٣ رقم ٣٩٥ .

### ۲۰۸ ـ (ق) عبد الوهّاب بن مُجاهِد (١):

يب: قال ابن معين وآبن المديني: لا يُكتب حديثه، وليس بشيء. وقال الأزدي: لا تحلّ الرواية عنه.

وقال الحاكم: روىٰ أحاديث موضوعة .

وقال ابن الجوزى: أجمعوا على ضعفه (٢).

### ۲۰۹ ـ (٤) عبيدالله بن زَحْر (٣) :

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال ابن حبّان: يروى الموضوعات عن الأثبات.

وقال أبو مُشهر: صاحب كلّ معضلة.

# ۲۱۰ ـ (د ت ق) عبيدالله بن عبدالله بن مَوْهَب، أبو يحيىٰ التَيْمي (٤):

قال أحمد: لا يُعرف.

يب: قال الشافعي: لا نعرفه.

وقال ابن القطَّان: مجهول الحال.

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٥/٣٥٣ رقم ٤٣٨٦.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ؛ وفي المصدر : أجمعوا علىٰ ترك حديثه .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/٩ رقم ٥٣٦٤ ، تهذيب التهذيب ٥/ ٣٧٤ رقم ٤٤٢٠ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/١٦ رقم ٥٣٨٠ ، تهذيب التهذيب ٥/٣٨٧ رقم ٤٤٤٢ .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....١٨٥

## ٢١١ ـ (ت ق) عبيدالله بن الوليد الوَصّافي ، أبو إسماعيل الكوفي (١):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س) والفلّاس: متروك<sup>(٢)</sup>.

يب: قال (س) مرّةً: ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال الساجي وآبن عديّ : ضعيف جدّاً <sup>(٣)</sup> .

وقال الحاكم: روى عن محارب أحاديث موضوعة.

وقال أبو نعيم: لا شيء.

### ٢١٢ ـ (ق) عُبيد بن القاسم (٤):

قال (خ): ليس بشيء.

وقال ابن معين: كذَّاب.

وقال صالح جَزَرَة: كذَّاب، يضع الحديث.

وقال (د): يضع الحديث.

وقال (س): متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٢٢ رقم ٥٤١٠ ، تهذيب التهذيب ٥/٤١٥ رقم ٤٤٨٣ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن عدي ، أمّا الساجي فقد قال : ضعيف الحديث جدّاً .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/ ٢٨ رقم ٥٤٤١ ، تهذيب التهذيب ٥/ ٤٣٢ رقم ٤٥٢١ .

## ٢١٣ ـ (د ت ق) عبيدة بن مُعَتَّب الضَّبِّي، أبو عبد الكريم الكوفى (١):

قال أحمد: تركوا حديثه.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

يب: نهى يحيى عن كتابة حديثه.

وذكره ابن المبارك فيمن يُترك حديثه.

وقال الفلّاس: متروك [الحديث].

## ۲۱٤ ـ (خ د س ت) عَتّاب بن بَشِير الجَزَري ، مولىٰ بني أُميّة (7) :

ن : قال ابن المديني : أصحابنا يضعّفونه .

وقال: ضربنا علىٰ حديثه.

يب: قال (د): سمعت أحمد يقول: تركه ابن مهدى بآخره.

قال: ورأيت أحمد كفُّ عن حديثه.

## ٢١٥ ـ (م ق) عثمان بن حَيّان بن مَعْبَد ، أبو المَغْراء الدمشقي ، مولى أُمّ الدَرْداء (٣) :

يب: قال مالك: بَعث ابن حيّان \_ وهو أمير المدينة \_ إلى محمّد بن

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٣٤ رقم ٥٤٦٥ ، تهذيب التهذيب ٥/٤٤٧ رقم ٤٥٥٠ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/٣٦ رقم ٥٤٧١ ، تهذيب التهذيب ٥/٥٥٢ رقم ٤٥٥٣ .

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٥ / ٤٧٧ رقم ٤٥٩٨ .

وقال ابن شوذب: قال عمر بن عبد العزيز: الوليد بالشام، والحجّاج بالعراق، ومحمّد بن يوسف باليمن، وعثمان بن حيّان بالمدينة، وقرّة بن شريك بمصر؟ امتلأت والله الأرضُ جَوراً! (٢).

# ٢١٦ ـ (ع) عثمان بن عاصم بن حُصَيْن ، أبو حُصَيْن الكوفي الأسَدى (٣):

يب: قال الأعمش: يسمع منّى ثمّ يذهب فيرويه.

وقال وكيع: كان يقول: أنا أقرأ من الأعمش.

فقال الأعمش لرجل يقرأ عليه: إهمز «الحوت» (٤) فهمزه.

فلمًا كان من الغد قرأ أبو حصين في الفجر ﴿ نون ﴾ فهمز الحوت (٥).

فقال له الأعمش لمّا فرغ: [أبا حصين!] كسِرتَ ظهرَ الحوت؟! فقذفه أبو حصين!

<sup>(</sup>۱) تاریخ دمشق ۳۸/۳۳.

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق ۳۶۳/۳۸، مختصر تاریخ دمشق ۱۹/۸۵، وورد قریب منه فی الکامل فی التاریخ ۲۸۳/۶ حوادث سنة ۹۵ هـ.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٥ / ٤٨٩ رقم ٤٦٢٠ .

<sup>(</sup>٤) أي : إقرأه «الحؤت».

 <sup>(</sup>٥) أي قرأ: «كَصاحبِ الحُوْت» بدلاً من ﴿كَصاحِبِ الحُوتِ﴾ سورة القلم ٦٨:
 ٤١٤ أنظر: تهذيب الكمال ٢٢/٢٢ وسير أعلام النبلاء ٤١٤/٥.

فحلف الأعمش ليحدَّنه، فكلّمه فيه بنو أسد، فأبئ، فقال خمسون منهم: [واللهِ لنشهدن أنّ أُمّه كما قال!](١) فغضب الأعمش وحلف أن لا يساكنهم [وتحوّل عنهم].

وقال العجلي: كان صاحب سُنَّة ، عثمانياً ، رجلاً صالحاً !

### أقبول :

لعلّ المبرّر لمدحه ووصفه بأنّه صاحب سُنّة ، وبالصلاح ـ مع قذفه للمسلم الموجب لحدّه ، وعدم قبول روايته وشهادته ـ هـ و بغضه الإمام المتّقين ، ونفس النبئ الأمين ، فانظر وآعجب!

وفي التقريب: سُـنّيّ ، وربّما دلّس (٢).

- ۲۱۷ (ت) عثمان بن عبد الرحمٰن [بن عمر] بن سعد بن أبى وقّاص  $^{(7)}$ :

قال (خ): تركوه.

وقال ابن معين: يكذب.

وقال (س): متروك.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين المعقوفتين ساقط من تهذيب التهذيب ، وأضفناه من ترجمته في تهذيب الكمال ١٢ /٤٢٣ وسير أعلام النبلاء ٥ /٤١٤ ليستقيم السياق .

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب ١/٣٩٣ رقم ٤٦٢٠ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/٥٥ رقم ٥٥٣٧ ، تهذيب التهذيب ٥/٩٦ رقم ٤٦٢٩ .

مقدَّمة المؤلِّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......١٨٩

## ۲۱۸ ـ (د س ق) عثمان بن عبد الرحمٰن بن مسلم الحَـرّاني المؤدّب (۱):

قال ابن نمير: كذَّاب.

يب: قال الأزدي: متروك.

وقال أحمد: لا أُجيزه.

### ٢١٩ ـ (د ت ق) عثمان بن عُمَير، أبو اليقظان الأعمىٰ (٢):

قال ابن معين: ليس بشيء (٣).

يب: قال الدارقطني: متروك.

وقال ابن عبد البرّ: كلّهم ضعّفه.

## ۲۲۰ ـ (ت) عطاء بن عَجِئلان البصرى العطَّار (٤):

قال ابن معين: ليس بشيء، كذّاب، كان يوضع له الحديث فيحدّث.

وقال الفلّاس : كذَّاب .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٨٥ رقم ٥٥٣٨ ، تهذيب التهذيب ٥/٧٩ رقم ٤٦٣٠ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/٦٥ رقم ٥٥٥٦ ، تهذيب التهذيب ٥٠٧/٥ رقم ٤٦٤٣ .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: ليس حديثه بشيء.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/٥٥ رقم ٥٦٥٠ ، تهذيب التهذيب ٥/٤٧٥ رقم ٤٧٣٠ .

وقال أبو حاتم والدارقطني : متروك<sup>(١)</sup> .

يب: قال الجوزجاني: كذَّاب.

وقال (ت): ضعيف، ذاهب الحديث.

## $(1)^{(7)}$ عطاء بن أبى مسلم الخراساني $(1)^{(7)}$ :

ذكره (خ) في «الضعفاء»، ونقل عن سعيد بن المسيّب أنّه كذّبه، فقال: كذب عَلَىً، ما حدّثتُه [هكـذا]<sup>(٣)</sup>.

ن : قال (خ): لم أعرف رجلاً يروي عنه مالك يستحقّ الترك غيره.

#### أقول:

في التقريب: يَهِمُ كثيراً ، ويرسل ، ويدلّس (٤) .

## ۲۲۲ \_ (خ د س) عطاء ، أبو الحسن السُوَائي (٠٠):

يب: ما وجدت له راوياً غير الشيباني، ولم أقف فيه على تعديل ولا تجريح، وروايته عندهم عن ابن عبّاس غير مجزوم بها [فيه].

 <sup>(</sup>١) هذا ما ورد عنهما في «ميزان الاعتدال» وعن الدارقطني في «تهذيب التهذيب» ،
 وجاء عن أبي حاتم في «تهذيب التهذيب» أنه قال: متروك الحديث .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/٦٩ رقم ٥٦٤٨ ، تهذيب التهذيب ٥/٨٧٥ رقم ٤٧٣٧ .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ٦/٤٧٤ رقم ٣٠٢٧، التاريخ الصغير ٢/٣٧، وما بين القوسين المعقوفتين أضفناه من تهذيب التهذيب.

<sup>(</sup>٤) تقريب التهذيب ١/٤٠٢ رقم ٤٧٣٧ .

<sup>(</sup>٥) تهذیب التهذیب ٥/٤/٥ رقم ٤٧٤٥.

٢٢٣ ـ (د ت س) عطاء العامري الطائفي ، والد يَـعْلَمٰ (١) :
 ن : لا يُعرف إلّا بابنه .

يب: قال ابن القطَّان: مجهول [الحال]، ما روىٰ عنه غير ابنه.

## ٢٢٤ ـ (ع) عِكْرِمة البَـرْبَرِي، مولىٰ ابن عبّـاس (٢):

كذُّبه ابن المسيّب، وآبن عمر، ويحييٰ بن سعيد.

وذُكر عند أيّوب أنّه لا يحسن الصلاة، فقال أيّوب: أَوَكان يصلّي؟! وعن مطرّف: كان مالك يكره أن يذكره.

وقال أحمد: يرىٰ رأي الصفرية.

وقال عطاء بن أبي رباح: كان إباضياً .

وقال مصعب الزبيري: يرى رأي الخوارج.

وقال يحيى بن بكير (٣): الخوارج الَّذين بالمغرب عنه أخذوا.

ن : قال محمّد بن سيرين : كذّاب .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٩٩ رقم ٥٦٦٨ ، تهذيب التهذيب ٥/٥٨٥ رقم ٤٧٤٧ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١١٦/٥ رقم ٥٧٢٢ ، تهذيب التهذيب ٥/٦٣٠ رقم ٤٨١٢ .

<sup>(</sup>٣) كان في طبعة طهران: «يحيى بن أبي بكير» والمثبت هو الصواب؛ آنظر: المصدرين وتهذيب الكمال ١٣/ ١٧٢.

وقال حمّاد بن زيد في آخر يوم مات فيه .: أُحدّثكم بحديث ما حدّثت به قطّ ، لأنّي أكره أن ألقىٰ الله ولم أُحدّث به ؛ سمعت أيّوب يُحدّث عن عكرمة ، قال : إنّما أنزل الله متشابه القرآن ليضلّ به !

**يب**: قال ابن أبى ذئب<sup>(۱)</sup>: غير ثقة (<sup>۲)</sup>.

وقال الشافعي: قال مالك: لا أرىٰ لأحدِ أن يقبل حديثه.

وقال ابن معين: كان ينتحل مذهب الصفرية.

وقال يزيد بن أبي زياد: دخلت على عليّ بن عبدالله بن عبّاس ـ وعكرمة مقيّد على باب الحُشّ (٣) \_ فقلت: ما لهذا ؟! قال: إنّه يكذب على أبى .

ومثله في ن عن عبدالله بن الحارث.

. . إلىٰ غير ذلك ممّا ذكروه في ترجمته (٤) .

<sup>(</sup>١) كان في الأصل: «ابن أبي ذويب» والصواب ما أثبتناه من المصدرين وتهذيب الكمال ١٣ / ١٧٤.

<sup>(</sup>٢) وجاء مثله أيضاً في ترجمته من ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٣) الحَشّ والحُشّ : النّخل المجتمع ، والبستان ؛ ويطلق أيضاً علىٰ الكُنُف ومواضع قضاء الحاجة .

آنظر: الصحاح 1000/7، النهاية في غريب الحديث والأثر 1000/7، لسان العرب 1000/7 القاموس المحيط 1000/7، تاج العروس 1000/7 القاموس المحيط مادّة « حَشَشَ » .

 <sup>(</sup>٤) ونورد هنا ممّا ذُكر في ترجمته أيضاً من المصدرين ، وفق منهج الشيخ المظفّر ينزل من المصدرين ، وفق منهج الشيخ المظفّر عنزل المسلم المس

قال ابن أبي عمران: قال عكرمة في وقت المسوسم: وددت أنّ بيدي حربة لله

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......١٩٣

### أقول:

فمن العجب أنّ البخاري يروي في صحيحه عن هذا الكذّاب المنافق الداعية إلى المذهب السوء، ولا يروي عن حجّة الله وآبن حججه جعفر بن محمّد الصادق، ولا عن أبنائه الطاهرين ا!

وكذا باقي أرباب صحاحهم لم يرووا عن أكثر آل محمّد وثـقله الأصغر، ويروون عن هذا الرجس وأشباهه!!

### ۲۲۵ ـ (ق) العلاء بن زيد<sup>(۱)</sup>:

قال أبو حاتم والدارقطني : متروك (٢) .

وقال ابن المديني: يضع الحديث.

<sup>∜</sup> فأعترض بها من شهد الموسم يميناً وشمالاً.

وقال ابن المديني : كان يرىٰ رأي نَجْدَة الحروري .

لمًا مات عكرمة بالمدينة ترك الناس جنازته ، ولم يشهدها أحد ، حتَّىٰ اكتروا . مَنْ يحملها .

ن : قال ابن المديني : وقف عكرمة علىٰ باب المسجد ، فقال : ما فيه إلا كافر .
 وكان يلعب بالنَـرْد .

وكان يستمع الغناء .

يب : قال ابن لهيعة : كان يحدّث برأي نَجْدَة .

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ۱۲۳/۵ رقم ۵۷۳۱ ، تهذيب التهذيب ۲۹۷/۲ رقم ۵٤۲۹ . ويُعرف أيضاً بـ: «ابن زَيْدَل» ؛ آنظر: تقريب التهذيب ۱/٤٥٨ رقم ٥٤٢٩ ، تهذيب الكمال ٤/٦/١٤ رقم ٥١٥٤ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول الدارقطني كما في «تهذيب التهذيب» فقط ، أمّا قول أبىي حاتم فيه وكذلك قولهما في «ميزان الاعتدال» فهو : متروك الحديث .

### ۲۲٦ \_ (ت) العلاء بن مَسْلَمة الروّاس<sup>(۱)</sup>:

قال الأزدي: لا تحلّ الرواية عنه.

وقال ابن طاهر: يضع الحديث.

وقال ابن حبّان: يروي الموضوعات عن الثقات.

## ٢٢٧ ـ (ق) علي بن ظَبيان ، قاضي بغداد (٢):

قال ابن معين: كذَّاب خبيث.

وقال (د): ليس بشيء.

وقال أبو حاتم و (m) وأبو الفتح: متروك(m).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٣٠/٥ رقم ٥٧٤٩ ، تهذيب التهذيب ٣٠٦/٦ رقم ٥٤٤٨ .

وكان اللقب قد ضُبط في الأصل هكذا: «الرَوّاسي» ـ بالياء في آخره ـ كما هو في تهذيب التهذيب والكاشف ٢ / ٣٤٨ رقم ٤٣٩٦ ، وهو تصحيف ؛ والمثبت في المتن ـ بالسين المهملة في آخره ـ من : ميزان الاعتدال ، المجروحين ـ لابن حبّان ـ ٢ / ١٨٥ ، طبقات المحدّثين بأصبهان ٣/ ٧٤٠ ح ٧٢٧ ، تاريخ بغداد ٢٢ / ٢٤١ رقم ١٦٩١ ، الأنساب ـ للسمعاني ـ ٣/ ٩٦، العلل المتناهية ١ / ٨٩ ، تهذيب الكمال ١١٩٥ رقم ٥١٤٥ ، تنزيه الشريعة المرفوعة ١ / ٢٠٠ م ٢٣ ؛ فلاحظ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٦٣/٥ رقم ٥٨٧٧ ، تهذيب التهذيب ٧٠٣/٥ رقم ٤٩٠١ .

<sup>(</sup>٣) هذا قول أبي حاتم وأبي الفتح في «تهذيب التهذيب» ولم يرد قولهما في «ميزان الاعتدال» ؛ فلاحظ .

أمّا قول أبي حاتم في «ميزان الاعتدال» وقول النسائي في «تهذيب التهذيب» فهو: متروك الحديث.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ............. ١٩٥

٢٢٨ ـ (د ت ق) علي بن عاصِم بن صُهَيْب الواسطي (١):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال يزيد بن هارون: ما زلنا نعرفه بالكذب.

ن: قال (س): متروك [الحديث].

يب: قال ابن معين مرّةً: كذّاب، ليس بشيء.

وقال ابن المديني: قال خالد: كذَّاب فاحذروه.

وقال الدارقطني وآبن المديني وأحمد: يغلط ويثبت على غلطه.

وقال ابن أبي خيثمة: قيل <sup>(٢)</sup> لابن معين: إنّ أحمد يقول: إنّه ليس بكذّاب! قال: لا والله ما كان عنده قطّ ثقة، ولا حَدّث عنه بشيء، فكيف صار اليوم عنده ثقة؟!

۲۲۹ (خ د س ت) علي بن عبدالله بن جعفر ، أبو الحسن ، ابن المديني البصري (۳) :

قال المروزي: سمعت أحمد كذَّبه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/١٦٥ رقم ٥٨٧٩، تهذيب التهذيب ٥/٥٠٥ رقم ٤٩٠٣.

<sup>(</sup>٢) كان في الأصل: «قلت» وهو سهو، والصواب ما أثبتناه من المصدر وتهذيب الكمال ١٣٠/ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/١٦٧ رقم ٥٨٨٠ ، تهذيب التهذيب ٥/١١٠ رقم ٤٩٠٧ .

يب: قيل لإبراهيم الحربي: أكان ابن المديني يُتهم بالكذب؟! فقال: لا، إنّما حدّث بحديث فزاد فيه كلمة لِيُرضي بها ابن أبي دؤاد.

### أقول:

كيف يجتمع نفي التهمة عنه والإقرار بزيادته في الحديث عمداً ؟! فتأمّل!

## ٢٣٠ ـ (ق) علىّ بن عُـرْوة (١):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال أبو حاتم: متروك الحديث.

وقال ابن حبّان: يضع الحديث.

وكذَّبه صالح جَزَرَة .

### ٢٣١ ـ (ت) على بن مُجاهِد الكابُلي (٢):

قال يحييٰ بن الضريس: كذَّاب.

وقال ابن معين: يضع الحديث.

وزاد في يب: صنّف كتاب «المغازي» فوضع للكلّ إسناداً.

وفي يب: قال محمّد بن مهران: كذّاب.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/١٧٤ رقم ٥٨٩٧ ، تهذيب التهذيب ٥/٢٣/ رقم ٤٩٢٠ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/١٨٤ رقم ٥٩٢٥ ، تهذيب التهذيب ٥/٣٦٧ رقم ٤٩٤٠ .

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......

## ۲۳۲ ـ (خ) عـليّ بـن أبـي هـاشم عبيدالله [بن طِـبْراخ البغـدادي](۱):

يب: قال أبو حاتم: ترك الناس حديثه.

وقال الأزدي: ضعيف جدًا<sup>ً (٢)</sup>.

## ۲۳۳ ـ (ت ق) عليّ بن يزيد بن أبي هلال الألْهاني $^{(7)}$ :

قال الدارقطني : متروك .

وقال (س): ليس بثقة .

يب: قال الحاكم أبو أحمد: ذاهب الحديث.

وقال (س) في موضع، والأزدي والبرقى: متروك (٤).

وقال الساجي: اتُّفق أهل العلم علىٰ ضعفه (٥).

٢٣٤ - (ت ق) عمّار بن سيف الضَبّي، أبو عبد الرحمٰن (١٠): يب: قال (خ): منكر الحديث، ذاهب.

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٥/٥١/ رقم ٤٩٦٢.

<sup>(</sup>٢) هذا القول ليس من مختصّات تهذيب التهذيب ، فقد ورد في ترجمته من ميزان الاعتدال ٥/١٦٣ رقم ٥٨٧٥ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١٩٥/٥ رقم ١٩٩٧، تهذيب التهذيب ٥/٧٥٣ رقم ٤٩٦٧.

<sup>(</sup>٤) هذا قول الأخيرين ، أمّا قول النسائي فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٥) كان في الأصل: «تضعيفه»، وما أثبَّتهناه من المصدر.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٦/٦ رقم ٤٩٧٧ .

وقال أبو نعيم: لا شيء.

وقال الدارقطني : متروك .

۲۳٥ \_ (م ت ق) عمّار بن محمّد الثوري ، أبو اليقظان ، ابن أخت سفيان الثورى (١):

قال ابن حبّان: استحقّ الترك.

[ **ن** : ]<sup>(۲)</sup> وقال (خ): مجهول.

٢٣٦ ـ (ت ق) عُمَارة بن جُوَيْن ، أبو هارون العَـبْدى البصرى (٣) :

قال أحمد: ليس بشيء.

وقال (س): متروك [الحديث].

وقال الجوزجاني : كذَّاب مفترٍ .

وقال شعبة : لَأَنْ أُقدّم فتُضرب عنقي أحبُّ إليّ من أنْ أُحدّث عنه .

وقال ابن معين: لا يصدق في حديثه.

وقال الدارقطني: يتلوّن خارجيّ وشيعيّ، يُعتبر بما يرويه عنه الثورى.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢٠٣٥ رقم ٢٠٠٨، تهذيب التهذيب ٦/٦ رقم ٤٩٨٣.

<sup>(</sup>٢) أضفناه لاقتضاء النسق.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢٠٩/٥ رقم ٢٠٢٤، تهذيب التهذيب ١٦/٦ رقم ٤٩٩١.

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......

يب: قال حمّاد بن زيد: كذّاب (١)، بالعشيّ شيء وبالغداة شيء.

وقال أبو أحمد الحاكم: متروك.

وقال ابن عليّة: يكذب.

وقال عثمان بن أبي شيبة: كان كذَّاباً .

وقال ابن البرقى: أهل البصرة يضعّفونه.

وقال ابن عبد البرّ: أجمعوا على أنّه ضعيف الحديث؛ وقد تحامل بعضهم فنسبه إلى الكذب، وكان فيه تشيّع، وأهل البصرة يفرطون في مَن يتشيّع بين أظهرهم؛ لأنّهم عثمانيّون.

قال في يب: كيف لا ينسبونه إلى الكذب وقد روى ابن عدي في «الكامل» (٢) بسنده عن بهز بن أسد، قال: أتيتُه فقلت: أُخرِج إليّ ما سمعتَ من أبى سعيد.

فأخرج لي كتاباً ، فإذا فيه : حدّثنا أبو سعيد أنّ عشمان أُدخـل فـي حفرته وإنّه لكافر بالله !

[قال: قلت: تقرّ بهذا؟!

قال: هو كما ترىٰ!

قال: فدفعت الكتاب في يده وقمت].

فهذا كذب ظاهر علىٰ أبي سعيد.

<sup>(</sup>١) وورد مؤدّاه أيضاً في ترجمته من ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٢) أنظر: الكامل ٥/٧٨.

#### أقول:

كيف يمتنع علىٰ أبي سعيد أن يقوله وقد قُتل عـثمان بـينهم ورأوه حلال الدم؟!(١).

(١) ورد عن عائشة أنها قالت في عثمان: اقتلُلوا نعثلاً فقد كفر ـ وفي رواية: فجر ـ!
 وقالت فيه: اقتلُلوا نعثلاً ، قتلَ الله نعثلاً!

وقالت فيه أيضاً: أما والله لوددتُ أنه [أي: عثمان] مقطّع في غرارة من غرائري، وأنّي أُطيق حمله، فأطِرحه في البحر!

وقَالَتَ عَنْهُ لَمَّا بِلغَهَا قَتْلُهُ: أَبِعَدُهُ اللهُ ! قَـتُلُهُ ذَنْبُهُ .

وقالت أيضاً : أبعده الله ! ذلك بما قدّمت يداه ، وما الله بظّلام للعبيد .

وكان عثمان يخطب ذات يوم فقام رجل فنال منه ، فزجره ابن سلام [يهوديّ أسلم!]، فقال له رجل: لا يمنعنّك مكان ابن سلام أن تسبّ نعثلاً ، فـإنّه مـن شـيعته!

ونادت عائشة يوماً : يا معشر المسلمين ! هذا جلباب رسول الله لم يُبْلُ ، وقد أبليٰ عثمان سُنّتَه ا

وخاطبها عُبيد بن أُمّ كلاب بعد قتله وإرادتها الخروج للطلب بـدمه: فـوالله إنّ أُوّل مَن أمالَ حرفَه لأنتِ . . هذا والله التخليط يا أُمّ المؤمنين! ثمّ أنشأ يقول ضمن قصيدة:

فَمِنْكِ البَداءُ ومِنْكِ الغِيرُ ومِنْكِ الرِياحُ ومِنْكِ المَطَرُ وأنتِ أَمَرتِ بِقَتْلِ الإمامِ وقُلْتِ لَنَا: إِنَّهُ قَدْ كَفَرْ فَهَبْنَا أَطْعَنَاكِ فِي قَتْلِهِ وَقَاتِلُهُ عِنْدَنَا مَن أُمَّرُ

آنظر: الإمامة والسياسة أركا، تاريخ اليعقوبي ٢٠/٧ و ٧٣، تاريخ الطبري ١٢/٣ حـوادث سينة ٣٦هـ، الفيتوح ـ لابن أعثم ـ ١/٤٣٤، تباريخ دمشق ١٢/٣٩ حـوادث سنة ٣٦ هـ، الحديث والأثر ٥/٠٨، الكامل في التاريخ ١٠٠/٣٩ حوادث سنة ٣٦هـ، شرح نهج البلاغة ١/٢١٦، مختصر تاريخ دمشق ١٩٩/١٦. ونَعْشَل: الشيخ الأحمق، والذكر من الضباع، ورجل طويل اللحية، ويهودي كان بالمدينة شُسبّه به عثمان.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ......

## ٢٣٧ ـ (٤) (١) عُمَارة بن حَدِيد البَجَلي (٢) :

قال أبو زُرْعة : لا يُعرف.

ن : مجهول كما قال الرازيّان .

يب: قال أبو حاتم وآبن السكن: مجهول.

## $(^{(7)}$ عمر بن راشِد بن شَجَرة ، أبو حَفص اليَمَامي $^{(7)}$ :

ن: قال ابن معين: ليس بشيء.

يب: قال الدارقطني: متروك.

وقال ابن حزم: ساقط.

وقال ابن حبّان: يضع الحديث.

### ٢٣٩ ـ (د ق) عمر بن عبدالله بن يَعْلَىٰ بن مُسرّة (٤):

قال الدارقطني : متروك .

لاً والأثر مادّة «نعثل» في : الصحاح ١٨٣٢/٥ ، النهاية في غريب الحديث والأثر ٥/٧٥ ـ ٨٠، لسان العرب ١٩٨/١٤ ، القاموس المحيط ٢٠/٤ ، تاج العروس ٧٤/١٥ .

<sup>(</sup>١) في تهذيب التهذيب: (س٤) وهو سهو؛ إذ إنّ (س) هو من ضمن الأربعة؛ وما في المتن هو الصواب وفاقاً لِما في تقريب التهذيب ٢/٣٢١ رقم ٤٩٩٢ وتهذيب الكمال ٢/١٤ رقم ٤٧٦٣.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢١٠/٥ رقم ٢٠٢٦، تهذيب التهذيب ١٨/٦ رقم ٤٩٩٢.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/٢٣٢ رقم ٦١٠٧ ، تهذيب التهذيب ٦/٥١ رقم ٥٠٤٩ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/٢٥٣ رقم ٦١٦٢ ، تهذيب التهذيب ٧٦/٦ رقم ٥٠٩١ .

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال أبو حاتم: متروك [الحديث].

وقال جرير بن عبد الحميد: كان يشرب الخمر.

# ، عمر بن عليّ بن عطاء بن مُـقَـدًم المُـقَـدَّم البصري البصري أبو جعفر (1):

قال ابن سعد: يدلّس تدليساً شديداً ، يقول: «سمعت» و «حدّثنا» ثمّ يسكت ، فيقول: «هشام بن عروة والأعمش» (٢).

يب: قال أحمد وآبن معين والساجي وعمر بن شيبة: يدلّس.

## ۲٤١ (د س [ق] $^{(7)}$ ) عمر بن مُعَتِّب ، ويقال : ابن أبي مُعَتِّب المدنى $^{(8)}$ :

ن: لَا يُعرف.

يب: قال أحمد وأبو حاتم: لا أعرفه.

وذكره العقيلي وغيره في «الضعفاء»(٥).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/ ٢٥٨ رقم ٦١٧٨ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٩١ رقم ٥١١٣ .

<sup>(</sup>٢) أنظر: الطبقات الكبرى ٢١٣/٧.

<sup>(</sup>٣) إضافة من المصدرين وتهذيب الكمال ١٥٦/١٤ رقم ٤٨٩٣، قال المنزّي بترجمته: «روىٰ له أبو داود والنسائي وآبن ماجة».

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/ ٢٧٠ رقم ٦٢٢٤ ، تهذيب التهذيب ٦/ ١٠٤ رقم ٥١٣٢ .

<sup>(</sup>٥) أنظر : الضعفاء الكبير ـ للعقيلي ـ ٣/١٩٢ رقم ١١٨٨ ، التاريخ الكبير ـ للبخاري ـ 7/١٩ رقم ٢١٤٣ ، الضعفاء والمتروكين ـ للنسائي ـ: ١٨٩ رقم ٤٨٨ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الســتّة .......

# ٢٤٢ ـ (ت ق) عمر بن هارون البَـلْخي ، مولىٰ ثَـقِـيف (١) : قال (س) وأبو على الحافظ: متروك (٢) .

ن : قال يحيئ : كذَّاب خبيث .

وقال صالح جَزَرَة : كذَّاب .

وقال أحمد وآبن مهدي: متروك [الحديث].

يب: قال أبو زكريًا: كذَّاب خبيث.

وقال إبراهيم بن موسىٰ: تركوا حديثه.

وقال ابن معين: يكذب.

### ٢٤٣ ـ (٤) عَمرو بن بُـجُـدان (٣):

يب : قال أحمد وآبن القطَّان : لا يُعرف .

ن: وُثِّق مع جهالته.

### أقول:

, هذا من الجمع بين المتضادين ، كالتحسين له مع الجهل بحاله! ففي ن بعد ذِكر حديث له قال: حسّنه (ت) ولم يُرْقِه إلى الصحّة

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/ ٢٧٥ رقم ٦٢٤٣ ، تهذيب التهذيب ١٠٨/٦ رقم ٥١٤٠ .

 <sup>(</sup>۲) هذا قول أبي علي النيسابوري الحافظ في ميزان الاعتدال ؛ أمّا قوله في تهذيب التهذيب وقول النسائى فيهما فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٩/٩٩ رقم ٢٩٣٨، تهذيب التهذيب ١١٩/٦ رقم ١١٥٥.

٢٤٤ ـ (ق) عَمرو بن خالد الواسِطى (<sup>۲)</sup> :

قال ابن معين وأحمد: كذَّاب.

وقال وكيع: كان في جوارنا يضع الحديث.

ن : قال الدارقطني : كذَّاب .

يب: قال إسحاق بن راهويه وأبو زُرْعة: يضع الحديث.

وقال (د): كذَّاب.

وقال (س): متروك [الحديث].

٢٤٥ ـ (ت ق) عَمرو بن دِينار البصري، أبو يحيىٰ الأعور،
 قَـهْـرَمـان آل الزبير بن شُعيب البصرى<sup>(٣)</sup>:

قال ابن معين مرّةً : ذاهب<sup>(٤)</sup> .

ومرّةً: ليس بشيء.

يب: قال (س): ليس بثقة.

وقال (د): ليس [حديثه] بشيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ٢٩٩ ، وأنظر : سنن الترمذي ٢/ ٢١٢ ـ ٢١٣ ذح ١٢٤ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/ ٣١١ رقم ٦٣٦٥ ، تهذيب التهذيب ٦/ ١٣٨ رقم ٥١٨٥ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣١٣/٥ رقم ٦٣٧٢، تهذيب التهذيب ١٤٢/٦ رقم ٥١٨٩.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب: ذاهب الحديث.

# ٢٤٦ - (م ت س ق) عَمرو بن سعيد بن العاص الأُموي ، المعروف بـ: الأَشْـدَق (١) :

يب: وَلِيَ المدينة لمعاوية ويزيد، ثمّ طلب الخلافة، وغلب علىٰ دمشق، ثمّ قتله عبد الملك بعدما أعطاه الأمان!

ثمّ نقل عن الطبري أنّه كان والياً ليزيد على المدينة ، وكان يجهّز الجيوش إلى قتال ابن الزبير ، فحدّثه أبو شريح أنّ مكّة حرام ، فأجابه عمرو بأنّ الحرم لا يعيذ عاصياً !(٢).

ثم قال: وكان عمرو أول من أسَـر البسملة في الصلاة مخالفة لابن الزبير؛ لأنّه كان يجهر بها! (٢٠).

روئ ذلك الشافعي وغيره بإسناد صحيح .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۱۵۸/۸ رقم ۱۹۹۵.

والشِّـدُق ـ بـالكسز والفـتح ـ : جـانب الفـم ؛ والأنْسُــدَق : العريضُ الشِــدُق ، الواسِعُه ، الماثلُه ، أيّ ذلك كان .

أنظر: الصحاح ١٥٠٠/٤، لسان العرب ٥٨/٧، تاج العـروس ١٣/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦ ، مادّة «شَدَقَ».

<sup>(</sup>۲) ورد مؤدّاه في تاريخ الطبري ۲۷۲/۳ ـ ۲۷۶ حوادث سنة ۲۰هـ؛ وآنظر: صحيح البخاري ۲/۱۱ ح 20 و ج ۳۰۵/۳ ح ۳۰۲، صحيح مسلم ۲/۱۰٪، مسند أحمد ۲/۳۸، البناية والنهاية ۲/۶۶ حوادث سنة ۸هـ، و ج ۱۱۹/۸ و ۲۶۳ حوادث سنتي ۲۰ و ۷۰هـ، فتح الباري ۲۲۳/۲ ح ۲۰۳۶ و ۶۲۸۰ د ۲۲۳ م ۲۲۵۰ د ۲۵۰ د ۲۰۰ د ۲۵۰ د ۲۵۰

<sup>(</sup>٣) أنطر: السنن الكبرى ٢/٥٠، سير أعلام النبلاء ٣٤٣/٥، تذكرة الحفّاظ ١١٠/١، الدرّ المنثور ١/٢١.

### أقـول:

لا يسع المقام ذِكر مخازي هذا الفاسق الملقّب بلطيم الشيطان، المخاطب لرسول الله المُتَالِقُ بعد قتل الحسين عليه وهو على المنبر بقوله: ثارٌ بثارات يا رسول الله!(١).

فيا عجباً من القوم كيف يحتجّون بروايته ؟! وكيف يـثقون بـه فـي دينهم ؟! وهو لا دين له!!

ولكن لا عجب، فإنّه ليس بأسوأ من ابن العاص، ومروان، وسمرة، وأشباههم!

## ٢٤٧ ـ (د) عَمرو بن عبدالله بن الأسوار اليَـمَاني (٢):

سرق كتاباً من عكرمة فنسَخه.

وقال هشام بن يوسف القاضى: ليس بثقة.

وقال ابن معين: كان سيّئ الأخذ في حال تحمّله من عكرمة، كان يشرب فيقول عكرمة: اطلبوه؛ فيجده (٣)، فيقوم وهو سكران، فيقول له عكرمة [من الرجز]:

<sup>(</sup>١) ورد أنّه لمّا جاءه كتاب ابن زياد يبشّره بقتل الإمام الحسين علي الله الكتاب على المنبر وأنشد شعراً ، وأوماً إلى قبر الرسول ﷺ قائلاً : يا محمّد ا يوم بيوم بدر الله انظر : شرح نهج البلاغة ٢٧٢٠.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/ ٣٥٥ رقم ٦٤٨٨ ، تهذيب التهذيب ٦/ ١٧٠ رقم ٥٢٣١ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وهامش تهذيب الكمال ٢٦٢/١٤ المنقول عن تهذيب التهذيب ؛ وفي تهذيب التهذيب : «فيحدّه» ؛ فلاحظ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة ........ ٢٠٧ أُصبُبُ علىٰ صدرِك مِن بَردِها إنّـي أرىٰ الناسَ يَـموتونا يب: كان معمر إذا حدّث أهل البصرة سمّاه، وإذا حدّث أهل البمن لا يسمّيه!

### أقول:

أنظر وأعتبر!

۲٤٨ - (خ د) عَمرو بن مَرْزُوق ، أبو عثمان الباهِلي البصري (١):
 قال ابن المديني: اتركوا حديث العَمْرَيْن ؛ يعنيه وعمرو بن
 حكام.

يب: قال العجلي وآبن عمّار: ليس بشيء.

وقال ابن المديني: ذهب حديثه.

وقال الأزدي: كان عليّ بن المديني صديقاً لأبي داود، وكان أبو داود لا يُحدّث حتّىٰ يأمره عليّ، وكان ابن معين يطري عمرو بن مرزوق ويرفع ذِكره، ولا يصنع ذلك بأبي داود لطاعته لعليّ.

وقال سليمان بن حرب: جاء عمرو بما ليس عندهم فحسدوه (٢).

### أقسول :

تدبّر في هذه الأحوال، وأعرف منازل هؤلاء الرجال!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/ ٣٤٥ رقم ٦٤٥١ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٢٠٧ رقم ٥٢٨٩ .

<sup>(</sup>٢) وورد مثله في ميزان الاعتدال أيضاً .

ومن المضحك ما في يب: قال ابن عديّ: سمعت أحمد بن محمّد ابن مخلد يقول: لم يكن بالبصرة مجلس أكبر من مجلس عمرو بن مرزوق، كان فيه عشرة ألاف رجل (۱).

ليت شعري أيّ مجلس يسع هذا المقدار؟!

وأيّ صوت يبلغهم إذا أراد مجلسَ الحديث؟! إلّا أن يرقىٰ في المنام، علىٰ أعواد الأوهام!

وأسخف من ذلك ما في يب و ن أنّه قيل له: أتزوّجت ألف امرأة ؟! قال: أو زيادة!

فإنّ المتعة عندهم حرام، وقد منع الله تعالىٰ من الجمع بين أكثر من أربع، فكيف يقع عادةً زواج أكثر من ألف امرأة علىٰ التعاقب؟! (٢).

<sup>(</sup>١) وورد حاصله في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٢) إطلاق كلام المصنف يُؤُ هو بالنظر إلى ما استقرّ عليه مذهب القوم من حرمة متعة النساء خلافاً للكتاب والسنة المتفق عليها، وليس ناظراً إلى من يرى حليتها منهم، من الصحابة والتابعين وأعلام الفقهاء.

ونذكر هنا ـ عِلىٰ سبيل المثال ـ مَن قال بحلّية المتعة منهم ، أو فَعلَها :

ا عبر الأُمّة آبن عبّاس في ، فقد قال في متعتّي النساء والحجّ ردّاً على عروة: «أراهم سيهلكون! أقول: قال النبيّ ﷺ ، ويقول: نهى أبو بكر وعمر!!».

أنظر: مسند أحمد ٢/٣٣٧، جامع بيان العلم وفيضله ٢/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠، رفيع الملام: ٢٨.

٢ ـ الصحابي جابر بن عبدالله الأنصاري ﴿ وَأَبِي بَالَ نَستَمَتَع بِالقَبْضَة مَن التَمر والدقيق الأيّامَ على عهد رسول الله وَ وَأَبِي بكر حتّى نهى عنه عمر »! وقال في المتعتَين أيضاً: «فعلناهما مع رسول الله وَ وَقَالَ ثَمّ نهانا عنهما عمر »! أنظر: صحيح مسلم ١٣١/٤، مسند أحمد ٣٠٤/٣.

## ٢٤٩ (م د ت س) عَمرو بن مسلم الجَنَدي اليَـمَاني ، صاحب طاووس (١) :

يب: قال ابن خِراش وآبن حزم: ليس بشيء.

وقال ابن المديني: ذكره يحيئ بن سعيد فحرّك يده، وقال: ما أرىٰ هشام بن حجير إلّا أمثل منه.

قلت له: أضربُ علىٰ حديث هشام؟

قال: نعم.

وقال عبدالله بن أحمد: قلت لابن معين: عمرو بن مسلم أضعف أو . هشام بن حجير ؟ فضعّف عَمْراً وقال: هشام أحبّ إلى .

#### أقول:

سيأتي إن شاء الله في ترجمة هشام، أنّ ابن معين ضعفه

٣ ـ الحافظ ابن جريج الأُموي المكّي ، المتوفّىٰ سنة ١٥٠ هـ ، فقد تزوّج بستّين
 وروي بتسعين ـ امرأة بزواج المتعة .

أنظر: سير أعلام النبلاء ٦/ ٣٣١ و ٣٣٣.

وذكر ابن حزم في المحلّىٰ ٩/ ٥٦٩ ـ ٥٢٠ أسماء جماعة من الصحابة والتابعين ممّن ثبت علىٰ تحليلها بعد رسول الله كَالَثِيُكُ ، منهم : عبدالله بن مسعود ، أبو سعيد الخدري ، أسماء بنت أبي بكر ، عمرو بن حريث ، طاووس ، عطاء ، سعيد بن جبير ، وسائر فقهاء مكة .

وقد أغنىٰ الإمامية الموضوع بحثاً ودراسة ، وأثبتوا جوازها وعدم نسخها ، كتاباً وسُنّة ، وصنّفوا في ذلك كتباً ورسائل خاصة إضافة إلىٰ مباحث نكاح المتعة في كتب الفقه ؛ فراجع .

(١) تهذيب التهذيب ٢١٢/٦ رقم ٥٢٩٤.

٢٥٠ ــ (ت ق) عَمرو بن واقِد الدمشقى ، مولىٰ بنى أُميّة (٢) :

روىٰ الفَسَوي عن دحيم: لم يكن شيوخنا يحدّثون عنه؛ قال: وكأنّه لم يشكّ أنّه يكذب.

وقال مروان الطاطرى : كذَّاب .

وقال الدارقطني : متروك <sup>(٣)</sup> .

**ن**: هالك .

قال أبو مُسْهِر: ليس بشيء.

يب: قال أبو مُسْهِر: يكذب.

وقال (خ) وأبو حاتم ودحيم ويعقوب بن سفيان: ليس بشيء.

وقال (س) والبرقاني: متروك [الحديث].

٢٥١ ـ (س ق) عِمْران بن حُـ ذَيفة (٤):

ن: لا يُعرف.

يب: أحد المجاهيل.

<sup>(</sup>۱) یأتی فی صفحة ۲٦۱ رقم ۳۲٦.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣٤٩/٥ رقم ٦٤٧١، تهذيب التهذيب ٢٣٣/٦ رقم ٥٣١٥.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/ ٢٨٥ رقم ٦٢٨٢ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٢٣٤ رقم ٥٣٣٤ .

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....٢١١

# ۲۵۲ ـ (خ د س) عِمْران بن حِطَّان السَدُوسي ، لعنه الله وضاعف عذابه (۱) :

يب: قال الدارقطني: متروك لسوء اعتقاده وخبث مذهبه.

وقال المبرّد في «الكامل»: كان رأس القَـعَـدِ (٢) من الصَّـفْرِيّة (٣)، وفقيههم وخطيبهم [وشاعرهم](٤).

قال في يب: والقَعَد[ة]: الخوارج [كانوا] لا يرون الحرب، بـل ينكرون علىٰ أُمراء الجور حسب الطاقة، [ويدعون إلىٰ رأيهم] ويزيّنون مع ذلك الخروج [ويحسّنونه]!

ولكن ذكر أبو الفرج الأصبهاني: أنَّه صار قَـعَدِياً لمَّا عجز عن

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٦/ ٢٣٥ رقم ٥٣٣٨ .

 <sup>(</sup>٢) القَـعَـدُ والقَـعَـدَةُ ـ جمعُ: قاعِدٍ ؛ أو اسم للجمع ـ: هم الخوارج الذين قعدوا عن نصرة الإمام عليّ طيّلًا ، فهم يرون التحكيم ولا يحاربون فقعدوا عن الغزو والقتال ، والذي يرئ رأيهم: قَـعَـدِي .

أَنْظُر : لسان العرب ٢١/ ٢٣٧ ، تاج العروس ١٩٥/٥ ، مادّة «قَعَدَ».

<sup>(</sup>٣) الصَّفْرِية أو الصِّفْرِية: قوم من الحرورية، من الخوارج، قيل: نُسبوا إلىٰ رئيسهم زياد بن الأَصفر، ولهذا يقال لهم «الزيادية» أيضاً، أو نسبة إلىٰ عبدالله بن صَفّار، أو إلىٰ صُفرة ألوانهم، أو لخلوهم من الدين، ويتعيّن علىٰ هذا الاحتمال كسر الصاد.

آنظر في تفصيل آرائهم ونسبتهم: مقالات الإسلاميّين: ١٠١، الفَرق بين الفِرق: ٧٠، الملل والنحل ١٣٤١، الأنساب \_ للسمعاني \_ ٣٥٨/٣ (الصَّفْري)، الصحاح ٢/٧١، القاموس المحيط ٢/٧٣، لسان العرب ٣٦٢/٧، تاج العروس ٩٩/٧، مادّة «صَفَرَ».

<sup>(</sup>٤) أنظر: الكامل في اللغة والأدب ٢ / ١٣٤، وليس فيه: «وفقيههم».

۲۱۲ ..... دلاثل الصدق / ج ۱ ..... الحر ب (۱) .

### أقسول:

أيّ عذر للبخاري في الاحتجاج بحديثه ؟! وهو من الدعاة إلىٰ النفاق، ومذهب السوء، وعندهم أنّ الداعية لغير مذهبهم غير معتبر الرواية، وإنْ زعم (د) أنّ الخوارج أصحّ ذوي الأهواء حديثاً!(٢).

علىٰ أنّه قد ردّه في يب فقال: «ليس علىٰ إطلاقه، فقد حكىٰ ابن أبي حاتم، عن القاضي عبدالله بن عقبة المصري \_ وهو ابن لهيعة \_ عن بعض الخوارج ممّن تاب، أنّهم كانوا إذا هووا أمراً صيروه حديثاً» (٣).

وهذا هو المناسب لمروقهم عن الدين بنصّ النبيّ الأمين تَلَاثُنُكُمَّةٍ .

وهل يُرجئ ممّن لا يحترم دماء المسلمين وأموالهم، ولا يـرعىٰ حرمة أخي النبيّ وَلَهُ اللَّهِ عَلَى الله ؟! حرمة أخي النبيّ وَلَهُ اللَّهِ عَلَى الله عَلَمَ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَل

وقد ذكر في يب أنّ بعضهم اعتذر للبخاري بأنّه أخرج عنه قبل أن يرىٰ ما رأىٰ، فقال: فيه نظر؛ لأنّه أخرج له من رواية يحيىٰ بن أبي كثير عنه، ويحيىٰ إنّما سمع منه في حال هربه من الحجّاج، وكان الحجّاج طلبه ليقتله من أجل المذهب، وقصّته في هربه مشهورة (٤٠).

<sup>(</sup>١) أنظر : الأغاني ١٨ /١١٤ .

<sup>(</sup>٢) أنظر: تهذيب التهذيب ٢٣٦/٦، وجاء مثله أيضاً في ميزان الاعتدال ٥/٢٨٥ رقم ٦٨٨٣.

<sup>(</sup>٣) أنظر: تهذيب التهذيب ٦/٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) أنظر: تهذيب التهذيب ٦/٢٣٦.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة أ.....

ثمّ قال في يب: ذكر أبو زكريّا الموصلي ، عن محمّد بن بشير العبدي الموصلي ، قال: لم يمت عمران بن حطّان حتّىٰ رجع عن رأي الخوارج ؛ وهذا أحسن ما يعتذر به عن تخريج (خ) له (١).

وفيه: إنّ التوبة المتأخّرة ـ لو سُلَمت ـ لا تنفع في إخراجه عنه وهو على مذهبه الفاسد، وفي حال لا يصحّ الإخراج عنه بها، فلم يبق للبخاري عند إلّا أنّه يعظّمه في نفسه، ويشكر قوله في مدح ابن ملجم لعنه الله ولعن عمران معه [من البسيط]:

يا ضربةً من تقيّ ما أراد بها إلّا لِيبلغَ من ذي العرش رضوانا إنّى لأذكره يوماً فأحسبه أوفى البريّة عندالله مِيزانا (٢)

۲۵۳ ـ (د ت) عِمْران بن خالد، أبو خالد (٣) :

قال ابن عديّ والعُقيلي : مجهول .

٢٥٤ ـ (ع) عُمَيْر بن هانئ العَـنْسي، أبو الوليد الدمشقي الداراني (٤):

قال (د): كان قدرياً.

<sup>(</sup>١) أنظر: تهذيب التهذيب ٦/٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) أنظر: الكامل في اللغة والأدب ١٢٦/٢، الأغاني ١١٧/١٨، تاريخ دمشق ٤٩٥/٤٣.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/ ٣٨٢ رقم ٨٦٦ ضمن ترجمة إسماعيل بن حماد الكوفي ، تهذيب التهذيب ٢/ ٢٣٨ رقم ٥٣٤٠ .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٣٥٧/٥ رقم ٦٤٩٨، تهذيب التهذيب ٢/٢٥٩ رقم ٥٣٧٦.

ن: قال العبّاس بن الوليد بن صبح (١): قلت لمروان بن محمّد: لا أرى سعيد بن عبد العزيز روى عن عمير بن هانئ ؟!

فقال: كان أبغض إلى سعيد من النار.

قلت: ولِمَ ؟!

قال: أُوليس هو القائل على المنبر حين بويع ليزيد [بن الوليد] بن عبد الملك: سارعوا إلى هذه البيعة! إنّما هما همجرتان، همجرة إلى الله ورسوله، وهجرة إلى يزيد؟!!

#### أقول:

ليس على البخاري وغيره في مثل هذا خفاء، ولكنّ القوم فيه ونحوه سواء!

وفي ن: قال [ابن] جابر: حدّثني عمير بن هانئ، قال: ولاني الحجّاج الكوفة، فما بعث إليَّ في إنسان أحدُّه إلا حددتُه، ولا في إنسان أَقْتُلُه إلا أرسلتُه، فعزلني.

### أقول:

لا ريب أنّ الحدّ والقتل لمجرّد أمر الحجّاج سواءٌ في الحرمة، كالولاية مِن قِبَله، فلا عذر له.

وقد كذب عدّق الله في دعوىٰ مخالفة الحجّاج ، فإنّه لو أطلق واحداً

<sup>(</sup>١) كان في الأصل: «صبيح» وهو تصحيف؛ وما أثبتناه من المصدرَين وتهذيب الكمال ٤٨٠/٩ رقم ٣١٢٦.

كما كذب في إظهار النسك والعبادة ، كيف ؟! وهو داعية المنافق يزيد بن الوليد وعامل الحجّاج الظلوم .

# رخ د) عَنْبَسة بن خالد بن يزيد الأَيْلي الأُموي، مولاهم (1):

قال أبو حاتم: كان علىٰ خراج مصر، وكان يعلُّق النساء بالثدي.

وقال الفَسَوي: قال يحيئ بن بكير: إنّما يُحدّث عنه مجنون (أو)<sup>(۲)</sup> أحمق، لم يكن موضعاً للكتابة عنه.

وقال أحمد بن حنبل: ما لنا ولعنبسة؟! أيّ شيء خرج علينا منه؟! هل روىٰ عنه غير أحمد بن صالح؟!

يب: قال يحيى بن بكير: إنّ عنبسة روى عن يونس، عن ابن شهاب، قال: وفدت على مروان وأنا محتلم؛ قال يحيى بن بكير: هذا باطل، إنّما وفد على عبد الملك.

## ٢٥٦ – (خ م د) عَنْبَسة بن سعيد بن العاص الأُموي ، أخو عمرو الأَشْدق (7):

يب: قال الدارقطني: كان جليس الحجّاج.

وقال الزبير: كان انقطاعه إلى الحجّاج.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٥٩/٥ رقم ٦٥٠٥ ، تهذيب التهذيب ٢٦٤/٦ رقم ٥٣٨٥ .

<sup>(</sup>٢) ليست في المصدرين.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٢٦٦/٦ رقم ٥٣٨٧ .

### أقسول:

والرجل يُـعرف بقرينه .

۲۵۷ ـ (ت ق) عَـنْبَـــة بن عبـد الرحمٰن بن عنبسة (۱) بن سعيد ابن العاص الأُموى (۲):

قال (خ): تركوه.

وقال أبو حاتم: يضع الحديث.

**ن**: روىٰ (ت) عن (خ): ذاهب الحديث.

يب: قال ابن معين: لا شيء.

وقال (س): متروك.

وقال الأزدي: كذَّاب.

٢٥٨ ـ (د ق) عيسىٰ بن عبد الأعلىٰ (٣):

ن : لا يكاد يُعرف، وحديثه فَـرْد منكَر (٤).

وقال ابن القطَّان: لا أعلَمه مذكوراً في شيء من كتب الرجال،

<sup>(</sup>۱) كان في تهذيب التهذيب: «عيينة» وهو سهو ؛ والمثبت في المتن هو الصواب، آنظر: ميزان الاعتدال، تقريب التهذيب ١/٥٥٥ رقم ٥٣٩٥، تهذيب الكمال ٤٣٦/١٤ رقم ٥١٢١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٣٦٢/٥ رقم ٦٥١٨، تهذيب التهذيب ٢٧٠/٦ رقم ٥٣٩٥.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥ / ٣٧٩ رقم ٦٥٨٢.

<sup>(</sup>٤) قاله تعقيباً علىٰ حديثه الذي رواه أبو داود؛ ونقل ابـن حـجر قــول الذهـبـي هــذا وقول ابن القطّان الآتى في تهذيب التهذيب ٣٣٧/٦ رقم ٥٤٩٨.

٢٥٩ ـ (ق) عيسىٰ بن أبي عيسىٰ مَيْسَرة المَدَني الحَنّاط (١): قال (س) والفلاس: متروك (٢).

يب: قال الدارقطني و (د): متروك [الحديث].

وقال ابن معين: ليس بشيء، ولا يُكتب حديثه.

٢٦٠ ـ (ت ق) عيسىٰ بن مَيْمُون القُرَشي ، مولىٰ القاسم بن محمّد (٣):

ن: قال (خ): ليس بشيء.

وقال (س): ليس بثقة.

وقال الفلّاس: متروك.

وقال ابن حبّان: يروي أحاديث كلّها موضوعة.

وقال ابن مهدي: قلت له: ما هذه الأحاديث التي تروي عن القاسم عن عائشة؟! قال: لا أعود.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/ ٣٨٦ رقم ٦٦٠٢ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٣٤٤ رقم ٥٥١٠ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/٣٩٢ رقم ٦٦٢٣.

# حرف الفاء

# ٢٦١ ـ (ت ق) فائد بن عبد الرحمٰن ، أبو الوَرْقاء العَـطَّار الكوفي (١) :

يب: قال ابن معين: ليس بثقة، وليس بشيء.

وقال أحمد: متروك [الحديث].

وقال أبو زُرْعة وأبو حاتم: لا يُشتغل به.

وقال أبو حاتم: ذاهب الحديث، لا يُكتب حديثه، ولو أنَّ رجلاً حلف أنَّ عامّة حديثه كذب لم يحنث.

وقال (د): ليس بشيء.

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة .

وأُخرىٰ: متروك [الحديث].

وقال الحاكم: روئ أحاديث موضوعة .

ن : قال مسلم بن إبراهيم : دخلت عليه وجاريته تضرب بين يديه بالعود .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٤٠٩ رقم ٦٦٨٨، تهذيب التهذيب ٦/٣٧٨ رقم ٥٥٦١.

## ۲۹۲ ـ (ع) فُـفَيْل بن سليمان النَّمَيْري، أبو سليمان البَصري (١):

يب: قال ابن معين: ليس بشيء، ولا يُكتب حديثه.

وقال الآجري عن (د): كان عبد الرحمٰن لا يُحدِّث عنه، قال: وسمعت (د) يقول: ذهب فضيل والسمتي إلىٰ موسىٰ بن عقبة فاستعارا منه كتاباً فلم يردّاه.

## ٢٦٣ ـ (ع) فُلَيْح بن سليمان ، أبو يحيىٰ المَدَني ، وفُلَيْح لَيْح لَيْح لَيْح لَيْح فَلَيْح بن سليمان ، أبو يحيىٰ المَدَني ، وأسمه عبد الملك (٢) :

ن : قال ابن معين : ليس بثقة .

وقال مرّةً: يُـتّـقىٰ حديثه.

يب: قال (د): ليس بشيء.

وقال الطبري: ولاه المنصور على الصدقات؛ لأنّه أشار عليه بحبس بني حسن لمّا طلب محمّد بن عبدالله بن الحسن (٣).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٦/٨١٨ رقم ٥٦١٦.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٥/٤٤٢ رقم ٦٧٨٨ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٤٣١ رقم ٥٦٣١ .

<sup>(</sup>٣) أنظر : تاريخ الطبري ٤١٣/٤ حوادث سنة ١٤٤ هـ.

مقدَّمة المؤلِّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......٢٢١

### حرف القاف

#### $^{(1)}$ : (ق) القاسم بن عبدالله العَدَوى العُـمَرى $^{(1)}$ :

قال (س) وأبو حاتم: متروك<sup>(٢)</sup>.

ن : قال ابن معين : كذَّاب .

وقال أحمد: يكذب، ويضع الحديث.

يب: قال أحمد: أُفّ أُفّ ، ليس بشيء .

وقال مرَّةً: كذَّاب، يضع الحديث.

وقال العجلى والأزدي: متروك [الحديث].

#### ٢٦٥ ـ (د ت ق) قَبِيصة بن الهُلْب (٣) :

قال ابن المديني: مجهول، لم يروِ عنه غير سماك بن حرب. يب: قال (س): مجهول.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/ ٤٥١ رقم ٦٨١٨، تهذيب التهذيب ٦/ ٤٤٩ رقم ٥٦٥٦.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٤٦٦/٥ رقم ٢٨٦٩، تهذيب التهذيب ٦/ ٤٨١ رقم ٥٧٠٤.

### ٢٦٦ ـ (ع) قَتادة بن دِعَامة ، أبو الخطّاب السَدُوسي البصري (١) : ن : مدلّس .

يب: قال ابن المديني، قلت ليحيى بن سعيد: إنّ عبد الرحمٰن يقول: أُترك كلّ من كان رأساً في بدعة يدعو إليها؛ قال: كيف تصنع بقتادة، وآبن أبي دؤاد (٢)، وعمر بن ذرّ؟!.. وذكر قوماً.

وقال ابن حبّان : كان مدلّساً علىٰ قدر فيه .

### ۲٦٧ ـ (د ت ق) قيس بن الربيع ، أبو محمّد الكوفي (٣) : قال يحيي ، لا يُكتب حديثه .

وقال (س): متروك<sup>(٤)</sup>.

ن: قال ابن القطَّان: ضعيف عندهم.

وقال محمّد بن عبيد الطنافسي: استعمله أبو جعفر على المدائن فعلّق النساء بثديهن ، وأرسل عليهن الزنابير (٥).

يب: قال محمد [بن عبدالله] بن عمّار: كان عالماً بالحديث، لكنّه لمّا ولّى المدائن علّق رجالاً، فنفر الناس عنه.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٤٦٦ رقم ٦٨٧٠، تهذيب التهذيب ٦/٢٨٦ رقم ٥٧٠٦.

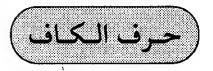
<sup>(</sup>٢) في المصدر: رَوَّاه ، وكذا في تهذيب الكمال ١٥ / ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/٧٧٧ رقم ٦٩١٧، تهذيب التهذيب ٦/٥٢٧ رقم ٥٧٦٣.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٥) وجاء مثله أيضاً في ترجمته من تهذيب التهذيب ٦/ ٥٣٠.

والزَنابَير \_ جمع : زُنْبُور \_ : الـدَبْر ، وهـي جـماعة النَـحُل ؛ أنـظر : الصـحاح ٢ / ٢٥٣ مادّة «دبر» .



۲۳۸ ـ (ت ق) كُثِير بن زاذان النَخَعي الكوفي (۱): قال أبو حاتم وأبو زُرْعة: مجهول. وقال ابن معين: لا أعرفه.

٢٦٩ ـ (خ م د ت ق (٢)) كَثِير بن شِنْظِير ، أبو قُرّة البصري (٣): قال ابن معين مرّة: ليس بشيء.

وقال الفلّاس، كان يحيئ بن سعيد لا يُحدّث عنه.

يب: قال ابن حزم: ضعيف جدًاً.

٢٧٠ ـ (د ت ق) كَشِير بن عبدالله بن عمرو بن عَوْف المُزَني المَدَني (٤):

قال ابن معين: ليس بشيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٨٨٨ رقم ٦٩٤٢، تهذيب التهذيب ٦/٥٥٠ رقم ٥٧٩٩.

 <sup>(</sup>٢) في ميزان الاعتدال: (س) بدلاً من (ق) وهو سهو ؛ قال المزّي في ترجمته من تهذيب الكمال ١٥ / ٣٦٢: «روى له الجماعة سوى النسائي».

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٥/٠٠٥ رقم ٦٩٤٧، تهذيب التهذيب ٦/٥٥٥ رقم ٥٨٠٥.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٥/ ٤٩٢ رقم ٦٩٤٩ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٥٥٨ رقم ٥٨٠٨ .

وقال الدارقطني : متروك (١).

وضرب أحمد علىٰ حديثه.

ن : قال (د) والشافعي : ركن من أركان الكذب .

يب: قال أحمد: ليس بشيء.

وقال (د): أحد الكذَّابين.

وقال الشافعي: أحد الكذَّابين؛ أو: أحد أركان الكذب.

وقال (س) مرّةً: متروك [الحديث].

وقال ابن عبد البرّ: مُجمَع على ضعفه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

# حرف اللام

(د ت ق) لِمَازة بن زَبّار الأزدي ، أبو لَبيد البصري (۱): ن: حضر وقعة الجمل، وكان ناصبياً، ينال من عليٍّ للثيّلاً ، ويمدح يزيد!

يب: قال ابن معين: كان شتّاماً.

[ وقال جرير : كان ] يشتم عليًّا عَلَيْكُ اِ

وقال أبو لبيد: قلت له: لِمَ تسبّ عليّاً عليّاً عليّاً ؟! قال: ألا أسبّ رجلاً قتل منّا خمسمائة وألفين والشمس ها هنا؟!

وقال ابن سعد: ثقة!

وقال حرب، عن أبيه: كان صالح الحديث، وأثنى عليه ثناء حسناً! قال في يب: «كنت أستشكل توثيقهم الناصبي غالباً، وتوهينهم الشيعة مطلقاً، ولا سيما أنّ عليّاً ورد في حقّه: لا يحبّه إلّا مؤمن، ولا يبغضه إلّا منافق (٢).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٧٠٥ رقم ٦٩٩٥، تهذيب التهذيب ٦٠٤/٦ رقم ٥٨٧٧.

<sup>(</sup>٢) مرّ تخريجه في صفحة ١٥ ، فراجع .

ثمّ ظهر لي في الجواب عن ذلك أنّ البغض ها هنا مقيّد بسبب! وهو كونه نصر النبيّ الله الله الله الله الطبع البشري بُغض من وقعت منه إساءة في حقّ المبغض، والحبّ بعكسه، وذلك ما يرجع إلى أُمور الدنيا غالباً.

والخبر في حبّ عليّ وبغضه ليس علىٰ العموم! فقد أحبّه من أفرط فيه ، حتّىٰ ادّعىٰ أنّه نبيّ أو أنّه إله . . . والذي [ورد] في حقّ عـليّ [مـن ذلك ،] ورد مثله في حقّ الأنصار .

وأجاب [عنه] العلماء، أنّ بغضهم لأجل النصرة كان ذلك علامة النفاق، وبالعكس، فكذا يكون في حقّ عليّ.

وأيضاً: فأكثر من يوصف بالنصب، يكون موصوفاً بصدق اللهجة، والتمسّك بأُمور الديانة، بخلاف من يوصف بالرفض، فإنّ غالبهم كاذب ولا يتورّع في الأخبار.

والأصل فيه أنّ الناصبة اعتقدوا أنّ عليّاً قتل عثمان أو أعان عليه، فكان بغضهم له ديانة بزعمهم، ثمّ انضاف إلىٰ ذلك أنّ منهم من قُتلت أقاربه في حروب عليّ»!

#### وفيه:

إنّ تقييد بغض عليّ عليّه بسبب نصر النبيّ اللَّهُ عَلَظ ، إذ يستلزم لغوية كلام رسول الله في إظهار فضل عليّ عليّه الأن كلّ من أبغض أحداً لنصرة النبيّ اللَّهُ عَلَيْهِ منافق ، من دون خصوصية لعليّ عليّه عليّه .

وكيف يحسن التقييد بالنصرة مع تمدّح أمير المؤمنين عليه بقوله كما سبق عن صحيح مسلم: «والذي فلق الحبّة وبرأ النسمة، إنّه لعهد النبيّ

فإنّه لو قصد النبيّ اللَّهُ عَلَيْ ما زعمه ابن حجر ـ من التقييد بالنصرة ـ لَما كان معنى لتمدّح الإمام بذلك .

وحاصل مقصود ابن حجر: أنّ نفس بغض عليّ التَّلِم والنصب له وسبّه، ليس نقصاً وعيباً، تبرئةً لأصحابه من العيب! وإنَّ ورد مستفيضاً أو متواتراً، أنّ: من سبّ عليّاً وأبغضه فقد سبّ رسول الله وأبغضه (٢).

وهذا الوجه مخصوص عنده بمن نصب العداوة لأمير المؤمنين وسبّه! بخلاف من أبغض خلفاءهم وسبّهم، فإنّه لا يكون معذوراً أصلاً، بل يكون محلاً لكلّ نقص، وأهلاً لكلّ لعن!

<sup>(</sup>١) مرّ تخريجه في صفحة ١٥، فراجع.

<sup>(</sup>٢) تواترت الأحاديث عن رسول الله كَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

مسند أحمد ٦/٣٣، خصائص الإمام عليّ عليه : ٢١ ح ٨٦، مسند أبي يعلى ١٢/ ٤٤٤ ح ٢٠١٧، المعجم الكبير ٣٢ / ٣٢٣ و ٣٣٣ ح ٢٦١٥ و ٢٦١٥ و ١٥٠٠ ح ٢١٢، المستدرك على الصحيحين ٣/ ١٣٠ و ١٣١ و ١٣١ و ٢٦١٥ و ٢٦١٥ و ص ١٥٠٠ ح ٢٨٤، تاريخ بغداد ٤/١٤ و ج ٣١ / ٣٣، مناقب الإمام عليّ عليه \_ للمغازلي \_: ٢٨٨ ح ٢٧١، مناقب الإمام عليّ عليه \_ للمغازلي \_: ٢٠٨ ح ٢٧١، مناقب الإمام عليّ عليه \_ للمغازلي \_: ٢٠٨ ح ٢٠١٠ - ٢٩٢ م ٢٩٠٨ و ص ٣٥٠ ح ٢٩٠٩، كفاية الطالب : ٨٦ \_ ٨٩ باب «كفر من سبّ عليّاً عليه »، ١/ أسد الغابة ٤/ ٢٩٤ رقم ٢٩٧٠، الرياض النضرة ٣/ ٢١١ و ٣٢٠، ذخائر العقبي : ١٣٠، مختصر تاريخ دمشق ١١/٦٦ و ج ١٢٠٨، الخلفاء الرائدون \_ للذهبي \_: ٢٨٥، مشكاة المصابيح ٣/ ٣٥٠ ح ٢٩٠٨، البداية والنهاية ٧/ ٢٨٢ حوادث سنة ٤٠ هـ، جامع المسانيد والسنن ١٩٠، البداية والنهاية ٧/ ٢٨٢ حوادث سنة ٤٠ هـ، جامع المسانيد والسنن الصواعق المحرقة : ١٩٠، كنز العمّال ١١/ ١٢٢ \_ ٣٦٣ ح ٣٠٣٣ \_ ٢٣٣٠، درّ ١٣٠٠٠ م ٢٣٠٣ - ٢٨٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠

فهل هذا إلّا التعصّب والهوىٰ ؟!

وليت شعري كيف لا يكون مبغض عليٍّ عليُّلاٍ منافقاً ، مع اتّـضاح تعظيم النبيُّ وَالثُّنَاءُ لعليِّ عليُّلاً بوجوه التعظيم ، والثناء عليه بطرق الثناء؟!

فلا يكون بحسب الحقيقة بغض عليّ وسبّه إلّا استهزاءً برسول الله وَ الله عَلَيْ وَعَلَيْهُ وَ الله عَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَقُولُهُ !

فهل يكون نفاق أعظم من هذا؟!

وأمّا خروج الغلاة؛ فبالدليل، كسائر العمومات في الكتاب والسُنة المخصّصة بالأدلّة.

وأمّا قوله: «ورد في حقّ الأنصار مثله».

فكاذبٌ ، افتعله النواصب ، لدفع فضل سيّد المسلمين ، وإمام المتّقين .

ولو سُلّم، فمعناه ـ كما نقله عن علمائهم ـ أنّ بغضهم لأجل النصرة علامة النفاق ؛ لأنّ التعليق على الوصف مُشعِر بالحيثية (١)، بخلاف ما ورد في أمير المؤمنين عليّه الله م يذكر فيه إلّا ما يدلّ على إرادة شخصه الكريم ، بلا اشتمال على ما يوهم إرادة النصرة .

فقد ظهر من هذا أنّه لا يجوز قبول رواية الناصب مطلقاً ؛ لأنّه منافق، والمنافق أشدّ من الكافر الصريح، وفي أسفل درك من النار، كما ذكره الله سبحانه في كتابه العزيز (٢).

ومجرّد إفادة خبره الظنّ ـ لو وُجد ناصبٌ ثقةٌ ـ لا يجعله حجّة ؛ لأنّ

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، ولعلُّها : بالعلُّيَّـة .

 <sup>(</sup>٢) قال سبحانه وتعالىٰ: ﴿إِنَّ المنافقينَ في الدَرْكِ الأسفلِ مِن النارِ﴾ سورة النساء
 ٤: ١٤٥ .

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....

الله سبحانه قد ذمّ في كتابه العزيز متّبِعَ الظنّ ، فقال: ﴿ إِنْ يَتّبِعُونَ إِلّا الظّن لا يُغني مِنَ الحَقّ شَيئاً . . . ﴾ (١) وقال: ﴿ إِنّ الظّن لا يُغني مِنَ الحَقّ شَيئاً . . . ﴾ (١) ولا دليل خاصّاً يقتضي إخراج الظنّ الحاصل من خبر المنافق كالكافر.

وأمّا ما ذكره من أنّ أكثر من يوصف بالنصب مشهور بصدق اللهجة.

ففيه: إنّ الشهرة إنّما هي عند أشباهه؛ على أنّه منافٍ لِـما ذكـره سابقاً بترجمة عمران بن حطّان لعنه الله، من أنّ الخـوارج إذا هـووا أمـراً صيّروه حديثـاً (٣).

وأمّا دعوى تمسّكهم بأمور الديانة؛ فمنافٍ لِما وصفهم بــه رسول الله وَلَمُوْتُكُونَ من المروق عن الدين (٤).

ولو سُلّم، فليس تمسّكهم بدينهم إلّا كتمسّك اليهود بديانتهم، لا يُصيّر أخبارهم حجّة.

وأمّا ما زعمه من أنّ غالب من يوصف بالرفض كاذبٌ ؛ فتحاملٌ نشأ من العداوة الدينية والعصبية المذهبية ، ولا نعرف بعد التحامل سبباً لهذه الدعوىٰ إلّا رواية الشيعة لفضائل أهل البيت ، ومطاعن أعدائهم ، وقد سبق أنّها دليل الثقة ، إذ لا يَقدِم راويها إلّا علىٰ سيوف ظلمة الأُمراء ، وأسسنة أقلام نصّاب العلماء ، وسهام ألسِنة أهل الدنيا من الخطباء ، وهذا دليل علىٰ أنّ راوى تلك الروايات أشدّ الناس إنصافاً وثقة (٥) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ٦: ١١٦، سورة يونس ١٠: ٦٦، سورة النجم ٥٣: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة النجم ٥٣ : ٢٨ .

<sup>(</sup>٣) أنظر صفحة ٢١٢.

<sup>(</sup>٤) مرّ تخريج ذلك في ص ٧٤ هـ ٢ ؛ فـراجـع .

<sup>(</sup>٥) أنظر صفحة ٧.

وأمَّا قوله: «والأصل فيه أنَّ الناصبة اعتقدوا...» إلى آخره.

ففيه: أنّ دعوى اعتقادهم مكابرة محضة من المدّعي والمدّعى له، على أنّ الشيعة أيضاً اعتقدوا \_ وكان اعتقادهم عن الأدلّة القويّة \_: أنّ المشايخ الثلاثة اغتصبوا حقّ أمير المؤمنين، وخالفوا نصّ النبيّ الأمين وَاللهُ اللهُ اللهُ الشيعة فيهم ديانة.

فما بالهم لا تُعتبر روايتهم كالنواصب؟!

وهل الفرق إلّا أنّ الشيعة تمسّكوا بالثقلين، والنواصب نبذوهما وراء ظهورهم؛ والناس إلىٰ أشباههم أميل!

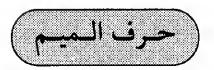
وأمّا قوله: «ثمّ انضاف إلىٰ ذلك . . . » إلىٰ آخره .

ولتمام الكلام محلّ آخر .

۲۷۲ ـ (م ٤) الليث بن أبي سُلَيْم بن زُنَيْم الكوفي (١):
قال أحمد: ما رأيت يحيى بن سعيد أسوأ رأياً [في أحد] منه في
ليث وهمّام ومحمّد بن إسحاق، لا يستطيع أحد أن يراجعه فيهم.
يب: قال أبو زُرْعة وأبو حاتم: لا يُشتغل به.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٥/٥٠٩ رقم ٧٠٠٣، تهذيب التهذيب ٦/١١٦ رقم ٥٨٨١.



٢٧٣ ـ (د ت ق) مُبارَك بن فَضَالة ، أبو فَضَالة البصرى (١) :

قال (د): شديد التدليس.

يب: قال أحمد: يدلّس.

وقال أبو زُرْعة: يدلّس كثيراً <sup>(٢)</sup>.

وقال الفلّاس: كان عبـد الرحمٰن ويحيىٰ بن سعيد لا يُحدّثان عنه.

٢٧٤ ـ (د ت ق) المُشنئ بن الصَبّاح اليَمَاني (٣):

قال (س): متروك<sup>(٤)</sup>.

يب: قال ابن عديّ : ضعّفه الأئمّة المتقدّمون .

وقال الساجي: ضعيف [الحديث] جدّاً.

وقال ابن الجنيد: متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/١٥ رقم ٧٠٥٤، تهذيب التهذيب ٨/٣٨ رقم ٦٧٢٧.

<sup>(</sup>٢) وجاء مثله أيضاً في ترجمته من ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١٩/٦ رقم ٧٠٦٧، تهذيب التهذيب ٨/ ٣٩ رقم ٦٧٣٥.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

#### ۲۷۵ ـ (م ٤) مُجالِد بن سعيد الهَـمْداني الكوفي (١):

قال أحمد: ليس بشيء.

وقال (خ): كان ابن مهدي لا يروي عنه.

وقال الفلاس: سمعت يحيئ بن سعيد يقول: لو شئت أن يجعلها مجالد كلَّها عن الشعبي عن مسروق عن عبدالله، فعل.

يب: قال الدارقطني: لا يُعتبر به.

### ٢٧٦ ـ (ع) مُجاهِد بن جَـبْر المُقرئ المكّي (٢):

ن: قال أبو بكر بن عيّاش للأعمش: ما بال تفسير مجاهد مخالف \_ أو شيء نحوه \_؟!

قال: أخذه من أهل الكتاب!

وفي يب: ما بالهم (٣) يقولون تفسير مجاهد؟!

قال: كانوا يرون أنّه يسأل أهل الكتاب!

وفي ن: مِن أنكرِ ما جاء عن مجاهد في التفسير في قوله تعالى: 
﴿ عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحموداً ﴾ (٤) قال: يُجُلسه معه علىٰ

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/٦٦ رقم ٧٠٧٦، تهذيب التهذيب ٨/٥٥ رقم ٦٧٤٢.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ٢٥ رقم ٧٠٧٨، تهذيب التهذيب ٨/ ٨٨ رقم ٦٧٤٥.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: ما لهم.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ١٧: ٧٩.

#### أقسول:

لا ينبغي أن يستنكره، وإن كان تجسيماً وكفراً! فإنهم رووا ما هـو أخرى، مثل أن الله سبحانه خلق آدم على صورته، ومثل أنّه يدخل رجله سبحانه في النار فتقول: قَـطْ قَـطْ... إلىٰ غير ذلك(٢).

وفي يب: قال القطب الحلبي في شرح البخاري: مجاهد معلوم التدليس، فعنعنته لا تفيد الوصل.

٢٧٧ ـ (م ٤) محمّد بن إسحاق بن يَسار ، صاحب (السيرة) (٣) :

قال مالك: دجال من الدجاجلة.

ن: قال يحيئ القطّان: أشهد أنّه كذّاب.

وقال هشام بن عروة : كذَّاب .

يب: قال أحمد: يدلّس.

وسأله أيوب بن إسحاق، فقال: تقبله إذا انفرد [بحديث]؟

قال: لا والله!

<sup>(</sup>۱) آنظر: تفسير الطبري ۱۳۲/۸ ، تفسير الماوردي ۲۵۰/۳ ، تفسير الفخر الرازي ۱۳۳/۲۱ ، تفسير القرطبي ۳۳/۲۱ ، تفسير البغوي ۱۰۹/۳ ، الدرّ المنثور ۵۱/۵ ، فتح القدير ۲۵۲/۳ . ۲۵۲/۳ ، تفسير البحر المحيط ۲۷۲/۱ ، زاد المسير ۵۱/۵ ، فتح القدير ۲۵۲/۳ .

<sup>(</sup>۲) مرّ تخريجها في صفحة ٤٩ و ٥٠ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/٦٥ رقم ٧٠٠٣ ، تهذيب التهذيب ٧/ ٣٥ رقم ٥٩٢٩ .

### ۲۷۸ ـ (ع) محمّد بن بشّار بن عثمان ، أبو بكر ، بُندار البصري الحافظ (۱) :

كذّبه الفلّاس.

قال في يب: يحلف (٢) أنّه يكذب [في ما يروي عن يحيي]. وقال عبدالله الدورقي: جرئ ذِكره عند ابن معين، فرأيته لا يعبأ به.

#### ۲۷۹ ـ (د ق) محمّد بن ثابت العَبْدى البصرى (7):

قال ابن معين: ليس بشيء.

يب: قال أبو داود السجستاني: ليس بشيء.

٠٨٠ - (د ق) محمّد بن جابر السُحَيْمي اليَـمَامي الأعمىٰ (٤): يب: قال أبو زُرْعة: ساقط الحديث عند أهل العلم.

وقال أحمد: لا يُحدّث عنه إلّا شرٌّ منه (٥).

وقال ابن حبّان: كان أعمىٰ يُلحق في كتبه ما ليس من حديثه، ويسرق ما ذُوكر به فبُحدّث به (١).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/٧٧ رقم ٧٢٧٥ ، تهذيب التهذيب ٧/٣٦ رقم ٥٩٦٢ .

<sup>(</sup>٢) أي : عمرو بن عليّ الفلّاسُ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/٤٨ رقم ٧٢٩٩ ، تهذيب التهذيب ٧٦/٧ رقم ٥٩٨٣ .

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٧/ ٨٠ رقم ٥٩٩٠.

<sup>(</sup>٥ و ٦) وجاء مثله أيضاً في ترجمته من ميزان الاعتدال ٦/٨٧ رقم ٧٣٠٧.

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٢٣٥

## ۲۸۱ ـ (م د) محمد بن حاتِم بن مَيْـمُون القَطِيْعي ، المعروف بـ: السَـمِـين (۱) :

قال ابن معين وآبن المديني: كذَّاب.

وقال الفلّاس: ليس بشيء.

### $(^{(7)}$ عحمًه بن الحسن بن أبى يزيد $^{(7)}$ :

قال ابن معين: يكذب.

وقال (س): متروك.

وقال (د): كذَّاب.

٣٨٣ ـ (د ت ق) محمّد بن حُمَيد بن حَيّان ، الحافظ الرازي (٣) : قال (س): ليس بثقة .

وقال فضلك: عندي منه خمسون ألف حديث لا أُحدَّث عنه بحرف.

وقال صالح جَزَرة: ما رأيت أحذق بالكذب منه ومن سليمان

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ٩٤ رقم ٧٣٣٦ ، تهذيب التهذيب ٩٢/٧ رقم ٦٠٠٦ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/١٠٩ رقم ٧٣٨٨، تهذيب التهذيب ١١٠/٧ رقم ٦٠٣٥.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/١٢٦ رقم ٧٤٥٩، تهذيب التهذيب ١١٨/٧ رقم ٦٠٤٩.

۲۳٦ ...... دلائل الصدق / ج ۱ الشاذ كونى .

وقال أيضاً: ما رأيت أجراً على الله منه.

وقال ابن خِراش: كان والله يكذب.

وكذّبه أبو زُرْعة .

ن: قال الكوسج: أشهد أنّه كذّاب.

يب: قال (س) مرّةً: ليس بشيء.

وأُخرىٰ : كذَّاب .

وقال أبو نُعيم ابن عدي: سمعت أبا حاتم [في منزله] وعنده ابن خِيراش وجماعة من مشايخ أهل الريّ وحفّاظهم، فذكروا ابن حُميد، فأجمعوا على أنّه ضعيف [في الحديث] جدّاً، وأنّه يُحدّث بما لم يسمع، وأنّه يأخذ أحاديث أهل البصرة والكوفة فيُحدّث بها عن الرازيّين.

٢٨٤ ـ (ع) محمّد بن خازِم ، أبو معاوية الضَرِير الكوفي (١):

يب: قال أبو زُرْعة: يدعو إلىٰ الإرجاء.

وقال (د): كان رئيس المرجئة بالكوفة.

وقال ابن سعد: يدلّس.

وقال يعقوب بن شيبة: ربّما يدلّس.

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١٢٧/٧ رقم ٢٠٥٦.

مقدَّمة المؤلِّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٢٣٧

### ٢٨٥ ـ (ق) محمّد بن خالد الواسِطي الطَحّان (١):

قال ابن معين : كذَّابٍ ، إنْ لقيتموه فاصفعُوه .

يب: قال أبو زُرْعة: رجل سوء.

وقال: قال: لم أسمع من أبي إلّا حديثاً واحداً؛ ثمّ حَدّث عنه [حديثاً] كثيراً!

#### ٢٨٦ ـ (ق) محمَّـ د بن دَاب المَدِيني <sup>(٢)</sup> :

قال أبو زُرْعة: كان يضع الحديث (٣).

ن : كذَّبه ابن حبّان وغيره .

۲۸۷ ـ (خ ٤) محمّد بن زياد الأَلْهاني ، أبو سفيان الحِمْصي (٤): يب: قال الحاكم: اشتهر عنه النصب كحريز بن عثمان.

ن: وثّقه أحمد والناس، وما علمت فيه مقالة سوى قول الحاكم الشيعي: أخرج (خ) في الصحيح لمحمّد بن زياد، وحريز بن عثمان، وهما ممّن [قد] اشتهر عنهم النصب.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ١٣٠ رقم ٧٤٧٣ ، تهذيب التهذيب ٧/ ١٣٠ رقم ٦٠٦٢ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ١٣٨ رقم ٧٥٠٤، تهذيب التهذيب ٧/ ١٤١ رقم ٦٠٨٤.

 <sup>(</sup>٣) في المصدرين: «كان يكذب، ضعيف الحديث» وما في المتن حاصل الجملة الأولى.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٦/١٥٣ رقم ٧٥٥٠، تهذيب التهذيب ٧/١٥٧ رقم ٦١١٠.

#### أقبول:

حرّكت الذهبي حميّةُ المذهب، فنسب الحاكم ـ بزعم الانتقام منه ـ إلىٰ التشيّع، وما نقم عليه إلّا دين الله وحبّ آل المصطفىٰ المطهّرين من الرجس.

ثمّ أنكر نصب الألهاني فقال: «ما علمت هذا من محمّد؛ بلى، غالب الشاميّين فيهم توقّف عن أمير المؤمنين عليٍّ من يوم صفّين . . . » إلىٰ آخر كلامه .

فليت شعري ما معنى التوقّف؟! وشعارهم سبّ إمام المتّقين! ودينهم بغض السادة الأطهار اللهيّلاً!

فما أدري ما يريد منهم الذهبي حتّىٰ يجعل ذلك توقّفاً ؟!

وهل يرتفع الإشكال عن (خ) بإنكار نصب الألهاني وهو يروي عن حريز الذي لا مجال لإنكار نصبه؟!

### ۲۸۸ ـ (ت) محمّد بن زياد اليَشْكُرى الطَحّان (۱):

قال أحمد: كذَّاب [خبيث](٢) أعور ، يضع الحديث .

وقال ابن معين والدارقطني : كذَّاب .

وقال أبو زُرْعة : يكذب .

يب: قال (س) والفلاس والجوزجاني: كذَّاب.

<sup>(</sup>١) مِيزان الاعتدال ٦/ ١٥٤ رقم ٧٥٥٣ ، تهذيب الهذيب ١٥٨/٧ رقم ٦١١١ .

<sup>(</sup>٢) أثبتناه من تهذيب التهذيب.

۲۸۹ ـ (ت ق) محمّد بن سعيد ، المصلوب ، الشامي (۱) :

قال (س): الكذّابون المعروفون بوضع الحديث أربعة...؛ وذكره نهـم.

وقال أبو أحمد الحاكم: يضع الحديث.

وقال ابن حبّان: يضع الحديث.

وقال أحمد: يضع الحديث عمداً ؛ وصلبه أبو جعفر على الزندقة .

يب: قال ابن نمير: كذَّاب، يضع الحديث.

وقال أبو مُسْهِر: هو من كذَّابي الأُرْدُن.

وقال أحمد بن صالح المصري: زنديق، ضُربت عنقه، وضع أربعة الاف حديث عند هؤلاء الحمقيٰ.

وقال ابن حبّان: يضع الحديث، لا يحلّ ذِكره إلّا علىٰ وجه القدح فيه.

وقال الجوزجاني : مكشوف الأمر ، هالك .

وقال الحاكم: ساقط، لا خلاف بين أهل النقل فيه.

وقال خالد بن يزيد الأزرق: قال محمّد بن سعيد: لم أبالِ إذا كان

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ١٦٤ رقم ٧٥٩٨، تهذيب التهذيب ٧/ ١٧٢ رقم ٦١٣٤.

۲٤٠ ..... دلائل الصدق / ج ١ الكلام حسناً أن أجعل له إسناداً .

. . إلى كثير ممّا قيل فيه .

#### أقول:

وهذا الكذَّاب الشهير بينهم قد روى عنه كبار رواتهم ودلَّسوه.

قال في ن: روئ عنه ابن عجلان والثوري ومروان الفزاري وأبو معاوية والمحاربي وآخرون، وقد غيّروا اسمه على وجوه ستراً له وتدليساً لضعفه!

.. إلىٰ أن قال: قال عبـدالله بن أحمد بن سوادة: قلبوا اسمه عـلىٰ مائة اسم وزيادة، قد جمعتها في كتاب!

ونحوه في يب، وذكر جماعة كثيرة من أكابر رواتهم الراوين عنه!

وقال في ن : وقد أخرجه (خ) في مواضع وظنّه جماعة !

#### أقسول :

يبعد خفاء الأمر علىٰ (خ)، والأقرب أنّه دلّسه اتّباعاً لسلفه كما دلّس عبدالله بن صالح.

ولو سُلّم، فهو جهل كبير من (خ)، وعيب عظيم في صحيحه! فإذا كان مثل هذا الكذّاب الشهير قد دلّسه عظماؤهم، وآشتملت علىٰ

## ۲۹۰ ـ (خ م د ت ق) محمّد بن طَلْحة بن مُصَرِّف الـيَامِي الكوفى (۱) :

قال ابن معين: ثلاثة يتّقىٰ حديثهم: محمّد بن طلحة، وفليح بن سليمان، وأيّوب بن عتبة؛ سمعت هذا من أبي كامل مظفّر بن مدرك.

وقال مظفّر: قال محمّد بن طلحة: أدركت أبي كالحلم؛ وقد روىٰ عن أبيه أحاديث صالحة!

يب: قال عفّان: كان يروي عن أبيه، وأبوه قديم الموت، وكان الناس كأنّهم يكذّبونه، ولكن من يجترئ أن يقول له: أنت تكذب؛ كان من فضله وكان.

## ۲۹۱ ـ (د س ق) محمد بن عبدالله بن عُلاثة ، أبو اليسر الحَرّاني القاضي (۲):

قال الأزدي: حديثه بدلٌ علىٰ كذبه.

وقال الدارقطني : متروك .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ١٩٤ رقم ٧٧٢١، تهذيب التهذيب ٢٢٣/٧ رقم ٦٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/٢٠٦ رقم ٧٧٥٢، تهذيب التهذيب ٧/٥٥٤ رقم ٦٢٨٤.

وقال ابن حبّان : يروي الموضوعات .

يب: قال الحاكم: يروي الموضوعات؛ ذاهب الحديث.

#### ۲۹۲ ـ (د ق) محمّد بن عبد الرحمٰن بن البَيْلَماني (۱):

قال ابن حبّان: حدّث عن أبيه بنسخة شبيهاً بـمائتي حـديث كـلّها موضوعة.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال الحاكم: روى عن أبيه [عن ابن عمر] المعضلات.

٢٩٣ ـ (ع) محمّد بن عبيد بن أبي أُميّة الطَنافِسي ، أخو يَعْمليٰ (٢):

يب: قال أحمد: كان يظهر السُنّة، وكان يخطئ ولا يرجع عن خطئه (٣).

وقال العجلي : كان عثمانياً .

وقال [ابن سعد]: كان . . . صاحب سُـنّة !

#### أقول:

يستفاد من المقام وغيره أنّ صاحب السُنّة هو العثمانيّ ، أي الناصب

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ٢٢٤ رقم ٧٨٣٣ ، تهذيب التهذيب ٢٧٦/٧ رقم ٦٣١٢ .

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٧/ ٣٠٨ رقم ٦٣٦٢ .

<sup>(</sup>٣) وورد مؤدّىٰ الجملة الثانية في ترجمته من ميزان الاعتدال ٦/ ٢٥٠ ـ ٢٥١ رقم ٧٩٢٣ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....٢٤٣ ... العداوة لأمير المؤمنين للثيالة .

فهل من السُنّة بغض أخي النبيّ ونفسه ؟!

وهل من شرع رسول الله مَلَّالُوْتُكُلَّةِ الثناء علىٰ مبغضي عليٍّ، حتَّىٰ يمدحوا العثمانيّ بأنّه صاحب سُنّة ؟!

هـذا ممّا تحير به العقول!!

#### ٢٩٤ ـ (ت ق)(١) محمّد بن عَوْن الخراساني (٢):

قال (س): متروك<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن معين: ليس بشيء (٤).

يب: قال (د): ليس بشيء.

وقال الدولابي والأزدي: متروك [الحديث].

۲۹۵\_ (ت د ق) محمّد بن فَضَاء الأزدي ، أبو بَحْر البصري (٥) : قال ابن معين : ليس بشيء .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل؛ ولعلّه سهو، وفي المصدرين وتهذيب الكمال ١٧ / ١٢٨ رقم ٦١١٧: (ق)؛ وقال المزّي في ترجمته: «روىٰ له ابن ماجة حديثاً واحداً».

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/٢٨٦ رقم ٧٠٨٧، تهذيب التهذيب ٧/٣٦١ رقم ٦٤٥٦.

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

 <sup>(</sup>٤) لم يرد قول ابن معين هذا في ميزان الاعتدال ، وإنّما ورد في تهذيب التهذيب فقط .

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٦/ ٢٩٥ رقم ٨٠٦٠، تهذيب التهذيب ٧٦/٧ رقم ٦٤٧٦.

وقال (خ): كان سليمان بن حرب يقول: كان يبيع الشراب.

يب: قال (س): ليس بثقة.

#### ٢٩٦ ـ (ت ق) محمّد بن الفَـضْل بن عَـطِيّة (١):

قال أحمد: حديثه حديث أهل الكذب.

وقال ابن معين: لا يُكتب حديثه.

يب: قــال الفـــلاس ومســلم و (س) وآبــن خِــراش والدارقـطني: متــروك (۲).

وقال صالح جَزَرَة: يضع الحديث.

وقال ابن معین والفلاس (۳) و (س) و آبن خِراش و آبن أبي شیبة (٤) و إسحاق بن سلیمان ویحییٰ بن الضریس والجوزجانی: کان کذّاباً .

### ٢٩٧ ـ (ت) محمّد بن القاسم الأسَدى (٥):

كذّبه أحمد والدارقطني .

يب: قال (د): غير ثقة ولا مأمون، أحاديثه موضوعة.

وقال الأزدي : متروك .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢/٢٩٦ رقم ٨٠٦٢، تهذيب التهذيب ٧/٧٧٧ رقم ٨٤٧٨.

<sup>(</sup>٢) هذا قول الدارقطني ، أمَّا الأربعة الآخرون فقد قالوا : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٣) وكذا جاء عنهما في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٤) وكذا جاء عنه في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٦/٣٠١ رقم ٣٠١٧، تهذيب التهذيب ٣٨٢/٧ رقم ٦٤٨٢.

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......٢٤٥

۲۹۸ ـ (د ت س) محمّد بن كَثِير الصنعاني المِصِّيصي (۱): ضعّفه أحمد جداً.

وقال: حدّث بمناكير ليس لها أصل.

وقال يونس بن حبيب: قلت لابن المديني: إنّه حدّث عن الأوزاعي، عن قتادة، عن أنس، قال: رأى النبي وَلَمَا اللهِ اللهِ اللهُ عَلَمَا اللهُ الله

فقال عليّ: كنت أشتهي أن أرى هذا الشيخ، فالآن لا أُحبّ أن أراه!

يب: قال أحمد: لم يكن عندي ثقة؛ قيل له: كيف سمعت من

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ٣١١/٦ رقم ٣١١،٦، تهذيب التهذيب ٣٩١/٧ رقم ٣٠٠٣. والمَصَّيْصي ـ بكسر الميم، وقيل بفتحها، وصادين مهملتين الأُولَىٰ مشدَّدة مكسورة، بينهما الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ـ: هي نسبة إلىٰ بـلدة كـبيرة علىٰ ساحل بحر الشام، بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس.

أنظر: الأنساب ـ للسمعاني ـ ٥/٣١٥، معجم البلدان ٥/١٦٩ رقم ١١٣١٥.

<sup>(</sup>٢) وهذا ثابت الوضع واضح البطلان ؛ وقد صنّف السيد عليّ الحسيني الميلاني رسالة خاصّة في إثبات وضع هذا الحديث وبطلانه ، سنداً ودلالة ، نُشرت أوّلاً في مجلّة «تراثنا» العدد ٢٧ ، السنة السابعة ، ١٤١٢ هـ ، ضمن مقال «أحاديث مقلوبة في مناقب الصحابة» ، ص ٣٦ ـ ١٠٤ ، فكانت هي الحديث الثالث منه ، وشغلت الصفحات ٥٠ ـ ٥٨ .

ثمّ نشرها المؤلّف ثانية ، سنة ١٤١٣ هـ ، ضمن كتابه «الإمامة في أهمّ الكتب الكلامية » ، ص ٤٤٩ ـ ٤٥٨ .

ثمّ نشرها ثالثة ، سنة ١٤١٨ هـ ، ضمن كتابه «الرسائل العشر في الأحاديث الموضوعة في كتب السُنّة» ، فكانت هي الرسالة السابعة من بينها ، وشخلت الصفحات ١٩ ـ ٢٧ ؛ فراجع .

معمر ؟ قال: سمعت منه باليمن ، بعث بها إلى إنسان من اليمن .

### ۲۹۹ ـ (ق) محمّد بن مِحْصَن العُكَاشي<sup>(۱)</sup>:

قال الدارقطني : متروك ، يضع .

يب: قال ابن معين وأبو حاتم: كذَّاب.

وقال ابن حبّان: يضع الحديث.

#### ٣٠٠ - (ع) محمّد بن مسلم بن تَـدْرُس ، أبو الزُبَير المكّى (٢) :

قال سويد بن عبـد العزيز: قال لي شعبة: تأخذ عنه وهو لا يحسن أن يصلّي؟!

وقال ورقاء: قلت لشعبة: ما لَـكَ تركت حديث أبي الزبير؟! قال: [رأيته] يزن ويسترجح بالميزان.

يب: قال نعيم بن حمّاد: سمعت هشيماً يقول: سمعت من أبي الزبير، فأخذ شعبة كتابي فمزّقه (٣).

ن : قال يونس بن عبد الأعمليٰ : سمعتُ الشافعي ، وآحتج عمليه

<sup>(</sup>۱) مسيزان الأعـتدال ٦/٣١٦ رقـم ٨١٢٦ وآنظر: ج ٦٣/٦ رقـم ٧٢٠٨، تهذيب التهذيب ٧/٠٥ رقم ٢٥١٩.

والعُكَاشي ـ بضمّ أوّله وتشديد ثانيه وشين معجمة ـ: نسبة إلىٰ جدّه عُكَاشة ابن مِحْصَن ؛ آنظر : الأنساب ـ للسمعاني ـ ٢٢٠/٤.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ٣٣٢ رقم ٨١٧٥ ، تهذّيب التهذيب ٧/ ٤١٥ رقم ٦٥٤٣ .

<sup>(</sup>٣) هذا القول ليس من مختصّات تهذيب التهذيب ، فقد ورد في ترجمته من ميزان الاعتدال أيضاً ، فلاحظ .

وكان ابن حزم يرد من حديثه ما يقول فيه: «عن جابر» ونحوه ؟ لأنه عندهم ممّن يدلّس.

٣٠١ ـ (د ت ق) محمّد بن يزيد بن أبي زياد الثقفي (٢): ن : مجهول.

يب: قال أبو حاتم والدارقطني: مجهول.

وقال أحمد: لا يُعرف.

7.7 (م ت ق) محمّد بن یزید بن محمّد بن کَشِیر ، أبو هشام الرفاعی ، قاضی بغداد (7):

قال (خ): رأيتهم مُجمعين علىٰ ضعفه.

وقال ابن نمير: يسرق الحديث.

وقال أيضاً : أضعفنا طلباً ، وأكثرنا غرائب .

یب: قال الحسین بن إدریس: سألت عثمان بن أبي شیبة عنه فقال:
 یسرق حدیث غیره فیرویه!

قلت: أعَلَىٰ وجه التدليس أو الكذب؟

<sup>(</sup>١) وقد جاء قول الشافعي هذا في ترجمته من تهذيب التهذيب أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ٣٦٩ رقم ٨٣٢٨ ، تهذيب التهذيب ٤٩٢/٧ رقم ٦٦٥٦ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/ ٣٧٠ رقم ٨٣٣٢ ، تهذيب التهذيب ٧/ ٤٩٤ رقم ٦٦٦٠ .

۲٤٨ ...... دلائل الصدق / ج ١ قال : كيف يكون تدليساً وهو يقول : «حدّثنا» ؟ !

## ٣٠٣ ـ (ت ق) محمّد بن يَعْلَىٰ السُلَمي ، أبو عليّ ، الملقّب بـ : زُنْبُور (١) :

قال (خ): ذاهب الحديث.

وقال أبو حاتم: متروك<sup>(٢)</sup>.

وقال (س): ليس بثقة .

يب: قال العجلي: ترك الناس حديثه.

## ٣٠٤ (م د س) مَخْرَمة بن بُكَيْر بن عبدالله بن الأَشَجّ، أبو المِسْوَر (٣):

يب: قال ابن معين: وقع إليه كتاب أبيه ولم يسمعه.

وقال الساجي : يدلّس .

ن: قال ابن معين: ليس [حديثه] بشيء.

ورجلٌ أَشَـجٌ : إذا كان في جبينه أثر الشَجّة .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/٣٧٣ رقم ٨٣٤٥، تهذيب التهذيب ٥٠٠٠/ رقم ٦٦٧٠.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

 <sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٣/ ٣٨٦ رقم ٣٨٩٠، تهذيب التهذيب ٨/ ٨٥ رقم ٦٧٩٤.
 والشِّجّة: الجُرح في الوجه والرأس خاصّة، ولا يكون في غيرهما من الجسم،

أنظر: الصحاح ٣٢/١، لسان العرب ٣٢/٧، تاج العروس ٤١٠/٣، مادّة «شَجَحَ».

## ٣٠٥ (ق) مروان بن سالم الغِفَاري الشامي الجَـزَري ، مولىٰ بني أُميّة (٢):

قال أحمد: ليس بثقة (٣).

وقال الدارقطني: متروك [الحديث](٤).

وقال أبو عَروبة الحرّاني: يضع الحديث.

**يب:** قال (س): متروك [الحديث]<sup>(ه)</sup>. .

وقال الساجي: كذَّاب، يضع الحديث.

وقال أبو حاتم: لا يُكتب حديثه.

### ٣٠٦ - (خ ق) مُطَّرِح بن يزيد الأسدي ، أبو المُهَلَّب (٦) : ن : مُجمَع علىٰ ضعفه .

<sup>(</sup>١) أضفناه من تهذيب التهذيب ، إذ إنّ قول أحمد هذا ليس من مختصّات ميزان الاعتدال ؛ فلاحظ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ٣٩٧ رقم ٨٤٣١، تهذيب التهذيب ١١٢/٨ رقم ٦٨٤٠.

<sup>(</sup>٣) لم يرد قول أحمد هذا في ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٤) لم يرد قول الدارقطني هذا في ميزان الاعتدال ، وما بين المعقوفتين من تهذيب التهذيب .

<sup>(</sup>٥) وقد ورد قول النسائي هذا في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٦) ميزان الاعتدال ٦/ ١٤٤ رقم ٨٥٨٦، تهذيب التهذيب ٢٠٢/٨ رقم ٦٩٧٥.

۲۵۰ ..... دلائل الصدق / ج ۱ وقال يحيي: ليس بثقة .

يب: قال يحيي والنسائي (١): ليس بشيء.

#### ٣٠٧ - (د ت ق) مُظاهِر بن أَسْلَم (٢):

قال ابن معين: ليس بشيء.

يب: قال أبو عاصم النبيل: ليس بالبصرة حديث أنكر من حديثه. وقال (د): مجهول.

#### أقسول:

فكيف روىٰ عنه (د) وهو لا يروي إلّا عن ثقة ، كما ذكره في يب بترجمة داود بن أُميّة ؟! (٣) .

### $^{(2)}$ ، عاوية بن صالح الحَضْرَمي الحمصي ، قاضي الأندلس $^{(2)}$ :

قال ابن معين: كان ابن مهدي إذا حدّث بحديثه زبره يحيي بن

<sup>(</sup>١) كان في الأصل: «أبو زُرْعة» وهو سهو، وما أثبتناه من المصدر وتهذيب الكمال ١٤٠/١٨ رقم ٦٥٩١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ٤٥١ رقم ٨٦٠٨ ، تهذيب التهذيب ٢١٦/٨ رقم ٦٩٩٦ .

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٣/٣ رقم ١٨٣٩.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٦/٤٥٦ رقم ٨٦٣٠، تهذيب التهذيب ٢٤٤/٨ رقم ٧٠٤٠.

يب: قال أبو إسحاق الفزاري: ما كان بأهلٍ أن يُروىٰ عنه. وقال موسىٰ بن سلمة: تركته ولم أكتب عنه.

٣٠٩ (ت ق) معاوية بن يحيى ، أبو رَوْح الصَدَفي الدمشقي (١) : قال ابن معين : ليس بشيء .

زاد في يب: هالك.

وفي يب أيضاً: قال الجوزجاني: ذاهب الحديث.

وقال (س): ليس بشيء.

وقال أحمد: تركناه.

وقال ابن حبّان: كان يشتري الكتب ويحدّث بها، ثمّ تغيّر حفظه، فكان يحدّث بالوهم (۲).

#### ٣١٠ ـ (ع) مُعلَّىٰ بن منصور ، أبو يَعْلَىٰ (٣) :

ن: حكى ابن أبى حاتم عن أبيه: قيل لأحمد: كيف لم تكتب عنه؟!

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ٤٦٠ رقم ٨٦٤١، تهذيب التهذيب ٢٥٣/٨ رقم ٧٠٥٠.

<sup>(</sup>٢) وقد جاء قول ابن حبّان في ميزان الاعتدال بهذا اللفظ: «كان يسرق الكتب ويحدّث بها ، ثمّ تغيّر حفظه » ؛ فلاحظ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/ ٤٧٦ رقم ٨٦٨٢ ، تهذيب التهذيب ٨/ ٢٧٧ رقم ٤٠٠٨ .

۲۵۲ ...... دلائل الصدق / ج ۱ قال : یکذب <sup>(۱)</sup> .

يب: نقل عبد الحقّ عن أحمد أنّه رماه بالكذب.

وقال ابن سعد: مِن أصحاب الحديث مَن لا يروي عنه .

#### ٣١١ ـ (ق) مُسعَلَىٰ بن هِلال الطَحَان (٢):

قال ابن معين: هو من المعروفين بالكذب ووضع الحديث. وقال أحمد: أحاديثه موضوعة.

وقال ابن المبارك لوكيع: عندنا شيخ . . . يضع كما يضع المُعلّىٰ . وذكر في يب جماعة تزيد علىٰ عشرة وصفوه بالكذب .

٣١٢ - (ع) المُغيرة بن مِقْسَم ، أبو هشام ، الفقيه الكوفي (٣): قال ابن فضيل: يدلّس.

يب: قال أحمد: حديثه مدخول، عامّة ما روى عن إبراهيم إنّما سمعه من حمّاد، ومن يزيد بن الوليد، والحارث العكلي، وعبيدة، وغيرهم.

وقال العجلي : كان عثمانياً .

<sup>(</sup>١) وورد مؤدّاه في ترجمته من تهذيب التهذيب أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/ ٤٧٨ رقم ٨٦٨٥ ، تهذيب التهذيب ٨/ ٢٧٩ رقم ٧٠٨٥ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/ ٤٩٦ رقم ٨٧٢٩ ، تهذيب التهذيب ٣٠٩/٨ رقم ٧١٢٨ .

مقدّمة المؤلّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....

وقال إسماعيل القاضي: ليس بالقويّ فيمن لقي ، لأنّه يدلّس ، فكيف إذا أرسل ؟!

وقال ابن حبّان: كان مدلّساً.

٣١٣ ـ (م ٤) مُقاتِل بن حَيّان النَبَطي ، أبو بِسْطام ، البَلْخي الخَرّاز (١):

كان أحمد لا يعبأ به.

ونقل الأزدي عن وكيع أنَّه كذَّبه .

٣١٤ ـ (م ٤) مَكْحول الدمشقي الشامي (٢):

ن: صاحب تدليس.

وقال ابن سعد: ضعّفه جماعة.

يب: قال ابن سعد: كان يقول بالقدر، وكان ضعيفاً في حديثه

 <sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ٦/٣٠٦ رقم ٥٠٣٥، تهذيب التهذيب ٣١٩/٨ رقم ٧١٤٥.
 وهكذا شبط اللقب في الأصل بمعجمة وزاءَين منقوطتين، وهو موافق لِما في تقريب التهذيب ٢/٢٠٦ رقم ٧١٤٥.

أمّا في ميزان الاعتدال وتهذيب التهذيب والأنساب ـ للسمعاني ـ ٢/ ٣٣٥ مادّة «الخرّاز»، وتهذيب الكمال ١٨ / ٣٣٧ رقم ١٧٥٤، وتذكرة الحفّاظ ١/ ١٧٤ رقم ١٢٨، وسير أعلام النبلاء ٦/ ٣٤٠ رقم ١٤٤، وتبصير المنتبه بتحرير المشتبه / ٣٣٠، فقد ضُبط هكذا: «الخرّاز» بخاء معجمة وراء مهملة وزاي معجمة ؛ فلاحظ.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٦/٥٠٩ رقم ٥٧٥٦، تهذيب التهذيب ٨/١٣٣ رقم ٧١٥٤.

۲۵٤ ..... دلائل الصدق / ج ۱ ورأیه .

#### ٣١٥ ـ (ت ق) موسىٰ بن عُبيـدة الرَبَذِي (١) :

قال أحمد: لا يُكتب حديثه.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال يحييٰ بن سعيد: كنّا نتّـقيه <sup>(٢)</sup>.

يب: قال أحمد مرّةً: لا يُشتغل به.

وأخرىٰ: لا تحلُّ الرواية عنه عندي .

### ٣١٦ (ت ق) موسى بن محمّد بن إبراهيم بن الحارث التَيْمي (٣):

قال ابن معين: ليس بشيء، ولا يُكتب حديثه.

وقال الدارقطني: متروك.

يب: قال (د): لا يُكتب حديثه.

## ۳۱۷ ـ (خ د ت ق) موسىٰ بن مسعود، أبو حُـذَيفة، النّـهْدي البصرى (3):

قال الفلاس: لا يُحدّث عنه من يُبْصِر (٥) الحديث.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/ ٥٥١ رقم ٨٩٠٢، تهذيب التهذيب ٤١١/٨ رقم ٧٢٧١.

<sup>(</sup>٢) في المصدرين: «كنّا نتّقى حديثه».

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٦/٥٥٧ رقم ٨٩٢١، تهذيب التهذيب ٨/٢٣٤ رقم ٧٢٨٨.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٦/٥٦٢ رقم ٨٩٣٠، تهذيب التهذيب ٨/٤٢٤ رقم ٧٢٩٢.

<sup>(</sup>٥) كان في الأصل : «ينصر» ؛ وما أثبـتناه من المصدرين .

مقدَّمة المؤلَّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .................................

يب: قال بندار: كتبت عنه كثيراً ثمّ تركته.

وقال أحمد: شبه لا شيء.

### ٣١٨ ـ (ت ق) مَيْمُون بن موسىٰ المَرئي (١):

قال أحمد: يدلّس.

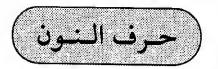
يب: قال الفلاس: يدلس.

وقال ابن حبّان: يـروي عن الثقـات ما لا يشـبه حـديـث الأثبـات، لا يجوز الاحتجاج به.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٦/٥٧٧ رقم ٨٩٧٥، تهذيب التهذيب ٨/٤٤٩ رقم ٧٣٣٢.





### ٣١٩ ـ (٤) نَجِيح بن عبد الرحمٰن السِنْدي ، أبو مَعْشَر (١) :

كان يحيى بن سعيد يضحك إذا ذكره.

يب: قال ابن المديني: كان ضعيفاً ضعيفاً.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال نصر بن طريف: أكذب من في السماء و [من في] الأرض. وقال أبو نعيم: روى الموضوعات، لا شيء.

#### ٣٢٠ (ق) نَصْر بن حَمّاد الوَرّاق (٢):

قال ابن معين: كذَّاب.

وقال مسلم: ذاهب الحديث.

وقال صالح جَزَرَة: لا يُكتب حديثه.

يب: قال أبو حاتم والأزدي: متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٢/٧ رقم ٩٠٢٤، تهذيب التهذيب ٤٨٢/٨ رقم ٧٣٨٠.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢٠/٧ رقم ٩٠٣٦، تهذيب التهذيب ٤٨٩/٨ رقم ٧٣٨٩٠.

### ٣٢١ ـ (م ٤) النّعمان بن راشِد الجَزَري ، أبو إسحاق ، مولىٰ بني أُمِيّة (١) :

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وضعّفه يحيىٰ القطّان جدّاً .

٣٢٢ - (خ د ت ق) نُعَيْم بن حَمّاد الخُزاعي، أبو عبدالله (٢): قال (د): كان عنده نحو عشرين حديثاً عن النبيّ وَالدُّرْسُتُكُوْ لا أصل لها. يب: قال الدولابي: قال (س): ضعيف (٣).

وقال غيره: [كان] يضع الحديث في تقوية السُـنّة.

وقال الأزدي: قالوا: يضع الحديث في تقوية السُنّة (٤).

وقال ابن معين: ليس [في الحديث] بشيء.

٣٢٣ - (م س ت ق) نُعَيم بن أبي هِند الأَشْجَعي الكوفي (٥): قال أبو حاتم: قيل للثوري: لِمَ لَمْ تسمع منه ؟! قال: كان يتناول عليّاً عليّاً عليّاً إ

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٨/٥١٨ رقم ٧٤٣٤.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٨/١١ رقم ٩١٠٩ ، تهذيب التهذيب ٥٢٦/٨ رقم ٧٤٤٦ .

<sup>(</sup>٣) وقد جاء قول النسائي هذا في ترجمته من ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٤) وقد جاء قول الأزدي هذا في ترجمته من ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ٧/ ٤٥ رقم ٩١١٩، تهذيب التهذيب ٥٣٦/٨ رقم ٧٤٥٨.

#### ٣٢٤\_ (ت ق) نُــفَيع بن الحارث، أبو داود الأعــميٰ، القــاصّ الكوفي (١):

قال (س) والدارقطني : متروك<sup>(۲)</sup> .

يب: قال ابن معين: ليس بشيء (٣)، يضع.

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال الحاكم: روئ أحاديث موضوعة.

وقال الدولابي : متروك .

## ٣٢٥ ـ (د ت ق) النَهاس بن قَهم القَيْسي، أبو الخَطّاب البصرى (٤):

تركه يحيى القطّان.

يب: قال ابن معين مرّةً: ليس بشيء.

وقال ابن عديّ : لا يساوي شيئاً .

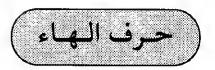
\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧٤٦١ رقم ٩١٢٢، تهذيب التهذيب ٨/٥٣٨ رقم ٧٤٦١.

<sup>(</sup>٢) هذا قول النسائي في «ميزان الاعتدال» والدارقطني في «تهذيب التهذيب»؛ أمّا قول النسائي في «تهذيب التهذيب» والدارقطني في «ميزان الاعتدال» فهو: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) وجاء عنه مثله في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٧/٩٤ رقم ٩١٣١، تهذيب التهذيب ٥٤٨/٨ رقم ٧٤٧٧.



#### ٣٢٦ (خ م س) هِشام بن حُجَيْر المكّي (١):

ن : شُئل عنه يحييٰ القطَّان فلم يَرْضُه ، وضرب عليه .

**يب**: ضعّفه ابن معين جدّاً.

وقال ابن المديني، عن يحيىٰ بن سعيد: خليق أن أدعه؛ قلت: أضربُ علىٰ حديثه؟ قال: نعم.

وقال (د): ضُرِب الحدّ بمكّة.

٣٢٧ - (ع) هِشام بن حَسّان ، أبو عبدالله القُرْدُوسي البصري (٢): قال وُهَيْب: قال لي الثوري: أَفِدْني عن هشام؛ فقلت: لا أستحلّ [ذلك].

وقال ابن عيينة: لقد أتى هشام أمراً عظيماً بروايته عن الحسن. وقال عبّاد بن منصور: ما رأيته عند الحسن قطّ.

وقال جرير بن حازم: قاعدتُ الحسنَ سبع سنين ما رأيته عنده قطّ .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/٧٧ رقم ٩٢٢٧ ، تهذيب التهذيب ٩/١٩ رقم ٧٥٦٧ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/٧٧ رقم ٩٢٢٨ ، تهذيب التهذيب ٤٢/٩ رقم ٧٥٦٨ .

وكان شعبة يتّقي حديثه عن عطاء [وعكرمة](١) والحسن.

يب: قال (د): كانوا يرون أنّه أخذ كتب حوشب (۲).

وقال سفيان بن حبيب: ربّما سمعته يقول: سمعت عطاء؛ وأجيء بعد ذلك فيقول: حدّثني الثوري وقيس عن عطاء، هو ذاك بعينه؛ قلت له: إثبت على أحدهما؛ فصاح بي!

#### ٣٢٨ ـ (ت ق) هِشام بن زياد ، أبو المِقْدام (٣) :

قال (د): غير ثقة.

وقال (س): متروك<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبّان: يروي الموضوعات عن الثقات.

يب: قال (س) وآبن معين: ليس بثقة.

وقالا مرّةً: ليس بشيء.

وقال الأزدي وآبن الجنيد (٥): متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) أثبتناه من ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٢) وورد مؤدّاه عن ابن المديني لا أبي داود في ترجمته من ميزان الاعتدال .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٧/ ٨٠ رقم ٩٢٣١ ، تهذيب التهذيب ٩/٦١ رقم ٧٥٧١ .

وقد كان في مطبوعة طهران: «هشام بن إياد، أبو المقدام» وفي مطبوعة القاهرة: «هشام بن إياد، أبو المقداد»، وكلاهما تصحيف، والصواب ما أثبتناه من الأصل المخطوط؛ آنظر: المصدرين وتهذيب الكمال ١٩/٢٥١ رقم ٧١٦٩.

<sup>(</sup>٤) هذا ما جاء عنه في ميزان الاعتدال ، أمّا قوله في تهذيب التهذيب فهو : متروك الحديث .

<sup>(</sup>٥) هذا هو الصواب الموافق لِما في تهذيب الكمال ٢٥٢/١٩ ذيل رقم ٧١٦٩، وقد كان في المصدر : «عليّ بن الجنيد الأزدي» وهو غلطٌ وخلطٌ واضح بين أبي الحسن للم

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......٢٦٣

#### ٣٢٩ ـ (م ٤) هِشام بن سَعْد، أبو عَبّاد المَدَني (١):

يب: قال أحمد: هو كذا وكذا، كان يحيىٰ بن سعيد لا يروي عنه (٢). وقال ابن معين: ليس بشيء.

## ٣٣٠ (خ ٤) هِشام بن عمّار السُلَمي ، أبو الوليد ، خطيب دمشق [ ومقرِئُها ] ومحدّثها وعالِمها (٣) :

وقال (د): حدّث بأربعمائة حديث [مسندة](٤) ليس لها أصل.

وقال عبدالله بن محمّد بن سيّار: كان يلقَّن كلّ شيءٍ ما كان من حديثه، ويقول: أنا [قد] أخرجت هذه الأحاديث صحاحاً.

يب: قال (د): كان فضلك يدور على أحاديث أبي مُسْهِر وغيره (٥) يلقّنها هشاماً، فيحدّث بها، وكنت أخشى أن يفتق (١) في الإسلام فتقاً.

كل عليّ بن الحسين بن الجنيد ، المتوفّىٰ سنة ٢٨٨ أو ٢٩١هـ ، وبين أبي الفتح محمّـد ابن الحسين بن أحمد الأزدي الموصلى ، المتوفّىٰ سنة ٣٧٤هـ .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۹/۸۱ رقم ۷۵۷۳.

 <sup>(</sup>۲) وجاء مضمون الجملة الثانية في ترجمته من ميزان الاعتدال ۸۰/۷ رقم ۹۲۳۲ أيضاً.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٨٦/٧ رقم ٩٢٤٢ ، تهذيب التهذيب ٩/٨٥ رقم ٧٥٨٣.

<sup>(</sup>٤) أثبتناه من تهذيب التهذيب.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب: «وغيرها».

<sup>(</sup>٦) في تهذيب التهذيب: «تفتق».

# ٣٣١ ـ (ع) هُشَيْم بن بَشِير السُلَمي ، أبو معاوية الواسطي (١): يب: قيل لابن معين في تساهل هشيم ، فقال: ما أدراه ما يخرج من رأسه!

ن : قال الثوري : لا تكتبوا عنه .

وقال ابن القطّان: لهشيم صنعة محذورة في التدليس، فإنّ الحاكم أبا عبدالله ذكر أنّ جماعة من أصحابه اتّفقوا [يوماً] علىٰ أن لا يأخذوا عنه تدليساً، ففطن لذلك، فجعل يقول في كلّ حديث يذكره: حدّثنا حصين ومغيرة عن إبراهيم؛ فلمّا فرغ قال لهم: هل دلّستُ [لكم] اليوم؟! قالوا: لا؛ فقال: لم أسمع من مغيرة ممّا ذكرتُه حرفاً، إنّما قلت: حدّثني حصين [وهو مسموع لي] (٢)؛ ومغيرة غير مسموع لي!

يب: قال العجلى وأبن حبّان: مدلّس.

وقال ابن سعد: يدلّس كثيراً.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/ ٩٠ رقم ٩٢٥٨ ، تهذيب التهذيب ٩/ ٦٦ رقم ٧٥٩٢ .

<sup>(</sup>٢) أثبتناه من تهذيب التهذيب، إذ إنّ ما ورد عن الحاكم قد جاء في كِــلا المصدرين، لا في ميزان الاعتدال فقط؛ فـلاحـظ.

## حرف الواو

٣٣٢ ـ (ت ق) واصِل بن السائب الرَقَاشي ، أبو يحيى البصري (١): قال (س): متروك (٢).

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال الأزدي: متروك الحديث.

٣٣٣ ـ (د ت ق) الوليد بن عبدالله بن أبي ثَور المُرْهِبي ، وقد يُنسب إلىٰ جدّه (٣) :

قال ابن معين: ليس بشيء.

ن: قال محمّد بن عبدالله بن نُمير: ليس بشيء.

وف*ي يب:* قال<sup>(٤)</sup>: كذَّاب.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١١٧/٧ رقم ٩٣٣١، تهذيب التهذيب ١١٥/٩ رقم ٦٦٢٧.

 <sup>(</sup>٢) هذا قول النسائي في «ميزان الاعتدال»؛ أمّا قوله في «تهذيب التهذيب» فهو:
 متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١٣٣/٧ رقم ٩٣٨٥ ، تهذيب التهذيب ٩/١٥٣ رقم ٧٧١٢ .

<sup>(</sup>٤) أي : محمّد بن عبدالله بن نُمير ؛ وهذا القول ليس من مختصّات «تهذيب التهذيب» فقد ورد أيضاً في ترجمة الوليد من «ميزان الاعتدال».

#### ٣٣٤ ـ (ع) الوليد بن كَثِير المَخْرُومي ، مولاهم (١):

قال (د): إباضي .

يب: قال الساجي: كان إباضياً.

٣٣٥ (ت ق) الوليد بن محمّد المُوقَّري (٢) ، أبو بِشْر البَلْقاوي ، مولىٰ يزيد بن عبد الملك (٣): -

قال ابن المديني: لا يُكتب حديثه.

وقال ابن معين : كذَّاب .

يب: قال محمّد بن عوف (٤): ضعيفٌ كذّاب.

وقال (س) مرّةً: ليس بثقة.

ومرّةً: متروك [الحديث](٥).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٣٩/٧ رقم ٩٤٠٥، تهذيب التهذيب ١٦٤/٩ رقم ٧٧٣٣.

 <sup>(</sup>۲) المُوَقَّرِي - بضم الميم ، وفتح الواو ، وتشديد القاف وفتحها ، وكسر الراء المهملة ـ : نسبة إلىٰ اسم موضع أو حصن بنواحي البَلْقاء من نواحي دمشق .
 آنظر : معجم البلدان ٥ / ٢٦١ رقم ٢١٧٢٥ ، مراصد الاطلاع ٣/١٣٣٥ ، الأنساب

انظر: معجم البلدان ٥/ ٢٦١ رقم ١١٧٢٥ ، مراصد الاطلاع ٣/ ١٣٣٥ ، الانساب - للسمعاني - ٥/ ٤٠٩ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٧/ ١٣٩ رقم ٩٤٠٨ ، تهذيب التهذيب ٩/ ١٦٥ رقم ٧٧٣٤ .

<sup>(</sup>٤) كان في الأصل: «قال أبو حاتم»، وهو سهو؛ والصواب ما أثبتناه من المصدر وتهذيب الكمال ١٩/ ٤٥١.

<sup>(</sup>٥) قول النسائي هذا ليس من مختصّات «تهذيب التهذيب» فقد ورد أيضاً في ترجمة الوليد من «ميزان الاعتدال».

## ٣٣٦ - (ع) الوليد بن مسلم ، مولىٰ بني أُميّة ، أبو العبّاس الدمشقى ، عالم الشام (١):

قال (د): روىٰ عن مالك عشرة أحاديث لا أصل لها .

وقال أبو مُسْهِر: كان [الوليد] يأخذ من [ابن] (٢) أبي السَـفَر حديثَ الأوزاعي، وكان [ابن] (٣) أبي السَفَر كذّاباً (٤).

(١) ميزان الاعتدال ٧/ ١٤١ رقم ٩٤١٣ ، تهذيب التهذيب ٩/ ١٦٧ رقم ٧٧٣٧ .

والمقصود بـ: «ابن أبي السَفَر» هنا هو : عبدالله بن سَعيد بن يُعجَمِد، المتوفّىٰ في حكومة مروان الحمار، آخر ملوك بني أُميّة، المقتول سَنة ١٣٢هـ.

إذ إنّ أباه أبا السَفَر سعيداً كان قد توفّي سنة ١١٣ هـ؛ وحفيده أحمد بن عبدالله بن محمّد بن عبدالله بن سعيد، قد توفّي سنة ٢٥٨ هـ، فلا يمكن للوليد بن مسلم ـ المولود سنة ١١٩ هـ، والمتوفّىٰ سنة ١٩٤ هـ ـ أن يأخذ حديث الأوزاعي (٨٠ ـ ١٥٨ هـ) من أحدهما.

فلا بُدّ - والحال هذه - أن يكون المراد هو من عينناه ، حتى يسمكنه أخد الحديث من الأوزاعي .

فإنْ كان الوصف بالكذب \_ في جملة «وكان كذّاباً» \_ عائداً على ابن أبي السَفَر \_ وهو مقتضىٰ قواعد العطف اللغوي \_ ، فهو مناقض لتوثيق علماء القوم البن أبي السَفَر عبدالله بن سعيد بن يُحْمِد !! كما هو واضح من ترجمته في مصادرهم ؛ فانظر ذلك \_ مثلاً \_ في : الطبقات الكبرى ٦/٣٢٩ رقم ٢٥١٢ ، الجرح والتعديل فانظر ذلك \_ مثلاً \_ في : الطبقات الكبرى ٣٢٩ رقم ٣٤٤٦ ، تهذيب الكمال ١٨٦/١٠ ولم ٧١/٥ ولم ٧١/٥ ولم كلي كالمال ٢٠١٠ ولم ٢٤٤٦ ، تهذيب الكمال ٢٠/١٠ ولم ٢٤٤٦ ، تهذيب الكمال ٢٠/٧ ولم كلي

<sup>(</sup>٢ و ٣) ما بين المعقوفتين أثبتـناه من ميزان الاعتدال وتهذيب الكمال ١٩ /٤٦٢ ؛ وكان في الموضع الثاني من الأصل : «أبو السَفَر» فصحّحناه إعرابياً وفق ما تمّ إضافته .

<sup>(</sup>٤) وقد جاءت الجمّلة في ترجمة الوليد من سير أعلام النبلاء ٢١٥/٩ هَكذا: «كان الوليدُ يأخذُ من ابن أبي السَفَر حديثَ الأوزاعي ، وكان كذّاباً ، والوليدُ يقول فيها : قال الأوزاعي».

زاد في **ن**: وهو يقول فيها: قال الأوزاعي (١).

وقال في ن: قال أبو مُسْهِر: الوليد مدلّس، وربّما دلّس عن الكذّابين.

وفي ن: إذا قال الوليد: عن ابن جريج، أو: عن الأوزاعي؛ فليس بمعتمَد، لأنّه يدلّس عن كذّابين.

يب: قال أحمد: كان رفّاعاً.

وقال: اختلطت عليه أحاديث ما سمع وما لم يسمع، وكانت له منكَرات.

#### أقول:

في التقريب: كثير التدليس والتسوية <sup>(٢)</sup>.

لې رقم ۳۲۹۱.

وإنْ كان الوصف بالكذب عائداً علىٰ الوليد بن مسلم ، فهو مناقض أيضاً لتوثيقه من قِبل علمائهم!! كما هو ظاهر ترجمته في كتبهم ؛ آنظر ذلك \_ مثلاً \_ في : الطبقات الكبرىٰ ٧/٣٢٦ رقم ٣٩٢٦ ، الجرح والتعديل ١٦/٩ رقم ٧٠ ، الأرشاد في معرفة علماء الحديث: ١١٤ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢/١٤٧ رقم ٢٣١ ، ميزان الاعتدال ، تهذيب التهذيب ، تقريب التهذيب ، تهذيب الكمال ١٤/٥٥٥ رقم ٧٣٣١ ، سير أعلام النبلاء ١١١٧ رقم ٦٠ ، تذكرة الحفاظ ١/٣٠٦ رقم ٢٨٢ .

فوقع علماؤهم في التناقض من جهتين ، إذ إنّ نقلهم هذا الوصف ، وسكوتهم عنه ـ الظاهر في الارتضاء له ـ ، ينافي التوثيق ، سواء كان المراد هو الوليد أو ابن أبى السَفَر!! فلاحظ.

<sup>(</sup>١) وكذا في تهذيب الكمال ١٩/٤٦٢.

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب ٢/ ٦٥٠ رقم ٧٧٣٧.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .......٢٦٩

### ٣٣٧ ـ (ع) وَهْب بن جَرِير بـن حـازِم الأزدي ، أبـو العـبّـاس البصـرى (١):

قال أحمد: قال ابن مهدي: ها هنا قوم يحدّثون عن شعبة، ما رأيناهم عنده \_ يعرّض بوهب \_.

يب: قال أحمد: ما رؤي وهب عند شعبة قط (٢)، ولكن كان وهب صاحب سُنّة (٣)، حدّث [كما](٤) زعموا عن شعبة بنحو أربعة آلاف حديث.

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/ ١٤٥ رقم ٩٤٣٢ ، تهذيب التهذيب ٩/ ١٧٧ رقم ٥٧٥٣ .

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: «ما روى وهب قطّ عن شعبة»؛ وما في المتن موافق لِما في ميزان الاعتدال.

<sup>(</sup>٣) وجاء إلى هنا من قول أحمد في ميزان الاعتدال أيضاً .

<sup>(</sup>٤) أثبتناه ليستقيم السياق.

## حرف الياء

٣٣٨ ـ (د ت ق) يحيىٰ بن أبي حَيّة ، أبو جَـنَاب الكَــلْبي (١):

قال الفلّاس : متروك<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو زُرْعة : يدلّس .

ن : قال ابن الدورقي [عن يحييٰ بن معين] (٣) : يدلّس (٤) .

يب: قال أبو حاتم: لا يُكتب حديثه.

وقال (س): ليس بثقة .

وقال (س) ويزيد بن هارون وأبو نعيم وآبن معين وآبن حبّان وآبن خِراش ويعقوب بن سفيان: يدلّس.

وقال ابن نمير: أفسد حديثُه بالتدليس.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/١٧٠ رقم ٩٤٩٩، تهذيب التهذيب ٩/٢٢٠ رقم ٧٨١٧.

<sup>(</sup>٢) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٣) أثبتناه ملفَّقاً من المصدرين.

<sup>(</sup>٤) وقد ورد قول الدورقي هذا في تهذيب التهذيب أيضاً .

#### أقول:

وهو شُنّة عن كبارهم كما عرفت<sup>(١)</sup>.

### ٣٣٩\_ (ت) يحيىٰ بن أَكْثَم ، القاضي (<sup>٢)</sup>:

[ **يب** : ]<sup>(۳)</sup> قال ابن معين : يكذب .

وقال أبو عاصم: كذَّاب.

وقال إسحاق بن راهويه: ذلك الرجل الدَّجال ـ يعني ابن أكثم ـ.

### ٣٤٠ (ت) يحييٰ بن أبي أُنيْسة (٤):

قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال أحمد والدارقطني: متروك (٥).

وقال الفلّاس: أجمعوا علىٰ ترك حديثه.

### ٣٤١ (ع) يحيى بن سعيد بن قيس ، أبو سعيد المَدَني الأنصاري القاضي النجّاري (٦):

يب: قال يحيىٰ بن سعيد القطّان: يدلّس.

<sup>(</sup>١) راجع صفحة ٥٣ ـ ٥٦.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٩/٢٠٠ رقم ٧٧٨٩.

<sup>(</sup>٣) أضفناه لاقتضاء النسق.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ١٦٢/٧ رقم ١٩٤٧، تهذيب التهذيب ٢٠٢/٩ رقم ٧٧٩٠.

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب: متـروك الحديث.

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب ۹/ ۲۳۸ رقم ۷۸۳۸.

#### ٣٤٢ (خ م د ت ق) يحييٰ بن صالح الوُحَاظي (١):

قال أحمد بن صالح المصري: حدّثنا يحيىٰ بن صالح ثـلاثة عشـر حديثاً عن مالك ما وجدناها عند غيره.

يب: قال مهنّاً: سألت أحمد عنه ، فجعل يضعّفه (٢).

وقال أحمد: لم أكتب عنه لأنّي رأيته يسيءُ الصلاة .

وقال العقيلي: هو كذا وكذا.

٣٤٣ ـ (خ م س ت) يحيىٰ بن عَـبّاد الضَّبَعي، أبو عبّاد البصرى (٣):

يب: ضعّفه الساجي وقال: لم يحدّث عنه أحد من أصحابنا

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١٩١/٧ رقم ٩٥٥٣، تهذيب التهذيب ٢٤٥/٩ رقم ٧٨٤٧.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل؛ والنصّ في المصدر هو هكذا:

<sup>«</sup> وقال مهنّاً: سألت أحمد عنه ، فقال : رأيته في جنازة أبي المغيرة فجعل أبي يضعّفه » .

والنصّ مضطرب في المصدر كما هو واضح ، فقد سقط من النصّ الكلامُ الذي بين أوّل قول مهنّاً وآخر قول عبدالله بن أحمد ، وما في المتن هو مضمون كلام عبدالله بن أحمد .

والصواب ما في ترجمة الوحاظي من تهذيب الكمال ٢٠/ ١٢٢، هكذا:

<sup>«</sup>وقال مهنّأ بن يحيى : سألت أحمد بن حنبل عن يحيى بن صالح ، فـقال : رأيتُه . ولم يَحْمَـدُهُ .

وقال عبدالله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن يحيى بن صالح الوحاظي، فقال: رأيته في جنازة أبي المغيرة؛ فجعل أبي يضعّفه».

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٩/ ٢٥١ رقم ٧٨٥٧.

٢٧٤ ..... دلائل الصدق / ج ١ باليصرة .

وقال عبـدالله بن المديني : ليس ممّن أُحدّث عنه .

المصري (خ م ق) يحيى بن عبدالله بن بُكَير، أبو زكريّا المصري الحافظ، وقد يُنسب إلى جدّه (۱):

قال (س): ليس بثقة.

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

 $^{\circ}$  ۳٤٥ (ت ق) يحيىٰ بن عبيدالله بن عبدالله بن مَوْهَب التَيْمي المَدَنی $^{(7)}$ :

تركه يحيئ القطّان.

وقال ابن معين : ليس بشيء .

وقال شعبة: رأيته يصلّي صلاة لا يقيمها، فتركت حديثه.

يب: قال ابن معين: لا يُكتب حديثه.

وقال أبو حاتم : لا يُشتغل به .

وقال (س) مرّةً: متروك [الحديث].

وأُخرىٰ : لا يُكتب حديثه .

وقال مسلم بن الحجّاج: ساقط، متروك [الحديث].

وقال أبو عبدالله الحاكم: يضع الحديث.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/١٩٧ رقم ٩٥٧٢، تهذيب التهذيب ٩/٣٥٩ رقم ٧٨٦١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٠١ رقم ٩٥٨٩، تهذيب التهذيب ٩/ ٢٦٨ رقم ٧٨٧٩.

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة .....٢٧٥

### ٣٤٦ (ع) يحيى بن أبي كَشِير، أبو نَصْر اليَـمَامي (١):

قال العقيلي: يُذكر بالتدليس.

وقال يحيىٰ القطَّان: مرسلاته شبه الريح.

وقال همَّام: كنَّا نحدَّثه بالغداة، فإذا جاء العشيِّ قلَّبه علينا.

يب: قال ابن حبّان: يدلّس، فكلّ ما روىٰ عن أنس فقد دلّس عنه، لم يسمع من أنس ولا من صحابي.

#### ٣٤٧ ـ (ت ق) يحييٰ بن مُسْلِم البَكَّاء (٢٠):

قال (س): متروك [الحديث]<sup>(٣)</sup>.

يب: قال (د) و (س) \_ مرّةً \_ وأحمد: غير ثقة.

وقال الأزدي : متروك .

٣٤٨ ـ (س ق) يحيىٰ بن مَيْمون الضَبّي ، أبو المُعَلّىٰ العطّار (٤) : ن : واهِ ، كذّبه الفلّاس .

وقال ابن حبّان: يروي عن الثقات ما ليس من حديثهم (٥).

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٢١٢/٧ رقم ٩٦١٥، تهذيب التهذيب ٩/٥٨٦ رقم ٧٩١١.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٢٠ رقم ٩٦٣٩ ، تهذيب التهذيب ٩/ ٢٩٥ رقم ٧٩٢٤ .

 <sup>(</sup>٣) أضفناه من المصدرين ، وورد عن النسائي في «ميزان الاعتدال» أيضاً أنه قال مرّةً : متروك .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٢٢ رقم ٩٦٤٧ .

<sup>(</sup>٥) وجاء مثله في ترجمته من تهذيب التهذيب ٣٠٧/٩ رقم ٧٩٣٧.

#### ٣٤٩ ـ (م ٤) يحيىٰ بن يَـمَان ، أبو زكريّا العِجْلي الكوفي (١):

ن: قال أبو بكر بن عيّاش: ذاهب الحديث.

يب: قال ابن معين: لم يبالِ أيّ شيء حدّث، كان يتوهم الحديث.

وقال وكيع: هذه الأحاديث التي يُحدّث بها ليست من أحاديث الثوري.

. ه. ۳۵۰ (ت ق) يزيد بن أَبان الرَقَاشي ، أبو عمرو ، القاصّ الزاهد (۲):

قال (س): متروك<sup>(٣)</sup>.

وقال شعبة: لأَنْ أزنى أحبّ إلىَّ مِن أنْ أُحدّث عنه.

يب: [قال عمرو بن عليّ : ]كان يحييٰ بن سعيد لا يُحدّث عنه.

وقال أحمد: لا يُكتب حديثه.

وقال (س): ليس بثقة.

وقال أبو أحمد الحاكم: متروك [الحديث].

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٣٠ رقم ٩٦٦٩ ، تهذيب التهذيب ٩/ ٣٢١ رقم ٧٩٥٨ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٣٢ رقم ٩٦٧٧ ، تهذيب التهذيب ٩/ ٣٢٤ رقم ٧٩٦٣ .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب: متـروك الحديث.

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .....٢٧٧

### ٣٥١ (ت ق) يزيد بن زياد القُرشي الدمشقي ، ويقال : ابن أبي زياد (١) :

قال (س): متروك الحديث.

يب: قال ابن نمير: ليس بشيء.

وقال أبو حاتم مرّةً: ذاهب الحديث.

ومرّةً: ضعيف الحديث، كأنّه موضوع.

#### ٣٥٢ ـ (ت ق) يزيد بن سِنان ، أبو فَـرْوة الرُهَاوي (٢):

قال (س): متروك<sup>(٣)</sup>.

يب: قال (د): ليس بشيء.

وقال ابن عدى : أحاديثه مسروقة .

٣٥٣ (ت ق) يزيد بن عِياض بن جُعْدُبة الليثي ، أبو الحَكَم (٤): رماه مالك بالكذب.

وقال ابن معين مرّةً: يكذب.

وأُحرى: ليس بشيء.

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧٤٣/٧ رقم ٩٧٠٤، تهذيب التهذيب ٣٤٣/٩ رقم ٧٩٩٥.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢٤٦/٧ رقم ٩٧١٣ ، تهذيب التهذيب ٩/ ٣٥٠ رقم ٨٠٠٦ .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب التهذيب : متـروك الحديث .

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٥٨ رقم ٩٧٤٨ ، تهذيب التهذيب ٩/٧٦ رقم ٨٠٤٠ .

وقال (س): متروك<sup>(١)</sup>.

يب: قال أحمد بن صالح: أظنه [كان] يضع للناس.

وقال (د): ترك حديثه [ابن عيينة].

وقال (س): ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال الأزدي: متروك الحديث.

### ٣٥٤ (ت ق) يعقوب بن الوليد، أبو يوسف، وقيل: أبو هـلال (٢):

قال أحمد: من الكذّابين الكبار، يضع الحديث.

وقال ابن معين : كذَّاب .

ن : كذَّبه أبو حاتم .

يب: قال الفلّاس: ضعيف [الحديث] جدّاً.

وقال (س) مرّةً: ليس بشيء، متروك [الحديث].

ومرّةً : ليس بثقة ، لا يُكتب حديثه .

وقال ابن حبّان: يضع الحديث.

٣٥٥ ـ (ق) يوسف بن خالد ، الفقيه ، البصري ، الليثي (٣) : قال أبو حاتم : له كتاب وضعه في التجهّم ، ينكر فيه الميزان والقيامة .

<sup>(</sup>١) في تهذيب التهذيب: متىروك الحديث.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٢/ ٢٨٢ رقم ٩٨٣٧ ، تهذيب التهذيب ٩/ ٤١٥ رقم ٨١١٤ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢٩٤/٧ رقم ٩٨٧١، تهذيب التهذيب ٢٣٢/٩ رقم ٨١٤٥.

مقدَّمة المؤلَّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......٢٧٩

وقال ابن معين : كذَّاب .

زاد في يب: زنديق، لا يُكتب حديثه.

يب: قال الفلاس: يكذب.

وقال (د): كذَّاب.

وقال ابن معين: يكذب(١).

وقال ابن حبّان: يضع الأحاديث.

### ٣٥٦ (م د ت ق) يسونس بن بُكَير بن واصل الشيباني الحمّال (٢):

قال (د): يأخذ كلام ابن إسحاق فيوصله بالأحاديث.

ن : قال ابن المديني : لا أُحدَّث عنه .

وقال يحييٰ الحِمّاني: لا أستحلّ الرواية عنه.

وقال ابن معين: مرجئ يتّبع السلطان.

<sup>(</sup>۱) كان في الأصل: «ابن معمر» بدل «ابن معين»؛ وفي المصدر ـ طبعة حيدر آباد ۱۱/۱۱ ـ هكذا: «قال البخاري قال ان معمر يكذب» وقد سقطت كلمة «قال» الثانية من الطبعة الحديثة؛ وما في الأصل والمصدر غير صحيح، فإنّ «ابن معمر» تصحيف «ابن معين»؛ والصواب هو ما أثبتناه في المتن وفقاً لما في التاريخ الكبير ـ للبخاري ـ ٢٨٨/٨ رقم ٣٤٢٦، ففيه هكذا: «قال ابن معين وعمرو بن عليّ: يوسف يكذب».

وبذلك يكون رأي ابن معين في الرجل قد تكرّر في المتن لحصول التصحيف المذكور آنفاً ؛ فللحفظ .

 <sup>(</sup>۲) ميزان الاعتدال ۷/ ۳۱۱ رقم ۹۹۰۸ ، تهذيب التهذيب ۶۵٦/۹ رقم ۸۱۸۳ ،
 وفيهما : «الحمّال» بدل «الجمّال» .

۲۸۰ ..... دلائل الصدق / ج ۱ ومثله في يب عن الساجي.

وفي الكتابين: قال إبراهيم عن ابن معين: ثقة، كان مع جعفر بن يحيئ، وكان موسراً؛ فقال له رجل: إنّهم يرمونه بالزندقة؟! فقال: كذب، رأيت ابنَى أبى شيبة أتياه فأقصاهما، فذهبا يتكلّمان فيه.

#### أقول:

من البعيد أن تجتمع الوثاقة مع آتباع السلطان الجائر ، كما يُشكل أنّ مَن يتكلّم في الناس للرضا والسخط يكون حجّة في الجرح والتعديل .

\* \* \*

ولنكتف بهذا المقدار من الأسماء مضيفين إليها بعض من اشتهر بكنيته . .

## تنمّة في الكنى

## ٣٥٧ ـ (د ت ق) أبو بكر بن عبدالله بن أبي مريم الغَسّاني الشامى الحمصي، وقد يُنسب إلى جدّه (١):

قال أحمد: ليس بشيء.

يب: قال الدارقطني: متروك.

وقال ابن حبّان: استحقّ الترك.

### ٣٥٨ ـ (خ ٤) أبو بكر بن عَيّاش الكوفي الحَنّاط المقرئ (٢):

كان يحييٰ بن سعيد إذا ذُكر عنده كَـلَّحَ <sup>(٣)</sup> وجهَه.

وقال أبو نعيم: لم يكن في شيوخنا [أحد] أكثر منه غلطاً .

ن : قال ابن معين (٤) : كثير الغلط جدًاً .

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٧/ ٣٣٥ رقم ٢٠٠١٤ ، تهذيب التهذيب ٢٠ / ٣٢ رقم ٨٢٥٥ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/ ٣٣٧ رقم ١٠٠٢٤ ، تهذيب التهذيب ٧٠ / ٣٧ رقم ٨٢٦٥ .

 <sup>(</sup>٣) أي: عبّسَـه، والكُلُوح: تَكَـشُـر في عُبوس، أي بُـدُوُّ الأسـنان عند العُبوس.
 آنظر: الصحاح ١/ ٣٩٩، أساس البلاغة: ٥٤٩، لسان العرب ١٢/ ١٣٩، تاج العروس ١٨٥/٤، مادّة «كَلَحَ».

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وإنّما هو قُول أحمد بن حنبل لا ابن معين ، لاحظ ميزان الاعتدال ٧/ ٣٣٨.

۲۸۲ ..... دلائل الصدق / ج ۱ ومثله في **یب** عن أحمد .

#### ٣٥٩ - (ع) أبو بكر بن أبي موسىٰ الأشعرى (١):

يب: قال (د): كان يذهب مذهب أهل الشام، جاءه أبو العادية (٢) قاتل عمّار، فأجلسه إلىٰ جنبه وقال: مرحباً بأخي! وقال أحمد: ما سمع من أبيه.

#### أقول:

يعني أنَّه مدلِّس، أو كاذب في ما يرويه عن أبيه.

### ٣٦٠ ـ (ق) أبو بكر الهُــذَلي (٣):

يب: قال ابن معين مرّةً: ليس بثقة .

وأخرىٰ: ليس بشيء.

وقال غندر: يكذب.

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢٠/١٠ رقم ٨٢٧٠.

 <sup>(</sup>٢) كذا ضبط في الأصل بالعين المهملة ، وهو موافق لِما في وقعة صِفّين : ٣٤١ ،
 والغارات : ٣٨٩ .

وقد ضُعبط بالغين المعجمة في المصدر، والطبقات الكبرى ١٩٦/٣، والاستيعاب ١٧٢٥/٤ رقم ٣١١٣، وتاريخ دمشق ٤٧٣/٤ ـ ٤٧٦، وأُسد الغابة ٥/٢٣٧ رقم ٦١٤٠، والبداية والنهاية ١/٢١٤ و ٢٤٨ حوادث سنة ٣٧هـ، وسير أعلام النبلاء ١/٣٦٥ وج ٢/٤٤٥ رقم ١١٣٥، والإصابة ١/٣١٧ رقم ١٠٣٦٥ و ص ٣١٣ رقم ١٠٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٠/٧٥ رقم ٨٢٨٣..

مقدَّمة المؤلِّف / تحقيق حال رواة الصحاح الستَّة ......٢٨٣

وقال (س): ليس بثقة، ولا يُكتب حديثه.

وقال (س) وعلىّ بن الجنيد: متروك [الحديث].

وقال ابن المديني: ليس بشيء.

وقال مرّةً: ضعيف جدّاً.

وأُخرىٰ: ضعيف ضعيف.

وقال الدارقطني : متروك .

٣٦١ ـ (د ت (١) ق) أبو زيد ، مولىٰ عمرو بن حُرَيْث (٢) : قال أبو أحمد الحاكم : مجهول .

يب: قال (خ) وأبو زُرْعة وأبو إسحاق الحربي: مجهول. وقال ابن عبد البرّ: اتّفقوا علىٰ أنّه مجهول وحديثه منكر.

٣٦٢ ـ (ق) أبو سَلَمة العاملي الشامي الأزدي ، اسمه : الحَكَم بن عبدالله بن خُطَاف ، وقيل : عبدالله بن سعد (٣) :

قال أبو حاتم: كذَّاب.

<sup>(</sup>١) في ميزان الاعتدال: (س) وهو سهو؛ وما في المتن هـو الصـواب مـن تـهذيب التهذيب وتهذيب الكمال ٢١/ ٢٤١ رقم ٧٩٦٩، وقال المزّي في ترجمته: «روىٰ له أبو داود، والترمذي، وأبن ماجة».

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٧/ ٣٦٩ رقم ١٠٢١٧ ، تهذيب التهذيب ١١٦/١٠ رقم ٨٣٩٣ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٧/ ٣٧٦ رقم ١٠٢٦٨ ، تهذيب التهذيب ١٣٣/١٠ رقم ٨٤٢٩ .

يب: قال (س): ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال الدارقطني: يضع الحديث.

وقال أبو مُشْهِر : كذَّاب .

(1) ابو سَوْرة ، ابن أخي أبي أيّـوب الأنصاري (1)

يب: قال الدارقطني: مجهول.

وضعّفه ابن معين جدّاً .

#### ٣٦٤ (ت) أبو عاتِكَـة (٢):

قال أبو حاتم: ذاهب الحديث.

وقال (س): ليس بثقة.

[ يب : ] (٣) وقال ابن عبـد البرّ : هو عندهم [ضعيف].

ن: مُجمّع علىٰ ضعفه.

وذكره السليماني في من عُرف بوضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) تهذيب التهذيب ۱۰ / ۱۳۹ رقم ۸٤٣٨.

<sup>(</sup>۲) ميزان الاعتدال ۲/ ٤٥٩ رقم ۳۹۸۹ و ج ۷/ ۳۸۷ رقم ۱۰۳٤۷ ، تهذيب التهذيب التهذيب ١٦٣/١٠ رقم ٨٤٧٥ .

<sup>(</sup>٣) أضفناه لاقتضاء النسق.

<sup>(</sup>٤) وجاء عن السليماني مثله في تهذيب التهذيب أيضاً .

مقدّمة المؤلّف/ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة .......٢٨٥ ٠

#### ٣٦٥ ـ (ق)(١) أبو مالِك الواسطى النَخَعى(٢):

يب: قال ابن معين: ليس بشيء.

وقال (س): ليس بثقة ، ولا يُكتب حديثه .

وقال (س) أيضاً والأزدى: متروك الحديث (٣).

### ٣٦٦ (د ت ق) أبو المُهَزِّم التَّمِيمي البَصْري ، اسمه : يزيد \_ أو : عبد الرحمٰن \_ بن سفيان (٤) :

ذكره في ن في من اسمه يزيد.

تركه شعبة.

وقال (س): متروك<sup>(٥)</sup>.

يب: قال ابن معين: لا شيء.

وقال (س): ليس بثقة.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) كان في الأصل: (ت) وهو تصحيف؛ وما أثبتناه من المصدرين وتهذيب الكمال ٧/٢١ رقم ٨١٩٣، وقال المزّي في ترجمته: «روىٰ له ابن ماجة».

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۱۰ / ۲٤٥ رقم ۲۲۸۰.

<sup>(</sup>٣) وجاء عن الأزدي مثله في ترجمة الواسطي من ميزان الاعتدال ٤١٩/٧ رقم ١٠٥٦٤.

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٧/ ٢٤٤ رقم ٩٧٠٩ ، تهذيب التهذيب ١٠/ ٢٧٧ رقم ٨٦٧٩ .

<sup>(</sup>٥) في تهذيب التهذيب: متروك الحديث.

وبهذا فلتتمّ المقدّمة، وقد فاتنا الكثير، لأنّنا إنّما أردنا الكشف عن أحوال صحاحهم في الجملة.

ولنشرع بالمقصود مستعينين بالله سبحانه . .

\* \* \*

#### فهرس المحتويات

٥	قـدَمة التحقيق
٥	<ul> <li>أجلىٰ البيان فى نقد كتاب ابن روزبهان</li> </ul>
	<b>■</b> علم الجدل
	€ الجدُّل في القرآن
	الجدل بالحقّ : إقامة الحجّة المعتبرة
18	● الحجّة المعتبرة: الكتاب والسُنّة
	● آداب المناظرة والجدل
	• علم الكلام
۱۸	● تعریف علم الکلام وفائدته
11	● من كتب الإمامية في أُصول الدين
22	<ul> <li>◄ من كتب أهل السُنتة في أصول الدين</li> </ul>
۲۳	● موضوعات كتب أُصولُ الدين
72	● هل علم الكلام من أسباب هزائمنا ؟
77	• أثر علم الكلام في التشيّع
	● من المسائل الخلافية في علم الكلام
	● الإمامة
	● وجوب الإمامة
	• تعريف الإمامة
	● الإمامة من أُصول الدين
	● علىٰ من يجب نصب الإمام ؟
	● من هو الإمام بعد النبيّ ؟
٣٧	• التزام الإمامية بالجدل بالتي هي أحسن

ج ۱	۲۸۷ دلائل الصدق /
٤٢	● موقف الشيعة من هجوم الخصوم
٥٠	● نهج الحقّ وكشف الصدق ، للعلامة الحلّي
٥٤	◄ إبطال نهج الباطل وإهمال كشف العاطل ، لابن روزبهان
٥٥	◄ دراسات في مسائل الإمامة من كتاب ابن روزبهان
٥٥	● أَوَّلاً ـ السبِّ والشـتم
11	<ul> <li>ثانياً ـ التعاطف مع بني أُميّة ومناوئي أمير المؤمنين</li> </ul>
٦٢	١ ـ عائشة١
77	٢ ـ أُمراء بني أُميّة
٦٣	٣ ـ معاوية
٦٨	٤ ـ عبـدالله بن الزبير
79	٥ ـ أنس بن مالك٥
٦٩	• ثالثاً ـ التكذيب بقضايا ثابتة
٧٠	١ ـ كون أبي بكر في جيش أُسامة
٧١	<ul> <li>٢ - تفرّد أبي بكر برواية حديث «نحن معاشر الأنبياء»</li> </ul>
٧٢	٣ ـ كشف أبي بكر بيت فاطمة للهلا
۸٠	٤ ـ تحريم عمر المغالاة في المهر
۸۳	٥ ـ ابتداع عمر صلاة التراويح
۸٦	٦ ـ حكم عمر برجم الحامل والمجنونة
۸٩	٧ ـ ضرب عثمان عبـدالله بن مسعود
٩.	۸ ـ ضرب عثمان عمّار بن ياسر۸
٩١	٩ ـ سـبٌ معاوية أمير المؤمنين لله الله الله الله الله الله الله الله
٩٣	١٠ _ قراءة الشافعي علىٰ محمّـد بن الحسن الشيباني
٩٤	<ul> <li>رابعاً _ الطعن في علماء أهل السُنة</li></ul>
١.	● خامساً ـ النقل والاعتماد علىٰ المتعصّبين
	<ul><li>* دفاعه عن الجاحظ</li></ul>
١.	* اعتماده علىٰ ابن الجوزي في كتاب «الموضوعات»١

474	هرس المحتويات
١٠٤	<ul> <li>سادساً _ نقل المطلب عن كتابٍ ، ونفي وجوده في كتابٍ</li> </ul>
	• سابعاً ـ التحريفات في الروايات والكلمات
	- ● ثامناً _ التناقض
۱۲۳	• تاسعاً ـ الخروج عن البحث ، والإباء عن الإقرار بالحقّ
	• عاشراً ـ إنكار فضائل أمير المؤمنين عليه
109	■ ترجمة العكامة الحلّي
	ترجمة الفضل بن روزبهان
	<ul> <li>ترجمة القاضي التُستري</li> </ul>
	ترجمة الشيخ المظفّر الشيخ المظفّر
	<ul> <li>نسبه وأُسرته</li> </ul>
	• والده
	● والدته
	• إخوته
	• ولادته ونشأته وسجاياه
	● شِبعره
	● مصنّفاته
	• وفاته
	■ أُسلوب العمل ومنهج التحقيق
	• النسخ المعتمدة
	• عملنا في الكتاب
	• تنبيهات • تنبيهات
7.7	● شكر وثناء
4.5	• صور النسخة المخطوطة

	متن الكتاب
٣	
	المطلب الأُوّل: أخبار العامّة حجّة عليهم
٧	● الأُمر الأوّل: إنّها إمّا صحيحة السند عندهم، أو متعدّدة الطرق بينهم
٧	● الأمر الثاني: إنّها ممّا يقطع عادة بصحّتها
۲۷	المطلب الثاني: لا قيمة لمناقشة أهل السُنّة في السند
۲۷	● الأمر الأوّل: إنّ علماء الجرح والتعديل، مطعون فيهم عندهم
٣٠	أحمد بن حنبل
	يحييٰ بن سعيد القطَّان
۳۲	يحييٰ بن معين
٣٣	ابن المديني، أبو الحسن علي بن عبـدالله بن جعفر
	الترمذي
	الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب السعدي
۳٥	محمّد بن حبّان
	ابن حزم ، علميّ بن أحمد بن سعيد
۳۷ .	الذهبي، محمّد بن أحمد بن عثمان
۳۸ .	● الأمر الثاني : إلغاء أقوال علمائهم في تضعيف رجال الصحاح الستّة .
٤١.	المطلب الثالث: مناقشة الصحاح الستّة
٤١.	● الأمر الأوّل: كيفية جمعها
٤٩ .	● الأمر الثاني: إشتمالها على الكفر
٥٣ .	● الأمر الثالث: تدليس أكثر رواتها
٥٤ .	تدليس البخاري
٥٥ .	تدلیس مسلم
٥٥ .	خطورة التدليس
٥٧ .	● الأمر الرابع : جرح أكثر رواتها
	■ تحقيق حال رواة الصحاح الستّة

	حرف الألف
11	إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة
11	إبراهيم بن عثمان، أبو شيبة الكوفي
77	إبراهيم بن فضل المخزومي
77	إبراهيم بن يزيد الخوزي المكّي الأُموي
71	إبراهيم بن يزيد بن شريك التيمي
75	إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدي
٥٢	أحمد بن صالح المصري، أبو جعفر الحافظ
٦٥	أحمد بن عبـد الجبّار العُطاردي
77	أحمد بن عيسىٰ المصري
٦٧	أحمد بن الفرات الضبّي الحافظ
٦٧	أزهر بن عبدالله الحَرازي
٦٧	أُسامة بن زيد الليثي
۸۲	أسباط، أبو اليسع
۸۲	إسحاق بن إبراهيم الحُنيني
79	إسحاق بن أسيد
79	إسحاق بن عبـدالله بن أبي فروة
٧٠	إسحاق بن محمّد بن إسماعيل بن عبـدالله بن أبي فروة
٧٠	إسحاق بن يحييٰ بن طلحة بن عبيدالله التيمي
۷١	إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السّبيعي، أبو يوسف الكوفي
۷۱	إسماعيل بن إبراهيم بن معمر، أبو معمر الهذلي القطيعي
٧٢	إسماعيل بن رافع المدني ، نزيل البصرة
٧٢	إسماعيل بن سميع الكوفي ، الحنفي ، بيّاع السابري

ج ۱	٢٩٢ دلائل الصدق / ِ
٧٦	إسماعيل بن عبدالله ، أبي أُويس بن عبدالله الأصبحي
VV	إسماعيل بن عبـد الرحمٰن بن أبي كريمة ، أبو محمّـد السُّدّي
VV	إسماعيل بن مسلم البصري
۷۸	أُسيد بن زيد
	أشعث بن سعيد البصري ، أبو الربيع السمّان
	أشهل بن حاتم
٧٩	أفلح بن سعيد الأنصاري القُبائي
٧٩	أيُّوب بن خَوْط، أبو أُميَّة البصري
	أيُّوب بن شُويد الرمليأيُّوب بن شُويد الرملي
	أيُّوب بن قَطَن
	أيُّوب بن النجّار الحنفي ، اليمامي
	حرف الباء
۸۳	باذام، أبو صالح
۸۳	البَخْتَري بن عُبيد الشامي
	بُسر بن أرطأة ، ويقال : ابن أبي أرطأة
۸٥	بِشر بن رافع الحارثي، أبو الأسباط النجراني
۸٥	بِشر بن تُمير
۸٦	بُشَيْر ـ مصغّراً ـ ابن مهاجر الغَنَوى الكوفي
۲۸	بَشِير بن ميمون
۸۷	بقيّة بن الوليد بن صائد الحمصي الكلاعي ، أبو محمّد
۸۸	بكر بن خُنيس العابد
۸۸	بَهْز بن حكيم بن معاوية القشيري

فهرس المحتويات ٢٩٣
حرف التاء تَمَّام بن نَجيح الدمشقي ، نزيل حلب
حرف الثاء
ثعلبة بن عِباد العبدي
ثور بن يزيد بن زياد الكَلاعي الحمصي٩١
حرف الجيم
الجرّاح بن مليح ، والد وكيع
جعفر بن الزبير الدمشقي٩٣
جعفر بن ميمون، بيّاع الأنماط
جعفر بن یحییٰ بن ثوبان۹۶
حرف الحاء
حاجب بن عمر الثقفي ، أبو خُشَينة ٩٥
الحارث بن زياد، شامي ٩٥
الحارث بن عمرو ، ابن أخي المغيرة بن شعبة٩٦
الحارث بن عمير البصري، نزيل مكّة، والد حمزة ٩٦
الحارث بن نبهان الجَرْمي البصري٩٦
حارثة بن أبي الرجال
حبيب بن أبي ثابت٩٧
حبيب بن أبي حبيب يزيد الجَرْمي الأنماطي٩٨
حبيب بن أبي حبيب المصري ، كاتب مالك

/ ج ۱	٢ دلائل الصدق '	198
٩٨.	حجّاج بن أرطأة بن ثور ، أبو أرطأة ، الكوفي ، القاضي	
١	مُحريث بن أبي مَطَر الفَزاري الحنّاط	•
	حَرِيز بن عثمان الرَحَبي الحمصي	
١٠١	حُسام بن مِصَكَ الأزدي البصري	•
	الحسن بن عليّ النوفلي الهاشمي	
	لحسن بن عمارة بن المُضَرَّب الكوفي	
	لحسن، أبو سعيد بن يسار أبي الحسن البصري	
	لحسين بن عبدالله بن عبيدالله بن عبّاس بن عبد المطّلب	
	لحسين بن قيس الرَحَبي الواسطي	
3 • 1	حَشْرَج بن زياد الأُشجعي	-
	تحصين بن عمر الأحمسي	
	محصين بن تُمير الواسطي، أبو مِحصَن الضرير	
	حفص بن سليمان ، أبو عمر الأسدي	
	حمّاد بن أَسامة ، أبو أَسامة	
	حمّاد بن أبي سليمان مسلم الأشعري	
	حمّاد بن حُميد	
	حمزة بن أبي حمزة النصيبي	
	حُمَيْد بن أبي حُمَيْد تِيرُوَيه الطويل، أبو عبيدة البصري	
	حنان بن خارجة السُّلَمي الشامي	
۱۰۸	<b>حنظلة بن عبـدالله السَدُوسي البصري</b>	-
	حرف الخاء	
1.9	فارجة بن مُصْعَب السَرَخْسي	<b>-</b>
	خالد بن إلياس ـ ويقال : إياس ـ العَدَوي	

790	فهرس المحتويات
١١٠	خالد بن سلمة بن العاص المخزومي ، المعروف بـ: الفَأْفاء
117	خالد بن عُرْفُطة ـ أو: ابن عرفجة ـ
114	خالد بن عبـدالله القسري
۱۱٤	خالد بن عمرو الأُموي السعيدي
311	خالد بن يزيد الدمشقي
110	خُثَيم بن عِراك بن مالك
١١٥	خِلاس بن عمرو البصري الهَجَري
711	الخليل بن زكريًا البصري
	حرف الدال
۱۱۷	داود بن الحُصَين الأُموي ، مولاهم
	داود بن الزِبْرِقان الرَقاشي
۱۱۸	داود بن المُحَبَّر
۱۱۸	داود بن يزيد الأؤدي الأعرج
119	دَرّاج بن سَمعان ، أبو السَمْح المصري
	حرف الذال
171	ذُوْاد بن عُلْبَة الحارثي ، أبو المنذر
	حرف الراء
۱۲۳	رباح بن أبي معروف المكّي
۱۲۳	الربيع بن بدر ، أبو العلاء البصري ، المعروف بـ: عُلَيْلَة
371	رِشْدِين بن سعد بن مفلح ، أبو الحجّاج المصري
178	رَوْح بن أسلم الباهلي

/ ج ۱	٢٩٦ دلائل الصدق
	حرف الزاي
170	زكريًا بن أبي زائدة ، أبو يحيئ الكوفي
170	زمعة بن صالح الجندي اليماني ، نزيل مكّة
	زُمَيْل بن عبّاس المدني الأُسدي
	زهير بن محمّد التميمي المَرْوَزي
	زهير بن معاوية ، أبو خيثمة الكوفى الجعفى
	ي
١٢٧	زياد بن عبـدالله بن الطُّفيل البكّائي العامري
١٢٧	زياد بن عِلاقة بن مالك الثعلبي ، ابن أخي قُطْبة
	زيد بن جَبيرة ، أبو جَبِيرة الأنصاري
	زيد بن حبّان الرقّى
	زيد بن الحَواري، أبو الحَواري
	حرف السين
179	سالم بن أبي الجَعد رافع
179	سالم بن عَجلان الأُفطس الأُموي
۱۳۰	السَرِيّ بن إسماعيل ، ابن عمّ الشعبي
۱۳۰	سعد بن طريف الإسكاف الحنظلي الكوفي
۱۳۰	سعد بن عثمان الرازي الدَشْتكي
	سعید بن زید بن دِرْهَم، أخو حمّاد

سعيد بن محمّد الورّاق .....

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري .....

<b>79</b> v	فهرس المحتويات
١٣٢	سفيان بن عيينة الهلالي
١٣٤	سفيان بن وكيع بن الجرّاح
١٣٤	سَلَام بن شُلَيم ـ أو: سَلْم ـ الطويل
100	سَلْم بن عبـد الرحمٰن النخعي الكوفي، أخو حصين
١٣٥	سلمة بن الأزرق، حجازي
١٣٥	
١٣٦	سليمان بن داود ، أبو داود الطيالسي البصري
۱۳۷	*
۱۳۷	
۱۳۸	سهيل بن أبي صالح، ذكوان السمّان، أبو يزيد المدني
۱۳۸	<u> </u>
179	سويد بن عبـد العزيز ، الواسطي أصلاً ، القاضي
139	سیف بن محمّد الثوری
۱٤٠	سيف بن هارون ، أبو الورقاء
	حرف الشين
181	شَبابة بن سَوَار المدائني ، قيل : اسمه مروان
181	شُبَث بن ربعي التميمي اليربوعي
127	-
124	شَريق الهَوزَني الحمصي
124	شُريك بن عبـدالله النخعي، أبو عبـدالله القاضي
	شعيب صفوان ، أبو يحييٰ الكوفي
124	شَهر بن حَوْشَب الأشعري الشامي
	.1 10 :
١	حرف الصاد
120	صالح بن بشير، أبو بِشر المُرِّي البصري

٢٩٨ دلائل الصدق / ج ١
صالح بن حسّان النَضَري، ويقال: صالح بن أبي حسّان١٤٥
صالح بن أبي حسّان المدني
صالح بن رُسْتُم ، أبو عامر الخزّار
صالح بن موسىٰ الطلحي١٤٦
صالح بن نبهان ، مولیٰ التَّوْأُمة١٤٧
صدقة بن عبـدالله السمين، أبو معاوية الدمشقي١٤٧
الصلت بن دينار الأزدي البصري ، أبو شعيب المجنون ١٤٧
حرف الضاد
الضحَّاك بن مُزاحم، المفسّر
حرف الطاء
طارق بن عمرو المكّي، القاضي
طريف بن شهاب السعدي ، الأشلّ ، أبو سفيان البصري ١٥٢
طلحة بن زيد القُرَشي ١٥٢
طلحة بن عمرو الحضرمي ، صاحب عطاء
طلحة بن مُصَرِّف الهَمْداني اليامِي الكوفي١٥٣
طلحة بن نافع ، أبو سفيان الواسطي١٣٥
طلحة بن يحييٰ بن النعمان الزُرقي١٥٤
حرف العين أن المراب الم
عاصم بن بَهْدَلَة ، ابن أبي النجُود الكوفي ، أبو بكر ١٥٥
عاصم بن عبيدالله بن عاصم بن عمر بن الخطّاب١٥٥
عاصم بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطّاب١٥٦
عامر بن صالح
عبّاد بن زیاد بن أبیه ۱۵٦

س المحتويات
عبّاد بن كثير الثقفي البصري ، العابد
عبًاد بن منصور الناجي ، أبو سلمة ، القاضي البصري١٥٨
عبـدالله بن إبراهيم بن أبى عمرو الغِفاري ١٥٩
عبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عبـدالله بن جعفر بن نجيح ، والد عليّ بن المديني ١٥٩
عبىدالله بن خِراش ١٦٠ عبيد الله بن خِراش
عبـدالله بن ذَكُوان، المعروف بأبي الزِناد١٦٠
عبـدالله بن زید بن أسلم العَدَوي ، مولیٰ عمر۱٦١
عبىدالله بن سالم الأشعري الحمصى١٦٢
عبىدالله بن سعيد بن كَيْسان المَقْبُري
عبدالله بن شقيق العُقَيلي البصري١٦٥
عبـدالله بن صالح بن محمّـد بن مسلم، أبو صالح المصري ١٦٦
عبىدالله بن طاووس بن كَيْسان اليماني
عبىدالله بن عبيدة بن نشيط، أخو موسىٰ١٦٩
عبـدالله بن عِصْمَة الجُشَمي
عبـدالله بن عيسىٰ الخرّار، أبو خلف البصري١٧٠
عبدالله بن لَهِيعَة بن عُقبة الحَضْرَمي المصري١٧٠
عبدالله بن المثنّىٰ، أبو المثنّىٰ
عبدالله بن المُحَرَّر، قاضي الجزيرة١٧١
عبىدالله بن محمَّــد العَدَوي ١٧٢
عبدالله بن مسلم بن هُرْمُز المكّي
عبد الأعلى بن عامر الثعلبي الكوفي
عبـد الجبّار بن عمر الأيْلي الأموي، مولاهم١٧٣
عبد الرحمن بن آدم البصري ، المعروف بصاحب السقاية ١٧٣
عبـد الرحمٰن بن أبي بكر بن أبي مُلَيْكة١٧٤

اج ۱	٣٠ دلائل الصدق
۱۷٤	عبـد الرحمٰن بن أبي الزِناد، أبو محمّد المدنى
١٧٥	عبد الرحمٰن بن زياد بن أتْعُم، القاضي الأفريقي
100	عبـد الرحمٰن بن زيد بن أسلم العَدَوي
177	عبد الرحمٰن بن عبدالله بن عمر بن عمر بن الخطَّاب
	عبـد الرحمٰن بن عثمان، أبو بحر البكراوي البصري
	عبـد الرحمٰن بن محمّد بن زياد المحاربي، أبو محمّد الكوفي
۱۷۷	عبـد الرحمٰن بن النعمان بن مَعْبَد
۱۷۷	عبـد الرحمٰن بن هانيء، أبو نعيم النَخَعي
۱۷۸	عبد الرحمٰن بن يزيد بن تميم السُلَمي الدمشقي
	عبـد الرحمٰن بن يونس، أبو مسلم المستملي
1٧٩	عبد الرحيم بن زيد
1٧٩	عبـد العزيز بن أبان الأُموي
۱۸۰	عبـد العزيز بن المختار الدبّاغ البصري
۱۸۰	عبـد الكريم بن أبي المخارق، أبو أُميّة
	عبـد الملك بن عبـد العزيز بن جُريج الأُموي
۱۸۱	عبـد الملك بن عمير اللَّخْمي ، قاضي الكوفة
	عبد الملك بن نافع الشيباني
	عبـد الواحد بن زياد ، أبو بشر العبدي
	عبـد الوهّاب بن الضحّاك
۱۸۳	عبـد الوهّاب بن عطاء الخفّاف، أبو نصر
۱۸٤	عبـد الوهّاب بن مجاهد
	عبيدالله بن زَخْر
۱۸٤	عبيدالله بن عبدالله بن مَوْهَب، أبو يحييٰ التيمي
١٨٥	عبيدالله بن الوليد الوَصّافي، أبو إسماعيل الكوفي
۱۸۵	عبيد بن القاسم
۱۸٦	عبيدة بن معتّب الضبّي، أبو عبـد الكريم الكوفي

۳۰۱	فهرس المحتوياتفهرس المحتويات
۲۸۱	عَتَّاب بن بشير الجَزَري
۲۸۱	عثمان بن حيّان بن مَعْبَد، أبو المَغْراء الدمشقي
۱۸۷	عثمان بن عاصم بن حصين ، أبو حصين الكوفي
۱۸۸	عثمان بن عبـد الرحمٰن بن عمر بن سعد بن أبيُّ وقّاص
۱۸۹	عثمان بن عبـد الرحمٰن بن مسلم الحرّاني المؤدّب
۱۸۹	عثمان بن عمير ، أبو اليقظان الأعمىٰ
۱۸۹	عطاء بن عجلان البصري العطّار
19.	عطاء بن أبي مسلم الخراساني
۱٩٠	عطاء، أبو الحسن السُوائي
191	عطاء العامري الطائفي ، والد يَعليٰ
191	عكرمة البربري ، مولئ ابن عبّاس
198	العلاء بن زيد
198	العلاء بن مسلمة الروّاسي
198	علميّ بن ظَبْيان، قاضي بغـداد
190	عليٌّ بن عاصم بن صهيب الواسطي
190	عليّ بن عبـدالله بن جعفر ، أبو الحسن ، ابن المديني البصري
197	عليٌّ بن عروةعليٌّ بن عروة
197	عليٌّ بن مجاهد الكابُلي
197	عليّ بن أبي هاشم عبيـدالله
197	عليّ بن يزيد بن أبي هلال الألهاني
197	عمَّار بن سيف الضبّي، أبو عبـد الرحمٰن
191	عمَّار بن محمَّد الثوري ، أبو اليقظان
۱۹۸	عمارة بن جوين ، أبو هارون العبدي البصري
7 + 1	عمارة بن حَديد البَجَلي
	عمر بن راشد بن شجرة ، أبو حفص اليمامي
٧.١	عمر بن عبدالله بن بعلم بن مرّة

ا ج ۱	٣٠٢ دلائل الصدق ا
7 • ٢	عمر بن عليّ بن عطاء بن مُقَدّم المُقَدَّمي البصري، أبو جعفر
7 • ٢	عمر بن مُعَتِّب، ويقال: ابن أبي مُـعَتِّب المدني
۲۰۳	عمر بن هارون البلخي ، مولىٰ ثقيف
۲۰۳	عمرو بن بجدان
3.7	عمرو بن خالد الواسطي
4.8	عمرو بن دينار البصري ، أبو يحيئ الأعور
Y + 0	عمرو بن سعيد بن العاصِ الأُموي ، المعروف بـ: الأُشدق
۲۰۲	عمرو بن عبـدالله بن الأسوار اليماني
۲.٧	عمرو بن مرزوق، أبو عثمان الباهلي البصري
7.9	عمرو بن مسلم الجَنَدي اليماني ، صاحب طاووس
۲۱.	عمرو بن واقد الدمشقي ، مولئ بني أُميّة
۲۱.	عمران بن حذيفة
111	عمران بن حِطَّان السدوسي
212	عمران بن خالد ، أبو خالد
۲۱۳	عمير بن هانئ العنسي ، أبو الوليد الدمشقي الداراني
710	عنبسة بن خالد بن يزيد الأيْلي الأموي
710	عنبسة بن سعيد بن العاص الأموي ، أخو عمرو الأشدق
717	عنبسة بن عبـد الرِّحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص الأموي
717	عيسىٰ بن عبـد الأعلىٰ
<b>11</b> V	عيسىٰ بن أبي عيسىٰ ميسرة المدني الحنّاط
۲۱۷	عيسىٰ بن ميمون القرشي
	حرف الفاء
	فائد بن عبـد الرحمٰن، أبو الورقاء العطّار الكوفي
	فضيل بن سليمان النميري، أبو سليمان البصري
44.	فَلَيْح بن سليمان، أبو يحيئ، وآسمه عبد الملك

۳۰۳	فهرس المحتويات
	حرف القاف
771	القاسم بن عبـدالله العَدَوي العُمَري
771	قبيصة بن الهُلب
777	قَتادة بن دِعامة ، أبو الخطَّاب السَدوسي البصري
	قيس بن الربيع، أبو محمّد الكوفي
	كثير بن زاذان النخعي الكوفي
۲۲۳	كثير بن شِنظير ، أبو قُرّة البصري
	كَثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف المُزَني المَدَني
	حرف اللام
770	in the second of
۲۳۰	الليث بن أبي سُلَيم بن زُنَيم الكوفي
	حرف الميم
۲۳۱	مبارك بن فضالة ، أبو فَضالة البصري
۲۳۱	المثنّىٰ بن الصّبّاح اليماني
۲۳۲	مجالد بن سعيد الهمداني الكوفي
۲۳۲	مجاهد بن جبير المقرئ المكّي
	محمّد بن إسحاق بن يسار، صاحب (السيرة)
	محمّد بن بشّار بن عثمان، أبو بكر بُنْدار البصري الحافظ
	محمّد بن ثابت العبدي البصري
	محمَّد بن جابر السُّحَيمي اليّمامي الأعمىٰ
	محمّد بن حاتم بن ميمون القطيعي ، المعروف بـ: السمين
	محمّد بن الحسن بن أبي زيد
	محمّد بن حُمَيد بن حَيّان ، الحافظ الرازي

ا ج ۱	٣٠٤ دلائل الصدق /
۲۳٦	محمّد بن خازم، أبو معاوية الضرير الكوفي
۲۳۷	محمّد بن خالد الواسطي الطحّان
۲۳۷	محمّد بن داب المديني
۲۳۷	محمّد بن زياد الألهاني ، أبو سفيان الحمصي
۲۳۸	محمَّـد بن زياد اليشكري الطحَّان
٢٣٩	محمّد بن سعيد، المصلوب الشامي
137	محمّد بن طلحة بن مُصَرِّف اليمامي الكوفي
137	محمّد بن عبـدالله بن عُلاثة ، أبو اليسير الحرّاني القاضي
737	محمّد بن عبد الرحمٰن بن البَيْلُماني
737	محمَّد بن عبيد بن أبي أُميَّة الطَّنافِسي، أخو يعلىٰ
737	محمّد بن عَوْن الخراساني
724	محمّد بن فضاء الأزدي ، أبو بحر البصري
337	محمّد بن الفضل بن عطيّة
337	محمّد بن القاسم الأسدي
720	محمّد بن كَثير الصنعاني المِصّيصي
757	محمّد بن مِحْصَن العُكاشي
757	محمّد بن مسلم بن تَدْرُس ، أبو الزُّبَير المكّي
757	محمّد بن يزيد بن أبي زياد الثقفي
727	محمّد بن يزيد بن محمّد بن كثير، أبو هشام الرفاعي
<b>727</b>	محمّد بن يَعْلَىٰ السُّلَمي ، أبو عليّ ، الملقّب بـ: زُنْبُور
	مَخْرَمة بن بُكَيْر بن عبدالله بن الأُشَجّ، أبو المِسْوَر
	مروان بن سالم الغِفاري الشامي الجَزَري
	مُطَّرِح بن يزيد الأُسدي ، أبو الْمُهَلَّب
70.	مظاهر بن أسلم مظاهر بن أسلم المعاوية بن صالح الحضرمي الحمصي ، قاضي الأندلس
101	معاوية بن يحيىٰ ، أبو رَوْح الصدفي الدمشقي

٣٠٥	رس المحتويات
701	مُعلَىٰ بن منصور ، أبو يَعْلَىٰ
707	مُعلَّىٰ بن هلال الطحّان
	المغيرة بن مِقْسَم ، أبو هشام ، الفقيه الكوفي
	مقاتل بن حَيّان النَّبَطي، أبو بِشطام، البِّلْخي الخزّار
704	مكحول الدمشقي الشامي
307	موسىٰ بن عبيـدة الرّبَذي
307	موسىٰ بن محمّد بن إبراهيم بن الحارث التيمي
	موسىٰ بن مسعود، أبو حذيفة، النهدي البصري
700	ميمون بن موسىٰ المَرَثي
	-
	حرف النون
YOV	نجيح بن عبـد الرحمٰن السندي ، أبو معشر
YOV	نصر بن حمَّاد الورَّاق
YOA	النعمان بن راشد الجَزَري ، أبو إسحاق
	نُعَيم بن حمّاد الخزاعي ، أبو عبـدالله
	تُعَيم بن أبي هند الأشجعي الكوفي
	تُفَيع بن الحارث، أبو داود الأعمىٰ
709	النَّهَاس بن قَهْم القيسي، أبو الخطَّاب البصري
	حرف الهاء
177	هشام بن حُجَير المكّي
177	هشام بن حسّان، أبو عبـدالله القُرْدُوسي البصري
777	هشام بن زياد، أبو المقدام
774	هشام بن سعد، أبو عَبَّاد المدني
774	هشام بن عمّار السُّلَمي ، أبو الوليد
377	هُشَيِم بن بشير السُلَمي ، أبو معاوية الواسطي

دلائل الصدق / ج		۲۰٦
-----------------	--	-----

	حرف الواو
770	واصل بن السائب الرَقاشي ، أبو يحيىٰ البصري
	and the first term of the contract of the cont
777	الوليد بن كثير المخزوميا
777	الوليد بن محمّد المُوَقَّري، أِبو بِشر البَلْقاوي
777	الوليد بن مسلم، مولىٰ بني أُميّة، أبو العبّاس الدمشقي
479	وهب بن جرير بن حازم الأزدي، أبو العبّاس البصري
	حرف الياء
171	بحيىٰ بن أبي حَيَّة ، أبو جَناب الكلبي
<b>TVT</b>	بحييٰ بن أكثم، القاضي
777	بحيىٰ بن أبي أُنيسة
777	بحيىٰ بن سعيد بن قيس، أبو سعيد المدني النجّاري
777	بحيىٰ ين صالح الوُحاظي
272	بحيىٰ بن عبّاد الضُّبَعي ، أبو عبّاد البصري
377	بحيىٰ بن عبـدالله بن بُكَير، أبو زكريًا المصري
	حيىٰ بن عبيدالله بن عبـدالله بن مَوهب التَّيْمي المدني
770	حيىٰ بن أبي كَثير، أبو نصر اليَمامي
	حيىٰ بن مسلم البكَّاء
	حيىٰ بن ميمون الضَبّي ، أبو المعلّىٰ العطّار
777	حيىٰ بن يمان، أبو زكريًا العِجلي الكوفي
777	زيد بن أبان الرَقاشي، أبو عمرو
<b>YVV</b>	زيد بن زياد القرشي الدمشقي
YVV	زید بن سِنان، أبو فروة الرُّهاوی

يزيد بن غِياض بن جُعْدُبة الليثي، أبو الحكم .....

۳۰۷	فهرس المحتويات
۲۷۸	يعقوب بن الوليد، أبو يوسف
777	يوسف بن خالد ، الفقيه ، البصري ، الليثي
4/4	يونس بن بُكَير بن واصل الشيباني الجمّال
	تتمة في الكنى
111	أبو بكر بن عبـدالله بن أبي مريم الغسّاني
177	أبو بكر بن عيّاش الكوفي الحنّاط
777	أبو بكر بن أبي موسئ الأُشعري
777	أبو بكر الهذلي
۲۸۳	أبو زيد، مولیٰ عمرو بن حريث
۲۸۳	أبو سلمة العاملي الشامي الأزدي
377	أبو سورة ، ابن أخي أبي أيّوب
377	أبو عاتكة
7/0	أبو مالك الواسطي النخعي
440	أبو المهزم التميمي البصري
۲۸۷	■ فهرس المحتويات

